

本书适用于幼儿园、小学低年级及儿童画学习班

黄金版

儿童画 入门梯课堂

卡通画卷

大耳朵童书 编绘



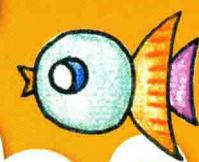
本书适用于幼儿园、小学低年级及儿童画学习班



儿 嫩 四 季 小 级 课 画

大耳朵童书

编绘



卡通画卷

图书在版编目 (C I P) 数据

儿童画阶梯课堂 : 黄金版 · 卡通画卷 / 大耳朵图书工作室编绘 . — 重庆 : 重庆出版社 , 2014. 1
ISBN 978-7-229-07136-3

I . ①几… II . ①大… III . ①儿童画—绘画技法
IV . ①J219

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 256730 号

儿童画阶梯课堂 (黄金版) : 卡通画卷
ERTONGHUA JIETI KETANG (HUANGJINBAN) : KATONGHUAJUAN
大耳朵图书工作室 编绘

出版人: 罗小卫
责任编辑: 周北川
装帧设计: 一线文化 · 杨君

 重庆出版集团 出版  果壳文化传播公司 出品

重庆市长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>
重庆市国丰印务有限责任公司印刷
重庆出版集团图书发行有限公司发行
E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

 重庆出版社天猫旗舰店
cqcbstmall.com

全国新华书店经销

开本: 889mm×1194mm 1/12 印张: 7
2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-229-07136-3
定价: 26.80 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68706683
版权所有 侵权必究

目 录

- 前言 /01
目录 /02
本书使用说明 /03
工具介绍 /04
技法介绍 /05
第 1 课 小熊的蜜糖罐 / 06
第 2 课 凤凰过生日 / 08
第 3 课 贪吃的小猫 / 10
第 4 课 拇指姑娘睡醒了 / 12
第 5 课 乘热气球的小猫咪 / 14
第 6 课 毛毛虫的苹果屋 / 16
第 7 课 秋天的落叶 / 18
第 8 课 美人鱼的眼泪 / 20
第 9 课 屋檐下的冰柱儿 / 22
第 10 课 荷花姑娘的长头发 / 24
第 11 课 跳舞的小女孩 / 26
第 12 课 蓝眼睛的洋娃娃 / 28
第 13 课 石榴娃娃咧嘴笑 / 30



- 第 14 课 小蜡烛开花了 / 32
第 15 课 我们的家庭音乐会 / 34
第 16 课 小红逃学了 / 36
第 17 课 日记本里的秘密 / 38
第 18 课 小丑的舞会 / 40
第 19 课 春天的夜色真好 / 42
第 20 课 狡猾的狐狸 / 44
第 21 课 猫和老鼠捉迷藏 / 46
第 22 课 爸爸回家了 / 48
第 23 课 不睡觉的路灯 / 50
第 24 课 蜜蜂的糖果店 / 52
第 25 课 可爱的小女巫 / 54
第 26 课 我和姐姐比身高 / 56
第 27 课 两个好朋友 / 58
第 28 课 我们手拉手 / 60
第 29 课 猪宝宝游泳 / 62
第 30 课 彩虹桥的风景 / 64
给爸爸妈妈的话 / 66

前言



在日常授课的过程中，我们经常会遇到形形色色的孩子与家长，并接触到他们提出的一些问题和建议。在这些问题和建议面前，我们开始深思儿童美术教育的方法和意义。如同你们所知道的那样，教育需讲求方法，儿童美术教育也不例外。因为我们要面对的是尚未完全成熟的孩子，这些孩子活泼却好动，聪明却难免淘气。经我们了解，大多数的孩子都是在家长的要求下前来学习绘画，这些孩子并非真的热爱绘画，并非真的知道绘画能够给他们将来的生括带去什么样的变化。我们要做的不仅是教给他们绘画的技巧，更要教会他们用画笔描绘自己的七彩童年。

幼儿园到小学低年级这一时期，孩子观察并思考周围世界的媒介是图像、颜色、声音、动作、状态等等，像我们首次接触到某件新鲜事物那样，他们对自己的感觉器官与外界材料之间，在碰撞后产生的变化也充满了好奇，以至于他们乐此不疲地用多次接触来验证自己的感受。当孩子发现这个世界上居然有一项活动可以让他们进一步探究外界事物，还能表达内心的真实感受时，他们会深深地爱上绘画。

童心仿佛是一块洁白的美玉，教育的初衷是“琢玉”，但在猛然间我们却诧异地发现，这块美玉不知何时已经受到损害。儿童美术教育应该给孩子们打开另外一片自由翱翔的天空，而不是给他们带去沉重负担、无形枷锁。我们希望孩子手中的笔能够成为他们快乐的起点而非终点。但这并不是说，儿童美术教育就是要放任他们自由发展。我们应当在正确认识到孩子身心发展水平的前提下，从爱护、引导、帮助的角度出发，实现教育的目的。

我们要做的是帮助孩子放飞想象力、建立自信心，我们期待每一个孩子都能这么说话：

只有在我们的世界里才会一个人长着这么多脑袋，很奇怪吧？不过老师觉得我这张画画出了毕加索的感觉！

我画画的时候根本不管黑夜白天、春夏秋冬，鱼龙混杂是我的招牌风格，老师说我这是学到了散点透视的精髓，我不懂这些。可是我知道我喜欢这种可以随便画的感觉。

我常常会把小鸟和鲨鱼放在一起，我妈妈真笨，累死她也想不出这么有意思的故事。

.....

最后，这套书要送给两个刚刚出生的小男孩——王郁文和王一晨，愿他们此生绚烂，永如童年；还要感谢他们的母亲，在我眼中，再没有比她们更伟大的女人了。

目 录

- 前言 /01
目录 /02
本书使用说明 /03
工具介绍 /04
技法介绍 /05
第 1 课 小熊的蜜糖罐 / 06
第 2 课 凤凰过生日 / 08
第 3 课 贪吃的小猫 / 10
第 4 课 拇指姑娘睡醒了 / 12
第 5 课 乘热气球的小猫咪 / 14
第 6 课 毛毛虫的苹果屋 / 16
第 7 课 秋天的落叶 / 18
第 8 课 美人鱼的眼泪 / 20
第 9 课 屋檐下的冰柱儿 / 22
第 10 课 荷花姑娘的长头发 / 24
第 11 课 跳舞的小女孩 / 26
第 12 课 蓝眼睛的洋娃娃 / 28
第 13 课 石榴娃娃咧嘴笑 / 30



- 第 14 课 小蜡烛开花了 / 32
第 15 课 我们的家庭音乐会 / 34
第 16 课 小红逃学了 / 36
第 17 课 日记本里的秘密 / 38
第 18 课 小丑的舞会 / 40
第 19 课 春天的夜色真好 / 42
第 20 课 狡猾的狐狸 / 44
第 21 课 猫和老鼠捉迷藏 / 46
第 22 课 爸爸回家了 / 48
第 23 课 不睡觉的路灯 / 50
第 24 课 蜜蜂的糖果店 / 52
第 25 课 可爱的小女巫 / 54
第 26 课 我和姐姐比身高 / 56
第 27 课 两个好朋友 / 58
第 28 课 我们手拉手 / 60
第 29 课 猪宝宝游泳 / 62
第 30 课 彩虹桥的风景 / 64
给爸爸妈妈的话 / 66

本书使用说明

绘画灵感：告诉儿童艺术来源于生活。

绘画主题：引导儿童观察绘画对象，开拓绘画思路，在绘画之中，展现主题故事。

绘画步骤：科学地将一幅完整的画分为四个步骤，化繁为简，有利于儿童的学习。每一步都进行简短的说明，也便于家长进行指导。



教师范画：老师进行专业的、细致的创作，学生可以学习范画的表现方法。

学习提示：对绘画技巧和构图进行专业指导。



孩子的画：展示儿童的作品，也可以打开孩子们的思路和增加绘画信心。

工具介绍

我们使用的工具



彩色铅笔



水彩笔



油画棒

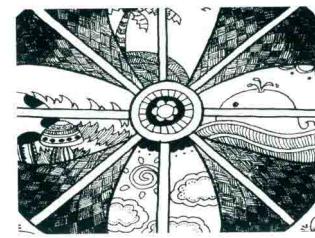
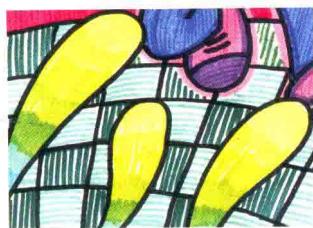
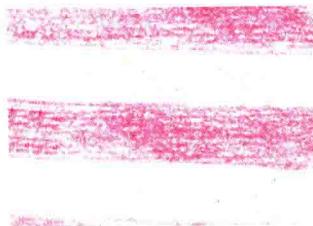
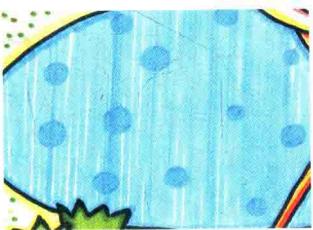
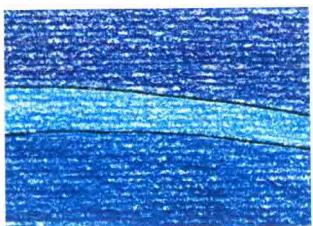


针管笔

卡通画是将线描、水彩、油彩、水粉等画法综合运用，使用油画棒、炭笔、签字笔、蜡笔、水彩笔、彩铅等绘画工具，张扬其优点，规避其劣势，使画面更加丰富、色彩更加富有层次感。

技法介绍

卡通画生动形象，色彩较为丰富，是绘制成熟作品的雏形阶段，多种绘画材料和技法能够互相补充，有效避免单一画材造成的单调和呆板。如用彩铅可去水粉比较干涩之感，更容易表现柔润或厚重的感觉；水彩更容易表现小区域的色彩效果，而油画棒渲染则更适合大块区域的上色；彩铅很容易和其它工具结合，不管是与油画棒还是水彩搭配，都能够将画面处理得舒畅和谐。总而言之，运用综合技法的儿童画不仅能够结合各个绘画工具的优势，还可以提高孩子的创新思维和绘画兴趣，让绘画不再是孩子讨厌的单调“功课”。



彩铅

水彩

线描

油彩



第 1 课

小熊的蜜糖罐

小熊嘴很馋，它好像永远都吃不饱。它喜欢吃肉，也喜欢吃草，最最喜欢的是蜂蜜。你看，它抱着自己的蜜糖罐，笑得多开心呀。



◀ 教师范画

学习
提示

小熊需要上鲜亮的黄色，所以背景多用了绿色，既突出主体又使画面协调。小朋友要学着搭配颜色哟。



1 用黑色水笔画一只抱着蜜糖罐的小熊，你知道小熊还喜欢吃什么吗？

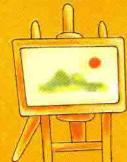


3 用水彩笔为小熊上色，用油画棒为太阳上色。



4 用油画棒为花草树木涂色，用水彩笔或油画棒画出各种曲线。

孩子的画



张佳佳 女 6岁



李雪 女 5岁



第 2 课

凤凰过生日

凤凰是世界上最美丽的鸟儿，人们说它是鸟中皇后。每当它过生日的时候，会有各种各样的鸟儿，从四面八方飞过来为它祝寿。



◀ 教师范画

学习
提示

小朋友可以根据自己的想象，画出更多美丽的小鸟。但是应当注意，凤凰是最重要的角色，所以别的小鸟儿不能太醒目。

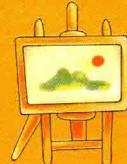


- 1 你知道传说中的凤凰长什么样子吗？现在来画出凤凰的身形轮廓吧。



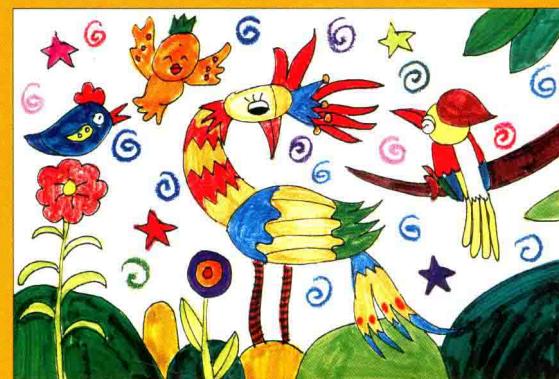
- 3 巧妙将水彩笔和油画棒结合起来，为凤凰和与它交谈的鸟儿上色。

孩子的画



李莉 女 6岁

魏伟伟 男 7岁

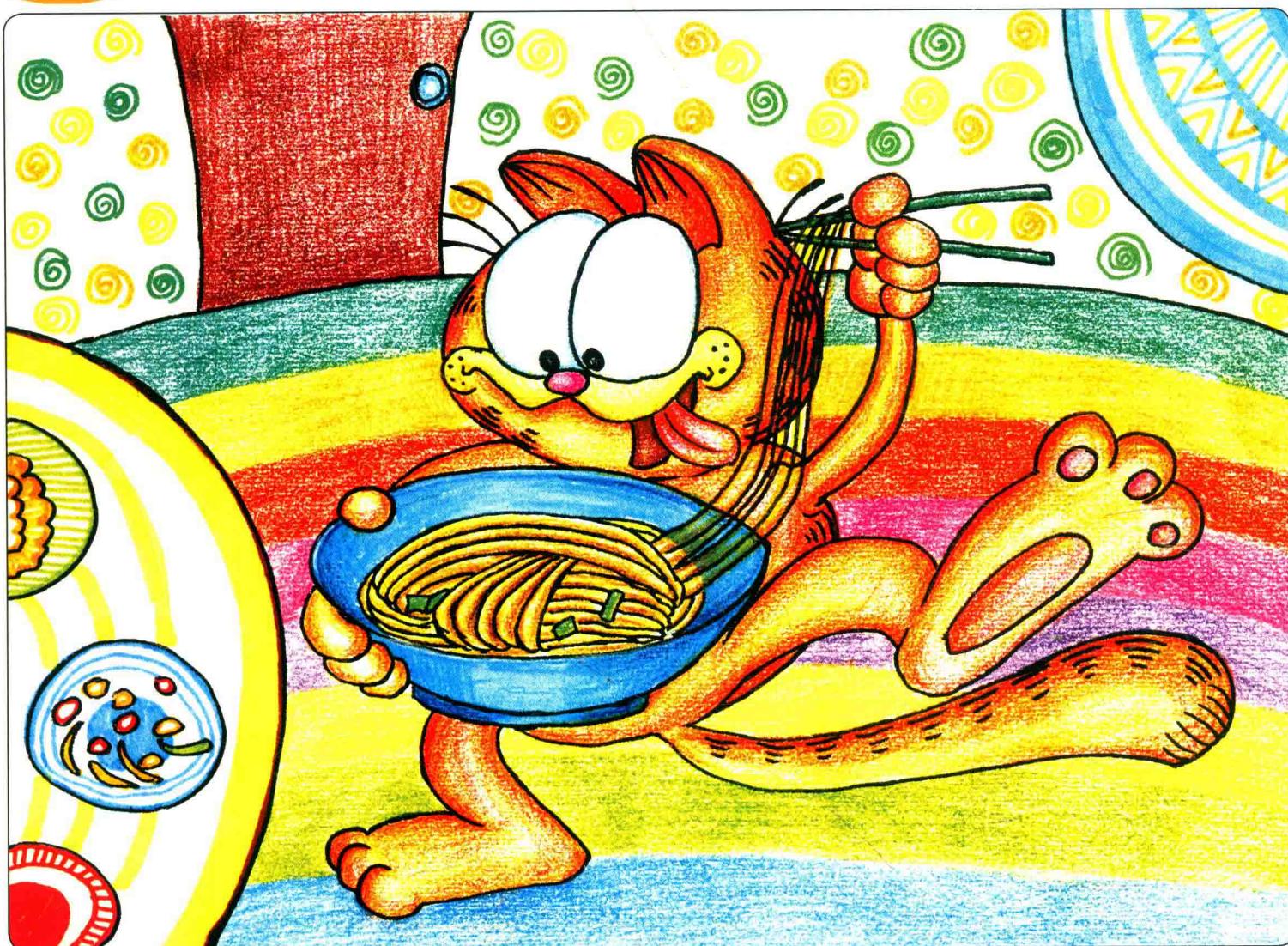




第3课

贪吃的小猫

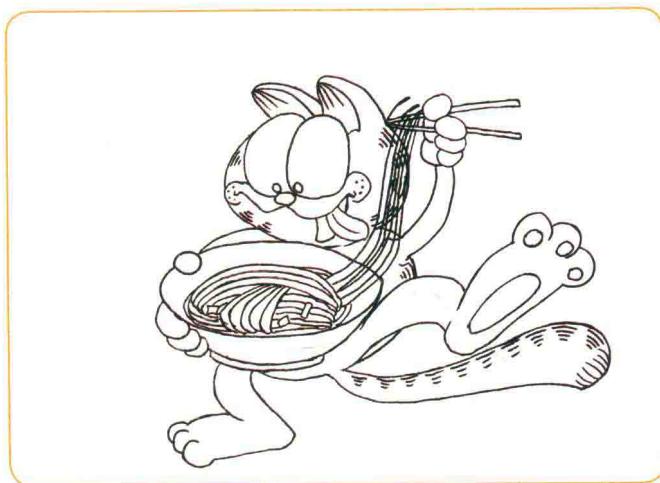
小猫是一个出名的大胖子，既懒惰又贪吃。这不，趁着主人不在，它又偷偷钻进厨房，找到一盘最爱吃的意大利面，大快朵颐起来。



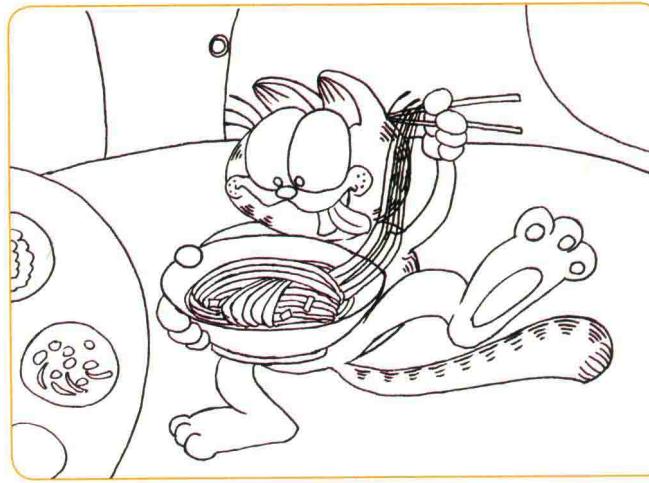
◀ 教师范画



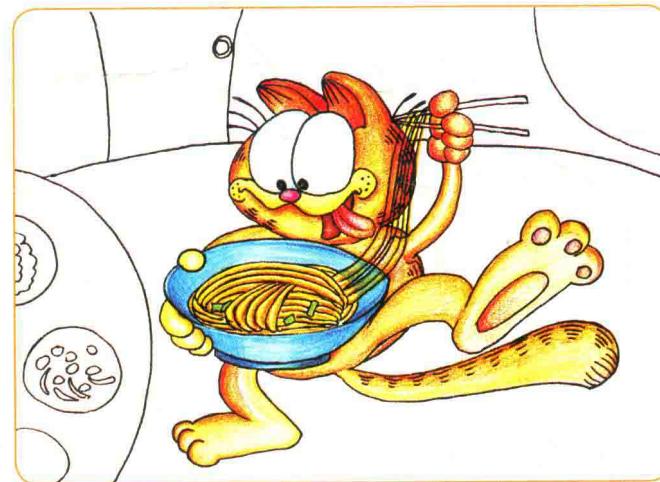
房间的地板是彩色的，我们用彩铅把它涂满了；小猫身后的墙可以换一种用曲线点缀的方式来使画面更丰富、美观。



- 1 勾勒出小猫吃意大利面的轮廓。想想看，
小猫有几种画法？



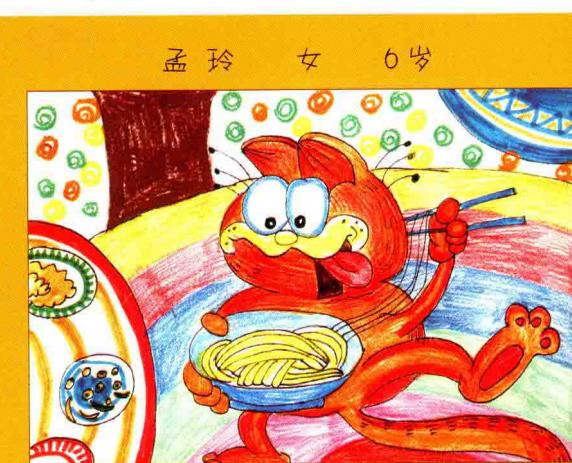
- 2 你家厨房都有哪些物品呢？小猫的家里，
可是有餐桌、盘子等一大堆物品呢。



- 3 先用油画棒为小猫的外衣铺上一层底色，
然后用彩色铅笔美化细节。



- 4 使用水彩笔和油画棒把背景刻画得更漂亮
些吧。

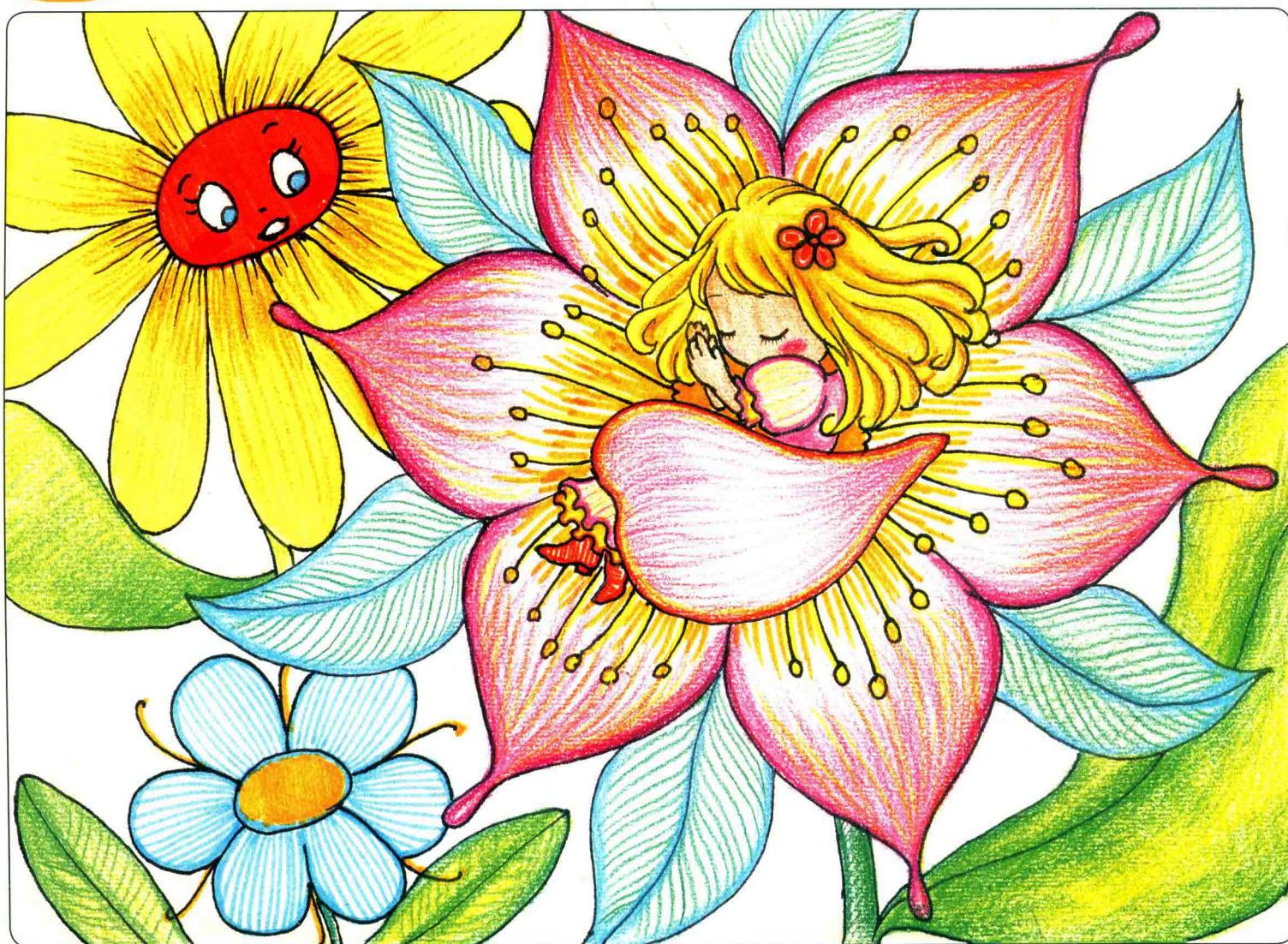


第 4 课

拇指姑娘睡醒了



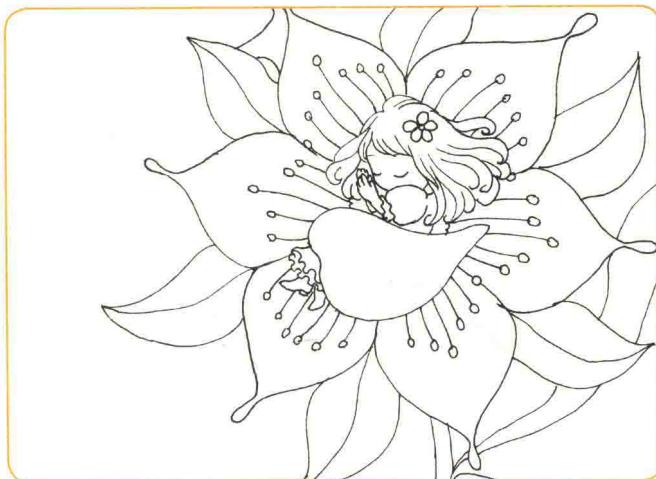
清凉的早晨，一朵花被露珠惊醒。她低头一看，呀，一个美丽的小姑娘，居然睡在自己的怀里。小姑娘睫毛长长的，脸蛋红扑扑的，睡得可真香。



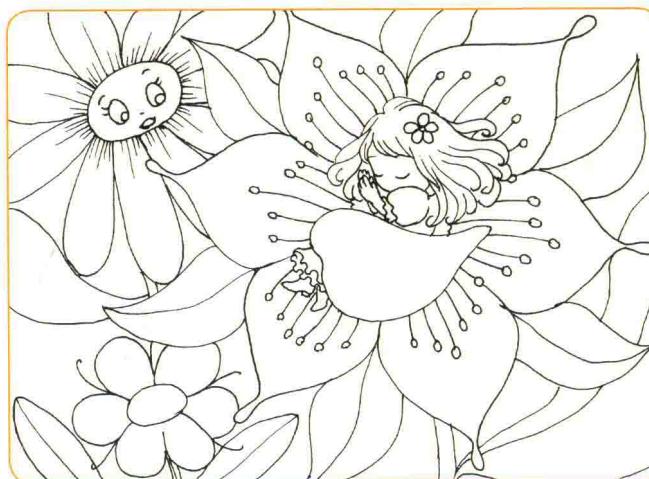
◀ 教师范画

学习
提示

学习提示：拇指姑娘躺在花朵上，还盖着一片花瓣当被子，可以将花瓣画成不同颜色；同时还要注意遮挡关系。



- 1 在画面稍微靠右的位置画一朵花，拇指姑娘躺在上面。



- 2 你知道花朵都有哪些朋友吗？把它们都画出来吧。



- 3 用彩铅笔给拇指姑娘和她的“花床”上色。



- 4 给余下的花朵上色，彩铅笔为主，水彩笔为辅。

孩子的画



陆夏 女 5岁



林琳 女 7岁