

人生はワンチャンス!

Only One Chance at Life.

人生迎风向前

[日]水野敬也+长沼直树 著

曹逸冰 译



中华工商联合出版社

人生迎风向前

Only One Chance at Life.

享受工作与生活的
64 个态度

【日】水野敬也 长沼直树 著
曹逸冰 译

图书在版编目(CIP)数据

人生迎风向前:享受工作与生活的64个态度 / (日)
水野敬也, (日) 长沼直树著; 曹逸冰译. -- 北京: 中
华工商联合出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5158-1521-3

I. ①人… II. ①水… ②长… ③曹… III. ①人生哲
学—通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第261900号

版权局著作权登记号: 图字01-2015-5864

JINSEI WA ONE CHANCE! © Keiya Mizuno, Naoki Naganuma
Original Japanese edition published in 2012 by BUNKYOSHA
Simplified Chinese Character rights arranged with Mizunooffice
through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd.

原书设计: 寄藤文平 北谷彩夏 杉山健太郎

作 者: [日]水野敬也 长沼直树

译 者: 曹逸冰

策 划: 快读出版

装帧设计: 门乃婷工作室

责任编辑: 于建廷 效慧辉

特约编辑: 渠 诚

出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷: 北京卡乐富印刷有限公司

版 次: 2016年2月第1版

印 次: 2016年2月第1次印刷

开 本: 880×1230 毫米 1/32

字 数: 50千字

印 张: 4.75

书 号: ISBN 978-7-5158-1521-3

定 价: 38.80元

服务热线: 010-58301130

销售热线: 010-64787702

社址邮编: 北京市西城区西环广场A座
19-20层, 100044

网 址: <http://www.chgslcbs.cn>

E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

出现印装、质量问题, 请致电010-64787702 (免费更换, 邮寄到付)
版权所有, 侵权必究

序言

享受人生、敬天爱人、携手共进——狗狗总能帮我们想起许多“重要的道理”，是人类的完美伴侣。在本书中登场的64位汪星人也会走出书页，治愈我们的心灵，给出我们解决人生烦恼的提示。



切勿迷失自我

Don't forget who you are

反面 ▶

若想进一步了解汪星人教给我们的“道理”，请将书页翻到反面。

书页的背面写着与“道理”有关的“名人轶事”与“名言警句”。

◀ 正面

汪星人教给我们的“道理”

02 切勿迷失自我

[可可·香奈儿] 时尚设计师 | 1883-1971

可可·香奈儿在时尚界享誉盛名。12岁那年，她被父亲送去了孤儿院。孤儿院里的其他孩子都穿得很朴素，唯有香奈儿略显时髦，也不知她施了什么魔法。这到底是因为什么呢？所有人百思不得其解。

原来香奈儿偷偷缩短了裙子的长度，把领口的领带打成大号蝴蝶结，还把袜子拉长了不少。而且她动的“手脚”都不太明显，连素来严格的修女们也瞧不出她的服装与其他孩子的区别，自然无法出言指责。

一个富有魅力的人，无论身处怎样的环境，都不会迷失自我。

名人名言

如果我们一味模仿他人，就会丧失自己的四分之三。

[叔本华] 德国哲学家 | 1788-1860

我心目中最崇高的胜利，就是活出自我，就是学会容纳自己与他人的缺点。

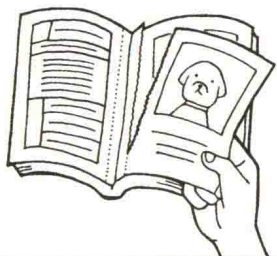
[奥黛丽·赫本] 英国女演员 | 1929-1993

我崇尚自由的精神。

有人看不惯我这一点，但这就是“我”。

[戴安娜] 英国王妃 | 1961-1997

你可以享受阅读的乐趣，也可以把书页撕下来



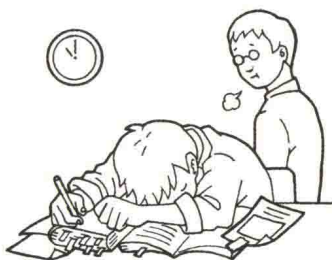
可以把中意的书页贴在你喜欢的地方，或是送给亲朋好友



馈赠亲朋好友



贴在能经常看到的地方



给下属提建议



贴在大家都能看到的地方

在本书中登场的狗狗会陪伴在大家身边
帮助大家享受只此一回的人生。

目录

64 位汪星人将从七个角度出发，教授我们重要的“人生哲理”。每一页的背面都有编号，所以大家既可以从头看起，也可以选择比较感兴趣的那一部分重点阅读，随性就好。

开端

01 - 08

工作

09 - 23

奔放

24 - 32

放松

33 - 39

挑战

40 - 47

沟通

48 - 54

幸福

55 - 64

START

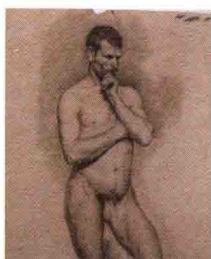
开端



打好基础，
才能问鼎天下

It's all about the basics.

[巴勃罗·毕加索] 艺术家 | 1881-1973



毕加索11岁与14岁时画的素描

立体主义的创始人——巴勃罗·毕加索以其不可思议的构图闻名于世。也许有人会觉得毕加索的画“简直跟小孩的涂鸦一样”。殊不知，毕加索从小便猛练绘画基本功，坊间盛传他用来练素描的纸多得能当柴火用，烧一个冬天都不成问题。

世人眼中的天才，也离不开点点滴滴的积累。

人是“重复”的集大成者。
所以“优秀”的不是行为本身，而是“习惯”。

[亚里士多德] 古希腊哲学家 | B.C. 384-322

尔等若能随时随处做到理所当然的小事，
在下愿拜尔等为师。

[千利休] 日本茶人 | 1522-1591

成功的秘诀，就是将平凡的工作做得“非凡”。

[约翰·洛克菲勒] 美国企业家 | 1839-1937



切勿迷失自我

Don't forget who you are.

[可可·香奈儿] 时尚设计师 | 1883-1971

可可·香奈儿在时尚界享誉盛名。12岁那年，她被父亲送去了孤儿院。孤儿院里的其他孩子都穿得很朴素，唯有香奈儿略显时髦，也不知她施了什么魔法。这到底是什么呢？所有人百思不得其解。

原来香奈儿偷偷缩短了裙子的长度，把领口的领带打成大号蝴蝶结，还把袜子拉长了不少。而且她动的“手脚”都不太明显，连素来严格的修女们也瞧不出她的服装与其他孩子的区别，自然无法出言指责。

一个富有魅力的人，无论身处怎样的环境，都不会迷失自我。

如果我们一味模仿他人，就会丧失自己的四分之三。

[叔本华] 德国哲学家 | 1788-1860

我心目中最崇高的胜利，就是活出自我，
就是学会容纳自己与他人的缺点。

[奥黛丽·赫本] 英国女演员 | 1929-1993

我崇尚自由的精神。
有人看不惯我这一点，但这就是“我”。

[戴安娜] 英国前王妃 | 1961-1997



时而远离城市

Escape from urban life from time to time.

[华特·迪士尼] 迪士尼公司创始人 | 1901-1966

众所周知，华特·迪士尼是“米老鼠之父”。他每年一定会抽出两周时间去别墅小住一番。这是为了远离钢筋森林，在无人打扰的大自然中思考企业战略与动画新作的创意。好比迪士尼乐园的人气游乐项目“巨雷山”，也是他在塞多纳（注：美国亚利桑那州科罗拉多高原沙漠中的小镇）的别墅里小住时冒出来的金点子。

工作越是忙碌，就越是难以抽出时间远离城市，但我们非常需要甩开俗世的烦扰，扑进大自然的怀抱中。也许如此一来，你就能有全新的发现，或是孕育出异想天开的金点子了。

名人名言

远离工作，找时间放松放松，绝对是好事一桩。

因为当你再次回归工作的时候，

你定能做出更好的判断。

[列昂纳多·达·芬奇] 意大利艺术家 | 1452-1519

世界好似一本书。

不出门旅行的人，就好像是一直在看书的同一页。

[奥古斯丁] 古罗马哲学家 | 354-430

懒人不懂享受休息的技巧。

[约翰·卢伯克] 英国银行家、科学家 | 1834-1913



掌中的幸福

Palm-Size Happiness

[玛格丽特·撒切尔] 政治家 | 1925-2013

撒切尔夫人是英国第一位女首相。她拥有不屈的信念，以强硬的政策重振了英国的经济，人称“铁娘子”。在任时，她的工作自是异常忙碌。不过她也曾做过让官员们大跌眼镜的事。有一次，她在开会开到一半时突然喊道：“我忘了给丹尼斯（她的丈夫）买他早饭要吃的培根了！”秘书本想替她去买，谁知她竟拦下秘书说：“你不知道他喜欢哪种！”说完便拿着国家财政预算表冲去了商店……

她回家后总会为孩子做些甜点。两百五十名将士死于马岛战争时，她亲手为烈士家属们写下了一封又一封慰问信。她之所以能当好政治家，能为国民谋幸福，也许正是因为她是一个珍惜身边“小幸福”的人。

名人名言

愚者误以为幸福在遥不可及之处。
智者则会悉心栽培脚下的幸福。

[詹默斯·奥本海默] 美国诗人 | 1882-1932

你们大可从身边的小事做起。

[特蕾莎修女] 印度修女 | 1910-1997

人类的头号要务，就是回家爱抚小狗。

[查尔斯·舒尔茨] 美国漫画家、《史努比》的作者 | 1922-2000



讨人厌又如何

So what if you hate me.