



# 春秋


# 大外交

乱世外交政局和人物



张程·著

# 春秋 大外交

张程·著

乱世外交政局和人物

 群言出版社  
QUNYAN PRESS

·北京·

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

春秋大外交：乱世外交政局和人物 / 张程著 .—  
北京：群言出版社，2015.8  
ISBN 978-7-80256-740-5

I. ①春… II. ①张… III. ①外交史—中国—春秋时  
代 IV. ①D829

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 164972 号

---

责任编辑：盛利君

封面设计：美信书装设计

出版发行：群言出版社

社 址：北京市东城区东厂胡同北巷 1 号 (100006)

网 址：[www.qypublish.com](http://www.qypublish.com)

自营网店：<http://qycbs.shop.kongfz.com> (孔夫子旧书网)  
<http://www.qypublish.com> (官方网店)

电子信箱：[qunyancbs@126.com](mailto:qunyancbs@126.com)

总 编 室：010-65265404 65267783

编 辑 部：010-65138815 65262436 65276609

发 行 部：010-65263345 65263836

市 场 部：010-65220236 65265832 (读者服务)

经 销：全国新华书店

法律顾问：北京市君泰律师事务所

印 刷：北京市宏泰印刷有限公司

版 次：2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：16

字 数：253 千字

书 号：ISBN 978-7-80256-740-5

定 价：29.80 元



【版权所有，侵权必究】



## 我们的“春秋情结”

春秋是我们祖先书写的一段特殊历史。

为什么说春秋历史特殊呢？司马迁在写到这段历史的时候，第一句就是：“平王立，东迁于雒邑，辟戎寇。平王之时，周室衰微，诸侯疆并弱，齐、楚、秦、晋始大，政由方伯。”四个字“政由方伯”恰到好处地点出了春秋历史的特殊之处。天子对天下失去了控制，做不了主了。在天底下吆喝来吆喝去的是那些兵强马壮的诸侯。谁力气大，谁就掌握了天下大权。这些诸侯原本应该是对天子俯首帖耳的奴仆，有些人（比如秦朝的始祖）本身就是天子身边的马夫、杂役。因此在封建礼法中，残酷的现实简直是上下颠倒，令人痛心啊。

司马光在《资治通鉴》第一卷第一段中书写的理想的封建制度应该是这样的：“天子统三公，三公率诸侯，诸侯制卿大夫，卿大夫治士庶人。贵以临贱，贱以承贵。上之使下，犹心腹之运手足，根本之制支叶；下之事上，犹手足之卫心腹，支叶之庇本根。然后能上下相保而国家治安。故曰：天子之职莫大于礼也。”孔子是最讲究“礼”的，认为正常的政治状态应该是：“天尊地卑，乾坤定矣，卑高以陈，贵贱位矣。”五千年的中国历史，绝大多数时间都处在孔子、司马光等人规划的尊卑有序、等级森严的社会之中。这样的社会保守、僵化，故步自封，人们

规规矩矩，读书人则沉浸在自己营造的山水诗词的“童话世界”中。平稳是够平稳的，就是了无生趣，没有血性，让人觉得“不爽”。比如南宋时，临安的读书人热衷的是评选“西湖十景”，欢宴聚会，顺便狎妓嬉戏，醉生梦死，直把杭州作汴州，忘记了国恨家仇。而春秋社会却是一个铁血横飞、激情澎湃的社会，人们东奔西逃、寻找功名富贵，统治者们尔虞我诈，整天琢磨着怎么争城夺地。比如秦国的将领们始终忙于征讨西方的戎狄少数部落，努力突破晋国营造的封锁线，寻找东进争霸的道路。

春秋时代是一个没有权威，不讲规则，弱肉强食的时代。这样的时代在中国历史上只出现了这么一次。

我们心中都有一个“春秋情结”。

只要我们搜索一下自己的记忆，都会从中发现有关春秋的记忆。对于老年人来说，这是一个有关传统、礼仪和保守的情结；对于年轻人来说，这是一个能让心情不再平静的情结。不管差别如何，“春秋情结”都是一个有关成功、纷争、奋斗和激情的情结。春秋大幕一拉开，就是著名的“褒姒不好笑，幽王欲其笑万方”的故事。这个“烽火戏诸侯”的故事实在太著名了，以至于后人一讲春秋，都从这个故事开始。千百年来，“春秋”这个词也超越了本意，在后世泛指历史，比如“甘洒热血写春秋”。进而，“春秋”一词进一步抽象化，成为了历史这门学科的通称。春秋史官们耿直刚硬，冒着杀头灭族的危险也要真实地记载事实。当然，他们不是莽撞地去撞枪口，而是间接、委婉地保留真实的碎片，留待细心的后人挖掘真相。一部春秋史，有太多的蛛丝马迹。微言大义的“春秋笔法”令人敬佩，也是后人学习的对象。

然而，春秋的那些事儿千头万绪，看得人眼花缭乱。解读春秋历史的人已经很多了，《春秋大外交》一书选择了“春秋外交”的角度来讲春秋的外交人物和政局，进而表现春秋历史和社会。有读者可能会发出疑问：“春秋时代也有外交吗？”有，春秋时代存在外交，只是我们之前没有注意而已。周总理在建国之初就提出了“把外交学中国化”的要求。可惜直到改革开放后，中国再次面对西方世界的时候，我们脑海中的外交依然是西方主导的外交。我们发现了一个以古希腊、古罗马和中世纪的欧洲历史为理论根源的外交学系统。当代外交学基本上是西方外交学。美国学者斯坦利·霍夫曼（Stanley Hoffmann）干脆把外交称之为“一门

美国的社会科学”。

正是我们对古代历史缺乏梳理，没有从中提取出中国特色的外交案例和外交理论，才会出现这样的局面。在春秋时期，我们就可以用理想主义或现实主义去分析其中的外交。西方的霸权、权力、超级大国、两极、多极、一超多强、多边外交、国家利益等西方外交概念或理论都可以在春秋时期找到久远的回响。而中国特有的远交近攻、王道、霸道等名词和齐桓公、管子、秦穆公、孔子、子产、伍子胥、文种、范蠡等外交人物，还等着我们重新去审视他们的价值。春秋外交既有与现代外交的共同之处，更有自己的独特光芒。

如果您脑海中也有“春秋情结”，如果您不嫌我啰嗦，如果您想看看本书中的春秋是什么样的春秋，那就请您翻过这一页，进入正文吧。



## 序 我们的“春秋情结” / 001

### 第一章 风起春秋三百载 / 001

周平王一行缓缓东去时，周王室前途难测。在他们的背后，统一的西周王朝开始土崩瓦解，此后三百年中国大地再也没有出现任何统一的政权。代替周王室登上历史和外交舞台的是数以百计的大小诸侯。周王室身受重伤，春秋大门就此打开……

引狼入室的烽火 / 001

蹒跚东行的伤者 / 006

起始的国际形势 / 011

---

### 第二章 揭开争霸的序幕 / 020

立国很短的郑国出乎意料地成为了中原的第一个霸国。春秋小霸郑庄公不仅慑服了中原大小国家，还打败了原本神圣不可侵犯的周天子。但是郑国霸业的含金量并不高。因为当时的晋、楚、秦、齐等大国忙于其他事务，没有进入中原的角斗场。当所有主角都到齐了，外交大剧会是怎样呢？

春秋小霸郑庄公 / 020

周天子败于诸侯 / 027

时不我待的复兴 / 036

---

### 第三章 齐国的道德崛起 / 040

齐桓公是当时和后代承认的第一位中原霸主。他将齐国带上了春秋外交

地位的巅峰，也提出了“尊王攘夷”的政治口号。他的相国管仲成为了中国传统社会中贤相的典型人物。齐桓公为后代的霸主提供了一个效法的榜样。而齐桓公这个榜样的堕落又一次表明了内政对外交的决定性意义。

雄厚的争霸遗产 / 040

国家力量的成功 / 046

借尊王攘夷之名 / 052

葵丘雄风难长久 / 060

#### 第四章 第二波尊王攘夷 / 067

当齐国霸业衰落后，齐桓公的粉丝宋襄公想重拾齐国“尊王攘夷”的旗帜。但是他不知道，旗帜举起来简单，霸业的重复却极其困难。结果宋襄公连人带车跌落在冰冷的泓水之中。宋襄公身后，南蛮、西戎、北狄交相侵扰，楚国和晋国这两大崛起的战车开始迎头相撞。

不可复制的旗帜 / 067

迎头相撞的两强 / 077

天降大任于斯人 / 082

#### 第五章 城濮是个转折点 / 088

晋文公重耳仅仅在位五年，却为晋国奠定了长达百年的霸业。为了这个迟到的霸主称号，小白流亡各国近二十年，付出了青春、爱情和尊严的代价。上天给了晋文公优厚的回报，却安慰了晋文公那个失败对手楚成王。这是一个枭雄辈出的时代，也是一个理想褪色的时代。

漂亮的外交亮相 / 088

春秋惨烈第一战 / 095

感谢命运的公平 / 101

#### 第六章 擦肩而过的霸业 / 109

这里讲的是一个迟到的强国的故事。这个国家具有强大的国力，优越的地理位置和同仇敌忾的斗志，最终却和春秋霸业擦肩而过。因为上天并没有赐予这个国家攀登霸主之位的历史机遇。这个国家叫做秦国，领导当时秦国的是一位溢号是秦穆公的老人。

机遇从指缝漏过 / 109



永恒的崤之战伤 / 116

孤立的地区强国 / 123

---

## 第七章 两极格局的形成 / 128

楚国好不容易恢复了元气，在楚庄王时期重新问鼎中原。楚国的君臣为国家的复兴设计了一个长远计划，并没有料到在邲之战取得了意外的胜利。楚国的这一大胜利多少是被敌人晋军成全的。尽管如此，楚国依然没有推翻晋国的霸权，只是将权力结构从一极独大微调成了两极对峙。

楚国恢复了元气 / 128

楚庄王问鼎中原 / 132

意料之外的胜利 / 139

---

## 第八章 拉锯战没有胜者 / 146

两极格局的早期，楚国和晋国展开了疯狂的拉锯战。拉锯战中没有胜利者，没有成功，没有鲜花，只有痛苦。甚至楚国和晋国这两个超级大国都越来越感到不堪重负了。其中有宋国主持的第一次国际裁军会议，有不堪沉沦的齐国的复霸努力。结果它们都失败了。

不同的复霸努力 / 146

外交三角与盟会 / 151

鄢陵燃烧的烽火 / 155

齐国的彻底沉沦 / 159

---

## 第九章 国际裁军与和平 / 162

战争打多了，人也皮了。终于，宋国主持的第二次国际裁军会议为天下带来了脆弱的和平。晋国和楚国平分了天下霸权。和平的背后是国内政治权力的下移和接踵而至的内乱，和平的背后是中小诸侯的沉重负担和哀叹。和平，真的是饱受战争的各国所需要的吗？

中原争霸的尾声 / 162

分裂的国家权柄 / 170

和平给予各国的 / 178

---

## 第十章 东南吴越大争霸 / 183

春秋后期的外交目光被聚焦到了东南地区。吴越争霸为相对惨淡的春秋后期历史涂抹上了条条亮色。吴国是“其兴也勃焉，其亡也忽焉”的典型，甚至完成了蛇吞象的奇迹；越国留给外交历史的不仅是“卧薪尝胆”、“十年生聚十年教训”，更有完全抛弃道德束缚的超限制的外交思想流派。当范蠡渐渐消失在江湖云烟之中时，一个伟大的时代也走进了历史。

小蛇吞大象之战 / 183

崛起东南的霸国 / 189

春秋道德的谢幕 / 194

## 第十一章 弱国更要讲外交 / 200

这是一连串没有成长为大国的小国的外交挣扎故事。每个强国崛起的道路都是不可复制的，同样每个小国的失败道路都各不相同。卫国的外交缺乏扎实的国内政治基础；身处“四战之地”的宋国和郑国则左右为难，被高难度的外交要求压垮；鲁国是悲哀的文化礼仪强国，虢国则困守西周的政治思维，两国都在故步自封中走向了灭亡。谁说“弱国无外交”，弱国更要讲外交。

卫国：典型的内政不修 / 200

宋郑：都是位置惹的祸 / 206

鲁虢：故步自封的悲哀 / 210

## 第十二章 回眸春秋大外交 / 217

当我们回眸春秋大外交的遗产时，我们会清晰发现管子的霸权主义学派、孔子的仁义主义学派、老子的自然外交学派和文种范蠡的超限制学派的影子。春秋外交思想从理想主义走向现实主义。当战国的门环叮咚作响时，理想主义的色彩已在外交实践中褪色殆尽。

人的面容最鲜艳 / 217

子产和小国处世 / 224

春秋外交的轨迹 / 230

春秋外交年表 / 235

后记 青山远黛看春秋 / 239

## 风起春秋三百载

### 诗经·大雅·下武

下武维周，世有哲王。三后在天，王配于京。  
王配于京，世德作求。永言配命，成王之孚。  
成王之孚，下土之式。永言孝思，孝思维则。  
媚兹一人，应侯顺德。永言孝思，昭哉嗣服。  
昭兹来许，绳其祖武。于万斯年，受天之祜。  
受天之祜，四方来贺。于万斯年，不遐有佐。

### 引狼入室的烽火

每一次王朝兴盛的原因都各不相同，但导致每一次王朝衰亡的原因却只有那么几个。

历史大多会在王朝末期赐予一位昏庸荒诞的君王，来败坏祖先的基业。末代昏主与落日余晖相配，这几乎成为了中国式王朝末路的鲜明特征。历史赐予西周王朝的“败家子”就是周幽王姬宫涅。

姬宫涅是接替周宣王即位的。他的谥号“幽”，是典型的贬义字，是评价那些政治昏暗、品行败坏君王的专用字。《史记》说周幽王执政

期间，“以虢石父为卿，用事，国人皆怨，石父为人佞巧，善谀好利”，造成朝政日坏，上下离心，百姓怨声载道。

在这个情况下总会出现忠臣劝谏昏君。西周就有个叫褒珣的大臣劝周幽王改革朝政，励精图治。周幽王不但不听，还把褒珣打入监牢。褒珣在监狱里一关就是三年。期间，褒家的人千方百计要把褒珣救出来。也不知道是谁想出了一条“美人计”，也就是购买一个年轻漂亮的女子，教她礼仪歌舞，精心装扮后献给周幽王，替褒珣赎罪。褒家的人将这买来的女子冒充是褒珣的女儿，取名褒姒。据说褒姒长得倾国倾城，遗憾的是我们后人无法得见。周幽王见到褒姒后喜欢得不得了，立即将对三千佳丽的宠爱全都转移到她身上。牢里的褒珣因为献女有功，随即被释放了。忠臣褒珣哭笑不得，心想周幽王看来是无药可救了。

周幽王得到褒姒后，千方百计地宠着，朝政更加败坏了。褒姒生了一个儿子，取名姬伯服。周幽王爱屋及乌，要立姬伯服为太子。但是他已经立申王后所生的儿子姬宜臼为太子了，而且申王后还是申国的公主。周幽王不顾反对，一意孤行将废黜宜臼，更立姬伯服为太子，还顺便废黜了王后申氏，改立褒姒为王后。不久申氏就被迫害致死，姬宜臼赶紧逃亡申国，依靠外公申侯去了。

话说那褒姒虽然美若天仙，但有一点美中不足，让周幽王感到遗憾。那就是她整天板着一张脸，从来不会笑。乐工鸣钟击鼓，品竹弹丝，宫人歌舞进觞，褒姒都全无悦色。一个偶然的机会有，周幽王发现心爱的褒姒竟然喜欢裂缙之声。他马上下令将国库中所有的缙锦都拿出来撕裂，以博美人一笑。宫人们搬出周朝多年积蓄的缙锦一匹一匹的撕裂，声震宫外。但是褒姒只是看看，依然没有笑。

美人没笑，周幽王很懊恼。他不知道，在宫中撕缙声中，昔日辉煌的西周王朝正在沉沦。

## 二

最后还是虢石父以国家安全为赌注，博得了美人褒姒一笑。

虢石父的主意是将骊山的烽火台点着，吸引诸侯前来勤王，戏弄一番，让褒姒开心。此前为了防备西方犬戎等少数民族的进攻，西周王朝在骊山（今陕西临潼东南）一带造了二十多座烽火台，每隔几里分布一

座。如果西北战事兴起，最先发现入侵的烽火台就点燃烽火，其他烽火台看到烟火后也一起点燃。附近的诸侯看到边疆烽火后，有义务集合军队前来勤王护驾，并将战事转告给更远处的诸侯。从周幽王的父亲周宣王时，西方少数民族力量强盛。西周抵御得就很吃力，全靠烽火台汇聚天下诸侯力量，才勉强在西部维持对峙局面。现在虢石父将这个事关国家安全的制度作为儿戏，遭到了部分大臣的反对。大臣们认为，一旦骊山烽火失去了诸侯的信任，战事真的再起，无人来救，京师和王室就危险了。

周幽王坚定地支持虢石父，说：“如今天下太平无事，何来的战事？”

他下令所有烽火台立即点火，然后和褒姒一起摆驾去骊山上观看诸侯军队的到来。

王畿附近的诸侯看到升腾的烽火，以为西部少数民族进犯京师，赶紧集合部队勤王，并将消息传播出去。第二天，附近的诸侯就陆陆续续赶到骊山了。骊山下万马奔腾，将士们长途跋涉，而山上却隐隐飘来奏乐和歌舞之声。诸侯们很吃惊。这时候周幽王派人传言说，我就是想让美人看看天下诸侯的军队，并没有战事，大家回去吧。

诸侯们只好招呼军队，打道回府。当时的场面非常混乱，有的军队杀气腾腾而来，如今骤然回师，士气低落，队伍不整；有的军队刚赶到骊山脚下，却见前面有军队散漫涌来，一下子乱了阵脚。山上的褒姒看到下面人仰马翻，乱七八糟的景象，哈哈笑了起来。

周幽王大喜，当着诸侯的面赏赐了提出这个馊主意的虢石父千金。

周幽王的岳父、申国国君申侯之前也接到了烽火警报。按制，他也应该出兵勤王。申侯正在犹豫要不要去救那个害死女儿，赶走外孙的昏君的时候，其他诸侯又传来消息说这完全是周幽王“烽火戏诸侯”的把戏而已。这个信息让申侯灵光一现，想到了一条报复周幽王的计策。他决定真的连结犬戎军队进攻首都镐京，为女儿报仇。

犬戎非常赞同申侯的计划，立即出兵和申国军队会合，向镐京杀去。周幽王赶紧命令骊山燃起烽火。但是这一次，没有一个诸侯发兵前来救援。结果镐京的军队在犬戎和申国联军的进攻下溃不成军，首都失陷了。

申侯的本意是想借助犬戎的军力来报复昏君。但他忽视了关键的一点。犬戎的军队远比申国军队强大，怎么可能会受制于申侯呢？果然，

犬戎军队杀入城池后，逢屋放火，见人就杀。申侯根本阻挡不了，眼看着西周数百年的首都被劫掠成废墟。犬戎的人马像潮水一样涌进城来，虢石父被杀。司徒郑桓公拼死护卫着周幽王和太子姬伯服向骊山方向逃跑，希望能够在那与一两个诸侯的军队会合。结果路上被犬戎追兵赶上，郑桓公阵亡，周幽王、姬伯服被杀。褒姒则被犬戎军队抢走了。

战争的目的达到了，申侯搜集了金银财宝请犬戎军队退兵。犬戎军队却拒绝退兵，反而大肆劫掠了首都周围的关中地区。申侯终于因为一己之私，引狼入室，引发了国家的大灾难。

关中的大乱终于让诸侯们相信这一回是真的有外敌入侵了，而且镐京和天子都没有了。郑、卫等国赶紧牵头，组织了诸侯联军在申侯的配合下向关中地区进攻。犬戎军队看到诸侯人多势众，一把火烧了镐京，带着西周聚敛多年的物资财宝退回西北地区。

镐京光复了，西周也灭亡了。

### 三

如果让周幽王一个人来承担西周灭亡的责任，那是有失公允的。

西周数百年的家底不是一个周幽王能够败完的。西周的衰亡是一个长期的过程。《史记·周本纪》历述从周昭王时，西周王道就开始衰微。到了周夷王时期，王室势弱，少数民族和诸侯势强。当时诸侯有来朝的，周夷王都不敢坐受朝拜，甚至还要“下堂而见诸侯”。周幽王的父亲周宣王时期，王室希望通过四出征伐来实现复兴，结果耗费了最后的有生力量。周幽王即位的时候，西周就已经显露出了末世迹象。

西周末年的长期干旱在周幽王时更加严重。周幽王二年，西周三川又发生了大地震，“百川沸腾，山冢萃崩，高岸为谷，深谷为陵”。接连而来的灾难严重破坏了当时的农业经济，引发了严重的饥荒。天灾之外，还有人祸。脍炙人口的《硕鼠》诗说道：“硕鼠硕鼠，无食我黍！三岁贯女，莫我肯顾。逝将去女，适彼乐土。乐土乐土，爰得我所。”诗中可见当时的社会矛盾非常严重，人民逃亡现象普遍存在。风云变幻，一场冲洗大地的疾风暴雨即将到来。

周幽王在这种情况下就变成了压死骆驼的最后一根稻草。

## 四

周幽王死后，申国、许国、鲁国等诸侯拥戴太子姬宜臼为天子。这就是周平王。

周平王是在一片焦土的镐京城里即位的，不仅没有天子所应该有的尊贵和享受，而且始终处于犬戎军队的威胁之下。王室的军队在之前的战争中受到重创，在与犬戎军队的对峙中更加处于劣势。犬戎自认为在推翻周幽王统治上有大功于周朝，非但没有受到犒赏，还被诸侯联军赶了出来，耿耿于怀，对关中地区发动了更频繁、更猛烈的骚扰进攻。周平王即位初期，时刻担惊受怕，怕重蹈父亲的覆辙。

于是周平王决定迁都。迁都就要找个理由，这个理由当然不能说是因为天子打不过化外蛮夷犬戎，怕被犬戎杀死，所以要找个地方躲起来。周平王迁都的理由是镐京残破，所以要迁到相对繁荣稳定的东都洛邑去。

群臣们都知道是怎么回事，尽管有几个人对放弃祖宗耕耘龙兴的关中地区有所顾忌，但最终同意了迁都提议。周平王君臣一千人等，抛弃关中的百姓，在诸侯军队的护卫下，匆忙迁都到洛邑去了。因为镐京在西边，洛邑在东边，所以历史上把周朝在镐京做国都的时期，称为西周；迁都洛邑以后，称为东周。

周平王被诸侯拥立的同时，虢公翰也拥立王子余臣在携地称王。周王朝一度出现了“两周并存”的局面。周王室无力解决。最后是10余年后，晋文侯仇攻杀了余臣，才结束了两个周王的局面。余臣被称为“携王”。

在这期间，东周王朝是靠着晋国和郑国的辅助才得以立国的。晋国在黄河的北岸，郑国在黄河以南，一南一北护卫着王室；同时有虞、虢国、申国、吕国等国还服从王室。加上当时戎狄尚远，被周朝分封的诸侯国阻挡着，所以东周王室算是立稳了脚跟。

时间是公元前770年，这一年就是我们春秋外交故事的开始。

## 蹒跚东行的伤者

乱世外交政局和人物

春秋大外交

公元前 527 年，周景王在洛邑宴请晋国的使节。

周景王指着席上鲁国赠送的酒壶对晋国人说：“各国都有器物送给王室，为什么唯独晋国没有呢？”晋使的随从籍谈回答说：“晋国受封时王室就没有给我们器物，所有现在没有可送的。”周景王愤怒地历数了之前王室赐予晋国的土地、器物加以反驳，使籍谈无言以对。籍谈家在晋国世代掌管典籍，对晋国与王室的关系非常清楚。周景王于是讽刺他是“数典忘祖”。这个成语就是这么来的。

天真的是变了。以前，像籍谈这样的诸侯卿士能够见到天子，就已经是莫大的恩典了。现在他竟然公然顶撞天子，而且是否认事实地顶撞。如果是在周武王时期，籍谈马上就会被推出去砍头。现在，周景王还要亲自出面与他辩论，证明臣下的顶撞是错误的。整件事情背后暴露出来王室尴尬的处境：不仅没有能力惩罚顶撞的臣下，而且还要公然向臣下讨要进贡了。周王室的财政情况已经穷到了不得不向诸侯要钱的地步了。可以说，周景王遇到的顶撞，一定程度上是自取其辱。

东迁后的王室经济情况越来越糟糕。经济窘迫的周王室曾派人去鲁国“求赙”<sup>1</sup>、“告饥”、“求金”。这原本是诸侯国对王室的“贡礼”，现在却要王室反过来去求了。周襄王即位后连乘坐的车子都没有了，只好又派人去鲁国索取。

为什么会出现这样的情况呢？

周平王东迁后，王室只拥有现在河南西北部地区，只有大约 600 里方圆。其后王室又将北部地区赐予晋国，虎牢以东地区给予郑国，陕西给予虢国，而允姓的戎族又占领了南部地区，东周王室直接掌握的地区

1 赙：书面语，馈赠的意思。赙赠：赠送财物给办丧事的人家。



也就在一二百里左右，略相当于一个中等的诸侯国。

土地虽然缩小了，但王室的架势却不得不摆。周王室依然是“天下共主”，维持着名义上统治全国的政府机构，需要按照与天子相配的仪仗、饮食、出巡和参加各种各样的典礼。这笔开支是非常庞大的。在王室权威强盛的时候，诸侯定期向王室进贡财物珍宝，“比年一小聘，三年一大聘，五年一朝”，支撑着这一套机构和礼节。东迁后，周王室权威大减，失去了对天下的控制。诸侯不再按礼向王室述职纳贡。洛邑周边地区的经济情况支撑不了庞大的王室，周王的财政状况随即陷入了危机。

王室的架子又不得不摆，因为这是她仅存的权威体现了。如果连王室的架子都没有了，周王室还算是“天下共主”吗？

于是，周王室就陷入了恶性循环。在春秋时期，周王向诸侯“要钱”的情况很常见。史官们照顾王室的面子，称之为天子“聘问”诸侯。整个春秋时期，鲁国朝见王室只有2次，到达洛邑的只有1次，鲁国大夫朝见王室4次。但鲁君去了11次齐国，去了20次晋国。这还算是被称为“礼仪之邦”的鲁国的情况。相反，天子聘问了鲁国7次。

除了出去“要钱”和之后少数几次被霸主所利用，周天子的活动范围被局限在了洛邑周边地区。东都洛邑在今洛阳市涧河和洛河交汇地带，是周成王时期开始营建的都市。洛邑其实是两个分开的城市。周平王居住的城池被称为王城，里面有王室的宗庙宫寝。在王城的东边，是周公时期参加过“三监叛乱”的商朝遗民聚居的地方。这些人被称为“顽民”，从东方迁徙而来，经过几代人的努力在王城东郊发展出了一座新的城市。因为地处洛水之北而得名“洛阳”。因为王城和洛阳都建成于周成王时期，又合称为“成周”。

公元前520年，在周敬王即位的时候，东周王室发生内乱。王子朝争位，和党羽控制了王城，周敬王只能搬迁到“顽民”所居住的洛阳城里。十年后，晋国出兵出力，在东边狄泉这个地方为周敬王修筑了新城。至此洛邑自西向东出现了王城、洛阳、新城并立的情况。

到战国时候，狭窄的洛邑发生了分裂。周王室一分为二，称为西周、东周。王城就成为了西周国君所居地。

可见周天子在洛邑也没有闲着，要钱、逃难和内斗，忙得不亦乐乎。