

拜經樓歲書題跋記

拜經樓藏書題跋記五卷（全三冊）

（清）吳壽暘 撰

江蘇廣陵古籍刻印社出版

揚州古籍書店發行

一九八七年二月第一次印刷

定價十五元六角

拜經樓藏書題跋記卷五

海昌吳壽暘虞臣纂 吳縣後學江杏溪重輯

陰晉陵集

右陰子堅集一冊詩三十二首後附錄詩話 先君子從抱經堂借舊鈔錄藏記首頁云陰晉陵集爲周莘兮大令手輯其後予從盧紹弓學士借得一舊鈔本不知何人所集視周本多詩數首因錄其副以補毛氏百三名家刻之所未備附錄詩話乃周所輯

集千家注杜詩

右二十五卷前題東萊徐居仁編次臨川黃鶴補注後記皇慶壬子余志安刊于勤有堂首列集注姓氏自昌黎韓

氏迄廬陵劉氏辰翁按 四庫書目二十卷元高楚芳編
竝云本南宋書肆所刊楚芳略爲刊削而以劉辰翁評語
散附句下已非其舊此本多五卷未知視楚芳本何如至
楮墨精雅不減宋刻每葉二十四行每行大字二十小字
二十六有雪莊張氏鑒藏圖記與向藏周禮重言重意所
鈐用者同蓋精於賞鑒者也

杜律五言注解

杜五言律三卷元趙汸注吾族商山家塾刻本卷末一行
云戊子春日之吉休邑商山吳氏七松居家藏板下有吳
懷保印四皓居二圖記

有二十卷元刻本每頁二十六行每行大字二十小字夾行二十首序無撰人姓氏次爲寶慶三年王伯大序又次諸家姓氏又次李漢序汪季路書及凡例先君子書夾簽云按書錄解題載韓文考異四十卷外集十卷今此本文集止二十卷外集不分卷數不知何故又簽云查氏得樹樓本外集別刻目錄潮州謝孔大夫狀後尚有疏一首憲宗崩
懋諸道題名七首然查本刻法亦有誤題下注在後一行字畫校此本端整宋諱如廟諱慎字敦字皆不缺筆蓋亦元刻也又簽云按此當卽留耕王氏原刻所謂南劍本也第余考秀水王惺齋讀韓記疑云王伯大本每卷末附音釋若干條而此未見其音釋惟散入注中譌舛亦甚多又

豈後人翻王本歟

又

明刻韓文考異四十一卷朱崇沐本卷首無宋呂公一條
墨筆補內有丹黃評點又卷中補注各條細書於上下眉
頗徵用力之勤惜不著其名氏前後有秀水朱氏潛采堂
圖書及查初白印二圖記蓋曾經竹垞他山二先生寓目
者先君子書云秀水王元啟讀韓記疑云明新安朱崇
沐刻是書脫誤甚多因其行世最廣故據此詳校俾讀者
考焉據王說是此本誠未爲善本暇日當更以王記覆校

之

笠澤叢書

右鈔本七卷補遺一卷 先君子校定爲蜀本題辭見愚
谷文存中 仁和趙寬夫跋後云笠澤叢書舊刻本不傳
久矣近時有吳門顧氏新雕本字畫精好然諦審之謬謬
疊見海甯吳槎客先生初借吾鄉郁氏本以勘新雕本復
校以拜經樓自藏本及林厂山本海鹽吾以方本秀水蔣
春雨本凡五校初用硃筆次綠次藍次墨末復用硃而以
蔣本二字別之又以文苑英華唐文粹參校用黃色筆及
硃筆合諸前五校爲七先生於是書可謂勤且密矣郁氏
本拜經樓本林氏本蔣氏本皆舊鈔吾氏本則陸鍾輝所
刊吳氏據宋木校正者也郁氏有元人王益祥跋卽都元
敬據以付刊者然無元敬跋則或鈔自元刻無謬誤可依

據其篇次不與顧氏新雕本合

如紀錦裙在丙集首迎潮送潮辭在丁集首憶白菊

及閒吟二詩缺重憶白菊詩在丙集末求志賦下接問吳宮辭王益祥跋在陸惠原跋前拜經樓本分

七卷補遺一卷直齋書錄解題蜀本十七卷蜀人樊開所

刊文獻通考云七卷十當爲衍字則七卷爲蜀本無疑矣

特補遺一卷未知何時編入或書錄解題及通考不數補

遺耳前列尊望自序無樊序殆佚去案尊望自序云不類

不次混而載之得稱爲叢書則分甲乙丙丁者陸氏原書

式也以詩文分類析爲七卷者樊開所編也特字句較各

本殊勝林氏本者後有阮林跋云得龔蘅圃鈔本校然不

知出自宋元人何本無勝處不可信吾氏本訂讌僅數處

想多與郁本合蔣本分上下二卷編次與新雕本同惟少

未耜經一篇字句無謬足爲郁本之佐證若顧氏新雕水
先生以爲似從黃俞邵本出卽王貽上初得本也其中紀
錦裙蜀本作記錦裾先生證以吳融詩謂作裾者是送豆
盧處士謁宋丞相序先生以丞相爲豆盧豫有宋字者謬
皆確不可易坦旣借得校本手自繕寫浹辰始畢爰述其
校勘次第各本優劣以質諸先生且以志嘉惠云嘉慶十
六年十月廿一日書

又

右蜀本卽從舊本錄出後復從宋本附錄補遺一卷每葉
二十四行行二十一字視各本多送小鷄山樵人序漢三
高士贊小雪後書事小名錄序諸篇先君子記云此卷

行款字數悉照宋本

又

右中吳顧氏刻本 先君子從諸本校凡五次並補錄小
名錄序王益祥跋陸鍾輝跋及明王良棟康熙丁卯龔衡
圃院善長諸題識其始末具詳愚谷文存跋中此本記云
甲午秋日借錢唐郁陛宣東獻軒舊鈔本校用硃筆復用
拜經樓藏本校用綠筆乙未二月以文又購得林厂山先
生鈔本用藍筆校丙申仲復從海鹽吾大學以方借其
照宋本校正陸氏刊本用墨筆并補錄小名錄序及跋辛
丑九月又借得秀水蔣君春雨舊鈔本校勘仍用硃筆蔣
本惟分上下二卷無目錄前列樊開序及自序卷末附陸

龜蒙傳朱亥後序德原跋舊本前後篇數與刻本同唯少
未耜經一篇復經周松靄大令吾竹房太學校大合記
云乙未正月初四日校起初九日畢其確無疑義者用圈
顯然謬誤者用擲至字可兩通者用點於傍但心緒苦劣
匆匆或有未盡處況風庭掃葉此事本難覓牀其再勘之
松靄棘人周春記吾竹房太學書云戊戌首春覓牀先生
以此書屬余校勘勘法一遵松靄先生之例其是正處朱
黃二毫爲勝然蹲鴟鴞戶自昔爲然免牀其值本卽校勿
以再三爲限可也竹索後人吾進識先君子又書紀錦
裙篇後云吳融集有古錦裙六韻自注云錦上有鸚鵡鶴
陸處士有序此是錦裙而非錦裙明矣按鮑鈔道腴堂集

云甫里集亦作記錦裙又書云按詳記錦裙文前言瓦官寺有天后羅裙佛旛皆組繡明是裙與旛爲二物復云李君乃出古錦裙一幅眎余云云似李君所藏衣裙與瓦官之天后羅裙無涉詳其制殆如今之霞帔故上狹而下廣前有鶴而背有鸚鵡的係子華所賦者無疑陸記又云縱非齊梁物亦不下三百年矣又曰曳其裙者誰歟其爲非天后羅裙益可見然其詩落句有武威應認得之語不知其何所指豈子華當日讀此記不審而亦認爲天后物耶書此俟考古者更詳之嘉慶辛未除夕又考梁元帝詩云願織回文錦因君寄武威融詩用武威當出此非指則天也又記張文漁徵君書云笠澤叢書余向有碧筠草堂

刊本好友陸白齋又贈何義門先生校本自喜所藏稱善矣今假兎牀先生所校集諸家之大成較何本訂正更多按碧筠不爲吳人王岐所書筆訛尤多先生一一改正以說文爲宗且有益於小學不僅爲甫里功臣也又紀錦裙一首先生校正是裙字非裙字引吳融集古錦裙六韻自注云上有鸚鵡鶴陸處士有序爲證皆刊本所沿訛者先生精心校之後之求叢書者不得朱袞樊開本當以先生本爲甲觀矣乾隆乙巳七月十九日海鹽張燕昌識於冰玉堂 黃蕡圃主事書云紀錦裙一首兎牀先生引吳融詩爲證可破羣疑矣余謂裙與裙雖各本不同而篇中曳其裙者裙字本不誤且曳裙未見所出斷非裙或爲裙之

誤也承兎牘借讀附著於此嘉慶乙丑四月十有九日蕡

翁黃不烈識

又

右陸氏刻本先君子從慈谿畢氏所藏何義門先生校本烏程嚴氏所藏何仲子校本勘對並錄義門跋云此冊丙寅歲大人從江右雜書中購歸以其脫誤難讀久置敝籠中己丑秋適從虞山錢氏借得馬已蒼所傳元板佳本因取而改竄以示後人使知鈔本之不足據如此若能細寫一淨木便自可讀亦不負吾區區贊比之意也焯記又此書別有編爲八卷者以自序冠之則此四卷者乃舊次八卷分雜著與詩而二之便非不類不比矣或謂八卷乃

宋刻殆耳學也焯又記仲子跋云借華山馬寒中所藏宏
正中鈔本校鈔本雖未經校勘訛誤觸目詳其所自郤從
宋本胥錄究爲善本觀者幸不以訛誤而忽諸康熙戊戌
秋又八月之一日仲子記先君子書後云乾隆丁酉夏
日鮑君以文爲借得慈谿畢氏所藏何義門先生校本因
傳錄於此叢書舛謬至多予廣求善本讐比至此凡七本
矣常欲別刊一本以正江都吳下二刻之失未知何時得
遂斯願也甲寅夏日烏程嚴久能茂才又以所藏何仲子
小山手校本見借因復校一過又記義門先生跋後云
畢本後附宋刻叢書八卷目錄與予舊藏鈔本略同故不
錄兎牀記又書紀錦裙曳裾二句下云按吳融有古錦

裾六韻自注云云而蜀本笠澤叢書亦作記錦裾似魯望所記者乃錦裾而非錦裙然文苑英華亦作記錦裙蓋仍訛已久矣觀此二句則斷非裙亦與瓦官無涉疑瓦官者乃武后之羅裙而魯望所記與吳融所詠者是李侍御所藏之古錦裙不得混而爲一也 又書卷首云陳直齋云叢書爲甲乙丙丁者詩文雜記政和中朱彞刊之吳江末有賦用蜀本增入蜀本七卷鄭人樊開所序據陳氏之說是蜀本刊在朱彞前矣自元符庚辰至政和辛卯凡十二年予舊有鈔本七卷笠澤叢書以諸本會勘之定爲蜀本倘能刊之當遠勝此本矣

又

右亦陸氏刻本前有甫里先生像馮君補亭所贈
先君子記云嘉慶乙丑秋日馮爾修茂才以此木見寄時爾修
已齋三載矣

張承吉集

右唐張祐承吉撰舊鈔本首題張處士詩集凡六卷無序
目按晁志作一卷

黃御史集

右曹氏刻本八卷末爲附錄前有洪邁楊萬里謝堦三序
及曹學佺重刻序 四庫書目作十卷附錄一卷云原集
久佚此本乃宋淳熙中其後人所重編今此爲八卷未知
視閣本何如首有敬亭山人家本瀟溪二圖記