

中国当代
实力派儿童文学作家
精品书系



少军 主编



国王的奔跑



陈诗哥 著
山东教育出版社

我爷爷每天都拖着一根长长的木薯棍，
带着狗儿小黑，
穿过细碎的野菊花香气，
在日光下奔跑，
迎向仙境回家。



小狗的爪印，
远一点的玉米地、蚂蚁窝、田鼠洞，
还有偌大个天空。



全国优秀儿童文学奖
获得者童话力作



中国当代
实力派儿童文学作家
精品书系

少军 主编

国王的奔跑

陈诗哥 著
山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国王的奔跑 / 陈诗哥著. —济南: 山东教育出版社, 2016

(中国当代实力派儿童文学作家精品书系/少军主编)

ISBN 978-7-5328-9231-0

I . ①国… II . ①陈… III . ①儿童文学—短篇小说—小说集—中国—当代 IV . ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第311849号

中国当代实力派儿童文学作家精品书系

国王的奔跑

陈诗哥 著

主 管: 山东出版传媒股份有限公司

出 版 者: 山东教育出版社

(济南市纬一路321号 邮编: 250001)

电 话: (0531) 82092664 传真: (0531) 82092625

网 址: www.sjs.com.cn

发 行 者: 山东教育出版社

印 刷: 济南森众印务有限公司

版 次: 2016年3月第1版第1次印刷

规 格: 880mm × 1330mm 32开本

印 张: 6印张

书 号: ISBN 978-7-5328-9231-0

定 价: 20.00元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

(电话: 0531-88167888)

目录

	国王的奔跑	1
	国王的宝藏	13
	几乎什么都有国王	31
	窗口的故事	37
	河的女儿	42
	王子与公主的故事	49
	神奇的房子	61
	要改名字的风	76
	兔子和风弟弟	79
	宇宙的另一边	82
	青草国的故事	97
	神 偷	114
	一个故事是怎样诞生的	162



国王的奔跑

在夏季，每个日子都是很长的。“长得就像下雨前蚂蚁的队伍。”我爷爷这样说。说着的时候，一队蚂蚁如长长的黑线在我爷爷眼底下走过。

那时候，每个孩子都有他的领地。我爷爷每天都拖着一根长长的木薯棍，带着狗儿小黑，穿过细碎的野菊花香气，在日光下奔跑，巡视他的国家，就是几棵树、一口水井、一个小山坡、一间鬼屋、一栋炮楼、背后的田野、远一点的玉米地、蚂蚁窝、田鼠洞，还有偌大个天空。

他的领土还是很大的，不会比任何一个国家小。他会在每块领地上都呆上一会儿，或观察一番，或沉思一番，有时甚至动手清除几棵杂草，扶正一棵玉米，然后才跑往下一个领地。有时，他会向

路过的大雁挥手致意，邀请它们明年再来。有时，他会为几个夜游神让路，他们背着小包袱，三两个在路上慢吞吞地走着，他们喜欢打牌、吵一点小架、说一些小谎。有时，他又会充当仲裁者，为居民们解决纠纷。由于有他的精心照料，他的领土国泰民安，风调雨顺。



所以到了晚上，田里的居民会抒发对国王的热爱之情，青蛙、蟋蟀、蛇和星星彻夜歌唱，而我爷爷则在睡梦中听见稻谷咕噜咕噜喝水的声音。

有时，我爷爷会遇到其他孩子在巡视他们的领地，这些奔跑的孩子，跑得满头大汗，跑得风如轮转，光辉灿烂。他们会在田垄上相遇，或者在龙眼树下一同歇息，匆匆彼此问候，了解兄弟国家的情况，然后又彬彬有礼地道别，匆匆跑开。他们每天都跑个不停，因此也有一些国王才有的特点：忙碌、骄傲和一些忧愁。

国王的每一天都是新的，因为他每天都有新发现。我爷爷经常跑到我奶奶的村庄，告诉她蘑菇一夜长满了屋后的菜园，甚至长到天上，因此天上的云朵都成了蘑菇形。麻雀飞哥把它的三姑六婆七婶八姨都接到我爷爷的国家来，所以门前的苦楝树上有九个大鸟巢，每天叽叽喳喳，议论着这个国家的各种事情。田鼠肥弟一家又添了新丁，各路鼠类纷纷道贺，整整开了三天宴会。这些地主，个个脑满肠肥。最忙碌的是蚂蚁兄弟，一天到晚都在深挖洞，广积粮。最快乐的要数小山坡上的草姑子，她们迎风起舞，每一刻都在赞美。而那鬼屋和废弃的炮楼种着万年青，经常有些蝙蝠进出，但放心，这个国家没有监狱。

听着这些，我奶奶会像书记官一样点点头。当然，也有人说，像王后。

后来，有这样的一天，所有事物都显示出最好的容貌。公鸡替

母鸡梳理羽毛，两棵油菜花挨在一起，空气中有一股甜味。我爷爷照例巡视了一遍他的领土，然后心满意足地跑往我奶奶的村庄。在途中，他汗津津地躺在草坡上歇息，看着白云飘过蓝天。这时候，天空是多么高啊，以至于我爷爷忍不住想：“我可能一辈子也够不到它。”

“可是，哪有国王从不踏足的领地？”我爷爷这样说。

我爷爷仔细观察他的天空。他才发现他只能远观的领地是多么神奇。那里不仅是太阳、月亮和众星辰的居所，还有众多的小朋友玩着游戏，若有什么风吹，草丛里会窜出个腼腆的小兔子。四周种满了洁白的果树，花团锦簇，一天有七十二种变化。房舍若隐若现，人们安居乐业，幸福地生活着。我爷爷说：“那里将是我的王宫。”

“可是，哪有国王不住在他的王宫里呢？”我爷爷这样想。

一股国王的悲伤与豪情传遍他的心田：他要巡视他天上的领地。

那时我爷爷已来到我奶奶屋后的南瓜地里。旁边有几畦豆角、芋头、花生，那是某个大男孩的领地。风呼啦呼啦吹过远处的玉米地，几分钟后也会吹动我爷爷的头发和南瓜藤硕大的叶子。我爷爷在沉思。他没把心事告诉别人，只告诉我奶奶。

我奶奶观音呆了一下，然后才转身去安慰受惊吓的动物。

2

第二天，天还没亮，我爷爷罗汉就醒了。正如我奶奶观音，“罗

汉”是我爷爷的绰号。他站在蓝色的牵牛花下面，等着阳光先落在草坡上，然后再落在他的脸上。阳光似乎唤醒了他身上那种神秘的力量，使他暂时忘记所有东西。他欢叫一声，就拿起木薯棍，和小黑开始了新一天的奔跑。

阳光像一道道欢快的溪流倾泻而下，我爷爷把它们撞得飞珠溅玉，有些悬在草尖上凝成硕大的露珠，有些挂在树枝上长成甘甜的果实，有些溅落在小河面上，随着白花花的河水流向国外。我爷爷的脸却亮晶晶的，就像一个送光明的童子，所到之处，黑暗就消失了。“我从没这样愉快啊！”我爷爷说。于是，他长啸起来。这啸声清新、激越，阳光就铺满了整个大地。

此时人们正在温暖的被窝里，或许打了个侧，咕噜说了声什么，又睡过去了。

我爷爷感到每一处肌肉都释放出恰到好处的力量。他在想：“为什么整个世界都颤抖起来了啊！”这真是一种非常大的喜悦，这个国家也装不下，正向全世界溢去，树木簌簌地响。

以往我爷爷有一个固定的奔跑线路，小草坡是他最后一站。但当他跑到水井的时候，突然打了个激灵，改变了方向，直接跑向了草坡。草坡上住着一只兔子，正在洞门前荡秋千，突然看到国王驾到，一下不知怎么办才好，嘴里的胡萝卜掉了下来。很显然，它还没做好迎接国王的准备。这让我爷爷歉疚不已，但也让他想到：国王要巡视他天上的领地，最好先通知他天上的臣民，让他们做好准

备，免得有失礼仪。

于是，当他回到家里，便拿出原打算在中秋时放的孔明灯，他想：还要写一封信。要这样写：“我要来看你们了，请你们做好准备，我们可以一起玩游戏。”他把信挂在孔明灯的铁线挂钩上。

点火仪式是在小草坡上举行的。那时候，没有风，草姑子们愣愣地看着，兔子躲在门后捂住一只眼睛观望。孔明灯载负着我爷爷的使命，缓缓地升上天空，向西北方向移动，越来越高，就好像一个沉默的小铃铛，就要看不到了。

“小黑，追！”我爷爷用木薯棍一指，发出指令。

那时候，我爷爷村庄的风俗是：追着孔明灯跑，直至把它捡回来。于是，他们就开始奔跑了。

小黑欢快地叫着，叫声明亮而清澈，所落之处，日后会长出美丽的花草，那时候人们考察我爷爷的线路时，会重温这一欢畅的奔跑。

他们跑出了自己的领土，进入好几个国家。我爷爷都一一停下来，向它们的国王问好，并请求允许自己通过。他都一一获得批准。于是，我爷爷也顺便对这些陌生的土地进行一番考察。他有时迷失在绿色的大玉米叶子中间，有时在红土蚂蚁穴周围漫步，有时把迷路的七星瓢虫送回家，有时为鱼儿跃出河面的英姿喝彩，阳光闪闪发亮。他记住了番茄鲜红的色彩，那是他第一次看见这个品种。他也记住了一个像狼牙棒一样粗壮的苦瓜，这要数方圆几十个国家里最大的。屎壳郎喜滋滋地品尝着美食，蜻蜓进行了滑翔表演，一只



白头翁还追绕着我爷爷，一定要为他献出最动听的歌声。这些异国风情让我爷爷十分着迷，要不是小黑汪汪的叫声，他一定会忘记追赶孔明灯的。他们继续奔跑，跑过了一些土坡和山丘，花草树木都在向他们致敬。

孔明灯上的柴火终于要熄灭了，徐徐下降，最后像一座白色城堡笼罩在一棵小松树上。

然而，孔明灯上的信不见了，不知是被风刮走了，还是被路过的大雁叼去，但我爷爷坚信，是他天上的臣民拿去了。

3

确认天上的居民收到信后，国王的心情十分愉快，他在想：天上的居民肯定比我更激动，因为他们的国王终于要来看他们了。

不过，他并没有去想如何才能上天。他的心中有一个声音：“跑吧，只要跑下去，总有一天，你会跑上天的。”于是，他听从内心的召唤，带着小黑，继续巡视他的国家，为民众排忧解难。人们都在注视着这欢快的一对，地上再没有比他们更开心的了。

那是一个温和、湿润的日子，阳光像被水洗过一般清凉。我爷爷巡视完领地后，心里那个声音就对他说：“上山。”于是，我爷爷就跟我奶奶告别，向横在村子东南边的大山跑去了。

据说，那山不是一般人能去的地方。山下的村落都墨守这一规

矩。那里的树木显得更加高大，郁郁葱葱，就像威武的将军守护着山上的一切，让人们敬畏。我爷爷以国王的礼仪，谨慎、恰当地表达他的问候。树将军们也得体地在风中还礼，“哗啦，哗啦”。这是一个美好的信号，意味着我爷爷获得了在山上奔跑的权利。

这山不属于任何一个孩子，我爷爷知道，它自成一国。这国度流传着许多传说，村里的老人会时常在大树下说起。如果你听见一只狼在悬崖边孤独地唱歌，你的心脏大概会被撞击一下。如果你看见了一只老虎和一只野猪并肩而行，称兄道弟，你大概会以为在梦中。但在这里，没有什么事情会被认为是稀奇的。

起初，山中万籁俱寂，只有鹧鸪偶尔鸣叫几声，起伏之间山中更显幽寂。我爷爷一阵小跑，地上是松软的腐叶，踩上去就像高贵的地毯。我爷爷察觉到，山上的居民似乎都躲在某个地方看着他，枝叶间光芒闪烁。我爷爷感到有些不安，一种孤独的情感从他的左肩蠕到右肩，那是一条孤独跋涉的蚯蚓。他忍不住长啸起来，啸声由低到高，由缠绵到激昂回荡在山谷之中，引起一连串回音。

没想到，这啸声就像一只手揭开了阴冷的序幕。

先是一记清脆的长鸣“喔——喔——喔”汇入到长啸中，羽毛鲜艳的松鸡迈着舞步，从灌木丛中走出；黑熊在洞穴里醒来，拉着手风琴，唱着歌，它那优美、富有磁性的男低音净化了人们的心灵；松鼠从树上跳下，手中玩着抛松球的杂技；野猪不知从什么地方窜出，它拍着自己的肚皮，敲起“咚、咚、咚”的鼓声。接着，老虎、

狮子、猴子、狐狸、梅花鹿、刺猬、蟒蛇等等纷纷从各地赶来。老虎搂着梅花鹿，狮子多情地把手放在羚羊的肩上，刺猬和蜘蛛站在大象的背上，它们跳起了慢三快四。一路上，越来越多的动物加入到这个行列。路过的白鹤、鹳鸟、天鹅、大雁也停止了飞翔，在半空中旋转着身子，用翅膀划出一个个又美又大的圆圈。是呀，这些美得出奇的大鸟，就是这样升起了人们无限的希望。

这个长长的队伍跟在我爷爷后面，载歌载舞，就像国王的仪仗队。

后来人们说，这是山上的居民给予我爷爷最大的欢迎。

我爷爷受到很大的感动，啸声更加清澈，如溪水一样四溅。他提着木薯棍，腾空而起，左冲右突，也压抑不住内心的狂喜，他像一头狮子，不，一头大象，不，一条蛟龙，打着响鼻，像豹子，像奔马，树木迎面敞开，为这专注的小客人让出一条道路。他高高地跃起，落下来的时候又像羚羊一般沉稳。我爷爷说，他为这跃向天



空又落回大地的感觉赞叹不已。这是他作为一个国王的荣耀。现在，他已看不见任何东西，听不见任何声响，只管往光亮的地方跑去。狗儿小黑就像护法，紧随我爷爷左右，它是如此地热爱它的国王。

这场盛会早已惊动了山下几个村的村民，纷纷走到村里的广场观看。

大概，也惊动了天上的人。因为这时候，晴天里，一场大雨砸了下来。好一场雨啊。有人说，那不是雨，是天女散花。

我爷爷和动物们在花雨中跑得更欢畅，山下的人们也开始舞蹈起来。

这场过云雨很快就停了。我爷爷带领着长长的动物队伍，继续沿着山脊向山巅跑去，那里没有树木，倒是长满了柔嫩的青草。

我爷爷没有注意到，这时候，山中升起了雾气，正慢慢地向山巅聚拢。这雾气又白又浓，就像白银一般醇厚，又像河水一样缓缓地流动，很快就遮住了花草树木，把整个大山都笼罩住了，仿佛要去掉一切多余的，而又恰好露出我爷爷他们长长的队伍。

我爷爷罗汉在云雾之上欢快地跑着。他看见什么了呢？后来他脸带微笑地跟我奶奶说，当时他眼中白茫茫一片，仿佛到了仙境，后来出现了一些亭台楼阁，小桥流水，后来又变成雄壮的名山大河，有涛声，船在水上漂，人在船上乐。再后来，又出现了一些大房子，层层叠叠，我爷爷说，这正是他的天空城堡，如此灿烂。我爷爷还说，他还看见，每棵树上都挂着零食，而大人们就坐在空地上，用

白云制造玩具。幸福的孩子们都涌到我爷爷跟前，捧着刚刚制造出来的玩具，要献给我爷爷。我爷爷便和他们玩了一会弹玻璃球、滚铁环、扔沙包、砸陀螺，并鼓励他们多和地上的孩子特别是大人们玩耍。他们度过了一段欢乐时光。他还从裤兜里掏出一张旧纸片，请天上的一只小猪转交给他的一个据说升天了的朋友，大概，那是他写给朋友的信。不过那是另一个故事了。我爷爷带领着长长的队伍，一起巡视了他的天空领地，很大很大的领地，因此，他们就有了很大很大的欢喜，直至后来我爷爷累了，雾气才逐渐散去，就这样，我爷爷他们才告别天空，又慢慢回到地上来。

史书就是这样记载的，那个刚下过雨的午后，人们看见一个男孩带领着一群动物，跑上了天空。

我奶奶把这一切都看在眼里，并准备告诉若干年后的我。





国王的宝藏

任何一个国王都有他的宝藏的，我爷爷也不例外。印度的国王把他的宝藏藏在热带雨林的王宫里，由一条剧毒无比的眼镜蛇看守；而清朝的皇帝则把他数不清的金银财宝埋在某一处地宫，通道布满机关，贸然闯入者必死无疑。

至于我爷爷的宝藏——我还是告诉你吧，因为我奶奶说过：要和别人分享你的财富——就藏在某个普通的山洞里。洞口上写着“藏宝洞”几个篆书，两边则写着“国王重地，闲人莫近”几个楷体。山洞外边长着一些松树和薊草，它们是我爷爷忠实而可爱的士兵，一旦有什么风吹草动，它们就会警惕起来，严正奉劝闯入者绕道而行。

曾有几个鲁莽的人不听劝告，怀着一颗好奇而大胆的心闯进去，在里面逗留了三天三夜，出来时泪流满面地说：这是一个值得尊敬的国王的宝藏。因此他们走的时候没有带走一件宝贝。

我爷爷的宝库里有些什么呢？