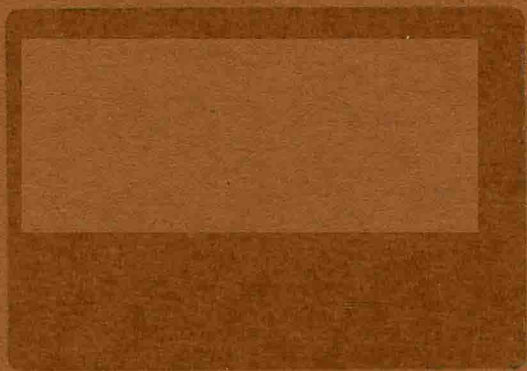


@钟山清风微精选 谷以成 著



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

请喝茶



请喝茶 @ 钟山清风微精选 谷以成 著

江苏凤凰文艺出版社
（南京）
ISBN 9787539971111

书 名 请喝茶

著 者 谷以成

责任编辑 赵 阳

插 画 王 烈

题 字 王卫军

责任校对 王一冰 张松寿

书籍设计 周伟伟

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路165号，邮编：210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 南京精艺印刷有限公司

开 本 880×1230毫米 1/32

印 张 7.875

字 数 50千字

版 次 2016年1月第1版 2016年4月第2次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-8878-8

定 价 38.00元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

序

故事里的故，故事里的事

丁捷

“约在茶社的小包间里，他进门时还回头看了看，围巾把头脸裹得严严实实。说话时捂着嘴，竭力改变声音的传播方式。末了说：

‘这举报我可是把全家性命都搭上了，不要让我失望。’看背影迅疾闪出，不禁悲从中来。空坐良久，那杯没动过的茶，还有着温度。”就着一杯热茶，我在一个傍晚开始阅读我的“同行”作家谷以成先生的书稿《请喝茶》，故事从一种神秘兮兮的气氛开始，读得我手边的茶冷了，再续，续了又冷。尽管浏览几万字的故事，一般不需要太多时辰，但不知不觉中夜已经很深，我无法不踟蹰在他的文字里，会心几番笑，知心数冷暖，感慨，思量，完全忘记了时间。

《请喝茶》说了一百来个故事，每个故事大多一两百字，附一件生动的图画，极其简明。这些故事，有的是“潜伏”，有的是“风声”，有的是寒心的情感戏，有的是精心的迷魂阵，心灵的纠葛，命运的沉浮，无形之手的捉弄，汇聚得像个庞杂的戏园——然而，轮番上台的却不是表演，而是活生生的江湖鏖鏖。这些故事是一个纪检业内人的手记，因而其真实性不用怀疑。故事里的那些事，只要你是一个哪怕再普通不过的当代中国人，都不会感到“天花乱坠”。但是，你不“陌生”不等于你就“熟悉”，很多事儿“真实”的简单面貌里，藏着更多的“真实”，其中的“机关”，即便我这样的纪检业内人，也难免“一时糊涂”，非要读到深

处方才明了罢！有的故事过了几天，回头想起来，才要忍不住拍案叫绝。

简短的故事，却要长久的揣摩，你要问这是为什么，有一篇《秘诀》大概能解个中“秘诀”：“新兵蛋子向老把式虚心讨教办案的技巧与规律，得到的回答是：不知道。当时觉得很为难堪。几年之后才悟出：三个字要顿着读，而且是个递进关系。遂谢恩。遇有新人问同样问题，亦如法炮制。”读到这里，你知道这个“不、知、道”是个秘诀，但究竟是个什么“秘诀”呢？设想准备翻阅这些故事的读者，就是这个“新兵蛋子”，你要满足好奇，弄清究里，不一头扎进去，还真是一团浆糊。因而，研读完这些

故事——我这里说的是研读，就像新兵蛋子亲自办了几年的案子一样，带着疑问，用足了认真劲儿进去，最终才有可能恍然大悟。一百来个故事的事情里面，上千个人物，你的身份也许就是其中某个，或者可以设想是其中任一：一个正在利益面前纠结的权贵，一个手提文件包踏破铁鞋的项目经理，一个办案点上没日没夜的小公务员，一个丈夫不回家心里就不踏实的家庭主妇，一个为孩子的教育机会而愁眉苦脸的父亲，一个含辛茹苦把儿女养大却依然操着心的老母亲，一个踌躇满志要考公务员的大学生，一个无奈的行贿者或一个欲罢不能的受贿者……任何角色，你都能从中找到你的对应，找到你阅读体验的万分惊恐和十分欢欣，几多彷徨

与些许振奋。也因为故事里的事是过于真实的，却又在日常的社会和家庭环境里藏匿得太深，成为一种或蒙蔽或心照不宣的“内参”，就跟众生的灵魂一样，一面是丰富而多彩，一面矛盾而又危险。所以请你喝这席茶，你会感同身受，喝得笑起来，喝得跳起来，喝得夙夜难寐，喝得一夜白头，喝得醍醐灌顶。

通常，一个人容易从他的“出身”里找到表达的方式，形成话语的风格。“纪检”这种背景里的人，出于身份的严肃性，大多养成了“说大、不说小”的习性。具体说，就是宣讲政策、解读纪律、破译重点案例的时候，口若悬河，说到自己的日常工作，则

寥寥数语，甚至三缄其口。但是纪检事业完全又是做“人”的工作，做“人情、人心、人性”的工作，时间长了，感动太多，感慨太甚，感悟太深。心中有事，久憋成患。即便不为自己，从做人责任与角度担当出发，我们也需要把从业心得与人们分享。事以知之，情以动之，理以晓之，我认为这应该算是大量大爱。我所了解的谷以成是这方面的行家里手，作为一名优秀的纪检监察员，他还是一位优秀的作家，曾以《金陵小巷人物志》获得省级重要文学奖项“紫金山文学奖”。同题材的著作也不是第一本，他自有其说事的技巧，通情的门道，达理的才华。我完全不担心这个。我担心的是，他一个人的力量过于薄弱，在浩瀚的图书出版，

以及更多的文艺样式中，我们能够获取的同类题材作品，太少太少，他会不会感到贵重而心累。长期以来，这个行业沉在沧海之中，其力量推动社会文明进化，有着看不见的波澜壮阔，有着察觉不到的情声并茂。清风不弄潮，浑气来作浪，这个行业的苦心与辛劳，往往被神秘的面纱笼罩，被误读的雾霾覆盖，太多的故事在口传之间走形，最终成了八卦。而八卦给人们留下的印象，像游戏，像编排，文过饰非，无奇不有。“老婆捉奸在床，他写血书发毒誓痛改前非，仕途并未受影响。开始还重合同守‘信誉’，不久又旧病复发，拿贪的钱去博千金一笑。但那女子并不满足，竟要鸠占鹊巢，并以举报发艳照要挟。”比如这篇《艳事》的故事，

在贪腐传闻中并不鲜见，我们听到这里，倘若没有一个真正的知情人来告诉你结果，“八卦”给出的答案，一定是“小三举报，妻离子散”，因为“二奶反贪”几乎已经成为社会舆论的一种逻辑。可真相呢？亲历这件事的谷以成告诉我们：“老婆知道了，平静地说：‘你赶快去自首吧，这样才能一了百了。不管坐多少年牢，我和儿子都等你。’”真正反腐的，最终一定是“正能量”，大情大义，简直是振聋发聩。我们为什么不去传播这些故事呢？此情此义，在日前的世风下，难道不是一场润物好雨！从另外一个更为开阔、更为感性的角度，为自己所在的这份事业开宗明义，广布正道，我想，这大概也是谷以成精心收集和苦心撰写

这些故事的缘故吧。再说，成书之前，部分故事在南京市纪委的“钟山清风”微博平台发布后，引发了大量粉丝关注和追读。某种程度上，《请喝茶》是在热情读者的“扶持”下出炉的。

我与谷以成作为同行，有机会在工作交往和会议场所相见，点点头，给个笑，握握手，抱抱拳，我秉承我的文弱，他释放他的豪放，我们从未有过私交。《请喝茶》给了我们在更亲切的层面上以文会友的机会。他是受表彰的杰出检察官，在业界的名声如雷，其文采也早已蜚声，我不敢妄想为他的书作序，这点茶话酒语，算是读后感。当有幸。

2015/11/3，玄武湖畔秋深深

图书在版编目(CIP)数据

请喝茶 / 谷以成著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2016

ISBN 978-7-5399-8878-8

I. ①请… II. ②谷… III. ③散文集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第259796号

目录

- | | | |
|---------|----------|----------|
| 002 密会 | 028 土豪 | 054 三服 |
| 004 抓现行 | 030 诳语 | 056 饭局 |
| 006 预付款 | 032 移步换景 | 058 效果 |
| 008 值得 | 034 急症 | 060 意外 |
| 010 回家 | 036 电话 | 062 英雄 |
| 012 艳事 | 038 迷信 | 064 转向 |
| 014 常识 | 040 起赃 | 066 先知 |
| 016 爱情 | 042 痛苦 | 068 回望 |
| 018 机宜 | 044 未竟 | 070 新手 |
| 020 错爱 | 046 忏悔 | 072 赴宴 |
| 022 专案组 | 048 白头 | 074 热线 |
| 024 秘诀 | 050 零花钱 | 076 眼神 |
| 026 用心 | 052 悲喜剧 | 078 情为何物 |

080 负责	106 惦念	132 风声
082 除夕	108 本来	134 了
084 无助	110 朋友	136 传达室
086 心理	112 路遇	138 意外收获
088 聚会	114 内助	140 自爱
090 遭遇	116 世界	142 偶然
092 命运	118 初次	144 意思
094 表演	120 无奈	146 想通
096 结局	122 良心	148 抑郁
098 着陆	124 天下父母	150 冤
100 有才	126 嗜好	152 当初
102 死而复生	128 大姐	154 天知地知
104 阴阳界	130 学费	156 对账