



麻将



玩技



中国广播电视出版社

麻将玩技

中国广播电视出版社

图书在版编目(CIP)数据

生活休闲:麻将、扑克/毅飞编. —北京:中国广播电视出版社,1996.12

ISBN 7-5043-2951-7

I. 生… II. 毅… III. ①扑克—通俗读物②麻将—通俗读物 IV. G899

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 21515 号

生活休闲——麻将、扑克

毅飞 编著

中国广播电视出版社出版发行

(北京复外广播电影电视部灰楼 邮政编码 100866)

北京京东印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

787×1092 毫米 32 开 21.5 印张 430(千)字

1996 年 12 月第 1 版 1996 年 12 月第 1 次印刷

印数:1—20000 册 定价:24.80 元

ISBN 7-5043-2951-7/G · 1106

(京)新登字 097 号

编者的话

麻将与扑克是我国人民在娱乐生活中比较普通的一种方式,在紧张的工作之余通过玩麻将与扑克不但可以放松一下紧张情绪,还可以密切同志与朋友之间的友谊,但在玩麻将与扑克时,确实有一定的技巧。《生活休闲——麻将、扑克》是使广大读者在娱乐过程中能掌握一些技巧,使之更加有趣。

编著者严重告诫,赌博是万恶之源,那些利欲熏心的人不要利用麻将、扑克这种广大人民群众喜爱的娱乐活动进行赌博,而且我国已在法律上明确规定赌博是一种违法行为,编著衷心希望广大读者在娱乐之际提高警惕,切莫沾染赌博的恶习,使麻将、扑克这种深受广大人民群众喜爱的娱乐活动能够健康、持久地发展下去。

目 录

第 1 章 怎样获得打麻将的牌运	1
第 1 节 牌运的感觉	1
第 2 节 求得牌运的秘诀	3
第 3 节 怎样长久的把握牌运	9
第 4 节 牌运不佳时,怎样把牌运求来	14
第 2 章 高超的开局必赢谋略	19
第 1 节 开局理牌秘诀	19
第 2 节 开局高级战略	22
2.2.1 高手开局 4 大高级战略	22
2.2.2 开局进好牌战术	25
第 3 节 开局实战战术技巧	27
2.3.1 开局做大牌的高级技巧	27
2.3.2 开局向大牌变化的实战技巧	28
2.3.3 认清假大牌牌姿,杀出大和重围战术	32
第 4 节 开局吃、碰、舍牌高级战略战术	33
2.4.1 开局吃、碰牌战略战术	34
2.4.2 开局舍牌高级技巧	36
第 3 章 必胜的中局战略战术	39
第 1 节 中局必胜的高级战略	39
3.1.1 中局困兽犹斗的战略	39
3.1.2 中局成功连庄战略战术	42

目 录

3.1.3 中局一家击败三家的战略战术·····	44
第2节 中局猜知他人手牌技巧·····	56
3.2.1 猜知他人做什么大牌技巧·····	56
3.2.2 准确猜知别家需要什么牌张技巧·····	57
3.2.3 从他人神态猜其手中牌技巧·····	64
3.2.4 教你猜牌13大技巧·····	65
3.2.5 准确猜知别人是否停牌9大技巧·····	66
3.2.6 逻辑猜牌法·····	68
第3节 中局拆牌改门子关键技巧·····	74
第4节 中局吃、碰、舍牌高级战略战术·····	79
3.4.1 中局吃、碰牌战略战术·····	79
3.4.2 中局舍牌10大战略战术·····	85
第4章 稳成胜局的终盘绝胜必杀技·····	99
第1节 教你终盘必赢的停牌战略战术·····	99
4.1.1 停什么样的牌容易和牌·····	99
4.1.2 怎样停牌最易于和牌·····	100
4.1.3 最基本的停牌技术·····	102
4.1.4 具有怎样的将头最易于和牌·····	105
4.1.5 高级停牌5大战术·····	107
4.1.6 张张能和的停牌技巧·····	108
4.1.7 停牌吊将技巧·····	109
4.1.8 教你一招最高级的停牌技巧·····	111
4.1.9 停对倒或者停嵌张那个易于和牌·····	112
第2节 高手24种终盘必杀技巧指导·····	114
第3节 终盘吃停碰停高级战术·····	125
4.3.1 声东击西的吃牌入停战术技巧·····	125

《麻将玩技》

4.3.2	出奇不意的吃牌入停战术技巧	126
4.3.3	巧妙组合牌姿吃牌入停战术技巧	127
4.3.4	诱敌上当碰牌入停战术技巧	128
4.3.5	布疑阵碰牌入停战术技巧	128
4.3.6	反筋线碰牌入停战术技巧	129
第4节	终盘舍牌高级战略战术	130
4.4.1	针对他人即将停牌时的舍牌战略战术	130
4.4.2	针对他人已经停牌时的舍牌战略战术	131
4.4.3	自己停牌时的舍牌战略战术	132
第5节	终盘决不放铤技巧	133
4.5.1	估测什么牌是放铤危险牌技巧	133
4.5.2	终盘怎样做到决不放铤	134
第5章	流行的推倒和玩技	137
第1节	推倒和开局高级战略战术	137
第2节	推倒和中局战略战术	139
第3节	推倒和终盘必胜战略战术	143
第4节	乱吃乱碰扯拢就和高的高级战术	146
第5节	推倒和实战高级战术	151
5.5.1	拆对子停牌的高级战术	151
5.5.2	拆搭子停牌的高级战术	151
第6节	推倒和最关键的技巧——舍牌战术	153
第6章	上海麻将高级玩技	157
第1节	上海麻将入门技巧	157
第2节	上海麻将开局战略战术	165
第3节	上海麻将实战高级战略战术	177
第4节	上海麻将大吊车高级玩技	181

目 录

第 7 章 防止麻将作弊对策	185
第 1 节 防作弊对策详解	185
第 2 节 针锋相对—最新反老千技巧	211
第 8 章 掌握对手性格百战百胜实战牌技	215
第 1 节 绝胜超级牌技—对手性格战谋略	215
第 2 节 掌握高中低水平玩家性格百战百胜战术	216
8.2.1 准确估测对手水平的秘诀	217
8.2.2 对付低水平玩家的战略战术秘诀	218
8.2.3 对付中等水平玩家的战略战术秘诀	219
8.2.4 对付高水平玩家的战略战术秘诀	224
第 3 节 如何战胜贪婪阴险奸诈性格的玩家	226
第 4 节 如何战胜冷静沉稳凭技巧实力玩牌的玩家	229
第 5 节 如何战胜急躁易怒的玩家	231
第 6 节 如何战胜照牌谱玩牌的玩家	233
第 7 节 男玩家如何战胜女玩家	236
第 8 节 女玩家如何战胜男玩家	239
第 9 章 花样麻将(老麻将)高级玩技	243
第 1 节 花样麻将全花样图解	243
第 2 节 高手实战中做大番牌高级玩技	258
9.2.1 做大番牌战略	258
9.2.2 完成各类大番牌实战技巧	258
9.2.3 做大番牌实战图例	273
第 10 章 麻将牌各种玩技大全	283
第 1 节 12 张牌麻将玩技	283

《麻将玩技》

第 2 节	16 张牌麻将玩技	299
第 3 节	单点和麻将玩技	300
第 4 节	中心 5 麻将玩技	301
第 5 节	嵌档和麻将玩技	301
第 6 节	连 6 麻将玩技	306
第 7 节	铲麻将玩技	306
第 8 节	定番成和麻将玩技	307
第 9 节	4 家计分麻将玩技	308
第 10 节	规定将牌麻将玩技	310
第 11 节	“老麻将”牌玩技	310
第 12 节	放铳包赔麻将玩技	311
第 13 节	趣味麻将玩技	311
第 14 节	“轮流做梦”麻将玩技	312
第 15 节	3 人麻将玩技	313
第 11 章	麻将秘笈——梅花谱	315
第 12 章	麻将归宗——术语大全	327

第1章 怎样获得打麻将的牌运

第1节 牌运的感觉

牌运,对麻将爱好者来说,似乎是很神秘的,不可捉摸的,也即是不可知的,也似乎说是我们对之束手无策,不可驾驭,真不知它何时临来,又何时离去,真可谓为伊消得人憔悴。

然而,辩证唯物主义却是不会承认它的。它认为牌运这个东西是唯心的,不可理喻且又荒谬。所以,以往介绍麻将技巧的书籍,大都对之虚晃一枪或干脆避而不谈,生怕越雷池半步。本人认为,这种做法,并不是一个辩证唯物主义者的做法。

大家都知道,玩麻将,靠的是3分技巧,7分牌运,不管你是否承认,大家都公认为这是一种事实,并且,牌运在很大程度上已经直接影响着牌局的胜负,所以,要想麻将玩得好,我们就应正确面对这种事实,去分析它探讨它,揭开它神秘莫测的面纱,以下文章里关于如何求得牌运的方法,也只仅供玩家们探讨之,一笑以撤之是最好不过的,有的东西真是的,信则有,不信,则无了。

在我们的牌战中,屡屡不鲜的有着这样一些甜蜜和痛楚的感觉。譬如,满怀希望、激动的起完牌,以最快的速度翻开一看,便心凉一个透,顶多一对将头一个搭子,便是么九张乱风一大堆,即刻心灰意冷,此局输定了,唯有慢慢熬吧,噫,不知

怎么的，四、五圈过后，一堆幺九乱风甩完后，手牌不知不觉进于一入停了，此刻的你，在这四五圈里，你所起的牌不是你嵌搭的嵌张，就是你渴望的绝边张。第六圈只要摸进一嵌5筒，你便叫停，可恨的是，上家打出一5筒，下家碰出，这下你的眼睛都大了，内心恨恨不已，完了，可等你摸牌时，仿佛神助一般，那最后唯一可爱的5筒被你摸进入停，你真想大呼一声万岁，接下来，你很快便自摸了，翻过牌来，你会发现，你要和的边7万，人家又是一暗刻抱在手上，而对家入停要和的3、6、9万却无人放铤，气得他正在骂娘呢，你窃喜极了，暗自庆幸自己牌运高照。从这盘牌局来看，确实是牌运帮你胜出。

接下来，你春风撩人，连和几大把，你也心知肚明的谦虚地知道这并不是你的玩技陡然间高明了许多，仍然是牌运齐天使然。可这一局，你又困惑不已了；起手万字12张，有刻子，有将头，有完好搭子，得意的你，估计又一把大和——清一色已是瓮中之鳖，不消几圈清一色便叫停，和牌在1、3、6、9万，可是晴空霹雳，下家嵌8万和出，8万在你手中三张，绝8万被下家自摸了去和出，这这……，你好半天不肯推牌入池，这倒底是怎么回事呀？你愣在那儿好半天想不通……这有什么想不通的，牌运走了的缘故，无他。

牌运的感觉，着实令玩家们“让我欢喜让我忧”，并且，玩家们都认为，玩技，无关紧要，苦战一段时间，都会提高到七八段水准，可就是这牌运，嗨，真奈它不何，它看不见摸不着，又无规律可循，痛苦吗？痛苦。笔者也曾痛苦不已过。但是笔者自我修炼了一套求运真诀：如何求得牌运的物质因素；怎样能长久把握牌运；怎样在霉运时求得牌运；以下便——道来，以飨玩家，希望能由此增加玩家的运气。

第2节 求得牌运的秘诀

牌运似乎是可遇而不可求，大家都能感觉得到它，就是难以得到它，如果牌运是能够求得到的，那么大家都求来了牌运，那谁是输家呢，一个最显而易见而又普通的概念，麻将娱乐中，绝对的是和与不和之分，不可能都和，也不可能都输，大家牌运都求来了，不是都和了吗？！这怎么可能呢？这种推理笔者认为绝对正确！那么，笔者的论点：“求得牌运的秘诀”不就是一个荒谬的论点了吗？非也！回答是否定的。

首先，不谈笔者的论点是否荒谬，先看看，笔者所说的“求得牌运的秘诀”到底是什么。

○求得牌运秘诀1：精神状态要佳。

精神状态饱满，可以说是求得牌运的不二法宝。打牌求运，是与身体状况，精神状态相互相承。身体状况又是精神状态的能源保证，精神状态好，目光犀利炯炯有神，保证绝不会有遗漏的牌张，因为牌运的到来就是在那么一两张牌张的准确把握上，如果你精神状态不佳，神情恍惚，睡眼惺忪，肯定会漏张掉字，牌运即会离去，过了那一村，就没有这一店了。只有遗憾终盘。精神状态好，思维便会敏捷、活跃，观察记忆力好，谁家吃什么，碰什么，需要什么入停，心里明镜似的扣着不放，所谓一张牌扣死一家牌就是这个道理，如适逢这家牌运旺，也许就这一张牌便把他的牌运给扣死，而转到你的牌运旺。思维敏锐，在牌张的概率的计算上，能做到精确细微的估算，以致恰到好处的拆搭开门入停，要和牌的张子面广而概率高，甚至自摸的概率也高，玩家，你说这是不是牌运？我说是！

精神状态良好,对战局的战略战术能够做到运筹帷幄,战术技巧运用得熟稔于心,起完牌张,便在心中有数,完成是否有大牌的牌型,这大牌是否有绝对成功把握,否则,面对如狼似虎的别三家,是否需要困兽犹斗,迅即变化杀出重围,是否和大把,是否以小和快速胜出破坏人家大和等等的问题上,能在风险方面把握得十拿九稳,以致长期立于不败之地,并且,在牌张组合上流畅自如,对改门拆搭游刃有余,轻松了然,以致对手猜度不出你的牌道,在对你的克卡封锁上完全无效,主动权永远操纵在你手上,这样,你不和才怪呢。这些也需要在精神状态好的基础上,才能在瞬间作出精确无误的判断,才能准确有效的、成功的运用战略战术,以致带来胜利,这也同样是精神状态良好所带来的牌运。

精神状态好,可以给对手以一种凌厉的气势,致使对手有一种压抑感,急促感,尤其是新对手,不知你底细的沙场老手也一样,他们在牌局上老是想探知你的牌技、你的打牌策略和战术,所以越打越谨慎,甚至束缚了他们一贯的战略战术技巧,拼命想适应你的牌道,这样,反而失去了他们的打牌优势,被动不已,反受你的牵制,你正好虚虚实实,东一榔头西一棒槌,完全不照谱来,三下五除二,便把对手打得稀里哗啦,这同样也是精神状态好所带来的牌运。

但是,这一点要牢记,身体状况是精神状况最根本的保证,试想,一个疲劳之师,怎样能敌得过兵强马壮的敌人,我们大家都有过如此沉痛的教训,因工作学习已把人搞得极度疲劳时,又被别人叫去凑三缺一,上场没几圈,眼睛的上眼皮亲吻下眼皮,没几下,便被人家干掉,还直叹气,嗨,今天没有牌运。这能怪今天没有牌运吗?即使有牌运,就你这种状态,

- 你也感觉不到把握不住牌运的，所以，休息好以后再去玩麻将，这才可能获得牌运。

○求牌运秘诀 2：心情轻松自如，和与不和淡而看之

精神状态好固然可以获得牌运，但是，如果你心胸狭窄，心理承受力差，将和与不和看得太重，即使你开始牌运不错，但偶尔有一二次挫折，如很好和出的大和被别人小和抢先或者拦截，便面红耳赤的来气了，甚至失去了理智，这样，自己一贯长于的精确计算，熟稔于心的战略战术也被你心中的怒火给冲掉了，接下来牌便越打越烂，越烂越臭，牌运也就走了。

玩麻将，最难也是最可贵的是超脱感，对输赢处之泰然，淡而看之，这样，你的心情必是怡然神旷，打起牌来不急不躁，轻松自如，在牌运不佳时，你就能稳住心神，根本让对手看不出你在打什么好牌，老是心情紧张的对付你，以为你做大牌，也许他们此时的大和也很容易和出，但看见你一付得心应手，轻松愉悦的样子，就信心不足了，怕你的大和和出，于是迅速图变，把一付本来很好和出的大和牌型变成一付小平和，很快和出了，内心还沾沾自喜，以为破坏了你的大和，殊不知这样一来你却避免了很大的损失，于是，在你牌运不佳时，你的损失，也只是几个小和，等牌运一到，那就看你的厉害了。

心情轻松愉快，在牌桌上谈笑风声，能充分表现一个指挥家运筹帷幄，决胜千里的豪迈气度，这样，无形地在心理上，处于对手的上风，别人不知你“武艺”到底有多高强，心理上背着沉重包袱，心里老想，今天倒霉，可能遇着高手了，平时积累的牌技也因心理压力大而发挥不出来，失误便增多，越打越别扭，越打越生气，越生气越自卑，于是连连失败，兵败如山倒，你一旦发起排山倒海的攻势，大和象下雨似的，不就分分钟搞

定解除战斗，你看，你的牌运多好，不正是得益于心情轻松怡然，从心理上，就把对方击败，当然也就把牌运接到自家门里长驻了。

心情畅快，无压力，心态总处于一种对牌戏的特别亲切和特别激奋中，即使起了一手烂牌，也似爱自己子女似的，觉得张张烂牌都可亲可爱，此种现象心理学上有个说法叫做：“情感反射”，于是乎，在舍牌时，一点不嫌弃这手烂牌，张张都舍不得舍去，即使要舍去之牌，也长长的斟酌再三，这样一来你留下的牌，是你这样周密思索再三所特意留下的，它融合了你的所有牌技智慧，以及对打牌规律的深刻认识，肯定，留下的牌，靠张留对张张顺意，不出几圈便可叫停和牌，二来，一手臭牌，你打得这么认真，可让别的三家紧张得要命，总以为你的大和不是一入停便就是已叫停，正在“扫描”呢，于是，大家怕你的大和和出，纷纷改弦易辙，打乱了自己原已订好的作战部署和计划，丢掉本来可以和出的大和机会，改平和以快速突围，这样，在你起到一手烂牌的情况下，由于心情无压力，打得认真，没有自暴自弃，终于使你的不和，得以控制到最小值，这难道不是牌运吗？所以说，即使起到烂牌，只要你心情好，无重负，也是无所谓的，牌运依然会关照你，如果你起到一手烂牌，就心情焦躁，自暴自弃，口里骂娘，手里乱扔，别家一看就知，你是拿到了一手烂牌，便心情高兴地安全的做大牌，这样自己把自己推到常败之地。

其实，笔者讲的以上一大套，好多老玩家也都懂，但是，不是每一个老玩家都做得到的，在身临其境的时候，又都被其困惑，以致迷失，这就是问题实质了，所以，要达到心情轻松自然的境界，一定要做到这一点，就是：玩麻将只是娱乐消遣不要

把和与不和看得太重。这才是秘诀中的秘诀,请问,诸君能做到这一点吗?如果能,你便能获得——牌运!

○求牌运秘诀3:要有战无不胜的信心

古人言:两军相垒,勇者胜!牌场也如战场一般,昂扬的斗志,充满胜利的信心,始终是牌运的孪生兄弟。有一点需要说明,此时我们所说的信心,并不是还未上场之前,就给自己定下的今天,和多少多少大和的那种,此刻我们所说的信心是,对和与不和完全不考虑,相信自己今天完全能在战略上的策划,战术的运用上,能将任何对手击败,当遇到挫折时,能毫不气馁,稳住阵脚,调整策略,改变战术原则,努力寻找突破口,迎接牌运的到来。

战无不胜的信心,为什么能求来牌运,并且还是求牌运的秘诀,既然是秘诀,笔者就一一从实招来。

这个信心,说白了,就是“怎么想的就怎么做,整体战略规划完好后,就无所畏惧,毫无顾虑的大胆干开去。”

玩家们经常遇到过这样的实战例子,牌桌上三位老玩家经常会败在一名新玩家手上,好多人并不以为然,曰之:牌怕新手,新手牌运好。此语说得好,为什么新手与老手交锋牌运好呢?肯定来说,新手在战略战术技巧方面的运用,绝对比不过老手,但就是牌运好,和了,这是事实。现在,我们就具体分析为什么新手与老手交战会有那么好的牌运。

我们先排除摸调切舍等技术方面因素,直接找出其牌运好的原因,就是这位新手上了牌桌,别无它念,只有一个求和的决心,所以在牌战中,心里毫无顾忌,不做牌,不扣牌,上手什么牌,都专心一致去组织、完善。这就是沾了“信心”的光,是信心求来了牌运。

怎样获得打麻将的牌运

倘若牌运老手也有这种不气馁和战无不胜的决心，加之技术上的娴熟，恐非一般人可比的。

我们所以举此例子，并非贬低高手的战术技巧无用。只是证明了一个道理：坚定信心，毫无畏惧，牌运便常来。一些高手所以失败，是因没有树立一个坚定的信心，时而想和，时而扣牌，忽左忽右，举棋不定，结果均不付好，便好运不在。

比如说，以某一铺牌而言，当起手配牌时，因牌张零乱，不想求胜，一味只注意下家牌姿及克扣生张。不料到了后期，牌一上张，又决心动摇，想要求和，只好把生张一张一张切舍出去，反倒给别人造成进张机会，结果没等叫停，已供他人食和。这样先不打算求胜，后来又拟要求胜的作法，因时间延迟三秋，当然无法追及别家牌姿，势必把可爱的牌运放走，只因为信心矣。

所以说，起手配牌之后，大体战略可定，型式之定式可灵活掌握，随机应变。这本身也是求牌运的秘招。然而决心是不能半途改变宗旨的，不打算求胜，就应不求胜到底。但要注意，此单指根本宗旨而言，绝非局面宗旨的改变。这两种宗旨不能混为一谈，它们的可变与不可变之区分就在于两种情势，即：不应改变的；守势或攻势；放和不放和；死盯庄家而不求和者，尤其拆搭供下家牌者；可以改变的；本来不求胜，但后来迫成停张；所克之牌变成以及其它种种情况可以随机应变的。

总之，原则上的宗旨切不应有何改变，但环境或条件变化，战术也要随机应变，这，也即是求牌运之秘诀。

现在将问题回溯到此节的开头，笔者洋洋洒洒几千言道出求牌运真诀，然而读者不禁要问，这求运真诀全教授于玩家了，那么牌桌上四个玩家都照这么做，岂不是都获得牌运了，