

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

十九世紀歐洲思想史

(十)

木 爾 茲 著

伍 光 建 譯

商 務 印 書 館 發 行

史想思洲歐紀世九十

(十)

著茲爾木

譯建光伍

著名界世譯漢

編主五雲王
庫文有萬
種百七集二第

史想思洲歐紀世九十
冊六十

History of European Thought in
the Nineteenth Century

究必印翻有所權版

中華民國二十五年

發 行 所	印 刷 所	發 行 人	譯 述 者	原 著 者
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

(本書校對者
沈抱秋 董雲選
黃鏡生 經巨舛)

館 ; 五 ~

平

*D六一六

第四章 知識

一

一、在最早時期所發現之知識問題

於內心生活之所有作用中知之作用備受思想家最大之注意。在哲學思想最早之時期知識性質及知識起源之問題，取得知識之問題，正確與不正確知識及有用知識與無用知識之問題皆列於哲學上最重要之問題之間。抑古代哲學對此問題所爲之思辨雖極高深，而知識問題，知識之起源，性質，及用途之問題，似仍未曾失其新奇，興趣，或困難。故當十九世紀之時各思想家仍熱心討論知識問

二、在十九世紀所發生之特色

題，且提出種種解決方法。甚至有人主張知識學乃十九世紀哲學思想之特殊工作，及最重要之結果者。吾人觀於哲學辭彙中關於知識問題之新名詞層出不窮，即知或人之言并非無因。從此觀點康德之批評工作曾經人認為大陸思想家後日貢獻之起點；其在吾英則本問題之初期研究多半見於培根，洛克，及休謨之著作中，之數子者固康德之所深賴者也。

三、費希特之知識學說

十八世紀末數年費希特曾於知識學之新名詞及新概念下提出知識問題。

【原註】Wissenschaftslehre 一詞係於一七九四年費希特與來印侯特溫信之第一次出現，而其決定或在費希特於沮利克地方對於少數朋輩講論其自身哲學之時。聽衆中有拉瓦特 (Lavater) 者係第一骨相家。不久費希特繼來印侯特爲威馬大學教授，而彼即於該處發刊其第一骨相家論。文，頗曰：論知識學之概念 (On the Conception of Wissenschaftslehre) 并附一篇序文。費氏於是篇爲演說之綱目，以供聽衆之參考也。此文四年後重刊，并附一篇序文。費氏於是篇爲演說之綱目，以供聽衆之參考也。工學之理應有一種新名詞以爲一又種初步之研究，以自別於其現存科學及現存哲學。此種學也。一能發明此種科學者即應於本國文字中，以一優於某段其實解吾人於此有應注

意者日後雖此地位者非費希特所遺之名詞而乃 *Erkenntnis* 自謂此不過有系統 *Chorie* 雖此兩名詞皆有一種弊病即不易譯為他國文字也。

四、知識學說之知識之一種一般學說，根據康德自身思辨之精神者。六十年後又有知識學說

一名詞，而此一名詞之出世表示當世人士重謀討論知識問題，其顯著之目的在於返於康德，在返於批評哲學之問題。此種哲學思想之動向分別見於吾人所論之三大國中。此種動向在德國由朗格大聲宣傳且得策勒之助，蓋兩人皆離康德直接繼承人之玄學系統也。其在吾英則英人之研究德國所拒絕之系統曾引起穆勒，孔德及斯賓塞爾之反對派折回於康德以為實行黑智爾所發揮之大計畫之一助。

五、雷諾維之
新批評派

以法國而論則雷諾維實佔一獨一無二之地位以與當日法國之正式哲學

相抗衡

且皆有一種極大之勢力。但雷諾維同在英德兩國出版者大體虛少數信

徒外久無其理由。且即在法國雷諾維為近代一主要思想家之影響亦不過逐漸進步。此其理由實因雷諾氏著作體欠佳而論叙又不優美，而此兩種弊病之謂法人之文學至不幸吾不能不謂也。雷諾維之著作未得心理數人研究且亦未得其

國者無不從知識學說下手且極力促進知識學說。最有趣者上述 Wissenschaft

lehre 與 Erkenntnistheorie 兩名詞在法語中皆無同義字而法語因特鑄積

極學說一名詞而對於知識學近代見解之決定始有所貢獻。積極學說指知識性質之一種特殊概念，關於此一概念吾書後當論述焉。

吾英對於本論題辭彙之貢獻遠在日後，但或較爲明確，且就一般人之知慧而論亦較有意義也。尊斯賓塞爾不能知之學說，赫胥黎特鑄 Agnosticism 一詞，

六、不能知說
及實用主義

迨十九世紀之末又因本國採用實用主義一語而通俗哲學討論爲之大變。原英德兩國洛克及康德所倡之知識學說皆將知與存在對立或真理與錯誤對立，以討論知識問題，而自引用實用主義以後本問題之討論則在將知與行對立，導吾人返於古代希臘哲學也。

七、

在邏輯及
心理學之
預備

以英德兩國而論，在獨立研究知識問題而研究結果曾產生雅有創見之學說以前，皆先有詳細及淹博之邏輯研究與心理學研究。十九世紀中葉以前英德

兩國所刊之邏輯及心理學論文皆其明證。就他方面言之，法國哲學著作在返於康德以前之時期對於邏輯或心理學未曾貢獻何種重要之著作。

夫法國其文字及著述就邏輯的明顯簡潔及優雅三者言之皆較他國爲勝且在小說及通俗哲學範圍內又表示極豐富之心理的灼見及精微的分析乃歷久未曾產生何種完全心理學的或邏輯的論文誠著作上一堪以注意之現象值得吾人研究者也。

雖知之作用應依一種無偏之精神加以攻究且應將其作爲人心之自然史上一種確定之對象而以一種公正之方法加以研究固在意料之中且亦少數思想家之野心，然吾人固易認識在近代哲學中各種不同之知識論如何於文學上及科學上極爲通行之思想習慣之影響下紛紛發生。而各國各時代之思想家攻究此一問題之方法各不同其原因亦在於此。費希特之 *Wissenschaftslehre* 卽於一種大變化之印象下發生，而是種變化固發生於人心之中，且於康德哲學中

九、法國革命
之結果

有一部分之表白者也。但指導費希特之思辨者并非一種純粹理論興趣。如彼自身所述，當其瀏覽康德哲學以前彼已受德國勒新神學論戰之影響與瑞士教育興趣之影響。斯二者皆曾激起費氏精神上之不安與狂飈運動，而此種精神上之不安與狂飈運動不但費氏有之，當日多數重要思想家及著作家亦皆有之。抑彼亦猶當日人士正翹望宗教生活與政治生活之自由，而彼所欲爲其自身解決者卽自由問題也。一時之間於斯賓挪莎影響之下頗欲採用定命論之解決方法，彼自首於康德人心高等生活說中求得安慰，蓋依康氏此說人心能實行自主，換言之，能實行自我賦予之行爲法則也。當是時革命風潮正在法國發生且挾各種較爲確定之社會問題及政治問題以俱來。費希特第一篇重要著作卽關於宗教問題及社會問題。迨後因此類著作而費氏聲名漸次揚溢之時彼始覺應論康德所攻究之問題以便爲其思辨樹立一種較爲深固之基礎。此卽 *Wi senschaftslehre* 一詞所由來也。但費氏所謂知識問題之純粹科學的與邏輯的討論瞬爲德國文

學詩歌中之所發生而於其耶那時代登峯造極之創造精神所挫抑矣。

洎乎半世紀後文學上及科學上之一般興趣經過一大變化而傾向於實在論之時，洎乎創造精神逐漸衰退之時，吾人發覺哲學思想家又攻究知識問題。但此時力求哲學上之表白者非對於一種理想世界所寄之信仰而乃自然科學及其確切的數學討論所啓示之新知識領域也。此時所需要者非自主心之邏輯，亦非創造心之邏輯，而乃忍耐之觀察及數學之討論之邏輯；其實知識觀念此時經過一度極大之變化矣。確切科學開始佔據最完備的知識之典型之地位，而哲學學說即思有以理解之，形成之，并說明之焉。既由古典時代之唯心論降為確切思想時代之實在論，知識即由大公無私之思想家觀之亦取得一種極為不同之局面，要求一種新邏輯及一種新心理學也。

十、
後來確切
科學之勢

十一、
斯圖穆勒
約翰

假今吾人由過去百年間之德國哲學轉至過去百年間之英國哲學，吾人深覺斯圖穆勒約翰首為一種新努力，斯圖氏固某派邏輯家及心理學家之第一人，

而是派邏輯家及心理學家之工作不但大有影響於本國哲學思想，且亦大有影響於外國哲學思想也。但卽在此處一般著作上之思想習慣對於獨居深念之思想家亦有一種極爲顯著之影響。而吾人於此應注意兩種特質。原自然知識因觀察及實驗兩種方法之進步已於十八世紀時令人欲以同類方法研究人心及人性，似將人類靈魂之自然史安置於一種與外界知識之位置平行之位置。茲姑不論是非，當日人士固皆以爲自然學家所實用而培根所贊成之歸納研究法卽係求知之必要工具，因此之故此類歸納法卽成爲知識問題研究上一種重要之局面。但第二種思辨對於哲學思辨之影響尤爲重大。此卽吾英當日國富，工業，及人口增加而經濟問題及社會問題遂引起吾英人士之注意是也。而斯圖穆勒約翰與斯圖同輩及後輩之研究人類知識問題其初意卽欲對於一種政治學之發達有所貢獻也。

一般文學及科學對於法國哲學之影響與其對於英德兩國哲學之影響又

十三、法國教學之影響

有不同。其實法國哲學思想最顯著之特徵爲十九世紀初葉英德兩國之所無；雖該兩國從前亦於牛頓及來布尼茲兩人之身供給兩種顯著之例證。吾蓋謂數學精神，蓋謂與實驗方法有別之分析方法，此類方法瀾漫法國大哲學家迭加兒，巴斯噶 (Pascal) 麥爾伯芝基 (Malebranche) 之思辨，不然，甚至瀾漫蒲豐 (Buffon) 及福耳特耳 (Voltaire) 之思辨。分析方法於十九世紀之初極佔勢力，於拉普拉斯及其若干同輩之抽象的著作及通俗的著作中表示其偉大之勢力。而英德兩國在牛頓及來布尼茲以後皆無此種方法。〔原註〕此種概括論定可有應注意者。彼不過問接影響。茲姑置歐拉保德人而非瑞士人一點不論；吾人極爲通行之思想亦非一無何種關係。其最早而最有益之見於高斯著作保當用拉德文草成而可與歐德人齊不也。彼該兩德人似不相識，但或在該兩國當日著作中大一方亦未正提及他方。斯實於彼爾亦復如著作來之布尼茲之完備代分析純形式目的，蓋方亦未正提及他方。斯實於彼爾亦復如著作來之布尼茲之完備代分析純形式目的。

魯尼 (Bernoulli) 及歐拉 (Euler) 之多數數學家皆不類即數學家總政亦未發揮。而曾原理法之國研究亦未曾應用者宜能

之分析方法

德國國內最偉大之天才較任何一人爲能代表十九世紀之思想，對

於人心有一種較爲永久之影響，且使人心發生一種高等奔放者——即歌德

——對於任何一宗之思想皆表同情，獨對於數學方面之思想不表同情。其在英

國培根之智慧亦不能察出數學方法之大力。是故穆勒派知識學說之所缺乏而

應由後日門徒爲之補充者即贊賞支配法國思想之該要素，反映於若於法國古

典作家之文體之中者。但法國思想因此主要特徵而具之明白簡潔及優美又使

法國思想家深信英德兩國哲學所有之心理學說非取得確切知識之所必須，甚

至非道德學經濟學及政治學之所必須。因此孔德之積極主義遂輕視邏輯或心

理學，而孔德知識上之理想正猶拉普拉斯知識上之理想皆在於天文學也。（原註）

吾曾於本書第一卷中根據英國科學之衰落一小冊子徵引數段與本問題有關

之文字。是篇小冊子歷名發表，但識者皆知其係穆爾博士（Dr. Moir）所撰。原

稿氏於是篇文中曾及法人因受師範學校大思想家之遺惠專治高等分析而鄙

哲學應以物理科學及自然科學爲根據之思想并非創見，雖在孔德初期積心

佛爾尼 (Volney) 自然律答問之副標題；為道德學原理；蓋當日感覺論之一章；後命令亦猶今日感覺論之最後命令也。除此互相詰難之見解外，聖西門更宜以其他見解，多牛似是而非，引人發笑。此互相詰難之見解，於其前而對彼，宜言羅馬教皇及僧正皆不接受其靈感而彼從此以後將以此類靈感授與全人類所選之二十一聖人而由一數學家為主席之神聖會議。以此類靈感授與全人類在研究地心引力，地心引力者宇宙所聽受之唯一法則也。(見費拉，法國哲學史社會主義章。)

十四、英國思想上之反動

正猶十九世紀中葉德國人類知識之理想發生一大變化，故吾英不久亦有

一種反動發生。或謂此種反動大體係緣德國文學及德國哲學徐徐之影響。「原

之，且自康德以遠黑智爾逐漸傾向於絕對唯心論之思辨，即依康德之新法統的統

一。此種哲學其始因哥爾利治及哈密敦爵士之批評，而傳入英國，漸漸改變

經(見布拉克伍德哲學史第二八六頁。)雖此種新影響因該種哲學之主要著作皆曾譯成英文而

頗為重要，然單獨此種影響不足以說明重要思想家於一般哲學中及對於特殊知識問題態度改變之原因。此種變化較深一層之原因應於另一不同之方面求之，且應於一般文學之思想，科學上較為明白之原理，以及實際生活之需要對

