

一
本
书
读
懂
系
列

走遍华夏

ZOUBIANHUAXIA

一本书读懂

中国古城

五千年的历史文化，铸就了数不清的中国古城。
每一座城市都是有生命的，城市如果没有历史，没有古建筑，
那它也就没有了灵魂。一个民族如何爱护他们的古城，反映了这个
民族的智慧和文化品位。

姜正成◎主编



中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

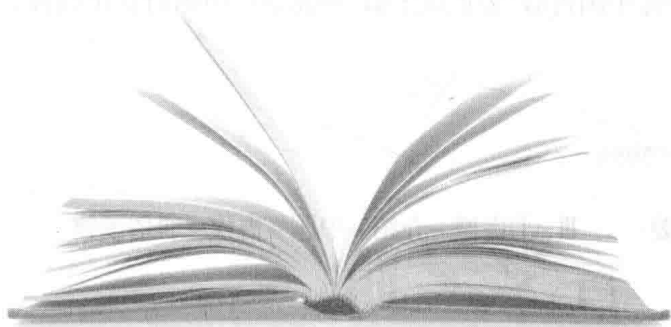
一
本
书
读
懂
系
列

走遍华夏

一本书读懂

中国古城

姜正成◎主编



中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走遍华夏：一本书读懂中国古城/姜正成主编. —北京：中国财富出版社，
2016.3

(一本书读懂系列)

ISBN 978-7-5047-5996-2

I. ①走… II. ①姜… III. ①古城-介绍-中国-古代-通俗读物
IV. ①K928.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 305324 号

策划编辑 张彩霞

责任编辑 白昕 杨曦

责任印制 方朋远

责任校对 杨小静

责任发行 邢小波

出版发行 中国财富出版社

社址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电话 010-52227568 (发行部) 010-52227588 转 307 (总编室)

010-68589540 (读者服务部) 010-52227588 转 305 (质检部)

网址 <http://www.cfpress.com.cn>

经销 新华书店

印刷 北京晨旭印刷厂

书号 ISBN 978-7-5047-5996-2 / K·0203

开本 710mm×1000mm 1/16 版次 2016 年 3 月第 1 版

印张 17.75 印次 2016 年 3 月第 1 次印刷

字数 213 千字 定价 38.00 元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

前言



中国是一个历史悠久的文明古国，许多城市都曾作为古代政治、经济、文化中心，有着丰富的历史文化底蕴。这些历史文化名城保留了大量的文物与革命遗产，体现了中华民族的悠久历史和灿烂文化。

五千年的历史，五千年的文化，五千年的风雨，铸就了中国的文化名城，如同天上的繁星，不管是过去、现在还是将来都闪耀着永恒的光芒。一处断墙、一片废墟、一座宫殿、一座园林演绎出来的生存与死亡、悲壮与辉煌、婉约与豪迈的故事，让人激动，让人感奋，也让人沉思……

城市是人类所创造的最美妙、最高级、最复杂而又最深刻的产物。每一座城市都是一个有生命的有机体，一座城市如果没有历史，没有古建筑，那它也就没有韵味，没有厚度。假如苏州没有古典园林，杭州没有西湖，南京拆去了古城墙，这些城市都将黯然失色。城市的历史如同一个人的记忆，破坏了它的历史，就等于删除一个人的记忆，也就失去了存在依据，失去了意义。

当然，保护文物古建，不能简单理解为保护那几座房子。20 世纪



50年代梁思成曾说过：“构成整个北京的表面现象是它的许多不同的建筑物，那显著而美丽的历史文物……它们是个别的建筑类型，也是个别的艺术杰作……但是，最重要的还是这种类型、各个或各组建筑物的全部配合，它们与北京的全盘计划的关系……”对保护与建设的关系，他说：“一面重文物及历史传统，一面估计社会的发展方向”，要注意“对文物及社会新发展两方面的顾全”。这些思想对今天的我们仍然重要。一个民族如何爱护他们的古城，反映了这个民族的智慧和品位。

1982年起，“历史文化名城”的概念被正式提出，截至2013年年底，国家已将123座城市列为中国历史文化名城，并对这些城市的文化遗迹进行了重点保护。

对于中国这样一个历史悠久、古迹众多的国家来说，123这个数字并不算多。中国的现代化进程实在太快了，在全国各地的轰轰烈烈的造城运动中，很多文物古建惨遭拆除，还有很多古迹命悬一线。有识之士痛心疾首，发出抢救的呼唤。但一边是“拆古”，一边却又在张扬旗鼓地“仿古”，大量丑陋粗糙的假古建耸立起来。这不能不说是当代中国的一大怪现状。

本书所介绍的城市，均来自国家公布的123座历史文化名城，以行政区划为章。限于篇幅，择其要者，有所舍弃。愿它能带你逐步领略华夏大地众多名城的魅力。

目 录

Contents

第一章 话说北京

北京的历史	002
北京的世界文化遗产	004
北京的胡同	007
四合院的文化含义	009
城墙与城门	012
京城九门的来历	015
威严的午门	017
老北京的小吃	018
老北京的民俗	021

第二章 华北历史名城

典故之乡：邯郸	026
避暑胜地：承德	028
三晋屏藩：大同	032
雁门锁钥：代县	034
晋商余韵：平遥	036



第三章 华中历史名城

九朝古都：洛阳	040
七朝都会：开封	043
殷商旧都：安阳	045
南都帝乡：南阳	049
文明发祥地：商丘	053
屈贾之乡：长沙	056
九省通衢：武汉	060
湘北门户：岳阳	064
固若金汤：襄阳	066
编钟之乡：随州	070
四战之地：荆州	074
祥瑞钟聚：钟祥	076
湘西小城：凤凰	081

第四章 华东历史名城

六朝的繁华：南京	084
东方威尼斯：苏州	089
运河明珠：扬州	094
东南第一州：杭州	097
人文渊薮：绍兴	099
千年瓷都：景德镇	103
孔子故里：曲阜	105



纸墨飘香：歙县	108
传奇八公山：寿县	111
中华药都：亳州	115
海上丝路：泉州	119

第五章 华南历史名城

南越故地：广州	124
著名侨乡：梅州	127
人杰地灵：桂林	129

第六章 东北历史名城

东北重镇：沈阳	136
北国江城：吉林	138
高句丽的遗迹：集安	140

第七章 西北历史名城

汉唐气象：西安	146
秦朝国都：咸阳	149
汉水之源：汉中	153
八卦传说：天水	157
河西重镇：武威	161
甘州古城：张掖	165
名扬中外：敦煌	168



第八章 西南历史名城

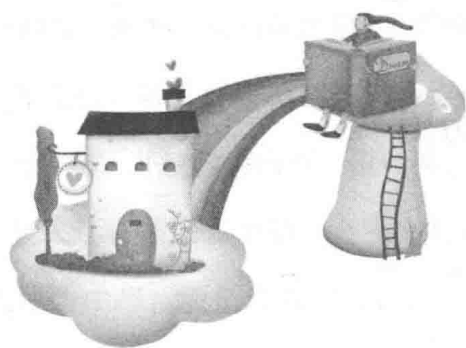
西南都会：成都	174
天府明珠：都江堰	178
红色城市：遵义	180
春城花飞：昆明	182
南诏古国：大理	186
纳西文化宝库：丽江	191
世外桃源：拉萨	193
后藏中心：日喀则	197

第九章 中国地理概况与地域文化

地理环境对中国文化的影响	200
中国古代行政区划沿革	202
现行省、市、自治区名称的由来	205
中国的地域文化分布	214
沈阳大秧歌	226
关东三大怪	228
安塞腰鼓	229
绥德人家的石狮娃	232
山西“无醋不成味”	234
各地舞狮习俗	236
湘西土家族摆手舞	238
傣族孔雀舞	240



傣族泼水节	242
壮族“三月三”	245
刘三姐歌谣	247
彝族的“抢婚”习俗	249
彝族火把节	250
蜡染：民间“抽象画”	253
苗族的吊脚楼	254
摩梭人的“走婚”	256
纳西族的情歌	258
独龙族的文面习俗	261
《格萨尔王传》	262
永恒的祭祀：敖包	264
鄂伦春族的萨满教	266
 参考文献	 269
后 记	271



第一章 话说北京



北京的历史

北京是人类最早居住的地方之一。五十万年前，被称为“北京人”，也就是“中国猿人”的原始人群，就是居住在这里的。

从建都的历史看，北京也是最早的建都城市之一。早在殷商时代，北京就是古燕国的都城古蓟城的所在地了。春秋时期，燕国仍以蓟城为都城，并加以扩建。战国时的燕都蓟城是当时“富冠天下”的名城之一。

秦统一六国后，北京作为诸侯国都城的历史也随之结束，成为当时广阳郡的治所。自秦至唐，北京的名称有过多次变化：北魏时是燕郡的治所，隋初燕郡改称幽州，隋炀帝时改称涿郡，唐时又改为幽州，天宝年间还曾改称为范阳郡。虽说自秦以后北京有很长一段时间未被当作都城，但却始终是统一的中原王朝在北方的一个重镇。

作为都城，北京的地理形势是得天独厚的，北面是燕山，东北是盘山，西北是西山，群山环抱；东南是永定河和潮白河；另外还有昆明湖、什刹海和中南海等。自五代以后，北京就逐渐成了全国的政治、



经济和文化中心。

从历史上看，自燕之后在北京建都的有以下这些朝代：

第一个是前燕。这是西晋灭亡以后五胡十六国期间一个少数民族（鲜卑族）的地方性政权。蓟城作为前燕的都城时间很短，前后仅八年。

第二个是辽。五代初，后晋石敬瑭割燕云十六州给契丹。契丹得到幽州后，就升之为陪都，并改称为南京，也叫燕京。

第三个是金。金灭辽，并灭北宋后，金主完颜亮就把都城从上京迁到了燕京，并改称为中都，而把汴京（今河南开封）改称为南京。金定都中都后，仿照北宋汴京的规制，大规模地改建中都，并大肆兴建皇家园林。其中规模最大的就是大宁宫，即现在的北海公园。

第四个是元。元灭金之后，起先以中都为陪都，不久即迁都于中都，并改称为大都，自此北京成为全国的政治中心。元朝统治者又对大都城进行了重建，重建的大都城成了当时世界上最繁华的大都市。马可·波罗在描写当时大都的盛况时说：“世界诸城无能与比。”

第五个是明。明初朱元璋在南京建都，并把元朝的大都改称为北平。朱元璋去世之后，明成祖朱棣决定迁都北平。永乐元年（1403年），北平即称为北京，北京的名称就是从这时开始的。19年之后，朱棣正式迁都北京。之后，北京又改称京师。明朝北京城的规模又超过了元朝的大都城。有明一代，除朱元璋在南京建都外，明仁宗洪熙元年（1425年）至英宗正统六年（1441年）的十多年间，还曾有过短期“复都南京”的举动，这段时期，北京则被改称为“行在”（行都）。崇祯十七年（1644年），李自成的农民政权大顺国也进入了北京，自李自成在北京称帝起，至最终为清军所败，大顺国在北京的时间仅四十



二天。

第六个是清。清于灭明后的顺治元年（1644年）就决定迁都，由东北的盛京（今辽宁沈阳）迁至北京。北京由此成为最后一个封建王朝的京师。

我国古代有六个封建王朝在北京建都，如果加上战国时的燕国，北京也算是个“七朝都会”的古都了。从我国古代建都的情况看，五代以后的北京差不多一直就是都城。清朝灭亡以后，北洋政府也是以北京为首都的。如果再加上现在，那北京就可以看作是一个“九朝都会”的城市了。



北京的世界文化遗产

北京是世界上拥有最多文化遗产的城市，其分别为长城、故宫、天坛、颐和园、明十三陵、周口店北京人遗址。

八达岭长城是目前保存较为完好的长城城段之一，位于北京延庆县西南，距市区约75千米，因“出居庸关，北往延庆州，西往宣镇，路从此分”而得名。八达岭地处要冲，具备很高的军事价值，历代帝



王都非常注重这里的防御，自明初开始，不断在此处修建长城。此处长城的修建，多用条石和城砖砌筑，非常坚固，沿城还设有多个不同用处的墙台。作为居庸关的外围关口和防卫前哨，八达岭长城的关城有东西两扇门，东门额题“居庸外镇”，西门额题“北门锁钥”。沿城每隔三五百米筑有方形城台，高出墙顶。四周砌有城垛，按不同功能分墙台、敌台、战台等多种结构。

北京故宫，原名“紫禁城”，始建于明永乐年间，历时14年建成。它规模宏大，占地7.2平方千米，建筑面积为1.5平方千米，有房屋9000多间，黄色琉璃瓦屋顶、蓝色护城河和红色围墙把它与外界隔开。从建成到封建帝制结束，近500年间共有明、清两代24位皇帝在此登基继位。它是一座壁垒森严、巍峨壮观的宫殿，也是世界上规模最大、最完整的古代宫殿建筑群，是最大的历史博物馆。

故宫的建筑都严格遵循对称的规则，沿一条南北走向的中轴线排列。而这条中轴线上的建筑，更是故宫的重心，坐北朝南，体现着皇帝的至尊。故宫可分为前朝和内廷两部分，二者界线在乾清宫，以南为前朝，以北为内廷。前朝和内廷的建筑无论从风格还是功用上均不相同。前朝高大宽敞，富丽堂皇，是皇帝会见群臣、处理政事、举行重大庆典的地方；而内廷的房间相对狭小紧凑，是皇帝皇后及嫔妃生活起居的地方，并且后廷宫院等级分明，都体现在建筑规模、形式、间数、屋顶装饰及位置上。

故宫历经500多年，是封建社会帝王统治的历史见证，其传统的建筑艺术和丰富珍贵的历史文物，更是中华民族智慧的结晶。

天坛是明清两代帝王祭天祈谷、夏至祈雨、冬至祭雪的圣地，是



中国现存最大的一处坛庙建筑，始建于明永乐十八年（1420年），原名“天地坛”。因清嘉靖九年（1530年）立四郊分祀制度，于嘉靖十三年（1534年）改称天坛，后又经清乾隆、光绪帝重修改建后，才形成天坛现在的格局。天坛占地27平方千米，比故宫还大三倍多。二重垣墙，形成内外坛，垣墙南方北圆，象征天圆地方。圜丘坛在南，祈谷坛在北，二坛同在一条南北轴线上，中间有墙相隔。圜丘坛内主要建筑有皇穹宇等，祈谷坛内主要建筑有祈年殿、皇乾殿、祈年门等。

天坛是中国明清时期最神圣的地方，因为它象征着皇天。天坛以其恢宏并且具有高度艺术成就的建筑，一直以来激荡着前来游览的人们的心灵。

颐和园是中国现存最大、保存最完整的皇家园林，是中国四大名园（其他三园是承德避暑山庄、苏州拙政园、苏州留园）之一，也被誉为皇家园林博物馆。

颐和园原名清漪园，始建于1750年，1860年的第二次鸦片战争中，清漪园被英法联军烧毁。1886年，清政府挪用海军军费等款项重修，并于两年后改名颐和园，作为慈禧太后晚年的颐养之地。1898年，光绪帝曾在颐和园仁寿殿接见维新思想家康有为，询问变法事宜，变法失败后，光绪帝被长期幽禁在园中的玉澜堂。1900年，八国联军侵入北京，颐和园再遭洗劫，1902年清政府又予重修。在近代历史中，颐和园是一座美丽的园林，更默默储存着历史，把那些屈辱和疼痛刻在砖墙上。颐和园的兴盛与颓败也上演着清朝的鼎盛与衰退。游览颐和园，看的不仅是皇家的庄严，建筑之美之精，还能体会出那个充满了血腥和侵略的年代。



明十三陵是中国明朝皇帝的墓葬群。这里自 1409 年修长陵开始，其后 230 年内，先后修建了十三座皇帝陵墓（十三陵名称的由来）、七座妃子墓、一座太监墓。明末清初著名学者顾炎武曾写诗描述这里的优胜形势：“群山自南来，势若蛟龙翔；东趾踞卢龙，西脊驰太行；后尻坐黄花（指黄花镇），前面临神京；中有万年宅，名曰康家庄；可容百万人，豁然开明堂。”这一优美的自然景观被封建统治者视为风水宝地。

周口店北京人遗址早已为人们所熟知。这里是世界上材料最丰富、最系统、最有价值的旧石器时代早期的人类遗址。1921—1927 年，考古学家先后三次在“北京人”洞穴遗址外发现三枚人类牙齿化石，1929 年，又发现了“北京人”头盖骨化石以及人工制作的工具和用火遗迹，这些发现为人类起源提供了大量的、富有说服力的证据，震惊中外。



北京的胡同

“胡同”源自蒙古语，关于这个词的含义，说法不一。有说是比村稍大的部落，有说是水井的地方，也有说是防火用的火巷。蒙古族