



热歌精选

钢琴弹唱

第一季

我是歌手篇

许乐飞 编著

时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

附赠光盘

# 热歌精选 钢琴弹唱

第一季

## ——我是歌手篇

REGEJINGXUAN GANGQINTANCHANG

DIYIJI—WOSHIGESHOUPIAN

许乐飞 编著



时代出版传媒股份有限公司  
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

热歌精选钢琴弹唱. 第1季,我是歌手篇/许乐飞编著. —合肥:安徽文艺出版社,2015.6

ISBN 978-7-5396-5408-9

I. ①热… II. ①许… III. ①流行歌曲-钢琴曲-改编曲-中国-选集 IV. ①J647.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第101457号

出版人:朱寒冬

责任编辑:刘军玲

装帧设计:褚琦

---

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 [www.press-mart.com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 [www.awpub.com](http://www.awpub.com)

地址:合肥市翡翠路1118号 邮政编码:230071

营销部:(0551)63533889

印制:合肥锐达印务有限责任公司 (0551)62827094

---

开本:880×1230 1/16 印张:9.5 字数:180千字

版次:2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

定价:38.00元(附光盘)

---

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究



# 目 录

忘不了.....	1
贝加尔湖畔.....	4
尘 缘.....	8
当爱已成往事.....	12
当你老了.....	19
灯 塔.....	26
饿狼传说.....	31
冬天里的一把火.....	36
橄榄树.....	40
故乡的云.....	45
梨花又开放.....	50
Monica .....	54
你是我的眼.....	58
鸿 雁.....	62
海阔天空.....	65
女人花.....	70
泡 沫.....	75
亲爱的小孩.....	80
情人的眼泪.....	86
情 人.....	90
是 否.....	95

味 道·····	102
天亮了·····	106
听 海·····	111
耶利亚女郎·····	116
我等到花儿也谢了·····	120
夜夜夜夜·····	125
至少还有你·····	130
最长的电影·····	134
在水一方·····	139

# 忘不了

童安格 词曲  
许乐飞 编配

♩=76

人声

为何一转眼,

钢琴

D #Fm

Detailed description: This system contains the first two measures of the song. The vocal line (treble clef) has a whole rest in the first measure and a half note in the second measure. The piano accompaniment (grand staff) features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line with whole notes in the left hand. Chords D and #Fm are indicated above the piano part.

时光飞逝如电, 看不清的岁月, 抹不去的从

D7 G Gm D Bm Em

Detailed description: This system contains measures 3 to 5. The vocal line continues with quarter and eighth notes. The piano accompaniment maintains the eighth-note pattern. Chords D7, G, Gm, D, Bm, and Em are indicated above the piano part.

前。 就像一阵风, 吹落恩恩和

A A7 D #Fm D7

Detailed description: This system contains measures 6 to 8. The vocal line continues with quarter and eighth notes. The piano accompaniment features a more active eighth-note pattern in the right hand. Chords A, A7, D, #Fm, and D7 are indicated above the piano part.

怨怨， 也许你和我， 没有谁对谁

G Gm D Bm Em A<sup>7</sup>

错。 忘不了你的泪，

D Em A Em A D Bm

忘不了你的好， 忘不了醉人的缠绵，

Em A D Bm Em A D Bm

也忘不了你的誓言。 何不让这场梦，

Em E A A<sup>7</sup> Em A<sup>7</sup> D

没有醒来的 时候, 只有你 和

#Fm D7 G Gm

我 直到永 远。 只有你 和

D Bm Em A7 D Gm

我 直到永 远。

D Bm Em A D G D

*rit.*



# 贝加尔湖畔

李健词曲  
许乐飞编配

♩=115

Gm C F

D Gm A Dm

1. 在我的怀里, 在你的眼里,  
2. (月光把爱) 恋, 洒满了湖面,

Gm C F

1.  
那里春风沉醉, 那里绿草如茵。  
两个人的篝火, 照

D Gm C F

2.

月光把爱 亮 整个 夜 晚。 3. 多 少 年 以 后，  
4. (多 少 年 以) 后，

Dm A Dm  $\flat B$

如 云 般 游 走， 那 变 换 的 脚 步 让  
往 事 随 云 走， 那 纷 飞 的 冰 雪 容

F D<sup>7</sup> Gm

我 们 难 牵 手。 这 一 生 一 世，  
不 下 那 温 柔。 这 一 生 一 世，

C F A<sup>7</sup> Dm  $\flat B$

有多少 你 我， 被吞没 在 月 光  
 这时间 太 少， 不够证 明 融 化

F D7 Gm

如 水 的 夜 里。  
 冰 雪 的 深 情。

C F A7

5 2 1 4 3 2 1

多 想 某 一 天， 往 日 又 重 出  
 就 在 某 一 天， 你 忽 然

Gm C

现, 我们流 连 忘 返 在 贝 加 尔 湖  
 现, 你清 澈 又 神 秘, 在 贝 加 尔 湖

F D7 Gm A7

3. 畔。 多少年以 畔。 你清 澈 又

Dm Dm

*rit.*

神 秘, 像 贝 加 尔 湖 畔。

Gm A Dm

*rit.* *dim.*

# 尘 缘

——电视剧《八月桂花香》主题曲

娃娃 作词  
徐日勤 作曲  
许乐飞 编配

♩=70

F 8va

4 2 3 1 5 2 3 1 5 2 3 1 5 2 4 1

♭B

F 8va

♭B

尘缘如梦， 几番起伏终不平， 到如今都成烟云。

F Am Dm C

情也成空， 宛如挥手袖底风， 幽幽一缕香， 飘在深深旧梦中。

Gm Am Dm Gm Am Gm C7

繁花落尽， 一身憔悴在风里， 回头时无晴也无

F Am Dm

雨。 明月小楼， 孤独无人诉情衷， 人间有我残梦未

C Gm Am Dm<sup>7</sup> Gm Am<sup>7</sup>

醒。 1. 2. 漫漫长路起

Dm <sup>b</sup>B

1 2 3 4 1 2 3 5 1 2 4 5 1 2 3 5

5 1 5 3 5

伏不能由我， 人海漂泊 尝尽人情淡薄，

G Am Dm7 Gm C

Detailed description: This system contains the first line of the song. The vocal line is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are '伏不能由我， 人海漂泊 尝尽人情淡薄，'. Below the vocal line is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clefs). The right hand plays chords and some melodic fragments, while the left hand plays a bass line with some fingerings indicated (1, 5, 2, 5, 5, 5). Chords G, Am, Dm7, Gm, and C are written above the piano part.

热情热心 换冷淡冷漠， 任多少深情独向寂寞。

Dm Am  $\flat B$  C7

Detailed description: This system contains the second line of the song. The vocal line continues with the lyrics '热情热心 换冷淡冷漠， 任多少深情独向寂寞。'. The piano accompaniment continues with chords Dm, Am,  $\flat B$ , and C7. The bass line features some slurs and a final melodic flourish in the right hand.

人随风过， 自在花开花又落， 不管世间 沧桑如

F Am Dm

Detailed description: This system contains the third line of the song. The vocal line has the lyrics '人随风过， 自在花开花又落， 不管世间 沧桑如'. The piano accompaniment features chords F, Am, and Dm. The bass line continues with a steady melodic pattern, and the right hand plays block chords.

何。 一城风絮， 满腹相思都沉默， 只有桂花香暗飘

C Gm Am Gm Am<sup>7</sup>

1.

过。

Dm

2. *rit.*

过， 只有桂花香暗飘 过。

Dm Gm Am Dm

*rit.* *dim.*



# 当爱已成往事

李宗盛 词曲

许乐飞 编配

♩=70

女声

男声

钢琴

C Dm

往事不要再提, 人生已多风雨,

钢琴

Am G Em C

纵然记忆抹不去, 爱与恨都还在心里。真的要断了过去, 让明天