

特区晨曲

陈浩 黄萍 著



武汉大学出版社

TEQUCHENQU

特区晨曲

陈浩 黄萍 著

★

武汉大学出版社出版发行

(武昌 珞珈山)

深圳海天印刷公司印刷

新华书店经销

787×1092 毫米 1/32 5.625 印张 111 千字

1990 年 1 月第 1 版 1990 年第 1 月第 1 次印刷

印数:1—5000

ISBN 7-307-00613-8/I·37

定价:2.95 元



作者小傳

陳浩（晨號）原名陳忠書，男，漢，44年生于四川鹽亭。中共黨員，60年參加工作，82年調入深圳。歷任學徒、幹事、科長、主任、副經理，現在深圳市某公司任職。

自幼隨祖父讀唐詩宋詞，傾心于繆斯意象。學貴有恒，業精于勤。63年起至今發表詩文、小說、論文400余篇。現為深圳市作協會員。中國散文詩學會會員。深圳分會副會長，深圳市成教協會，商品學會理事。

熔生活之萬有，凭嘔心之創作。願在南風窗口當一只除舊布新的百靈鳥，謳歌時代明媚的春天。

黃萍，女，漢族，45年生于湖南澧縣。中共黨員。60年參加工作，82年調南鵬城。當過知青、圖書管理員、會計、秘書現任深圳市口岸建設指揮部人秘科長。就讀于魯迅文學院函大。

一葉
散文、雜
學會會員
生活

說、詩歌、
中國散文詩

生活，謳歌時代的主旋律，讓真善美的花蕾盛開在讀者的心田。

内容提要

《特区晨曲》是一部诞生在深圳这块热土地上的散文诗选集。它以优美清新的语言，饱含着现代人拥抱生活的热情，表达寓意深沉而隽永的人生哲理。以精炼的篇幅和生动的立体画卷，反映特区人开拓、创新的献身精神。

给你风华正茂的人生岁月，带来友谊、恋爱、婚姻中真善美的执着追求、陶冶性情、升华文明之美的魅力。

它可以为你单调的生活，增添多元化的奇特梦幻色彩、启动你的聪明才智去思索社会、人生、未来……。使你一卷在手便能领略深圳、香港广厦摩云的大都会风光。商品涌流、经济发达、繁荣的奥妙。可以看到一百首妙趣横生的散文诗，一百支当代生活的牧歌……。亲爱的读者，但愿我们这支从梧桐山、罗湖桥边奏响的激越晨曲，能引导出你一部青春、爱情、理想、事业的奏鸣曲！

东方欲晓君行早，晨曲声声唤新天。

呵，爱特区、奏晨曲、谱新篇、向未来！

特区的百灵鸟(序言)

陈 荣 光

很久以前，我在报上看到陈浩(陈忠书)、黄萍写的《鹏城》、《晨梳》两首诗，诗末的自我介绍道：“我俩萍水相逢，并自认诗乃蜀人、湘女之月老。已合笔发表过诗文 400 余篇。82 年图南鹏城。现而立之年已渐日短，决心为崛起的特区纵情讴歌，拥戴改革开放”。诗作和自我介绍吸引着我。人是讲缘份的，在一次作者座谈会上，我终于结识了陈浩、黄萍这两口子。以后你来我往，以文会友，促膝谈心，我逐渐了解到这家文学“夫妻店”许多有趣的事。有次我问起陈浩：“你们在自介中说的‘诗乃蜀人、湘女之月老’是怎么回事呢？”陈浩脸色刷红了，但坦然地回答：“我原籍四川，儿时跟随当乡村教师的祖父背诵唐诗宋词。及长，沸腾的生活鼓舞着我握笔高歌，不意一首《雷峰颂》被报纸刊用了，这使我更加迷上了文学。六十年代初我到新疆阿克苏地区工作，工余闲暇常常跑图书馆，借书还书多了，就与图书馆女管理员——一位暂在阿克苏栖身的湖南妹子黄萍相熟了。她对我嗜书如命渐生好感；我对她熟悉普希金、巴尔扎克、伏尼契、高尔基等文学巨匠的程度由惊奇转为景仰，进而萌发了爱慕追求之意。我们如鱼得水，似鸟归林，唱和的情诗如潮逐涨，共同的爱好和理想像一根赤绳紧紧系上我俩的心儿。”就这样，陈浩和黄萍淡薄了那史无前例的疯狂岁月，躲进波涛汹涌的爱河里了。

暴风骤雨过后，阳光璀璨的春天到来了。陈浩诗兴勃发，文

思泉涌，而他的第一个读者就是黄萍。“妇随夫唱”，得到陈浩的感染和激励，黄萍也按捺不住心中的激情，写起小说来了。他们运用手中的笔杆，寄托人生的热望，寻觅迷人的理想。于是夫妇双双怀揣着一把《故土》走到《深圳河》畔，赏识着《东湖夜景》，赞颂着《绿色的园丁》和《一夜之城》，真是《一路春风一路歌》……。他们伉俪对彼此作品切磋琢磨，取长补短，在文学的崎岖道路上携手同行，闯过一道道荆棘野林，跨上一座座险峻山岗，采撷到一筐筐硕果。二人合作常有意见不一，脸红耳热争论后，往往以谁的意见在理为仲裁，或是以尊重对方意见实行创作自由而告终。有时稿件寄出多时，有如泥牛入海。面对叠叠退稿，黄萍却安慰起陈浩：“诺贝尔文学奖获得者——美国作家海明威的前期作品，不也是在退稿若干时间后才获重见天日的吗？”他们把挫折的苦果看成是进取的良药，一俟找到了问题所在，他们又继续“爬格子”了。

他们职业和家务的负荷是沉重的（陈浩为市某企业公司副书记，黄萍是市口岸建设指挥部的科长），三个儿子的管教，开门七件事和职业的重担，时间对于他们从事文学创作是够吝啬的。不过他们善于见缝插针，利用一切可以利用的时间，有时他们一边做饭一边读书报，常常出现不是饭烧糊了，就是菜忘记放盐的小插曲。他们就是把别人聊天看电视，打麻将牌的时间用来学习和写作。在多少个万籁俱静的夜晚，在多少个朝霞满天的黎明，他们还在方格纸上播种、耕耘，忘掉了劳累和疾病的苦痛，从心底里品尝着生活的佳酿。生活总是向勇于进取的人们报以微笑的。这些年来，他们不仅多次被评为“先进工作者”、“优秀党员”（三个孩子也是品学兼优）而且在文学事业上也获得丰收，先后

在报刊上发表过诗歌、小说和散文等 400 多篇，有的曾获全国及省市优秀作品奖，其中爱情系列小说《爱的歧路》、《爱的思考》获《罗湖文艺》的创作奖。散文诗集《特区晨曲》，就是他们 1982 年春天告别西域天山，踏上了深圳这块神奇迷人热土后，辛勤耕作的收获。

在《特区晨曲》中，陈浩、黄萍用散文的形式，表现诗的情绪，以一种比诗“实”一些“自由”一些，而比散文“虚”一些“凝重”一些的文体，迅速反映特区，讴歌深圳，书中不乏感人的篇章。其所以感人，主要是源于生活，发自真情。文无定法，唯情动人。陈浩、黄萍是懂得这个道理的。具有时代感情，关心改革开放，是他们创作的特色，他们对深圳一往情深，痴心一片地拥抱着特区的山山水水，草草木木，深情地眷恋着特区的建设者，并注意从生活中吸取素材，尤其是对那些曾经感动过他们的人物和场景，总是刻骨铭心地记于心中，激发出灵感的火花，抒发起深邃的情怀，按亮着特区的闪光点。这样，有感于心，集凝提炼，不断升华，终于水到渠成，瓜熟蒂落，一气成篇了。他们有如百灵鸟，纵情为改革欢呼，放声为开放呐喊，深情为特区的石匠、园丁、邮递员、建筑工人、企业经理、武警战士和歌星模特儿讴歌。在他们作品的字里行间，跳跃着两颗火辣辣的心。这两颗心，驱使他们挥动深情之笔，伸张正义，鞭笞邪恶，扫除障碍，激励士气。这是两颗善良的富有责任感的作家之心。他们的作品，往往倚仗着炽烈的感情波澜来感染读者，让人们思索尘世间的真善美，看到人的价值。他们的作品，宛似炎日下的清澈河流，人们只要打开扉页，就会身不由己地被吸引到中流击水。

他们的作品饱含特区浓郁的生活气息，一阕阕的诗文，一幅

幅深圳的风情画，一股股和煦的春风，扑面而来，使人们耳目一新，精神一振，心旷神怡。他们的作品还带着理性的温热，哲理的内涵，常常以小见大，见微知著，发人深省，催人泪下把读者带进较高的境界，引起人们的共鸣，唤起人们献身特区的热望，而且作品的语言简洁、明亮、凝练、隽永、以特有的灵气，驾驭着作品的节奏和韵律，表现出丰富的想象力。

当然，由于陈浩、黄萍还不是从事专业创作，磨炼的时间还是有限，书中有的作品免不了仍然较粗疏，有的作品“直”“露”有余，含蓄不足，韵味也就淡了一些。是耶非耶？还是由读者来明鉴吧！为书作序，对于本人来说，无疑是“赶鸭子上架”。谬误之处，敬请读者诸君正腕。

（注：陈荣光 中国作家协会会员，中共深圳市委办公厅副主任，著有《教授女儿的爱情》和《老板女工们》等十多个中篇小说。）

目 录

第一辑 凤飞梧桐山

窗口的春天.....	2
新城晨曲.....	3
故土·寻根.....	5
创作之家·闪光的笔窗.....	7
旋宫里的梦.....	9
彩云归	11
老华桥·红豆	12
东纵无名烈士墓	14
梧桐山抒怀	15
客家妹	16
雄碑耸立	17
灯海曲	19
深圳掠影	20
文坛之友	21
花园城市	23
木棉树	24
深南大道	25

深圳——珠海——灿烂的星	26
深、港——姊妹城	28
西丽湖畔访作家	29
送别·盼归	32
深港作家肖像	34

第二辑 开拓者心声

漫漫征程	39
石声叮当·建工之“碑”	41
总经理的转椅	43
特区女郎	44
展翅的白天鹅·深圳大学之海	46
战士巧手描春色	48
致交通警察	50
方向盘·鸿雁	51
改革者的思索	53
甜蜜的事业·经理之经	55
给良师	57
绿色的园丁	58
荔树的象征	59
杏林之花	60
耕耘在特区	61
警 犬	63
斑马线礼赞·红绿灯	64

店歌·雁南飞	66
深圳人风采	68
园丁之歌	71

第三辑 深圳河之波

罗湖桥	74
深圳河之波	75
珠江	76
罗湖,沸腾的海	78
东湖碧波·莱花姑娘	80
蛇口剪影	82
《海上世界》	83
流动的长虹	84
秋雨中的微笑	85
绿树红荔	88
旋转的城	89
南海酒家	90
东方的明珠	91
闪光的银河	92
海之遐想	93
星汉灿烂	94
迷你书屋	95
历史的大海	96
“商联”趣谈	97

竞争舞台	99
深圳速度	100

第四辑 荔园花月夜

溪冲海韵	102
东湖夜景	103
窗上繁星	104
湖畔黄昏	105
月夜·合影	106
美的影子	108
诗之缘	109
荔湖恋景	110
小梅沙之恋	111
艺术之窗	112
五线谱	114
荔园风情	115
湖畔春光	116
晨号声声	117
萍踪诗历	118
春之曲	119
梅花	120
人生的回音壁	121
白雪——冰峰	122
爱情的创意	123

杜鹃花.....	124
晨之光.....	125

第五辑 喷泉的彩练

国贸音乐喷泉.....	127
特区飞彩虹.....	128
窗 口.....	129
华联钟声.....	130
玉洁冰清·雪之旅.....	131
西窗繁星.....	133
写元帅佳作.....	134
蜜 蜂.....	136
柜 台.....	137
美啊! 兰江酒.....	138
广告与诗.....	140
文同画竹.....	142
访李白纪念馆.....	143
杜甫草堂.....	144
生活的哲理.....	145
缪斯的灵感.....	148
扑花的奇葩.....	150
壮志催春花.....	152
晨曲奏新歌,特区美如画	154
晨曲的旋律	157

丽晶之光..... 160

绿萝红花——莱英达..... 162

第一辑 凤飞梧桐山

巍峨秀丽的梧桐山，象瑶池的仙女云缠雾绕在九霄间。早在童年就听妈妈讲：山中万木峥嵘的梧桐林绿荫参天，林涛呼唤着远方的凤凰来投林建巢舞蹈，这歌声将永远依恋着梧桐山飞扬

.....

今天梧桐山终于揭开垂帘，在山泉潺潺、山花灿熳中引来百鸟流韵、附凤攀援，歌唱紫气升腾的盎然春天。山林绿呵水流蓝、青山着意化新城。人杰地灵的风水宝地，正在兴建特区的新乐园。



窗口的春天

徜徉在特区的长街大路，举首一望，摩天接云的高楼大厦上最多的是明亮的窗口，一排排阳光灿烂、金瀑倾泻。一排排灯火辉煌、星汉闪烁。

那撩起的绿色窗帘下，探出一位金发女郎在晨光中学习汉语拼音，那洁白的窗架上，又伸出一束鲜红的樱花。那金色的窗口里，电子计算机正在运算利润，那灯红酒绿的窗口里荣归故里的老华侨正在举行团圆的家宴，那花枝招展窗口，春燕正在盘旋……。

啊，新生活的帷幕在窗口的一角展开，从千姿百态的窗口上能捕捉到时代的音符，探索科学的眼睛，特区开放的风采，深化改革的春天。呵，窗口上春风旋舞百花开放，窗口上朋友招手大千世界……

眼睛心灵的镜子，窗口特区的眼睛。

特区开放的窗口，开放改革的新天。

呵，透过这春光明媚的窗口，将迎来世界商品大循环的烂漫春天。

新城晨曲

门对长街、窗含大路。我住的新公寓，每天都传来听不尽的优美的晨曲。

夜未央，启明星高照。路灯还眨着疲倦的眼睛，隆隆隆辗过一阵春雷，那是上早班的建筑工人，正开着十轮“黄河”在移山填坑运土送石。

轰轰轰，一队“福特”汽车，满载着新出厂的电器产品赶早，运向香港。

喔喔喔，金鸡初叫头遍，就引来了突突突的“本田”摩托车声。一阵阵醉人的晨风，送来扑鼻的嫩瓜鲜菜的清香。你早：辛勤的菜农来赶早市啦！

咣咣咣，上步工业区的打桩机声，象激越的晨钟报晓，呼唤着又一个紧张的黎明……

哗哗哗，喷水的清洁车洒出一路清泉，为数十米宽的长街梳妆打扮。街心花园中空气洁净而芬芳。晨练者在追逐着健美和青春。

笛笛笛，又一辆早班的豪华双层巴士，从香港开过来了。匆匆走下四海的嘉宾，五洲的华侨。呵，古老的祖国伸出了好客的臂膀。

“OK”一位外国朋友举着相机，指点着 53 层国贸大厦倾心而赞！啊，《一夜之城》你好！从南海升起的旭日，为她披上一身彩色的霞光，绚丽多姿，充满青春活力。