

ZHONGGUO XIAOXUESHENG ZUOWEN NIAN XUAN

中国小学生作文

年选

主编 陈刚

小学生作文
小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

小学生作文

语文出版社

ZHONGGUO XIAOXUESHENG ZUOWEN NIANXUAN

中国小学生作文年选

顾问:冰 心 峻 青 张志公 张民生

于 漪 章 熊 田小林(香港)

主 编:陈 刚

副主编:宇文希 金 戈

编委会:陈 刚 宇文希 金 戈 张继先

李文锦 齐 峰 蔡智敏 张文虎

黄孔辰 傅素君(台湾) 康一桥(香港)

• 1996 •

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国小学生作文年选: 1996 年卷/陈刚主编. -北京: 语文出版社, 1996. 4

ISBN 7-80126-061-9/G · 47

I. 中… II. 陈… III. 作文-小学-选集-1996
IV. H194. 4

ZHONGGUO XIAOXUESHENG ZUOWEN NIANXUAN

中国小学生作文年选

• 1996 •

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

新华书店经销

北京联华印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 1/32 6.5 印张 159 千字

1996 年 5 月第 1 版 1996 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-10,000 定价: 5.20 元

本书如有缺页、倒页、脱页, 请寄本社发行部调换。

小学生要先写好作文

冰心



一九三三

总 序

作文，是学生思想、情感和观察、想象、表达等能力的综合反映。把一年来中、小学生的优秀作文选编成册，不仅检阅了这一年全国语文教学的成果，而且展示了当代中、小学生的精神风貌。因此，编辑出版《中国小学生作文年选》《中国中学生作文年选》（以下简称《年选》），是一件很有意义的事情。我完全赞成。

《年选》对学生来说，是学习写作，提高阅读能力、欣赏能力和认识水平的有益读物；对教师和教育工作者来说，是研究教学的重要资料；对家长来说，是引导子女提高写作兴趣和表达能力的参考书。我相信，它的问世，将会获得广大师生的欢迎。

要编好《年选》，单靠编者的力量是不够的。它需要得到全国各地（包括港、澳、台地区）的学生、教师的支持。我希望，各地教育部门和广大师生都来关心《年选》的编选，为它推荐佳作，为它提出建议，把我国第一部学生作文年选一年接一年地编好。

国家教育委员会副主任 柳 斌

怎样读《作文选》

——写在前面的话

现在的学生手里，一般都有好几本《作文选》之类的书。他们渴望从同龄人的优秀作品中，寻觅到写作的成功之道。然而，有不少学生感叹：读了好些《作文选》，可是收获并不大。什么缘故呢？经过调查，了解到其中一个重要的原因是：这些学生阅读《作文选》，不甚得法。

他们读书不求细，只贪多，不管理解没理解，读懂没读懂，翻一本算一本。这样，自然是读后茫然，收获不大。我们认为，蜻蜓点水、马马虎虎地读三本，不如认认真真、仔仔细细地读一本。

你们手里的这本《作文年选》，是从近一年来发表在全国各地报刊杂志上的学生习作中精选出来的，按照文章的体裁和内容，分辑排列。经过几次筛选，入选的文章确实都是学生习作的精品。我们在阅读的时候，要一边读，一边开动脑筋，深入钻研，多给自己提些问题：这些文章为什么入选，有什么特点；它们是怎样立意、构思、谋篇布局的，等等。不仅读的时候要多想，而且读过后要再想想。做到既知入选的文章好在哪里，妙在何处，以便吸取营养；又知其瑕疵之所出，败笔之所在，以便引以为戒（名家佳作也有败笔，何况学生习作）。

在认真阅读的时候，还可以借助于一些科学的方法，以获得满意的效果：

一、比较法

比较，是阅读中常用的方法。通过比较，能有所发现，有所

鉴别，加深对作品的理解。

比较的方法也有多种。

拿自己的文章和《作文年选》中的作品进行比较。可以是相同体裁的文章作比较，也可以是相同题材的文章比较。经过比较，能真切地看到入选文章的长处，切实看到自己的短处。正如文学大师茅盾说的，在比较中，“你一面敬佩，一面就会想到自己的作品而汗流浹背。这汗不是白流的，你已经认明了自己的毛病。每一次的自己知道了自己的毛病，就是证明着你在那里进步。”

拿《作文选》中的习作和作家的作品进行比较。譬如《年选》中选入了一篇《故乡的杨梅》的习作，在阅读时可以想法找来著名作家鲁彦的散文代表作《杨梅》，一起细细品尝。两篇文章都是通过对故乡的回忆，来表达思乡之情。在读了习作《故乡的杨梅》后，再来欣赏鲁彦的《杨梅》，对作家名作一吟三叹、情思绵绵的艺术魅力，会有更深切的感受。

拿《作文选》中的同类型习作进行比较。在有的《作文选》中，编有同题作文。经过同题作文的比较阅读，可以开拓写作的思路，提高多角度、多侧面表现主题的能力。

二、预测法

这是日本作家小林多喜二创造的一种读书方法。他在阅读列宁的《无产阶级革命和叛徒考茨基》一书时，当读到考茨基的错误观点，就用一张纸遮住下面列宁对这一观点的批判内容，自己先想想考茨基的观点错在哪里，应该怎样批驳这种观点……经过一番思考，他才继续读下文。这就是小林多喜二的“预测读书法”。

把这种方法运用到阅读《作文选》中来，也是十分有效的。翻开一本《作文选》，找到自己感兴趣的题目，不忙着阅读文章的内容，而是先设想这个题目如果由自己来写，应该怎样立意，怎样选材组材。有时，还可以根据设想，先写成一篇初稿。然后，再

去阅读《作文选》中那个题目的文章。看看自己的设想（或初稿）与原作，哪些地方不谋而合，哪些地方不如人家，哪些地方棋高一着。

运用这种方法的优点在于在阅读中融进了积极的思考、猜测和联想，既能帮助你从别人的文章中取得真经，又能提高自己的创造力。

三、书中贴报法

这是著名作家叶永烈创造的把读书和剪报结合起来的一种学习方法。每当夜深人静，结束了一天的笔耕后，他总是把当天的报纸浏览一遍，随手剪下自己感兴趣的资料。看到与他正在阅读的书有关的一些资料，他就把它们贴于书上。这些剪报，是对书的内容的补充，有助于日后写作参考。

这种方法用于读《作文选》，同样十分有效。现在学生，一般都订阅了一二种报刊。他们可以利用零碎的时间，每日坚持做些剪报的工作。从报刊中，剪下可以拿来与《作文选》中的文章进行比较阅读的学生的习作和作家的作品，剪下生动地介绍了写作方法或经验的文章，剪下与《作文选》中有关文章有联系的资料……然后分门别类贴在书上。

这样，书越读越厚，越读越活。积以时日，你会发现眼前展现了一片新的认识的天地。

四、讨论法

几个同学聚在一起，围绕着《作文选》中的文章交流、切磋，甚至争论，不失为阅读《作文选》的一种好方法。正如著名戏剧家萧伯纳说的：“倘若你有一个苹果，我也有一个苹果，而我们彼此交换这些苹果，那么我和你仍然各有一个苹果。但是，倘若你有一种思想，我也有一种思想，我们彼此交换这些思想，那么我们每个人将有两种思想。”可见，讨论可以相互补充、相互激发，不仅使每个成员的知识面得到扩展，而且使各人的思维保持活跃

的状态。

讨论的群体，以三至七人为宜。事先要充分的准备，议题应集中，可围绕《作文选》中的某一篇或某一组文章中的一个专题展开讨论。在讨论时，要充分发表自己的观点，认真听取别人的发言，以人之长，补己之短，使讨论的过程变成一个思想互补的过程。

五、朗读法

朗读一些好文章，也是读《作文选》的一个方法。反复吟咏，放声朗读《作文选》中情文并茂的文章，一方面能加深对文章内容的理解，加强感受，另一方面可以把文章的语言熟记在心，牢固掌握。

当然，朗读决不是“小和尚念经，有口无心”地读，而要边读边思考。要仔细体会文章中的语句，揣摩人物的心理，想象描绘的意境。朗读时，要一字一句念得正确、清楚、响亮。朗读的时间，最好放在早晨，一天之初头脑清醒，精力充沛，效果最佳。

以上介绍的几种方法，仅供参考。同学们在自己的实践中，还可以摸索、创造。总之，阅读《作文选》必须认真仔细，动脑多思。在结束本文之前，我还想讲一个故事：

在动物园的假山前，一位年轻的妈妈抱着个孩子，正在观看调皮的猴子在石山上蹦跳、玩耍。

妈妈说：“人是猴子变的。”

孩子问：“那，这些猴子怎么没变成人？”

妈妈说：“因为它们太懒了，不肯自己走路，总要妈妈抱在手中。”

当然，那妈妈说的是一句戏言，但不无启示。

《作文选》提供了各种形式的学生佳作，同学们可以从中汲取丰富的营养，摸索写作的门径。然而，必须注意的一点，那就是要“自己走路”。只有多动笔，多作文，从不断的实践中，才能

把书中的营养化为自己文章中的血肉。这样，“猴子就能变成人”，各位同学在学习写作的过程中，也会得到一个质的飞跃。

陈 刚

1995 年 12 月

目 录

题词	冰 心
总序	柳 斌

怎样读《作文选》

——写在前面的话	陈 刚
----------------	-----

1

小时候干的傻事	(黑龙江) 臧振龙 (1)
第一次写“文章”	(贵州) 周 莉 (2)
采浮萍	(湖北) 李小飞 (3)
推铁环	(江苏) 金 军 (5)
放风筝比赛	(河北) 王广荣 (7)
看黄瓜	(山东) 姜 华 (8)
我说我自己	(江苏) 杭 璇 (10)
我会有出息的	(湖南) 伍 睿 (11)
我是小小旅行家	(江苏) 姜 睿 (13)
我是个“犟筋”	(河南) 赵小博 (14)
我当上了“主编”	(北京) 冯 蕾 (16)
我要买电脑	(湖南) 刘启亮 (18)
我学会了用四通机打字	(北京) 王 慧 (19)

难忘的一课·····	(湖南) 曾益雄 (22)
难忘的一课·····	(辽宁) 郭 丹 (23)
我的同学·····	(北京) 刘晓雪 (25)
同桌·····	(辽宁) 汤小乐 (27)
一双热情的眼睛·····	(河南) 张向兵 (29)
班委会上的一场争论·····	(山东) 杨本银 (30)
小花伞·····	(河南) 曹 蕾 (32)
胖勇·大李·小不点儿·····	(浙江) 黄 平 (34)
考试临近的时候·····	(江苏) 王承亮 (35)
试卷发下来·····	(江苏) 王义麟 (37)
第二起跑线·····	(辽宁) 陈 威 (38)
挂着泪珠的笑脸·····	(湖北) 周 凯 (39)
补丁裤的风波·····	(广西) 陆秀芬 (40)
下乡日记一组·····	(四川) 高 立 (42)
我们班的侯老师·····	(广西) 陈正午 (44)
给老师的一封信·····	(贵州) 邓 楠 (46)
黑板上的大蛋糕·····	(广东) 王 会 (48)

书啊，太宝贵了·····	(青海) 程 娟 (50)
我和语文书·····	(新疆) 潘 斌 (51)
买书·····	(江苏) 贺晟晨 (52)
书包·····	(青海) 刘 彬 (54)
我和我的书包·····	(湖南) 申懂赞 (55)

遥远的琴声·····	(江苏) 周 陌 (56)
珍藏的“祖国”·····	(江苏) 陈 雪 (58)
抬驴·····	(福建) 杨 静 (60)
小天使给我金钥匙·····	(江苏) 茅晟颖 (62)
百里求师 知难而进	
——读《中国有个毛泽东》有感·····	(江西) 徐 斌 (63)
不忘国耻 振兴中华	
——参观“侵华日军南京大屠杀遇难	
同胞纪念馆”·····	(江苏) 张兴宁 (65)
不忘国耻 立志报国	
——观电影《火烧圆明园》有感·····	(湖北) 刘 阳 (67)

4

人间自有真情在·····	(河南) 韩 辉 (69)
母爱·····	(山东) 刘志强 (71)
长不大的爸爸·····	(上海) 胥明翔 (73)
坚强的爸爸和妈妈·····	(上海) 关少波 (74)
我长大了·····	(山东) 刘 洋 (75)
奶奶,我要长大了·····	(江苏) 程 健 (77)
爱剪纸的弟弟·····	(陕西) 郭静远 (78)
写给戈壁滩的姑妈·····	(江苏) 常 桀 (79)
童年·姥姥·我·····	(辽宁) 柴 琳 (82)
特殊的生日礼物·····	(安徽) 张 艳 (83)
等待·····	(江苏) 孙笑蔚 (85)
谢副市长敬老情·····	(上海) 张 玮 (87)

- 藤儿编织的友谊墙..... (湖北) 陈 建 (88)
- 在汽车上..... (湖南) 高 梅 (89)
- 抓住他..... (湖南) 向孝剑 (91)
- 小镇上的自行车..... (广西) 李 琳 (92)
- 家乡的新变化..... (山东) 李 园 (93)
- 你不配做我的朋友..... (北京) 徐 睿 (96)
- “人皮”能卖吗? (浙江) 黄 梅 (97)
- “良友” (江苏) 陈 凯 (98)
- 咪咪..... (黑龙江) 马金龙 (100)
- 画太阳的人..... (吉林) 田 甜 (101)
- 老爷今年五十八..... (河南) 李 晶 (102)
- 半块面包..... (广西) 肖建明 (104)
- 一个令我难忘的“凶老头” (四川) 覃艳红 (105)
- 奋飞吧! 折翅的小雁.....
- 给残疾小朋友的一封信..... (河南) 陈芄宇 (107)

- 蒲公英..... (江苏) 嵇瑾彦 (109)
- 昙花的风采..... (浙江) 黄 玮 (110)
- 石榴树..... (河北) 刘 祺 (111)
- 我爱故乡的竹..... (江苏) 许能霞 (112)
- 竹园..... (浙江) 赵艳燕 (113)
- 法国梧桐..... (福建) 魏 玲 (114)
- 家乡的榕树..... (福建) 黄 峰 (115)

难忘哪，奇异的朋友·····	(上海) 郭晓峰 (116)
我和小蝌蚪·····	(吉林) 毕颖 (119)
我喜爱的金丝熊·····	(广东) 黄小牧 (121)
小黑点儿·····	(四川) 邹舟 (122)
小海鸥·····	(上海) 王菲 (124)
猪年话猪·····	(河南) 杨泮藻 (125)
我家的小鸽子·····	(河南) 张丽娜 (126)
小鸡·····	(湖南) 王晟 (127)
中华鲟·····	(湖北) 黄慕宇 (129)
燕子喂食真有趣·····	(广西) 韦智鸣 (131)
蚊虫大战·····	(北京) 于博 (132)
镜子·····	(吉林) 于双 (134)
旧屋·····	(山东) 赵一飞 (135)
美丽的大理石·····	(云南) 叶骏 (136)
冰糖葫芦·····	(安徽) 杨晶 (138)
我爱家乡的石头·····	(福建) 蒋舒翔 (139)
五色糯米饭·····	(云南) 罗筠 (140)

7

春意·····	(湖北) 杨博 (142)
秋天的演奏家·····	(上海) 顾琪超 (144)
第一场雪·····	(新疆) 胡友贞 (145)
露珠·····	(黑龙江) 栗美英 (146)
日落·····	(广西) 满海勇 (147)
夜·····	(江苏) 韦玮 (148)
我爱乡村的傍晚·····	(广东) 杨彦遐 (149)
美丽的小花园·····	(天津) 田路 (151)
校园——花园·····	(河北) 郭婷 (152)

我们的学校·····	(江苏) 孙祝平 (153)
美丽的鱼峰山公园·····	(广西) 陈 敏 (154)
登山·····	(上海) 姜维冷 (156)
小溪·····	(广西) 黄皓宇 (157)
我要看大海·····	(四川) 何 唯 (158)
游长江三峡·····	(辽宁) 李冰逆 (159)
畅游小三峡·····	(四川) 陈秋月 (161)
游张家界·····	(湖南) 严 薇 (163)
游松鸣岩·····	(甘肃) 齐曜荣 (165)
游森林公园·····	(四川) 马 进 (167)
走马观花游泰国·····	(山东) 王小丹 (169)

8

给太阳公公的信·····	(四川) 吴 非 (172)
针浮纸沉·····	(上海) 刘牧之 (173)
看母鸡下蛋·····	(云南) 冯亚云 (174)
我的塑料娃娃·····	(新疆) 染 浩 (175)
两盆石榴树·····	(天津) 缪 毅 (176)
植物会吃虫子吗? ·····	(福建) 方丽艳 (177)
鸟窝·····	(四川) 赵 晋 (178)
蜘蛛吃飞虫的秘密·····	(山西) 高科峰 (179)
丝瓜藤里的“丑小鸭” ·····	(天津) 崔彦讴 (180)
灭蝇记·····	(江苏) 严 瑾 (182)
幸福岛的沉没·····	(四川) 唐 琦 (184)
我的愿望·····	(浙江) 王 颖 (185)
“十篇佳作”评选表 ·····	(187)

小时候干的傻事

黑龙江省虎林县八五六农场青山

小学四年级 臧振龙

我特别爱吃冰糖，由于吃冰糖在童年里还干过一件傻事。

5岁那年夏天，我三姨家从辽宁搬到我们队落户，还带来一个4岁的小妹妹，我那高兴劲儿就别提了。三姨家暂时住在我家东屋，一有功夫，我就钻进东屋和妹妹玩。

一天，我又和妹妹在屋里玩“过家家”的游戏，我们找来小枕头、小塑料椅子，塑料碗，只缺口锅，我往柜子上一看，对了，用大糖罐当锅正合适，我把糖罐拿下来一看，里边放着几块像冰糖一样的东西，馋瘾立刻就上来了，抓起一块最大的就要往嘴里塞，妹妹急忙抓住我的手说：“哥哥别吃，妈妈说这是做油条用的东西。”妹妹还没说完，“冰糖”早已塞进我嘴里，立刻一股又涩、又苦、又麻的怪味