

本通



- [illegible]



165个超值高品质语音教学视频,使学习更轻松
188个遮罩样式,使视频制作更加多样化
3361个实用音频素材,更加方便编辑视频
284个精美FLASH动画,丰富视频效果
165个精彩实例,提高实践能力

本通

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书是一本基于会声会影X8的视频制作与编辑教程,完整地向读者介绍了如何使用会声会影X8将各种类型的素材完美整合,并依托本身自带的强大素材库制作出专业级水准视频的具体操作方法。本书以全面细致、深入浅出的方式向读者介绍了会声会影X8在视频制作与编辑领域中的强大功能。

本书结构清晰、由易到难,案例精美实用,讲解清晰,文字叙述通俗易懂,具有很强的实用性。书中针对读者学习中会遇到的问题给出了专家支招,并在每章学习结束后,为读者提供了举一反三的案例,并在光盘中赠送了该案例的操作视频,更加方便读者理解与应用所学知识。

本书适合喜爱视频制作编辑的初级读者作为自学参考书,也可以作为从事影楼后期电子相册制作人员的辅助工具书,还可以供从事视频处理和编辑相关行业的人员使用,是一本全面实用的视频制作编辑宝典。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

会声会影X8视频剪辑完全自学一本通 / 李晓斌编著. —北京:电子工业出版社, 2016.4

ISBN 978-7-121-28245-4

I. ①会… II. ①李… III. ①多媒体软件—视频编辑软件 IV. ①TN94②TP317

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第042568号

责任编辑:田 蕾

文字编辑:赵英华

印 刷:中国电影出版社印刷厂

装 订:三河市华成印务有限公司

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编:100036

开 本:787×1092 1/16 印张:25.5 字数:734.4千字 彩插:4

版 次:2016年4月第1版

印 次:2016年4月第1次印刷

定 价:89.80元(含光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zltts@phei.com.cn。盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。

案例赏析

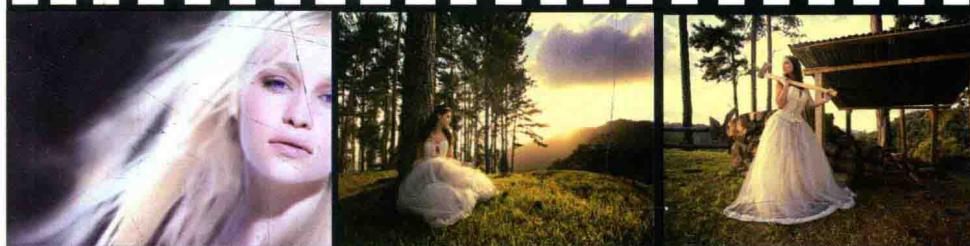
时尚教主 53 页

视频: 光盘\视频\第2章\时尚教主.swf



美丽绽放 54 页

视频: 光盘\视频\第2章\美丽绽放.swf



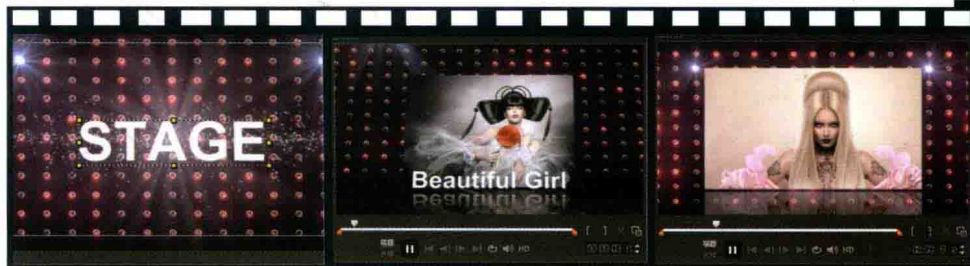
足球时刻 62 页

视频: 光盘\视频\第2章\足球时刻.swf



制作舞台 效果相册 66 页

视频: 光盘\视频\第2章\制作舞台效果相册.swf

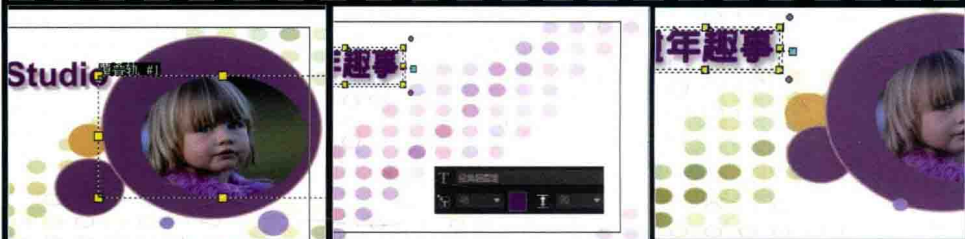


案例赏析

童年趣事

70 页

视频：光盘\视频\第2章\童年趣事.swf



制作简易电子相册

86 页

视频：光盘\视频\第3章\制作简易电子相册.swf



制作看风景的美丽女孩

105 页

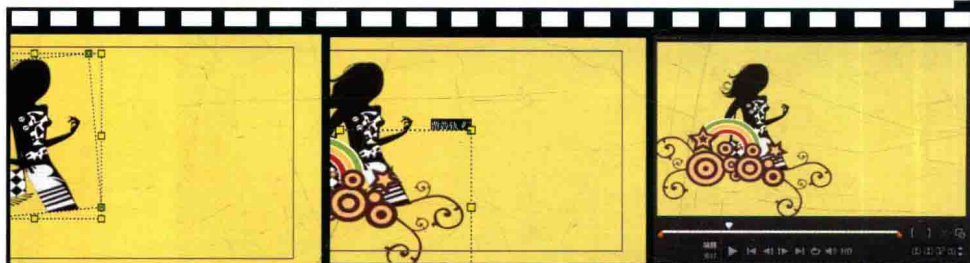
视频：光盘\视频\第4章\制作看风景的美丽女孩.swf



制作时尚购物街

109 页

视频：光盘\视频\第4章\制作时尚购物街.swf



案例赏析

添加“自动素描”滤镜制作绘画效果 159页

视频：光盘\视频\第6章\添加“自动素描”滤镜制作绘画效果.swf



自定义路径 164页

视频：光盘\视频\第6章\自定义路径.swf



制作图片展示效果 177页

视频：光盘\视频\第7章\制作图片展示效果.swf



制作电子相册 183页

视频：光盘\视频\第7章\制作电子相册.swf



案例赏析

使用“百叶窗”效果

187 页

视频：光盘\视频\第8章\使用“百叶窗”效果.swf



焕然一新

191 页

视频：光盘\视频\第8章\焕然一新.swf



摩登时代

195 页

视频：光盘\视频\第8章\摩登时代.swf



炫彩人生

198 页

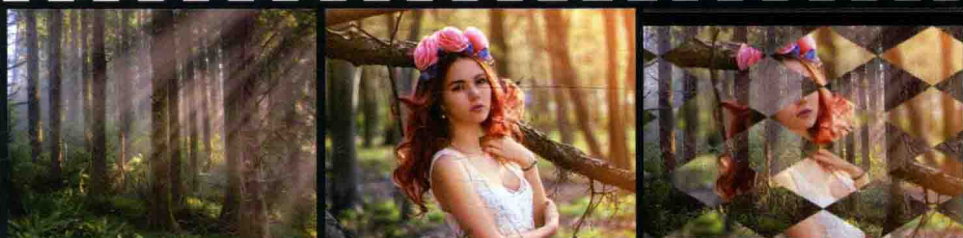
视频：光盘\视频\第7章\炫彩人生.swf



案例赏析

森林精灵 202 页

视频：光盘\视频\第2章\森林精灵.swf



凉爽一夏 208 页

视频：光盘\视频\第7章\凉爽一夏.swf



荷塘墨色 212 页

视频：光盘\视频\第7章\荷塘墨色.swf



向日葵少女 219 页

视频：光盘\视频\第7章\向日葵少女.swf

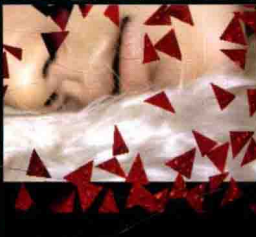


案例赏析

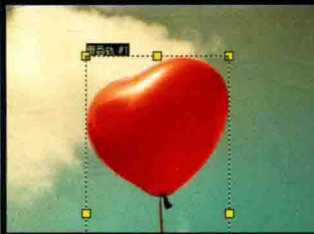
使用“对开门”转场
222 页
视频：光盘\视频\第7章\使用“对开门”转场.swf



制作花瓣散列效果
225 页
视频：光盘\视频\第7章\制作花瓣散列效果.swf



为覆盖素材设置动画效果
266 页
视频：光盘\视频\第9章\为覆盖素材设置动画效果.swf



制作画中画效果
274 页
视频：光盘\视频\第9章\制作画中画效果.swf



案例赏析

制作遮罩效果

276 页

视频：光盘\视频\第9章\制作遮罩效果.swf



制作灰度键效果

278 页

视频：光盘\视频\第9章\制作灰度键效果.swf



添加转场效果

280 页

视频：光盘\视频\第9章\添加转场效果.swf



调整音频素材的区间

291 页

视频：光盘\视频\第10章\调整音频素材的区间.swf



案例赏析

制作儿童
电子相册
343 页
视频：光盘\视
频\第13章\制
作儿童电子相
册.swf



制作婚纱
电子相册
353 页
视频：光盘\视
频\第13章\制
作婚纱电子相
册.swf



制作 MV
视频
366 页
视频：光盘\视
频\第13章\制
作MV视频.swf



制作楼盘
宣传片头
372 页
视频：光盘\视
频\第13章\制
作楼盘宣传片
头.swf



会声会影是Corel公司推出的一款操作简单便利的视频编辑软件,最新的版本为会声会影X8。会声会影X8可以使用户以强大、新奇和轻松的方式完成视频片段从导入计算机到输出的整个过程。它可以快速加载、组织和裁剪标清或高清视频剪辑,通过模板快速制作出媲美专业级的视频效果,并配以音乐、标题和转场等效果为视频增添创意,即使是非专业用户通过短时间的学习也可以轻松制作出出色的影片。

本书章节及内容安排

本书使用最新版本的会声会影X8软件,向读者全面介绍如何使用会声会影获取素材、修剪视频素材、编辑素材,以及使用内置的各种滤镜和转场为视频添加特效的方法。全书采取基础知识与操作案例相互配合的方式,深入浅出地向读者介绍会声会影X8在视频编辑处理过程中的强大功能。

全书共分为13个章节,由易到难、循序渐进讲解了视频编辑处理各个过程中的具体操作。

- 第1章,掌握会声会影X8基础知识。本章主要讲解了一些会声会影相关的基础知识,包括DV视频编辑基本常识、会声会影X8的新增功能、熟悉会声会影X8的工作界面、了解两种视图模式、项目文件基本操作和设置界面布局与预览窗口等内容。
- 第2章,会声会影X8素材库的应用。本章主要介绍了如何对会声会影X8自带的素材库进行各种编辑的方法,包括素材库的基本操作、对素材库进行管理和应用“即时项目”素材库等内容。
- 第3章,捕获与导入视频素材。本章主要介绍了如何使用会声会影X8从不同媒介中获取各种素材的方法,包括视频采集系统优化,捕获视频素材的常用操作,从各类视频设备中导入和添加视频、图像素材等内容。
- 第4章,常用的编辑素材方法。本章主要讲解了如何在会声会影中对各种素材进行编辑的方法和技巧,包括编辑素材的常用技巧、编辑素材的特殊技巧和校正素材的色彩等。
- 第5章,素材的剪辑技术。本章主要介绍了在会声会影中使用不同方法对视频素材进行剪辑的方法,包括按场景分割视频文件、通过修整栏剪辑视频、多段分割视频、视频特殊剪辑技术和保存剪辑后的视频等内容。
- 第6章,滤镜和路径的应用。本章主要介绍了使用会声会影中自带的滤镜库和路径为各种素材添加特殊效果的操作技法,包括了解视频滤镜、添加视频滤镜、设置滤镜效果、自定义路径和将自定路径添加到素材库等内容。
- 第7章,应用精彩的转场效果。本章主要讲解了使用会声会影自带的转场素材库为不同场景添加转场效果的操作方法,包括转场的基本操作、设置转场属性、应用3D转场效果、应用“过滤”转场效果和应用其他转场效果等。
- 第8章,添加与编辑字幕效果。本章主要介绍了使用会声会影自带的标题素材库在视频中添加各种标题字幕,以丰富视频效果的操作方法,包括添加标题字幕、设置标题字幕区间、设置标题字幕属性、设置标题特殊效果和设置标题动态效果等。
- 第9章,制作巧妙的覆盖效果。本章主要介绍了如何在覆盖轨中添加及编辑素材,以丰富视频效果的方法,包括了解覆盖效果、编辑覆盖效果、调整覆盖效果和覆盖效果的应用等内容。
- 第10章,添加与编辑音频素材。本章主要介绍了如何在会声会影中添加和编辑音频素材,以最大限度丰富视频效果的方法,包括添加音频文件、编辑音频文件、管理音频素材库、混音器的使用技巧和制作背景音乐特效等。
- 第11章,渲染与输出视频。本章主要介绍了如何将制作好的影片根据不同用途输出为不同格式文件的方法,包括渲染输出视频、输出影片模板、输出影片音频和导出影片文件等。
- 第12章,刻录光盘。本章主要介绍了如何将制作好的影片刻录到光盘中以做永久保存的方法,包括运用会声会影刻录DVD光盘和使用Nero刻录视频光盘两种方法。
- 第13章,综合案例。本章通过大型操作案例,介绍了通过会声会影X8剪辑制作影片的方法。

本书特点

本书本着由易到难、通俗易懂、基础知识与操作案例相结合的原则,全面详细地介绍了会声会影X8从获取素材、导入素材、编辑视频和存储输出视频等各个环节的全部知识点和操作方法。

本书实例丰富,图文并茂,在每一章中为读者提供了专家支招的分析,并在每章结尾为读者提供一个举一反三的案例,供读者测验学习成果。本书附带1张DVD光盘,光盘中收录了本书所有案例的素材文件和最终效果文件,读者可以通过这些素材进行实例操作,以尽快熟悉并增强对会声会影X8各项功能的理解。光盘中还加入了书中所有案例的视频教学文件,以帮助读者更好地学习。

本书版式结构说明

本书采用了丰富多彩的讲解方式,读者可以通过“应用案例”、“提示”、“参数”和“新增功能”等项目快速理解掌握,简要介绍如下。



关于本书作者

本书由李晓斌执笔,张晓景、高鹏、张艳飞、鲁莎莎、遆玉婷、李吉珍、张淼、张鹏飞、张国勇、杨阳、贾勇、陈亚军、赵丽坤、周小燕等也参与了部分编写工作。由于时间仓促,书中难免有错误和疏漏之处,希望广大读者朋友批评、指正,以便我们改进和提高。

编 著 者



188 个实用的动画遮罩文件（光盘\资料\遮罩）——制作视频更自由

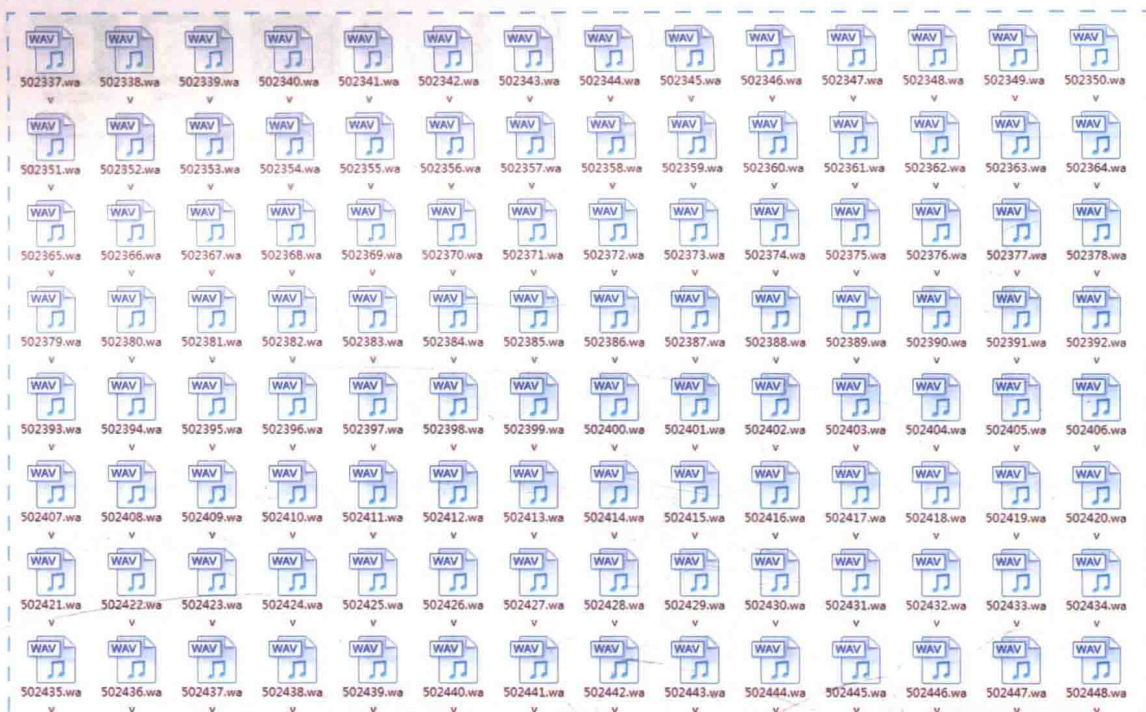
关于遮罩的应用可以参阅 268 页“9.4 覆盖效果的应用”的内容，了解遮罩的使用方法



284 个可爱 Flash 动画文件（光盘\资料\Flash）——视频效果更丰富

关于 Flash 的应用可以参阅 85 页“3.4.3 添加 Flash 动画”的内容，了解 Flash 动画的使用方法

赠 送 资 源



3361 个常用音效文件（光盘\资料\音频素材）——丰富视频的利器

关于音频的应用可以参阅 287 页“10.1 添加音频文件”的内容，了解音频文件的使用方法



50 个酷炫的粒子动画文件（光盘\资料\粒子动画）——视频剪辑的秘密武器

关于粒子动画的应用可以参阅 257 页“第 9 章 制作巧妙的覆盖效果”的内容，制作出更炫的视频效果

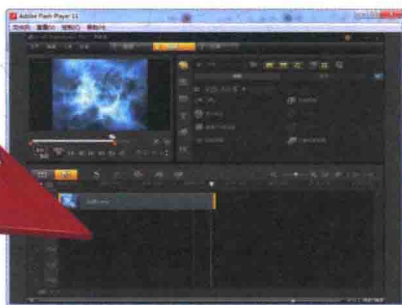
光盘内容

全书所有应用案例都配有视频操作过程，共 165 个 215 分钟视频（光盘\视频）

全书包括了 148 个应用案例、12 个举一反三案例和 5 个商用应用案例，帮助读者全面掌握会声会影 X8



本书中所有
案例均配有
教学视频



光盘中提供的视频为 SWF 格式，这种格式的优点是体积小，播放快，可操控。除了可以使用 Flash Player 播放外，还可以使用暴风影音等多种播放器播放。





目录

第1章 掌握会声会影 X8 基础知识 1



1.1 DV视频编辑基本常识 1

- 1.1.1 了解视频编辑的流程 1
- 1.1.2 视频编辑术语 2
- 1.1.3 视频常用格式 4
- 1.1.4 音频常用格式 5
- 1.1.5 后期编辑类型 5
- 1.1.6 计算机系统要求 6
- 1.1.7 安装、启动和退出会声会影 X8 7

应用案例——安装会声会影 7

应用案例——启动和退出会声会影 X8 8

- 1.1.8 会声会影的应用 9
- 1.1.9 会声会影的特点 9

1.2 了解会声会影X8的新增功能 10

- 1.2.1 停顿功能 10
- 1.2.2 缩略图提示音 10
- 1.2.3 媒体库管理 10
- 1.2.4 屏幕捕获 10
- 1.2.5 音频闪避 11
- 1.2.6 支持 XAVC S 11
- 1.2.7 4K 硬件加速 11
- 1.2.8 从右到左的文字 11
- 1.2.9 将标题转换为 Alpha 通道文件 11
- 1.2.10 在线屏幕捕获 12
- 1.2.11 覆盖选项 12
- 1.2.12 合并项目 13
- 1.2.13 媒体库管理 13
- 1.2.14 运动追踪 13
- 1.2.15 ScoreFitter 13
- 1.2.16 Triple Scoop Music 13

1.3 熟悉会声会影X8的工作界面 14

- 1.3.1 菜单栏 14
- 1.3.2 步骤面板 14
- 1.3.3 选项面板 15
- 1.3.4 预览窗口和导航面板 15
- 1.3.5 素材库 16
- 1.3.6 项目时间轴 16
- 1.3.7 工具栏 17

1.4 了解两种视图模式 17

- 1.4.1 故事板视图 17
- 1.4.2 时间轴视图 18

1.5 项目文件基本操作 19

- 1.5.1 新建项目文件 19
- 应用案例——新建项目文件 19
- 1.5.2 创建新 HTML5 项目 20
- 应用案例——新建 HTML5 项目 20

1.5.3 打开项目文件 21

应用案例——打开项目文件 21

1.5.4 保存项目文件 21

应用案例——保存项目文件 22

1.5.5 另存项目文件 22

应用案例——另存项目文件 22

1.5.6 使用智能包保存项目 22

应用案例——使用智能包保存项目 23

1.5.7 自动保存文件 23

1.6 设置界面布局与预览窗口 24

1.6.1 自定义界面 24

应用案例——保存自定义界面 25

1.6.2 加载不同的界面布局 26

1.6.3 设置预览范围 26

应用案例——设置预览范围 26

1.6.4 显示和隐藏网格线 27

1.7 设置参数属性 27

1.7.1 设置常规属性 27

1.7.2 设置编辑属性 29

1.7.3 设置捕获属性 30

1.7.4 设置项目属性 31

1.8 专家支招 31

1.9 总结扩展 32

1.9.1 本章小结 32

1.9.2 举一反三——卸载会声会影 X8 32

第2章 会声会影X8素材库的应用 33



2.1 素材库的基本操作 33

2.1.1 打开素材库 33

2.1.2 预览素材 34

2.1.3 筛选素材 34

2.1.4 对素材进行排序 35

2.2 对素材库进行管理 35

2.2.1 在库中添加文件夹 35

应用案例——在库中添加文件夹 36

2.2.2 删除文件和文件夹 37

2.2.3 导出、导入素材库 38

应用案例——导入外部素材库 39

2.2.4 重置素材库 39

2.2.5 自动查找并恢复文件 40

2.2.6 绘图创建器 40

应用案例——创建静态图像 43

应用案例——创建动态条目 45

2.3 应用“即时项目”素材库 46

2.3.1 应用“开始”主题模板 46

应用案例——湖边遐想 47