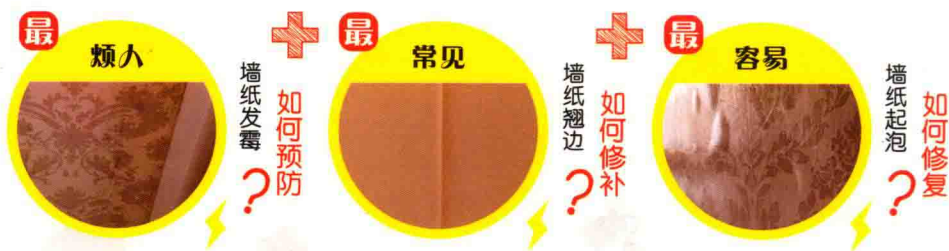


THE COLLECTION OF WALLPAPER CONSTRUCTION



墙纸施工宝典



嘉力丰官方微信



百嘉利官方微信



嘉力丰学院官方微信

汪维新 詹国锋 编著

墙纸种类最齐全的施工技术指南

10 年墙纸技术培训经验
呕心沥血之作!

墙纸发霉 + 墙纸翘边 + 墙纸显缝 + 墙纸起泡 + 墙纸变色

全真实案例图解

嘉力丰学院
墙纸行业专业人才培养机构



浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

THE COLLECTION
OF WALLPAPER CONSTRUCTION

墙纸施工宝典

汪维新 詹国锋 编著

墙纸种类最齐全的施工技术指南



浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

墙纸施工宝典 / 汪维新, 詹国锋编著. — 杭州:

浙江工商大学出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5178-1153-4

I. ①墙... II. ①汪... ②詹... III. ①室内装修 - 墙面装修 - 墙壁纸 - 工程施工 IV. ① TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 156290 号

墙纸施工宝典

汪维新 詹国锋 编著

责任编辑: 周晓竹 赵 丹

封面设计: 鲍星宇 元少卿

责任印制: 包建辉

出版发行: 浙江工商大学出版社

(杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012)

(E-mail: zjgsupress@163.com)

(网址: <http://www.zjgsupress.com>)

电 话: 0571-88904980, 88831806 (传真)

排 版: 元少卿

印 刷: 杭州杭新印务有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 13.75

字 数: 257 千

版 印 次: 2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5178-1153-4

定 价: 68.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88904970

序言 PREFACE

嘉力丰学院

中国墙纸行业专业人才培养机构

嘉力丰学院成立于 2008 年，是国内首家非营利墙纸行业培训机构。学院成立的目的是为行业培养更多的专业人才，也希望为所有墙纸行业人士提供一个交流学习平台。

墙纸施工在装修过程中是很重要的一道工序。行业的发展经历几起几落，其中很重要的原因是墙纸施工标准不统一，没有规范的施工标准，也没有形成规模的专业施工技师培训。

墙纸施工对技师的要求并不是大家想象的那么简单。

规范行业标准，让施工技师有一个学习的平台，这是嘉力丰学院致力的目标。

此次嘉力丰学院首席讲师汪维新、嘉力丰集团首席技术专家詹国锋合力推出《墙纸施工宝典》，填补了行业的空白，相信这会更好地推动墙纸行业健康发展，这也不仅仅是我们嘉力丰集团认为非常有意义的事情，更是企业的行业责任。

国内外以家庭装修为题的书籍不胜枚举，但是专注于墙纸施工这一类目的教材却是凤毛麟角，出版发行的图书数量几乎为零。写作本书的目的也是希望施工技师能够在施工过程中遇到问题有标准借鉴。

这本书对于有一定基础的技师来说，会为其带来很多意想不到的启发；对于墙纸经营人员来说，会让其觉得豁然开朗，瞬间明悟。

嘉力丰学院 中国墙纸行业专业人才培养机构

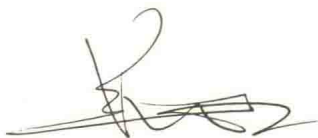
在墙纸施工过程中遇到的一系列问题都能在本书中找到答案。本书全面、系统地讲解墙纸施工的方法与技巧，从墙纸基础知识，各种墙体的处理，墙基膜、墙纸胶的使用方法，到各类墙纸的施工方法、施工常见问题剖析、规范化施工，由浅入深，是一本墙纸施工技术指南。

嘉力丰学院的编者长期从事墙纸行业技术培训，8年的办学历程里，通过全国各地上百场培训以及与施工师傅的交流，积累了大量的实践经验。

书中收录了目前市面上几乎所有墙纸种类的施工方法，几十种常见造型的施工技巧，20个施工常见问题剖析，500多张图片详细解说施工步骤，全方位解答墙纸施工各种问题，堪称墙纸行业的“百科全书”。

本书出版的目的是为了想成为畅销书，而是在于给墙纸从业人员一个指引和启发。

学院的编者将自己的从业经验与心得毫不保留地与大家分享，值得赞扬。墙纸行业的繁荣要靠整个墙纸行业从业人员的一致努力，希望通过嘉力丰学院这个平台，大家互相交流，共同进步，不断提高施工技术，为墙纸行业的繁荣与昌盛奠定坚实的基础。



嘉力丰集团董事长 吴通明

墙纸施工宝典

墙纸种类最齐全的施工技术指南

墙纸施工绝对是一项技术活，贴得好，墙纸是居室的一件艺术品；贴得不好，或者翘边，或者变色，甚至发霉等等，成为居室的败笔。贴得好坏在于贴纸师傅的手艺，随着施工工具的改进，现代贴纸师傅不再是刮板小刀走天下了，高科技的纸、新品种的胶、新式工具的出现使贴纸的质量更加有保证，但同时增加了贴纸施工的难度，要求施工人员会鉴别材质，处理各种墙体，会贴各种造型、各种纸型，掌握各种墙纸辅料和工具的用法。

墙纸施工关键在于掌握三大要素，**即要了解所要贴的墙纸、待贴的墙面和墙纸辅料。**

墙纸方面：需要掌握各种材质的鉴别、材料特点、不同墙纸的施工技巧。

墙体方面：需要掌握墙体的平整度、牢固度、湿度、酸碱度的检测方法，以及各种墙体的处理方法，能够判断墙体是否达到贴墙纸的要求和标准。

辅料方面：需要掌握各种基膜和胶水的特点、调配方法、使用方法和相关注意事项，能灵活运用墙纸辅料为优质施工服务。

可见，掌握这三大要素，即可贴好墙纸，**本书即是围绕这三大要素来向您揭秘墙纸施工的秘籍。**

CONTENTS

THE COLLECTION OF WALLPAPER CONSTRUCTION

1

CHAPTER

墙纸知识知多少 /001

1.1 墙纸的种类和特点 /002

1.1.1 胶面墙纸 / 004

1.1.2 无纺布墙纸 / 005

1.1.3 纯纸墙纸 / 007

1.1.4 金箔墙纸 / 008

1.1.5 纺织物墙纸 / 009

1.1.6 无缝壁布 / 011

1.1.7 天然材质类墙纸 / 012

1.1.8 特殊效果墙纸 / 014

1.2 墙纸的规格 /017

1.3 教你看懂墙纸标识 /018

1.4 墙纸用量的计算方法 /019

2

CHAPTER

墙体处理是贴墙纸的第一步 /024

2.1 墙体检测 / 027

2.1.1 平整度检测 / 027

2.1.2 干燥度检测 / 028

2.1.3 墙体硬度检测 / 029

2.1.4 墙体色差检测 / 031

2.1.5 墙体酸碱度检测 / 032

2.2 如何选择墙基膜 / 033

2.2.1 标准型基膜 / 034

2.2.2 渗透型基膜 / 034

2.2.3 金刚型基膜 / 035

2.2.4 覆盖渗透型基膜 / 036

2.2.5 墙基宝 / 036

2.2.6 抗碱封闭基膜 / 037

2.2.7 多效全护墙基膜 / 038

2.2.8 墙基膜施工的注意事项 / 039

2.3 不同墙面基层处理 / 040

2.3.1 腻子粉墙面 / 040

2.3.2 乳胶漆墙面 / 041

2.3.3 木工板墙面 / 042

2.3.4 石膏板墙面 / 043

2.3.5 毛坯房墙面 / 044

2.3.6 玻璃墙面 / 045

2.3.7 仿瓷墙面 / 045

3

CHAPTER

选胶用胶有学问 /046

3.1 糯米胶 / 048

3.2 胶粉 胶浆 / 054

3.3 植物纤维胶

防霉胶 / 056

3.4 强力墙布胶 纯纸专用胶

柏宁胶 / 057

4 CHAPTER

5 CHAPTER

CONTENTS

ONLY · PROFESSIONAL · PREFERRED

墙纸专用施工工具 /058

这样施工有保障 /078

5.1 墙纸施工标准化作业流程 / 080

5.2 裁纸有方法 / 085

5.3 怎样上胶，我有妙招！ / 090

5.4 不同材质墙纸的施工方法 / 098

5.4.1 普通胶面墙纸施工的方法 / 099

5.4.2 无纺布墙纸的施工方法 / 102

5.4.3 纯纸墙纸的施工方法 / 105

5.4.4 刺绣墙纸的施工方法 / 114

5.4.5 金箔墙纸的施工方法 / 116

5.4.6 水晶颗粒、砂岩颗粒墙纸的施工方法 / 122

5.4.7 植绒墙纸的施工方法 / 124

5.4.8 草编墙纸的施工方法 / 126

5.4.9 纸编墙纸的施工方法 / 130

5.4.10 木皮墙纸的施工方法 / 132

5.4.11 风景壁画的施工方法 / 139

5.4.12 墙布的施工方法 / 141

5.4.13 无缝墙布的施工方法 / 142

5.4.14 纱线墙纸的施工方法 / 144

5.4.15 玻纤壁布的施工方法 / 144

5.5 各种造型的施工方法 / 145

5.5.1 开关处的施工方法 / 145

5.5.2 阴阳角的施工方法 / 146

5.5.3 如何包窗 / 148

5.5.4 字母造型的施工方法 / 152

5.5.5 方框线条的施工方法 / 156

5.5.6 拱形门的施工方法 / 158

5.5.7 楼梯的施工方法 / 162

5.5.8 墙体顶面的施工方法 / 163

CONTENTS

WALLPAPER.

6

CHAPTER

5.6 常见施工问题解答 / 164

- 5.6.1 应该在装修的什么阶段贴墙纸 / 164
- 5.6.2 瓷砖、玻璃等特殊材质能直接贴墙纸吗 / 166
- 5.6.3 贴墙纸为什么要闷胶, 要注意哪些问题 / 168
- 5.6.4 墙纸拼接为什么会有显缝现象 / 169
- 5.6.5 素色墙纸铺贴时显缝的原因及解决方法 / 172
- 5.6.6 墙纸贴完后为什么接缝处会发黑或者发亮 / 174
- 5.6.7 墙纸贴好后为什么接缝处会拱起 / 174
- 5.6.8 刚贴的胶面墙纸起泡是怎么回事, 如何处理 / 176
- 5.6.9 贴墙纸为什么会出现空鼓现象 / 177
- 5.6.10 贴好的墙纸边角会翘起来是什么原因 / 178
- 5.6.11 施工完成后墙纸和墙面同时起翘是什么原因 / 179
- 5.6.12 墙纸对不上花的原因有哪些 / 180
- 5.6.13 贴完墙纸顶部乳胶漆起皮是什么原因 / 181
- 5.6.14 无纺壁画贴完有水印, 干燥后还是在是怎么回事 / 182
- 5.6.15 墙纸发霉有哪些原因, 如何预防和处理 / 183
- 5.6.16 春季墙纸施工过程中如何防潮 / 184
- 5.6.17 常见的因墙纸施工不当而被误判为质量问题的现象有哪些 / 186
- 5.6.18 旧墙纸如何更换, 更换旧墙纸要做啥处理 / 188

墙纸的验收和养护 / 190

- 6.1 墙纸的施工验收 / 192
- 6.2 完工之后应注意事项 / 197
- 6.3 墙纸的日常保洁 / 198
- 6.4 墙纸破损完美修复 / 201



CHAPTER

墙纸知识 知多少

墙纸的种类和特点

Types and characteristics

通常我们区分不同的人会首先选择看他的脸，墙纸也一样。首先我们来看看它的表面材质到底是什么？

市面上的墙纸按材质主要分为：胶面墙纸（俗称PVC墙纸）、纯纸墙纸、无纺布墙纸、天然材质墙纸、金属墙纸、纺织物墙纸、特殊效果墙纸等。



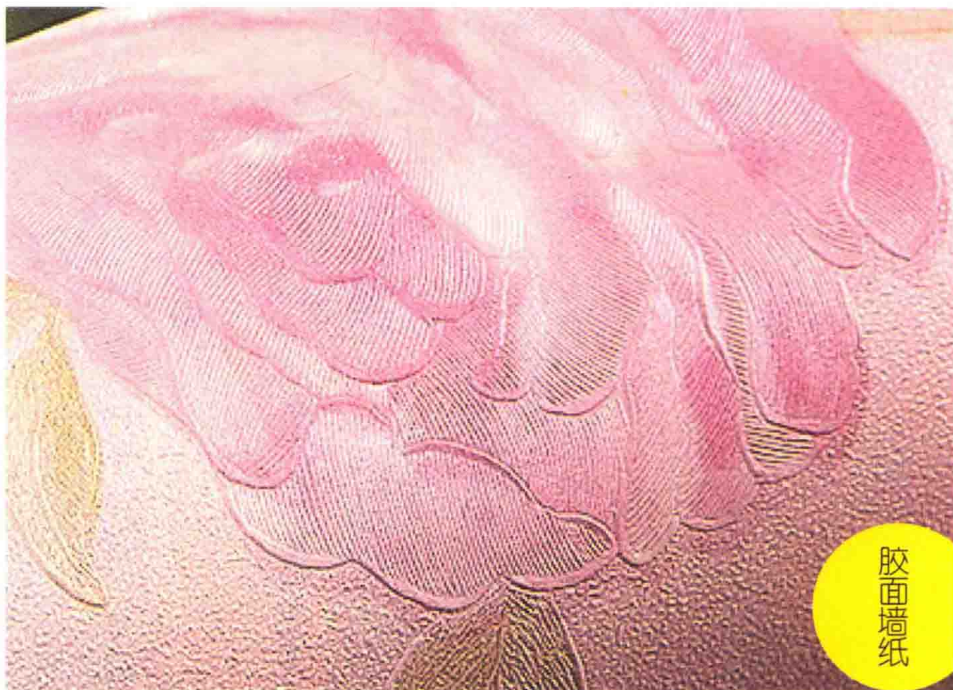


1.1.1

胶面墙纸

The rubber surface wallpaper

胶面墙纸是在纯纸或无纺布上覆盖一层聚氯乙烯，经复合、压花、印刷等工序制成。胶面墙纸分普通型和发泡型，普通型墙纸以 $80\text{g}/\text{m}^2$ 的纸为纸基，表面涂敷 $100\text{g}/\text{m}^2$ PVC 树脂，墙纸较轻。发泡型墙纸以 $100\text{g}/\text{m}^2$ 的纸为纸基，表面涂敷 $300\text{—}400\text{g}/\text{m}^2$ PVC 树脂，墙纸较厚重，发泡型墙纸有低发泡和高发泡之分。



胶面墙纸



优

<1> 具有优良的防水性能，易于清洗打理，脏时只要用湿布轻轻擦拭，即可清洁如故。

<2> 克服了纯纸材质的缺陷，可以制造出许多纯纸不能达到的特殊花纹，比如仿木纹、浮雕、仿瓷砖等效果，图案逼真、立体感强，适用于家居室内墙面的装饰。

缺

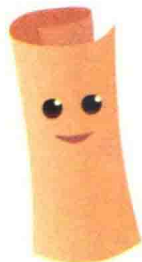
<1> 透气性较差，贴在潮湿的墙面易发霉，需用基膜处理。

<2> 胶面墙纸为复合材料，生产质量不好时，底纸和表层易剥落。

<3> 由于 PVC 的分解时间较长，从环境保护的角度来说，环保性不太好，但符合标准的 PVC 材料本身对人体并没有危害。

1.1.2 无纺布墙纸

Non woven wallpaper



目前最流行的绿色环保墙纸，以棉麻等天然植物纤维或涤纶、腈纶等合成纤维，经过无纺成型的一种墙纸，例如一次性口罩，婴儿纸尿裤的表层等都为无纺布。



无纺布墙纸



优

<1> 透气性和防潮性好，被业界称为“会呼吸的墙纸”。

<2> 优质无纺布墙纸不收缩，不变形，易于施工。

缺

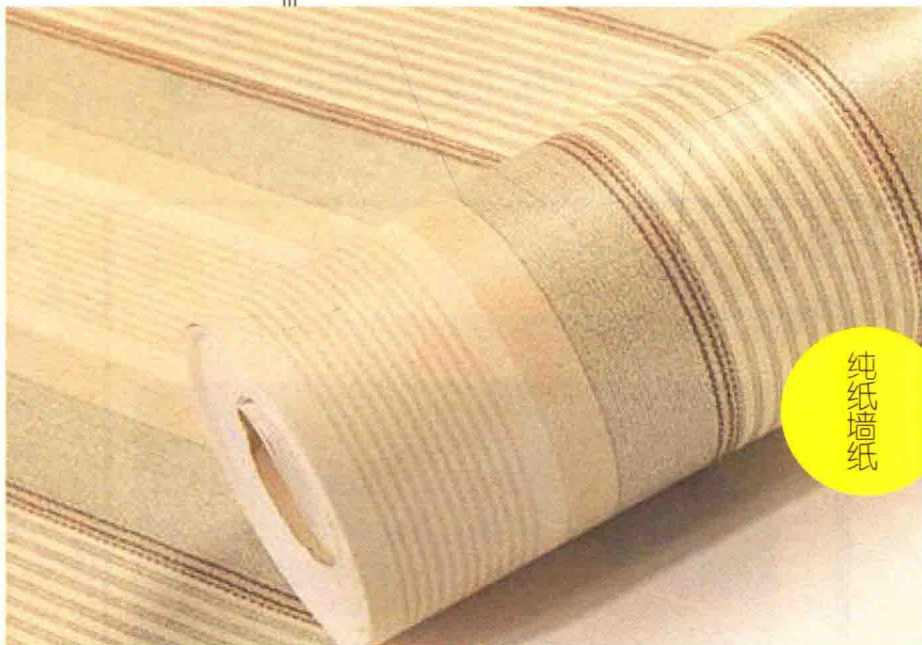
<1> 花色相对于胶面墙纸来说较素雅，色调较浅，以纯色或浅色系居多。

<2> 部分无纺布墙纸过薄，容易造成透底现象。

1.1.3 纯纸墙纸

Pure paper wallpaper

纯纸墙纸是一种全部由纸浆制成的墙纸，这种墙纸由于使用纯天然纸浆纤维，透气性好。



优

- <1> 环保性能好，无异味、透气性强，不易发霉。
- <2> 印刷效果突出，色彩丰富，图案逼真。

缺

- <1> 施工技术难度高，易产生明显接缝。
- <2> 纯纸墙纸色彩艳丽，但不易做出凹凸感，不易做出层次感强或是立体感强的花纹。
- <3> 耐水、耐擦洗性能差。





鉴 别

优质纯纸墙纸纸质硬且白度好，纸浆不好的纸质明显偏软，这样在生产过程中才能保证颜料均匀上色，线条清晰，颜色干净，避免色差，色彩保持度也好，不易掉色、褪色。如用劣质纸浆，纸面平滑度不好，可能出现花色模糊，颜色浑浊，立体感不强的现象，导致墙纸上墙后出现色差，甚至短时间内变黄。最次的纯纸墙纸原料是再生纸，是利用回收的废旧纸张，经过成浆、漂白等一系列流程，再往上面印花制成。这样的纸在生产过程中会添加更多的化学原料，环保性不容乐观。

1.1.4 金箔墙纸 *Metal wallpaper*

又名金属墙纸，在纸基上涂布金属层制作而成，以金色和银色为主要色系。这种墙纸给人金碧辉煌、高贵华丽的感觉。适用于歌厅、酒店等场所。

此类墙纸在装修中起到装饰、点缀的作用，在全世界的占有率较少，为1%左右。



特 点

典雅、高贵、华丽，质感、空间感强。