

塑造世界的1001天

1001 DAYS THAT SHAPED THE WORLD

彼得·非塔多 主编

(第2版)

塑造世界的1001天

彼得·弗塔多◎主编

钟昊◎翻译

● 1945年8月6日上午8点15分，广岛



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

塑造世界的 1001 天 / (英) 弗塔多主编; 钟昊译.

-- 北京: 中央编译出版社, 2014.12

书名原文: 1001 Days that Shaped the World

ISBN 978-7-5117-2380-2

I. ①塑… II. ①弗… ②钟… III. ①世界史—通俗读物 IV. ① K109.

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 248034 号

Original title: 1001 DAYS THAT SHAPED THE WORLD

© 2008, 2012 Quintessence Editions Ltd.

Chinese edition © 2014 Central Compilation and Translation Press

All rights reserved.

塑造世界的1001天

出版人: 刘明清

出版统筹: 贾宇琰

责任编辑: 廖晓莹

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612342 (编辑部)

(010) 52612316 (发行部) (010) 52612315 (网络销售)

(010) 52612346 (馆配部) (010) 66509618 (读者服务部)

传 真: (010) 66515838

印 刷: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

成品尺寸: 160 毫米 × 210 毫米 60 印张

版 次: 2014 年 12 月北京第 1 版

印 次: 2014 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 228.00 元

网 址: www.cctphome.com 邮 箱: cctp@cctphome.com

新浪微博: @中央编译出版社 微 信: 中央编译出版社 (ID:cctphome)

淘宝网店: 编译出版社书店 (<http://shop108367160.taobao.com/>)

本社常年法律顾问: 北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印刷质量问题, 本社负责调换。电话: 010-66509618

A black and white photograph of a nuclear explosion's mushroom cloud. The cloud is massive and billowing, with a dark, dense column rising from the ground and a large, white, cauliflower-like top that spreads across the sky. The background is a dark, overcast sky.

1001 DAYS

THAT SHAPED THE WORLD

GENERAL EDITOR
PETER FURTADO

PREFACE BY
MICHAEL WOOD



Moeris

目录

序	6
引言	8
国家及地区索引	12
 大爆炸至公元前1年	20
 公元1年—999年	82
 1000年—1499年	162
 1500年—1699年	254
 1700年—1899年	386
 1900年—1949年	612
 1950年至今	768
术语	942
总索引	946
图片来源	958
撰稿人	960
致谢	960



1001 DAYS

THAT SHAPED THE WORLD

GENERAL EDITOR
PETER FURTADO

PREFACE BY
MICHAEL WOOD



Maeris



塑造世界的1001天

彼得·弗塔多◎主编

钟昊◎翻译

● 1945年8月6日上午8点15分，广岛



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

塑造世界的 1001 天 / (英) 弗塔多主编; 钟昊译.

-- 北京: 中央编译出版社, 2014.12

书名原文: 1001 Days that Shaped the World

ISBN 978-7-5117-2380-2

I. ①塑… II. ①弗… ②钟… III. ①世界史—通俗读物 IV. ① K109.

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 248034 号

Original title: 1001 DAYS THAT SHAPED THE WORLD

© 2008, 2012 Quintessence Editions Ltd.

Chinese edition © 2014 Central Compilation and Translation Press

All rights reserved.

塑造世界的1001天

出版人: 刘明清

出版统筹: 贾宇琰

责任编辑: 廖晓莹

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612342 (编辑部)

(010) 52612316 (发行部) (010) 52612315 (网络销售)

(010) 52612346 (馆配部) (010) 66509618 (读者服务部)

传 真: (010) 66515838

印 刷: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

成品尺寸: 160 毫米 × 210 毫米 60 印张

版 次: 2014 年 12 月北京第 1 版

印 次: 2014 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 228.00 元

网 址: www.cctphome.com 邮 箱: cctp@cctphome.com








新浪微博: @中央编译出版社 微 信: 中央编译出版社 (ID:cctphome)

淘宝网店: 编译出版社书店 (<http://shop108367160.taobao.com/>)

本社常年法律顾问: 北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印刷质量问题, 本社负责调换。电话: 010-66509618

目录

序	6
引言	8
国家及地区索引	12
 大爆炸至公元前1年	20
 公元1年—999年	82
 1000年—1499年	162
 1500年—1699年	254
 1700年—1899年	386
 1900年—1949年	612
 1950年至今	768
术语	942
总索引	946
图片来源	958
撰稿人	960
致谢	960

序

迈克尔·伍德 (Michael Wood)，历史学家、节目主持人

2011年我有幸搭美军巡逻队的便车从摩苏尔（伊拉克北部城市）前往伊拉克库尔德斯坦地区。我为探寻历史而来。夏日初升，酷暑逼人，我们穿着防弹背心挤在装甲车内，不久便汗流浹背。我们渡过底格里斯河，经过尼尼微（古代亚述的首都）的断壁残垣，这里曾是《旧约》和历代亚述君主的舞台，也为“如狼扑群羊般”（译者注：出自拜伦的诗《西拿基立灭亡》）现身的米堤亚人和波斯人提供过布景。通往巴比伦的古旧道路之上，放眼望去皆是一幕幕伊拉克历史——亚述希腊人的、基督徒的和穆斯林的。从亚述人到蒙古人的战争，到现在的伊拉克自由行动，同样影响深远。我从观察舱口向外望时想到，真正鲜活的历史总是立足于此时此地。

摩苏尔城外的平原上，棕色的群山高耸入云，这就是贾巴马克卢卜山（意为“上下颠倒”），伊拉克基督徒称之为阿尔发夫山（意为“千圣之山”）。后来我们爬到山顶，视野开阔，可以望见库尔德斯坦的群山。山下宽广的平原上，干涸的河床边有一座陡峭的远古山冈，如今被称作特尔高米，这里曾经有座古镇，得名于我们脚下的高加米拉山（意为“骆驼背”）。我们遥望高加米拉战场遗址——希腊人宣称在这片土地上，四万九千名久经沙场的希腊人击败了波斯皇帝大流士旗下近一万士兵，成就了亚历山大大帝最伟大的战役，亚历山大因此成为“亚洲之主”，世界从此改变。那一天是公元前331年10月1日。

二十世纪六十年代末时，我还在读书。当时的主流观点认为，历史上重大事件以及个人的作用被严重夸大了，所谓“塑造世界的日子”纯属冗余。左翼历史学家们尤其坚信，真正改变历史要靠更深层次的力量，比如社会运动和无产阶级。后来费尔南·布罗代尔 (Fernand Braudel) 有关地中海的伟大著作教会我们（我个人认为这个理论更具说服力），历史存在于三个层面之上：底层是长期的地形和气候，人类根深蒂固的长程生活模式均与此相适应；在此之上是文明的兴衰；第三层才是“事件史”，犹如短命的萤火虫一霎之间点亮历史的表面。我确信布罗代尔是正确的，但于我而言，亚历山大大帝这类人同高加米拉战役这类日子确实改变了世界，也同样毋庸置疑。

这正是本书的引人入胜之处。想法很简单：经过充分分析后列出1001个人类历史上最重要的时刻——不仅包括事件，还有思想、发明和艺术创作。对我来说，这本书中的许多篇文章都可以唤起我多年徜徉于历史长廊的记忆：学生时代我搭车前往意大利之踝（意大利版图形似靴子）寻找汉尼拔大败罗马军团的坎尼战场，或是沿土耳其南岸前往伊苏斯，遥想马其顿军团大破波斯军队的盛景。我记得在一次大学假期中，我在阿莱西亚惊喜地发现尤利乌斯·恺撒首次围困高卢将领韦森盖托里克斯（Vercingetorix）所用的巨型壕沟仍然依稀可见——在那之后恺撒亲手扼死了高卢人。我也曾在墨西哥城外破败的郊区漫步，探寻1520—1521年墨西哥陷落留下的遗迹和传说，以描摹这件亚当·斯密心中的史上最重要事件，它同时掀开了西班牙人征服中美洲的序幕。

这本书的另一大魅力来自于历史的同步性，比如卡尔·雅斯贝尔斯（Karl Jaspers）命名的“轴心时代”，即佛陀、孔子、老子、古希腊哲学家们同《旧约圣经》中的先知们可能生活在同一时代，这对人类思想史有何等意义仍然未成定论。书中的其他同步事件同样令人着迷。公元七世纪，两大宗教的发展道路彻底转向：632年先知穆罕默德去世，阿拉伯穆斯林军队冲出阿拉伯半岛，改变了历史进程；肩负历史一大文化使命的玄奘抵达克什米尔，将佛教的主要典籍带回中国，这可能令佛教成为当时世界上信徒最多的宗教。

这当然是我们这一时代的选辑。几十年后，印度和中国重归世界强国之列，亚洲再度成为改变世界的原动力之时，未来的历史学家也许会发现我们尚未看清的历史潮流，指出我们现在无法意识到的、开启未来的先兆事件，然后重新选出1001天。这不正是历史的永恒魅力吗？历史时刻变化，永不停止。正像我那晚在伊拉克北部的高加米拉山上所意识到的，最迷人的历史总是立足于此时此地。这本引人深思的好书亦是如此。

Michael Wood

引言

彼得·弗塔多 (Peter Furtado)，本书主编

每一天，无时无刻，全世界有无数的事件发生。人们同时买进和卖出、建造和破坏、争斗和谈判、出生和死亡，这些大大小小的每一个行动都构成一个独特的事件。它们偶尔会掀起波澜，但大多数情况下只是令世界在不知不觉中改变了一点点。

每一天，每时每刻，全世界的人们看到这混乱的海量事件，试图报道一部分，理出头绪，指出哪些事件更为重要。对于纷繁复杂的事件，人们想要发现或赋予其意义，从中挖掘出新闻，将之介绍给其他可能感兴趣的人。结果我们有了日报或者新闻广播，在茫茫事件之海中整理出一粟、为之排列优先级、加以解释，让我们了解、学习和娱乐。

在混沌之中强行创造秩序并不容易，从没有人圆满达成过这项任务。记者可能仅仅发现了真相的一部分，重要的细节也许被隐藏或遗漏，事件之间的联系以及意义可能过于庞大或复杂，当时无法为人所理解；故事也许不符合人们的预期，并因此被忽略和隐瞒。因此我们最好能有很多记者从各自不同的视角进行报道，而我们消费者可以选择让自己最舒服或是对我们最有价值的版本。

寻找事件的意义离不开挖掘因果关系和探索过去同现在的联系。有人在探寻的过程中迅速沉沦于过去，不仅仅想发现真正发生了什么，更想要确定事件之间的联系，精细辨别出事件如何互相影响。由此我们便得到了历史。

史学界对于因果关系向来莫衷一是。世界显然在变化，但究竟是如何变化的呢？有人归因为深层力量，即推动改变之势的经济、文化或思想潮流，所有事件皆与此相适；也有人更注重偶然因素及其效应、伟人和人为失误。二十世纪中期的欧洲大战是几十年、甚至几百年来大势所趋，抑或源起于一个人的世界观？有此一问已经证明了这道选择题的谬误之处：这并非单一因素之力，而是二者共同作用的结果。

回顾人类历史的一大乐趣在于发现历史之浩瀚，体察其无尽的动人之处，世间百态都蕴含其中。如果说历史构成最宏大的舞台，主宰它的尽是卓尔不群的人物——无论是怪物、英雄，还是完全失控、无可救药的失败者，每一幕剧的主角们胸怀大志，但

也不乏弱点，他们演绎了最精彩的故事，我们最伟大剧作家的头脑也望尘莫及。倘若我们观赏这场戏，他们的故事可以停留在我们脑海，一生不散。

《塑造世界的1001天》便是取景于这壮阔的历史舞台，从最初的起点（史前，地球形成之前）开始，直到二十一世纪，囊括全球之事。本书包含了最重大的历史事件，也收录了部分相对琐碎之事——它们不知不觉间潜入了大众的意识，占有一席之地，因而有趣。

从前，学生们必须记住英格兰君主、美国总统或是所有发现新大陆探险家的名字。他们通常能流利地说出著名事件的日期，所以你只消提及“1776年”或者“1789年”，很可能对方马上就会明白你所指的是美国颁布《独立宣言》或是法国大革命。这种教育方式如今不常见了，常有人哀叹这类名字和日期从人们脑中流失。记忆重要的历史日期有很多好处。日期可以当做历史事件的简略表达法，而且它们自然有了时间顺序。因此从学习日期中我们便能知道事件的先后次序。这不同于因果关系，但有助于我们形成历史的“全局观”，在大框架之上填充特定内容的具体知识。

这本书提供一千零一个这样的日子，构建了某种“全局观”。它不是一幅流畅且完整的图画——事实上，与其说它是一幅镶框油画，倒更像是散点图。但它轮廓清晰，倘若你试着把点连起来，找到其中的图案，便会了解世界是如何改变的——尽管我们没有解释原因。如果它勾起了你的好奇心，让你想细细填色，深入研究吸引你的事件，本书便发挥了它的作用。

你不一定要从头开始读完整本书。每一篇都是独立的，在有限的篇幅内展示当天发生的事件、地点、原因和结果。你尽可以浅尝，了解你从未听过的事情，对历史重要时刻有个简单印象。但不得不承认，无论书中内容范围多广，都不可能在一本书中涵盖历史的所有内容。我们的初衷是选出重要事件，交待来龙去脉。虽说任何事件都可以入选，我们尽量将事件限定在一天的范围内，或至少在当天达到高潮。

并非所有历史事件都有完整的证据，古老的事件更是如此，因此不是每一件事都能确定它发生的具体日期。有时即便是最著

名的历史事件，其年份也众说纷纭，比如耶稣受难。具体日期不详并不意味着这类事件没有发生过，所以我们还是予以收录。同时，世界各地所采用的不同历法和计算方法也可能造成混乱。几百年前，法定意义上一年之始并非今天的1月1日，而是3月25日，即圣母领报节（译者注：天使加百列告知圣母马利亚她将由“圣灵”感孕而生耶稣基督的纪念日），因此我们现在认为发生在1649年1月30日的事件（奥利弗·克伦威尔将国王查理一世送上断头台），在当时的人看来，发生在1648年1月30日。同样，由于历法变化，列宁和布尔什维克将其革命夺权称为“十月革命”，因为他们认为他们在10月25日成功占领冬宫，而今天我们所说的“十月革命”发生在1917年11月7日。

正因为不可能掌握过去所有事件的每一个细节，有时候了解人们认为过去发生了什么更为重要。人们经常出于各种原因相信历史故事和传说，虽然在今天看来，它们可信度极低，甚至于根本不可能发生过。部分历史学家倾向于忽略这类事件，专注研究真正发生过的事。但有时候，无论是多古怪的信念，它本身已经有了足够的分量，可以驱策其信徒取得非凡成就，影响他人的人生。因此人们相信的故事也是历史的一部分——当然，我们需要澄清这种情况下信念和事件一起组成了历史。所以你会在本书中看到“创世记”（公元前4004年10月）这类事件，没有任何一位现代历史学家会严肃地表示它们真的发生过；但是聪明人相信它们发生过，并且这一信念影响了他们重要的人生决定，这就足以成为此类事件入选的理由。这类事件的日期大多同远古神话传说相关，但在其各自文化发展史上举足轻重，比如罗慕路斯及其孪生兄弟雷穆斯被狼养大后，前者于公元前753年4月21日建立罗马城。

本书内容涵盖政治、王朝变迁和战争（你可以称之为历史的原材料），也涉及文化、技术、科学，以及稍纵即逝的偶发事件。我们从史前开始，但重点在最近的150年，原因如下：在西方帝国崛起，掀起全球化浪潮之前，影响力超出其所在大陆的事件寥寥无几，本书收录了这类事件，而省去了不少令人陶醉的地方进展；十九世纪起，世界某处发生影响其他地区的事件频率激增，因此我们着重关注近两百年历史；再者，近两个世纪内历史

加快了进程，同中世纪相比，更多事件更迅速地发生，至少有详细报道的事件更多了，我们得以追踪其来龙去脉。变化的速度更快，改变世界的日子出现的频率就更高了。

编者所选的塑造世界的1001天不会一成不变，而我期待并希望你能质疑我们的选择。我也希望本书可以帮助你发现惊奇有趣的事物，那就再好不过了。历史不会一成不变：倘若你从不为之争论，倘若它从不令你惊奇，那一定有什么出了错——不是故事没讲好，就是你觉得你已经无所不知了。历史是我们所有人之间的对话，作者、读者、学者、公民全部参与其中，一切都未成定论，可以商榷。所以，让我们开始讨论吧。