

可读汉主编

全国小学生

# 100分

四年级

全国数十位特高级教师荐评

## 作文精品屋



特级教师  
司徒汉主编

全国小学生

四年级

全国数十位特高级教师点评

作文精品屋

中国少年儿童出版社

(京)新登字084号

封面设计：周建明

责任编辑：刘希亮

**全国小学生 100 分作文精品屋**

**四年级**

**司徒汉 主编**

\*

**中国少年儿童出版社出版 发行**

**社址：北京东四 12 条 21 号 邮编：100708**

**中国人民解放军第一二〇二工厂印刷 新华书店经销**

\*

**787×1092 1/32 6 印张 2 插页 114 千字**

**1994 年 11 月北京第 1 版 1998 年 6 月北京第 9 次印刷**

**ISBN 7-5007-2251-6/G · 1047**

**本次印数 21,000 册 定价 6.50 元**

**凡有印装问题，可向本社出版科调换**

## 目 录

### 一、写人

孝敬老人的好妈妈	四川	哈斌	(1)
妈妈的手提包	山东	边防	(4)
给妈妈的一封信	台湾	冯复华	(8)
我的爸爸是个农民	福建	徐流敏	(11)
我的后爹	山东	王杰	(15)
外婆笑了	上海	胡婕	(19)
我心中的星	山东	王霞	(22)
园丁的心	河南	王锦	(26)
我长大了	天津	吕军	(30)
我长得丑	陕西	杨惠全	(33)

我常常“雨转晴”	贵州	李 欣(36)
我是“海陆空”总司令	浙江	李夏翊(39)
这个调皮鬼是谁	湖南	朱微微(42)
弹古筝的小姑娘	辽宁	周 丹(45)

## 二、记事

文明之家	山东	吴俊美(49)
班会	上海	王 博(51)
《瓜棚日记》三则	江苏	时建青(55)
什么是真正的美	浙江	王 贝(58)
老师表演的节目	宁夏	夏 童 磊(62)
老师要了解学生的内心世界	甘肃	王 兰(65)
“黑衣服”智胜“黄衣服”	山西	杨晓文(68)
我希望有个欢乐的家	山西	柴红军(71)
一次有趣的校外采访	江苏	王 琦(74)

## 三、写景

暴风雨	四川	张 卓(78)
日落	广西	陈 恒(81)
到公园去找春天	上海	陈 弦(83)
春雨濛濛	山东	韩雪飞(86)
小石湾,我不会把你忘记	山东	郑 波(91)

北国春城	吉 林	宋海波(95)
乡村的夜晚	辽 宁	王 莹(98)
“狄斯尼乐园”游览记	北 京	温 清(100)

#### 四、状物

丑猫	吉 林	房 芳(103)
可爱的孔雀	陕 西	李阿祺(106)
我发现了蜗牛的秘密	福 建	曾焕雄(109)
探索刺毛虫的奥秘	上 海	申 洁(112)
蚕宝宝	上 海	翁钦霞(119)
连续观察日记三则	四 川	吴文霞(124)
蒜苗是怎样成长的	河 南	傅晓东(127)
月季	江 苏	李 明(131)
天竺葵	四 川	李微浪(134)
柳树	河 南	孟爱华(136)
铁树开花	河 北	刘 兵(138)
金钱桔	贵 州	周晓藻(140)
我爱故乡的五味籽	江 苏	石 瓯(142)
又甜又香的白兰瓜	甘 肃	文卓然(145)
竹笋	浙 江	王卫芬(148)
我叫哈雷彗星	天 津	陈 浩(152)
地球仪	安 徽	佟 凡(155)

#### 五、读后感

残疾人的天堂之路

——读《病残朋友的故事》

江 苏 吴 垠(158)

啊！神奇的电脑

——读《电脑？电脑！》江 苏 大 林(162)

## 六、想象作文

我在大森林里迷了路 北 京 石重慰(165)

花蝴蝶和小蜜蜂 河 南 张 颖(168)

小草和鲜花 江 苏 陈 洁(170)

竹龙飞天 四 川 蓝 空(173)

## 七、供料作文

火烧赤壁(缩写) 黑 龙 江 程洪家(178)

爷爷(扩写) 贵 州 佚 名(180)

编后记 (183)

## 孝敬老人的好妈妈

四川 哈 斌

妈妈非常孝敬爷爷和奶奶。爷爷奶奶家离我家很远，坐车也要六七天才能到。虽说日常照顾不了两位老人，但妈妈还是能尽孝心的。

爷爷奶奶是回族人，妈妈就买来羊腿，用刀切成几小块用火烤好；爷爷奶奶爱吃牛羊肉香肠，妈妈专门买来羊肠自己来做；羊肠细，不好灌，妈妈就小心地一点儿一点儿灌，花了几个休息日才做好，最后用柏树枝熏干，老远就能嗅到一股香味。妈妈还自己学着做了羊肉干、牛肉干，把这些好吃的用木箱装了寄给爷爷奶奶。她在信上还写明是自己做的，做得不好。

听说爷爷奶奶收到以后视如珍肴(yáo)，只有过节时才拿出点儿来吃。爷爷奶奶来信夸妈妈是贤慧的儿媳妇。

妈妈除了把好吃的给爷爷奶奶寄去以外，每月还按时汇去几十元钱作赡养费。有一次，妈妈工作太忙，实在没时间汇钱，就催爸爸去办。爸爸工作也忙，也挤不出时间，就推迟了日子，妈妈为此还写信向爷爷奶奶道了歉。

人们常说：小敬老爱。这话是真的。爷爷奶奶给妈妈买了呢子衣料，让她缝大衣。妈妈顺从老人的心意，收下了衣料。但是她自己没做，却给我们缝大衣了。

妈妈真是个新中国的好妇女。我要学习妈妈，也要孝敬长辈和老人。

### [评语]

一篇作文最好写一个人，一件事，抓住特点，写得越具体越细致越好，这样容易写得集中、深刻。什么叫抓住特点呢？就是要选取生活中平凡而有代表性的事例，着力表现人物一个方面的好思想、好品质。哈斌同学在《孝敬老人的好妈妈》一文中主要写了两件事，一件是妈妈给离家很远的爷爷奶奶寄羊腿、羊肉香肠、羊肉干、牛肉干等。材料具体，所选择的事很有典型意义，因为寄这些东西一是爷爷奶奶喜欢吃的，二是妈妈亲自做的。做羊腿，“用刀切成几

小块用火烤好，”做香肠，因为羊肠细，不好灌，“妈妈就小心地一点儿一点儿灌，花了几个休息日才做好，最后用柏树枝熏干，老远就能嗅到一股香味。”这么详细地记叙做香肠过程，就形象地写出妈妈敬老的美德。文章写的第二件事是妈妈按月给爷爷奶奶寄赡养费，因故晚寄了几天，还写信向老人道歉，事情虽小，却把妈妈的真诚体贴老人的爱心写出来了。文章就是通过这两件事表现了妈妈的真心实意尊老敬长的美好的心灵，文章写得朴实无华，读来很感真切。

## 妈妈的手提包

山东 边 防

我小时候，妈妈每天下班都到幼儿园来接我。她的手提包里准有给我的东西，什么瓜子啦、巧克力啦、小画书什么的。妈妈可疼我了，只要我想要的，她手提包里准有。

那是一个“六一”儿童节，我看见有几个小朋友带着假面具做游戏，很好玩。没等我开口，妈妈就拿起她的手提包上街去了。不一会儿，妈妈回来了。我打开手提包一看，啊！里面有个孙悟空的假面具。我高兴地抱住妈妈说：“妈妈，你真好！”

我上了小学，妈妈提包里的东西也换了。里面有小刀、铅笔、橡皮……我可喜欢它们了。

一天，妈妈兴致勃勃地举着手提包说：“大方，你猜这里面有什么？”我想：“这里面准有给我的好东西。”就连忙抢过手提包，一看，里面有一张电大录取

通知书。我叹了一口气，说：“您这么大了还上学啊？”妈妈说：“中学教师不学习，怎样教好学生啊？”从此，妈妈的手提包变成了书包。那些又厚又重的大书越来越多。我让她给我买的东西，不是忘了买，就是说商店没有，我觉得妈妈变了。白天一有空，她就从提包里拿出一个小本子，又读又背。做饭、炒菜也看上几眼。晚上，有时我一觉醒来，看见妈妈还在灯下苦读。

我生日那天，天都黑了，妈妈还没回来。我坐在门口的沙堆上等她。一阵自行车铃响，妈妈回来了！我踮起脚尖，打开妈妈的手提包。可是，里面除了书以外，什么都没有。我伤心地哭了。妈妈这才想起该给我买生日礼物。

有一次，我感冒了，身子发软，一点也不想动。吃了药，我拉着妈妈的手说：“爸爸不在家，您在家陪我，给我讲个故事吧。”“不行，今天我还有课。”我一把抓过了手提包，“不，您别走，别走！”我沙哑着嗓子哭喊。妈妈掰开我的手：“好孩子，课是耽误不得的。我尽量早点回来。”她转身走了。

晚上，当妈妈送我上医院时，我看她眼里含着泪花。这是为什么呢？

一年过去了。这天，妈妈一进门就说：“今天我给

你们带来了一件好礼物。”说着，她从提包里掏出一个纸卷。我忙打开一看，原来是一张妈妈的三好学生奖状。啊，妈妈被评上三好学生了！爸爸开玩笑地说：“三好学生的妈妈也当上三好学生了。”大家都笑了起来。

晚上，我听爸爸和妈妈在说话。妈妈说：“一年的功夫没白下，我在班里考得不错。可是，家务少干了，孩子也受屈了……”爸爸说：“没关系，有得就有失嘛！我还打算报考干部专修科呢。”“是啊，为了国家的振兴，我们都要发奋学习呀！”……

听着听着，我慢慢明白了：妈妈，您没工夫陪我玩，没时间给我买东西，不是不疼我，而是有志于国家的振兴。我眼睛湿润了，妈妈，我的好妈妈。

第二天早上，我在妈妈的提包里偷偷地放了一块巧克力糖。

### [评语]

一颗颗珍珠只有用一根线把它们串起来，才能成为一挂美丽的项链。这“线”用在文章中就叫做“线索”。线索是贯穿全篇的人或事或物，它的作用在于把文章所描述的内容串连在一起，成为一体，使比较复杂的内容显得条理井然，脉络分明。本文用“手提

包”作为线索，把文章的许多材料串连起来，意在既写出妈妈对儿子的爱，又歌颂了妈妈作为一名普通的教师，为了教育事业，为了振兴祖国，不懈进取、奋发向上的精神。

妈妈的手提包里过去装的是瓜子、巧克力、小画书、玩具和孩子的学习用具，后来，手提包装的是电大录取通知书、书本和三好学生奖状，这些变化都是通过“我”的眼睛和感受表达出来的。亲切、真实、可信，而且能吸引读者，引起读者的思考。用手提包作为线索，取材别致，立意新颖，所摄取的事件虽小，但有崇高的精神闪光，同样能感染人、启迪人。

## 给妈妈的一封信

台湾 冯复华

亲爱的妈妈：

雨后天晴晚风轻，夜阑人静，万籁俱寂，那羞答答的月姑娘，把她那皎洁的月光，洒满了大地，大地呈现出一片安宁祥和的景象。潺潺的小溪，就像一条银色彩带，在明月下静静地流着。今晚，月色多么美好。但是，我还是觉得很孤独，因为我最亲爱的人不在身旁。还有什么事比失去亲情更叫人柔肠寸断呢？世界上我最爱的人被夺去了，我怎么忍受得了呢？妈！

您走后，我的心中充满了笔墨难以形容的痛苦、难过，就像一块大石头压着我，使我透不过气。如果妈妈复活，那块石头不就没了吗？妈妈！您在哪里，在哪里呢？可听见我声声含泪的呼唤？当我睡觉时，都会想起小时那段快乐的时光，而潸然泪下，最后忍

不住，蒙着头痛哭失声，妈！我好想您！

现在细细的回忆起来，妈妈为我花了不知多少心血。您小心翼翼地培养我，浇灌我，不辞劳苦，从无怨言，犹如冬天的旭阳照耀着我。您像春雨般滋润着我，使我成为品学兼优的好学生。昨天，音乐课时教师叫我们唱“妈妈的眼睛”，唱到一半，我突然难过起来，觉得好想您，好想好想……接着，泪水便夺眶而出了。这次母亲节，我真的要带白色康乃馨吗？我实在不相信您逝世了，只当您去日本游玩，归期就在后天、大后天……事实上，您什么时候再回来呢？您走了，我满肚子委屈向谁诉呢？妈！再回来看我们一次好不好！我永远等着您进我梦乡，和家人在梦中共享天伦之乐。妈，回来吧……女儿：复 华上

×月×日

### [评语]

这是一篇情真意切的书信。

妈妈分明已经逝世，却偏偏要给妈妈写信，可见思亲之切。

还有什么事比失去亲情更叫人柔肠寸断？小作者含泪呼唤：“妈妈！您在哪里，在哪里呢？”并直抒胸臆：“妈！我好想您！”“妈！再回来看我们一次好

不好！”“妈，回来吧……”反复呼唤，催人泪下。文章还概述了妈妈如何用心血培养、浇灌女儿成长，使文章更富生活的实感，给人留下难以忘怀的印象，并为小作者思念妈妈、爱妈妈的深情所感动。

### 【赏析】

这篇文章通过记叙“我”和妈妈的一次对话，表现了母女之间真挚的爱。文章语言质朴，感情真挚，读来令人感动。文章开头写“我”和妈妈的对话，开门见山，直抒胸臆，很好地奠定了全文的感情基调。接着，通过具体事例，从不同的角度表现了母女之间的爱。如“我”对妈妈的爱，主要表现在“我”对妈妈的思念、理解和支持上；而妈妈对“我”的爱，则主要表现在“我”生病时妈妈的悉心照料上。文章最后，通过“我”和妈妈的对话，再次点明了主题，突显了母女之间的爱。整篇文章结构清晰，情感真挚，语言质朴，是一篇不错的习作。