

中国儿童文学 新经典

童话卷 (下)

樊发稼
少军 / 主编

山东教育出版社



中国儿童文学 新经典

童话卷(下)

樊发稼 少军 / 主编

山东教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国儿童文学新经典. 童话卷. 下/樊发稼, 少军主编.
—济南: 山东教育出版社, 2016
ISBN 978-7-5328-9217-4

I. ①中… II. ①樊… ②少… III. ①童话—作品
集—中国—当代 IV. ①I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 298414 号

本书收录的部分文字作品稿酬已委托中国文字著作权协会转付, 敬请
相关著作权人联系。电话: 010-65978905, 传真: 010-65978926, E-mail:
wenzhuxie@126.com。

中国儿童文学新经典

童话卷(下)

樊发稼 少 军 主编

主 管: 山东出版传媒股份有限公司

出版者: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)

电 话: (0531)82092664 传真: (0531)82092625

网 址: www.sjs.com.cn

发行者: 山东教育出版社

印 刷: 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

版 次: 2016 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

规 格: 710mm×1000mm 16 开本

插 页: 2

印 张: 16.25 印张

字 数: 184 千字

书 号: ISBN 978-7-5328-9217-4

定 价: 26.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

印厂电话: 0539-2925659

目 录

吃动画片的怪兽	杨 鹏/1
霍去病的马	张 弘/13
给火车开门	皮朝晖/23
老鼠灌木	田 犁/35
圣诞雪人	保冬妮/43
空 巢	侯建臣/48
火 狐	刘 北/52
流浪狗和他的巫婆朋友	吕丽娜/55
河马的蓝宝石戒指	肖定丽/62
恐龙妈妈藏蛋	苏 梅/67
装满阳光的梦	李东华/70
哥本哈根·人鱼恋歌	李志伟/75
书本里的蚂蚁	王一梅/88
我有友情要出租	方素珍/90
米粒上的花朵	安武林/92
童年之巷	赵 菱/100
巴克的宇宙汽车	谢 鑫/110

淘淘和米粒的温情故事	萧 袁/124
鼯鼠先生捡到一朵有香味的花	龚房芳/136
绣球花田	米吉卡/138
跳跳鱼的鞋	余 雷/150
天使小笨鸡	赵 华/165
月亮花	汤素兰/172
小银鼠与幻想大王	李岫青/185
守墓老人和牧羊犬	曾维惠/208
云的种子	李姗姗/219
熊猫级地震	张菱儿/221
到你心里躲一躲	汤 汤/223
蛋蛋鼠的长头发	袁秀兰/236
几乎什么都有国王	陈诗哥/242
小松鼠和小猴子	樊发稼/247
狐狸的集市	沈习武/249

杨 鹏

吃动画片的怪兽

—

“我明白了，我们每天傍晚看不成动画片，就是因为频道怪兽把动画片给吃了！”

“小博士”李一平挥舞着小拳头神情激昂地说。

“频道怪兽是什么东西？”

我、张小开、左大龙、苏美眉瞪大了眼睛，奇怪地问。

到底发生了什么事，引起我们大家如此的关注？这得从一个月以前到现在的动画片失踪事件说起。

以往，每到傍晚6点钟，电视里不管哪个频道，放的都是动画片，虽然有的精彩绝伦，有的没劲透顶，但毕竟还是原汁原味、完整无缺的动画片。可是从一个月前的那个黄昏开始，不知道为什么，有一些既好看制作又精美的动画片神秘失踪了。一些电视台还播着的动画片也是残缺不全：有的变成了黑白片，有的在演到关键时刻通通成了雪花点，还有的画面像被谁咬过撕过似的，四分五裂，七零八落。

我们这些小观众纷纷打电话到电视台表示最强烈和最严正的

抗议，各电视台的台长纷纷发表电视讲话声明这些都不是他们干的，他们也不知道是因为什么。他们请到了许多大名鼎鼎的专家教授和科学院院士破解动画片丢失之谜，但一个月就要过去了，谜仍然是谜，他们一点进展都没有。就是这样一件事情，牵动着我们每一个人的心。

“小博士”李一平决定亲自破解这个谜。李一平之所以叫“小博士”，是因为他那比一般人都大一号的智慧大脑起码装了半个北京国家图书馆的图书，不管你遇到什么问题，只要问他，他可以在0.0003秒之内给你一个准确而完美的答案。另外，他平时总是戴着一顶黑色带红穗的博士帽，穿一身黑色的博士服，戴一副像啤酒瓶底一样有无数圆圈的深度近视眼镜，还真像个博士。

“你们过来看。”

李一平将他手中的跟手机一样大小的小型电脑监测器（李一平的发明之一）呈给我们看。

“哇，上面有一个黑影耶！”苏美眉大声说道。

我们定睛细看，果然，监测器的液晶显示器上有一个黑色的影子正在动来动去。

“瞧，这就是频道怪兽，它在播放动画片的频道间窜来窜去，跟传说中的天狗吃月亮似的，把这个片子咬一口那个片子啃一下，害得我们没办法看动画片。”李一平气愤地说。

“真是可气，我们怎么才能把它抓住，不让它继续吃动画片呢？”我说。

“让我想想，最迟到明天早上我这个伙计就能想出办法来。”李一平敲着大脑袋说。



二

第二天早上，李一平一到学校，就一本正经地对大家说：“现在宣布一个重大消息，我的伙计终于在今天凌晨3点16分8秒想出了对付频道怪兽的妙招！”

“什么妙招？”同学们都坐不住了。

李一平小声告诉了我们他的妙招：到晚上6点电视播动画片的时候，在电视机前再放一台电视机，并在另一台电视机里放比电视播的动画片更好看的动画片影碟。爱吃动画片的频道怪兽是贪婪的，当它看到另一台电视放着的动画片时，注意力马上会被对面电视机里放的动画片吸引住，要从这一台电视机跳到对面放影碟的电视机里，去吃更好吃的动画片。这时候抓紧时机，在它飞过去还没有到的时候同时把两台电视机关掉。这样，频道怪兽就会掉到地上，成了我们的俘虏。

抓怪兽的行动经讨论在我家实施，原因有二：其一，我家有一大一小两台电视，小电视是黑白的，只能收到12个频道，属于淘汰产品；大电视是全数字彩电，新买的，能收200个频道。其二，我的爸爸、妈妈碰巧都出差了，没人管我们。

“当当当……”

当我们将两台电视面对面放好之后，墙上的老式德国挂钟十分沉闷地响了起来，敲了六下，我们手忙脚乱地打开了电视。

“弟弟弟，快，把那盘动画片《恐龙王》的影碟放到DVD里。”李一平对我说。

《恐龙王》是最新上市的动画片影碟，电视台尚未播放。我十

分麻利地完成了一切，《恐龙王》激动人心的音乐响了起来，在侏罗纪的原始丛林里，巨大威武的恐龙们出场了……

我们神情十二分紧张地盯着黑白电视。一分钟过去了，两分钟过去了……十分钟过去了，黑白电视一点动静都没有。

“怎么回事？难道频道怪兽对这部动画片不感兴趣？那就换一盘影碟试试……”李一平坐立不安地说。他认为他的计划应当是万无一失的。

“嘘——”

机灵鬼张小开将食指放在嘴唇上示意大家安静请看屏幕。果然，黑白电视的屏幕上出现了一个模模糊糊的黑影，之后，黑影越来越清晰……我们看清楚了，那是一只全身毛绒绒的、形状有点像狗熊、牙齿白生生、眼睛绿幽幽的怪兽。它的眼睛直瞪瞪地盯着屏幕，连眨都不眨一下。

我的心提到了嗓子眼上。我瞅了一下别人，发现大家的神情也很紧张。

几秒钟后，怪兽身后的画面像水的波纹一样荡漾起来，变得模糊不清，怪兽也像要发射的火箭一样浑身颤动。一转眼，只听“嗖”的一声，黑白电视里的频道怪兽像一发炮弹似的飞出了小电视，以惊人的速度飞向大电视。

我们全都惊呆了，一动不动地站着，直到怪兽的半个身体进入到大电视里，我才恍然醒悟过来，伸手抓住了怪兽的短尾巴，大声喊道：“快动手啊！”

其他人也明白过来，张小开伸手关大电视，但因为怪兽的半个身体进到了电视里，电视的开关怎么也按不下去（关不掉）。怪



兽的力气大极了，一点一点地往里挪，将死命拖着它尾巴的我也一点一点地带进电视里。紧急关头，苏美眉抓住了我的脚。但她的力气太小，我们俩都被怪兽往电视里带。这时，张小开抱住了苏美眉的腰，李一平和大力士左大龙也用出了吃奶的力气拉张小开……

十分钟后，就像故事《拔萝卜》里写的那样，我们一点一点地将频道怪兽从彩电里拔了出来。张小开和苏美眉也及时地关掉了两台电视，断掉了怪兽的前后路。

怪兽完完全全地落入了我们的手掌，它掉转头虎视眈眈地怒视着我们。

三

频道怪兽有一头小猪那么大，又肥又壮，四条粗短的腿伏在地上，身上覆盖着的长长黑毛耷拉着，嘴角还伸出两根獠牙，绿色的眼珠射出幽幽的光。

我们和频道怪兽对视了足足有三分钟，这三分钟里，我们每一个人的心里都敲起了小鼓：我们光想着如何把怪兽从电视里弄出来，却没有想到它出来之后怎么办。它的力气我们已经领教过了，又那么壮，并且还有两根獠牙，它要是袭击我们怎么办？我们可是手无寸铁啊！……

就在我们大家都不知该如何是好的时候，情况出现了转机：怪兽突然眼睛一闭，嘴里发出凄惨的“呜哇哇”的声音，豆大的、晶莹的眼泪也从它的眼中迸射出来——它在哭。

我们大家面面相觑，这种局面的出现实在出乎我们的意料。

“我去劝劝它。”苏美眉说着向怪兽走去。

“等等，它会不会在使什么计策？”我有些担心地说。

但苏美眉对我的话置若罔闻，她一手从口袋里掏出手绢，替怪兽擦眼泪，另一只手轻轻地抚摸怪兽有些肮脏的毛，就像抚摸她家的那只哈巴狗一样。

平时见到毛毛虫都会惊叫的苏美眉此时表现得比我们每一个男生都勇敢和镇定自若。

果然，不一会儿，怪兽止住了哗哗流的眼泪，头歪在了苏美眉的膝上，发出了舒服的哼哼声。

“弟弟弟，你去打点温水来，再拿一块香皂给我。”苏美眉扭头对我说。她的神态和说话口气，跟我妈像极了。

我从厨房里打来了一大盆的温水。苏美眉对它说道：“怪兽乖乖，快到盆里去，我给你洗个澡，好舒服的。”

怪兽望了一下苏美眉的眼睛，然后顺从地爬进了铁盆里，苏美眉动手给它洗起澡来。

“谢谢。”当苏美眉用干净的毛巾将怪兽身上的水滴擦干净之后，怪兽竟然开口说话了。

“它会说话，频道怪兽会说话！”我们都高兴地欢呼起来。

“频道怪兽，你叫什么名字？”张小开问道。

“哇！”频道怪兽说。

“哇？什么意思？”我们都很奇怪。

“我明白了，频道怪兽的名字就叫‘哇’，对吗，频道怪兽？”苏美眉说。

怪兽使劲地点点头。



“哇，你是不是一整天都呆在电视里？”

“哇，你为什么要吃动画片？”

“哇，你多大了？”

.....

我们七嘴八舌地向频道怪兽提问。怪兽用有些含混不清的声音一一回答了我们大家的问题。从它的回答中，我们了解到了关于它的一些情况：

频道怪兽是在一年多以前来到这个世界上的，它不知道自己的父母是谁，当它睁开眼有自我意识的时候，它就发现自己置身于一个电波纵横的光怪陆离的世界里（李一平认为它可能是各种电视信号在某种场的作用下形成的生物），它在那个空旷然而充满各种声音和图像的世界里窜来窜去，从来没有遇到过同类，内心非常地孤独。它的食物就是各种各样的电视节目。并不是所有的电视节目都对它的胃口，有一些又臭又长的电视剧它吃一次要倒三天的胃口，只有那些精彩的电视节目才好吃。它吃来吃去，发现最好吃的东西是那些制作精美又好看的动画片，所以它就毫不客气地大快朵颐了。它吃的时候，并没有想到那些动画片是供我们这些小观众看的。今天，当它被我们弄到电视外面的时候，它才发现了在电视外面还有一个世界，它第一次见到了那么多的人，因此就激动得哭了起来。

“原来是这样，它虽然吃了我们爱看的动画片，但是不知者不为罪，也不能怪它。”张小开说道，“哇，从现在开始，你再也不会孤独了，咱们拉钩交个朋友吧！”

“是啊，哇，咱们拉钩交朋友吧！”我们也都伸出了小拇指。

频道怪兽一会儿打量这个人，一会儿打量那个人，然后，它伸出了只有三个蹄子的左前腿。

“拉钩上吊，一百年不变。”我们大家齐声说。

“哇哈哈……”怪兽仰脖发出畅快的笑声，它的笑声响亮极了，声浪震得天花板上的吊灯也晃动起来。

四

“我向你们保证，从现在开始，我再也不吃动画片了！”频道怪兽对我们大家说。它从电视里出来之后发现，世界上好吃的东西并不只有动画片，还有冰淇淋、果冻、巧克力、火腿肠……

于是，从第二天开始，那些动画片都恢复了正常，我们大家又看上了动画片。

频道怪兽的秘密仅限于我们五个人知道，我们轮流把频道怪兽带回各自的家中，拿出最好吃的东西给它吃，拿出最好玩的东西给它玩，频道怪兽过得非常开心。

可是，一个月之后的一个傍晚，电视台的动画片又开始神秘失踪。孩子们纷纷打电话向电视台询问，电视台台长又纷纷发表电视讲话声明他们也不知道是因为什么。

第二天傍晚，李一平、左大龙、苏美眉又聚集到我家中。左大龙一把将缩在墙角睡觉的怪兽揪了起来，恶狠狠地说：“真是江山易改，本性难移。哇，你为什么又去吃动画片了？”

“没……没有……”怪兽摇着头委屈地说。

“这件事的确不是他干的。昨天傍晚，哇在我家玩电子游戏，它没有钻进电视里。”张小开推门进来的时候说道。



“那会是谁干的呢?”

左大龙放了频道怪兽。频道怪兽缩到了墙角。

“莫非电视里又出现了另一只频道怪兽?”我说。

“李一平,用你的小型电脑监测器监测看看。”苏美眉提醒道。

“是啊,我差点忘了。”李一平从兜里掏出了电脑监测器,将它的天线对准了电视。

是动画片时间了,电视里没有动画片,取而代之的是一部关于如何写作文的教育片。

“你瞧,监测器里根本没有什么黑影……我明白了,电视台根本没有放动画片,是大人骗了我们!”李一平气愤地说。

我们大家都向频道怪兽道歉。频道怪兽很快就原谅了我们,与我们和解了。

“现在我们应该怎么办?难道我们以后都没有动画片看了吗?”左大龙说。

“啊,大人真是可恶,为了让我们把所有的时间都投到学习上,连这一点时间都霸占了,改放教育片。”张小开生气地说。

“我倒有一个办法……”我脑中灵光一闪,突然有了一个主意。

“什么办法?”苏美眉问。

“我们以其人之道还治其人之身,让频道怪兽进到电视里把大人的片子给吃掉。”我说。

“不行不行,频道怪兽不是说过大人的片子大多数品质太差,吃了不消化吗?”苏美眉马上表示反对。

“没关系,我去。”频道怪兽立了起来,身上的毛也纷纷乍起。

“不，等一等……”苏美眉要阻止它。它却二话不说，一下子跳进了电视里，消失不见了。

当天晚上，几乎所有的大人看的电视片都变得残缺不全。

第二天、第三天……依然如此。

所有的大人都愤怒了，他们包围了电视台，向电视台表示最强烈最严正的抗议。

电视台台长们哑巴吃黄连，有苦说不出。

只有我们知道这里的奥秘。

五

因为频道怪兽的破坏，各电视台的收视率急剧下降，广告商们都不愿在电视上做广告，电视台的收入也急剧下降。

电视台登报出巨资寻找能够破解电视片失踪之谜的人。

许许多多的能人壮志满怀地来，又垂头丧气地去。

唯一不失踪的电视片就是动画片，电视台为了拉观众，也不顾家长们的反对，全天播放动画片。我们拍手称快，大大地过了一场动画片的瘾。

但是，一个月后的一个黄昏……

那天，我正在电视机前看一部顶级精彩的动画片的时候，画面突然波动起来，一个黑影从电视里蹦了出来。

“哇，你怎么啦？”我脱口喊道。

从电视里出来的正是频道怪兽。它的身上有好几道伤痕，在汨汨地流着血。我急忙取出纱布和紫药水为它消毒和包扎。

“我……被发现了……”频道怪兽喘着粗气说道，“电视台请

来了一位只有二十岁的计算机高手，他用电脑监测器发现了我，又通过电视台发射杀伤电波，我差点就要不行了……”

“哇，怎么啦？”

“哇，伤得严重吗？”

……

我用电话把同学们都召集到我家中，同学们七嘴八舌关切地问。这时，屋外响起了非常尖锐的警车“嗷嗷”叫的声音。然后，是急促的敲门声。

“糟糕，他们一定通过监测装置找到了怪兽的位置，然后找到这里来了。”李一平着急地说。

“快把它送走啊！”苏美眉着急地说。

我推开了窗户，有几个男生跳出了窗台，左大龙和四个很有力气的男生将怪兽抬到了窗台上，外面的男生接应着，将怪兽放到了窗外的地上。

“快，把它抬到我的摩托车上。”张小开说。他是骑他爸爸的摩托车到我这来的。

在同学们的掩护下，怪兽撤出了我的屋子。

我们没走出多远，就被警察和警车包围在十字路口旁的街心公园了。

“孩子们，怪兽非常危险，快离开。”一个警察用高音喇叭朝我们喊道。

同学们的爸爸、妈妈闻讯后也赶来了，他们呼唤着自己孩子的名字，让他们回家。

无数的枪口对准了我们和我们身后的怪兽。

没有一个警察敢开枪，因为开枪的话首先倒下的肯定是我们。

没有一个孩子移动半步，因为只要我们一动，频道怪兽就会有危险。

我们和警察僵持了足足有半个小时。突然，我们的四周传来了震耳欲聋的欢呼声：“频道怪兽，我们来了。”

许许多多的孩子从四面八方涌来，他们听说了电视台之所以天天放动画片，就是因为频道怪兽的原因，所以纷纷赶来支持我们。

警察的包围圈一下子被小孩们冲垮了。

无数的孩子用他们的身躯包围住了频道怪兽。另外，还有无数的孩子正从四面八方源源不断地赶来……

频道怪兽的眼中充满了泪水，它深切地感受到了孩子们对它的爱。

终于，大人们屈服了，答应我们不伤害频道怪兽一根毫毛。

我们派出了代表到电视台与大人推举的代表谈判，最后达成了一个共识：电视台从那天零点开始，一半时间播放动画片，一半时间播放大人看的电视片。

频道怪兽成了全城所有孩子的好朋友，它应一位名导演之约，拍了一系列关于怪兽的科幻片和幻想片，受到了大家的一致欢迎。

频道怪兽从此再也不孤独了。

电视台播放的片子从此再也没有失踪过。

（原载《东方少年》1998年1月号）