

伏羲

张远山 著



道



岳麓書社

伏羲之道

张远山 著

图书在版编目(CIP)数据

伏羲之道/张远山著. —长沙:岳麓书社,2015.8

ISBN 978-7-5538-0369-2

I. ①伏... II. ①张... III. ①伏羲—人物研究

IV. ①K827=1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 132886 号

FUXIZHIDAO

伏羲之道

作 者:张远山

责任编辑:杨云辉

责任校对:舒 舍

封面设计:吴颖辉 贺红梅

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

直销电话:0731—88804152 88885616

邮编:410006

岳麓书社网址:www.yueluhistory.com

岳麓书社天猫网: <http://lzfts.tmall.com>

2015 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16

印张:19.5

字数:308 千字

印数:1—8 000

ISBN 978-7-5538-0369-2/K·424

定价:68.00 元

承印:长沙超峰印刷有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—88884129

目 录



前言 由庄溯老，由老溯伏	1
绪论 伏羲学发凡	
——百年中国考古，奠定伏羲学基础	5
弁言、立伏羲学，求伏羲道	5
一、百年考古前两件大事：甲骨文、仰韶—龙山文化	6
二、百年考古后两件大事：甘肃大地湾、山西陶寺	7
三、遗传学厘清线路：华夏先民，一源两支	8
四、考古证实地域，文献落实族群：华夏区域，两支四族	12
五、陶器高于玉器：西支烧制彩陶，东支打磨玉器	16
上编 陶器之道，开天辟地	19
第一章 伏羲连山历（前6000—前3000，先仰韶—仰韶）	
——上古四千年伏羲族天文历法史（上）	20
一、伏羲连山历起源：甘肃大地湾（前6000，先仰韶早）	20
1. 伏羲连山历原理	20
2. 连山历考古实证：河南郑州大河村（前3000，仰韶末）	23
3. 连山历起源时地：大地湾一期（前6000，先仰韶）	24
4. 四千年（前6000—前2000）连山纹举要	33

二、连山历东传1：陕西宝鸡北首岭（前5200，先仰韶晚）	
——东西七山，龙凤河图	42
三、连山历东传2：陕西西安半坡（前5000，仰韶初）	
——四时八节，以爻计历	44
四、连山历东传3：河南舞阳贾湖（前5000，仰韶初）	
——七孔笛，阴阳各七，十四成组	46
五、连山历东传4：河南濮阳西水坡（前4500，仰韶早）	46
1. 东苍龙七宿，西白虎七宿，北斗七星	46
2. 伏羲族创造的中国“龙”源于苍龙七宿	48
六、连山历东传5：河南洛阳、郑州（前4000，仰韶中）	
——春夏秋冬二十四节气、七十二物候	50
七、连山历东传6：江苏邳县大墩子（前3500，仰韶晚）	
——东西南北二十八宿，伏羲族、东夷族相遇	52
八、伏羲连山历的天文学基础：浑天说	55
1. 大地湾一至四期的蚌壳、石球	55
2. 大地湾二期的女娲瓶	56
3. 姜寨二孔坝、天球模型	60
第二章 神农归藏历（前3000—前2000，龙山期）	
——上古四千年伏羲族天文历法史（下）	62
一、山东莒县陵阳河（前3500—前3000，仰韶—龙山）	
——山东太昊氏、少昊氏为东扩伏羲支族	62
1. “三皇”族谱：女娲氏—伏羲氏—神农氏	62
2. 山东太昊氏族徽，证明其为东扩伏羲支族	66
3. 山东少昊氏族徽，证明其为东扩伏羲支族	70
二、安徽含山凌家滩（前3000，龙山初）：东夷族改造连山历	
——“浑天说”退化为“盖天说”，“八圭”转化为“八卦”	72
三、甘肃、青海（前2500，龙山中）：伏羲六十四卦完成	76

1. 大地湾一期（前6000）：连山纹化出阴阳爻	76
2. 龙山中期（前2500）：甘肃六爻卦，青海三爻卦	77
四、河南淮阳平粮台（前2500，龙山中）：太昊氏东都 ——“伏羲神话”是伏羲信史	81
五、连山历河图转换为归藏历太极图（前2500，龙山中）	84
1. 连山历河图：逆时针旋转	84
2. 归藏历太极图：顺时针旋转	90
六、山西襄汾陶寺（前2200，龙山晚）：太极台“浑夕之山”	95
七、山西襄汾陶寺（前2100，龙山末）：阴阴合历“肥遗盘”	100
八、炎黄之战（前2000，龙山终）：黄帝族南下入主中原	105
尾声、黄帝族平毁太极台：盖天说取代浑天说、浑夕说	110
结语、炎黄同族，天下一家；阴阳互补，太极圆满	116
中编 伏羲布卦，分卦值日	121
第三章 太阳历布卦：伏羲氏创制阴阳合历前半程	
——伏羲连山历升级为神农归藏历（上）	122
弁言、神农归藏历，终极图像历	122
一、伏羲画卦，一画开天	123
二、伏羲布卦，分卦值日	128
三、伏羲象数的文献钩沉	142
四、阳仪32卦密合太极阳鱼，分卦值日上半年太阳历	146
五、阴仪32卦密合太极阴鱼，分卦值日下半年太阳历	152
六、伏羲卦序爻动全貌	160
第四章 太阴历布卦：伏羲氏创制阴阳合历后半程	
——伏羲连山历升级为神农归藏历（下）	164
一、从人面鱼到太极图：太阴历早期探索	164
二、从囿囿纹到日月易：日月为易	169

三、太阳历计算图：“十二地支”分名值月	175
四、太阴历换算图：“先天八卦”分卦值节	181
五、太阴历表象图：“一年四象”分卦值季	191
六、从太极台到肥遗盘：神农归藏历诞生	195
七、从浑天说到浑夕说：太极原理诞生	201
八、神农归藏历的文献钩沉	212
九、布卦伏羲氏，锁定共工雉	222
十、上古图像历，中古卜人运	226
结语、伏羲之道是中华文明的永恒基因	229
下编 伏羲卦序探索史	231
第五章 伏羲卦序探索史	232
弁言、伏羲象数古易，三大历史背景	232
一、晚年孔子治易，始悟历法初义	234
二、帛书属性八宫，初探伏羲卦序	238
三、孟喜双圈卦序，符合双圈卦数	248
四、京房伦理八宫，耽溺卜筮人运	259
五、邵雍先天八宫，中断卦序探索	268
六、朱熹后天八宫，重排京房八宫	290
结语、复原伏羲初义，始于现代考古	292
附录1、图表目录	294
附录2、参考文献	300
后记 开笔廿载，敬谢德友	306

前 言



由庄溯老，由老溯伏

一

宇宙形上之道，存在了上百亿年。

八千年前大地湾一期“伏羲画卦”，竖起了揭示形上之道的形下之圭：立圭测影，画卦计日，创立伏羲连山历。浑天说问世。

四千年前龙山中晚期“伏羲布卦”，完成了标示形上之道的符号体系：伏羲六十四卦生成伏羲太极图，创立神农归藏历。宣夜说诞生。

开天辟地的伏羲之道，就此抵达上古华夏文化的顶峰。

二

绝地天通的中古黄帝之道，把伏羲天道转化为黄帝人道，开启了以天合人的庙堂伪道。盖天说出笼。

西汉初期，司马迁意欲“究天人之际，通古今之变”，然而未见上古陶玉铜、中古甲骨文，且被中古官方伪史蒙骗，又被秦始皇焚书蒙蔽，既未究明，也未打

通。只能浩叹“神农以前尚矣”，《史记》被迫始于“黄帝”，仅记中古两千年，全缺上古四千年。

两千年后，二十世纪的中国考古，出土了数量惊人的上古陶玉铜、中古甲骨文、近古简牍帛，“究天人之际，通古今之变”首次有了可能，华夏古史的两大秘密终于大白天下。

其一，上古、中古之交的炎黄之战，北方游牧民族黄帝族，南下入主中原，征服黄河流域的农耕民族神农族（晚期伏羲族），建立夏朝。其后五百年崩溃一次，续建商朝、周朝。中古夏商周三代，均为游牧民族黄帝族统治农耕民族神农族的征服者王朝。

其二，中古末期的老庄之道，源头正是上古伏羲之道。道家所言天道，正是中古黄帝人道全面遮蔽、系统扭曲的上古伏羲天道。

以人合天的老庄之道，就此抵达中古先秦哲学的顶峰。

三

华夏八千年史，辛亥革命以前共历三劫：炎黄之战，秦皇之焚，汉武之黜。

炎黄之战导致了上古、中古之交的历史改道：上古伏羲天道被人做了手脚，动了手术，转化成为中古黄帝人道。

秦火汉黜导致了中古、近古之交的历史改道：中古老庄真道被人做了手脚，动了手术，降格支持近古庙堂伪道。

秦火汉黜开启了两千年中华帝国史，政治制度是终极悖道的以“王”僭“帝”，意识形态是庙堂伪道的以“术”代“道”。前者独尊后者，后者维护前者，是互为因果的配套设置。所谓“罢黜百家，独尊儒术”，就是罢黜江湖真道，独尊庙堂伪道。伏羲天文历法之道，老子庙堂政治之道，庄子江湖全生之道，以及所有弘扬江湖真道、不利庙堂伪道的诸子百家，均在罢黜之列，于是先秦古籍亡佚殆尽，华夏知识总图残缺，中华价值谱系颠倒。

魏晋之际，由于两汉庙堂先后崩溃，以人合天的伏老庄真道重出江湖。以天合人的庙堂伪道面临空前危机，于是紧急启动危机公关：魏国儒生王弼，注《易》反《易》，注《老》反《老》，真易学、真老学遂成玄学化的伪易学、伪老学。西晋儒生郭象，注《庄》反《庄》，真庄学遂成玄学化的伪庄学。

所谓“易老庄三玄”，无不以注反经，无法具体落实，均属愚民洗脑的伪道之学，凌空蹈虚的玄虚之学。字字飘忽，句句踏空，逻辑混乱，义理不通，无法解释中华帝国为何先盛后衰。

我倾注毕生精力，综合遗传学、考古学、文献学三重证据，复原伏老庄的真貌真义，意在使术返道，使伪返真，使玄返实，厘清中华价值谱系，复原华夏知识总图。经我复原的“伏老庄三实”，字字精确，句句落实，逻辑清晰，义理圆融，足以解释中华帝国为何先盛后衰。

中华帝国前半程，秦汉隋唐一千年，耗尽中古江湖真道的文化能量，升至中华农耕文明的历史巅峰。

中华帝国后半程，宋元明清一千年，耗尽近古庙堂伪道的政治能量，降至中华农耕文明的历史谷底。

四

上古伏羲天道，中古老庄真道，尽管不在庙堂正史之中，官学伪经之内，但是从未真正消失，遍在永在于华夏境内每一角落，遍在永在于中华文化每一细节，如今已被百年考古的辉煌成果全面证实，已可系统阐释，对位解码。

《老庄之道》是我第二个写作十年之新庄学、新老学的阶段性小结，《伏羲之道》是我第三个写作十年之伏羲学的探索性起步。两书互相衔接，对上古至今的八千年华夏文化源流，进行了贯通性的整体阐释。

诚如《庄子·逍遥游》所言：“上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋。”华夏八千年，置于宇宙上百亿年之中，仅是极其短暂的倏忽一瞬。

1911年辛亥革命，终结了以“王”僭“帝”的两千年中华帝国史。中华民族走完以天合人的悖道历史小年，转入以人合天的顺道历史大年。历史循环往复，中华否极泰来。

五

人类并非仅有一个轴心时代，而是随着生产方式、社会形态、科学技术的重大改变，拥有多个轴心时代。每个轴心时代的文化层级和文明层级，都会跃至更高台阶。

《庄子·逍遥游》曰：“楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋。”

《史记·天官书》曰：“天运三十岁一小变，百年中变，五百载大变。”

1492年哥伦布发现新大陆，开启了全球化时代，至今五百年，正是一个宇宙大年。宇宙天道正在转入新的大年，华夏真道也将跃至新的台阶。

伏羲时代是全球文明古国的区域文化同时发轫的第一轴心时代。

老庄时代是全球文明古国的区域哲学同时登顶的第二轴心时代。

全球化时代是人类旧文化旧哲学转型、新文化新哲学发轫的第三轴心时代。

新庄学、新老学、伏羲学，是我一生所治三学，所涉时段太长，参考资料太少，没有先例可循，均属开垦拓荒，虽已初具规模，必定思有不周。有志于道的后之来者，只要纠我之误，补我之偏，必有继长增高的巨大空间。

《老子》曰：“能知古始，是为道纪。执今之道，以御今之有。”中国人只要重续伏老庄之道，就能与全人类携起手来，共同开创文化之道、文明之道、哲学之道进阶升级的第三轴心时代，走向以人合天的美好未来。

2015年5月写于上海

绪论 伏羲学发凡

——百年中国考古，奠定伏羲学基础

内容提要 绪论综合遗传学、考古学、文献学三重证据，论证上古华夏区域四大族群的不同文化特征：西部伏羲族是唯一的彩陶族，东部黄帝族、东夷族、南蛮族均为玉器族。

关键词 伏羲学；两支四族；彩陶族；玉器族；甘肃大地湾；山西陶寺。

弁言 立伏羲学，求伏羲道

伏羲太极图和伏羲六十四卦，一体双生，起源于八千年前，定型于四千年前，中间经历了四千年的漫长演变。定型不久，发生了重大历史事变，即“炎黄之战”。

由于四千年前是前文字时代，因此伏羲太极图和伏羲六十四卦的初始命义均已失传。外国人不明白，视为“东方神秘主义”的标志性符号。中国人也不明白，一旦要用太极图，就会乱选一种，通常都会选错。

太极图有逆时针、顺时针两种旋转方向，每种旋转 90° ，即成一象，共计八象。两种旋转，各有一种标准图，各有三种变化图（图0-1、图0-2）。

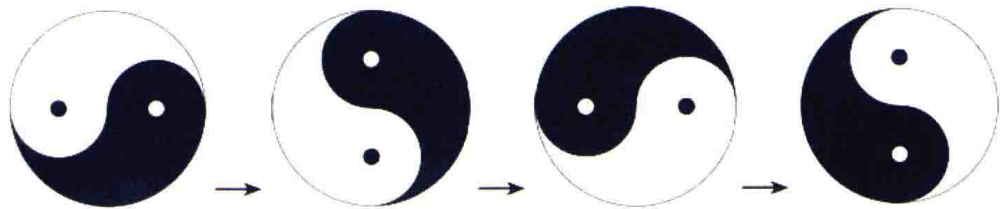


图0-1 太极图A型：逆时针四象

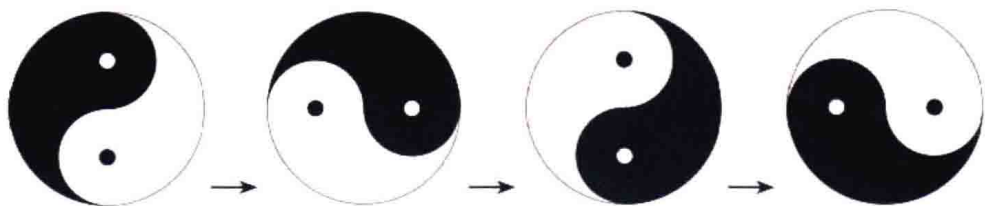


图0-2 太极图B型：顺时针四象

百年中国考古，出土了与伏羲太极图和伏羲六十四卦有关的大量上古证据，为解开千古之谜提供了可能。但是不建立伏羲学，不复原伏羲史，即使伏羲太极图和伏羲六十四卦的考古证据出土，也会视而不见。所以描述伏羲太极图和伏羲六十四卦的诞生史之前，首先简述建立伏羲学、复原伏羲史的必要性和可能性。

一、百年考古前两件大事：甲骨文、仰韶—龙山文化

二十世纪初，至二十一世纪初，是中国考古的黄金百年。通过工农业开发、城市建设的无意发现，全国范围的文物普查，考古学家的有意发掘，各省各地出土了上古、中古的无数宝藏。

百年考古，共有四件大事。

第一件大事，是二十世纪初，发现了甲骨文。司马迁当年撰写《五帝本纪》、《夏本纪》、《殷本纪》之时，没见过甲骨文。司马迁以后两千年的人们，也不知道甲骨文。所以发现甲骨文，为现代人了解上古、中古打开了一个新窗口。只是新窗口太小，视野有限，所以研究甲骨文一百年，成果固然不少，仍然不够透彻，很多字尚未识读^[1]，已经识读的，解释也不圆满。因为甲骨文仅仅延续了数百年，

注

[1] 甲骨文约合单字4500，目前仅能释读三分之一强，三分之二未能释读。

距今不到四千年，属于青铜时代的中古史。想要确切理解青铜时代的中古史，必须确切理解新石器时代的上古史。

第二件大事，正是属于新石器时代的上古史，就是二十世纪二十年代以后，发现了延续两千年（前5000—前3000）的仰韶文化和延续一千年（前3000—前2000）的龙山文化，都在有文字记载的中古史以前，也就是《史记·五帝本纪》以前，夏朝以前。出土文物之丰富，延续时间之漫长，无不远远超过甲骨文。考古发现的“仰韶—龙山”两大上古文化，与文献记载的“三皇—五帝”两大上古时代，有无对应关系，究竟如何对应，考古界、学术界争论不休，暂无定论。原因有二：表面原因，是考古新证与文献旧证不能精确对应。深层原因，是“仰韶—龙山”三千年并非上古史的真正源头。

二、百年考古后两件大事：甘肃大地湾、山西陶寺

百年考古的第三件大事，是二十世纪八十年代发现了伏羲族祖地甘肃天水大地湾，证明了文献记载伏羲族祖地是甘肃天水，实为信史。“大地湾文化”比“仰韶文化”早一千年，属于“先仰韶文化”。大地湾一期到五期，延续了三千二百年（前6000—前2800），时间长度超过了“仰韶—龙山”总和。发现大地湾，在百年考古的四件大事中，重要性位居第一，因为找到了“仰韶—龙山”之前的上古史源头。

由于甘肃不属于“中原”，所以大地湾虽已发现三十多年，仍未引起考古界、学术界足够重视，目前仅仅发掘了遗址面积的1%。由于资金不足，已经发掘的1%也无力保护，只好部分回填。所以目前可供研究的出土材料不多，本书对伏羲学的初步探索，均以1%遗址面积的出土材料为基础。但愿伏羲学的创立，有助于启动另外99%遗址面积的发掘，那么关于华夏文化、中华文明源头的实物证据，必将更加丰富完整。

百年考古的第四件大事，是同样发现于二十世纪八十年代的山西襄汾陶寺。由

于山西属于“中原”，所以引起了考古界、学术界的高度重视，已经多次发掘、持续研究了三十多年。其中最重要的发现，是陶寺中期（前2500—前2200）的一座太极观象台，它是伏羲太极图的原型和天文学基础。山西襄汾陶寺处于龙山文化末期，是龙山文化的顶峰，也是伏羲族四千年先进文化、先进历法的顶峰。本书抉发的，就是从甘肃大地湾到山西陶寺的上古四千年，伏羲族的历法史和伏羲族的东扩史。

百年考古不仅找到了上古四千年伏羲文化的最初源头甘肃大地湾，也找到了上古四千年伏羲文化的最后顶峰山西陶寺，又有从源头到顶峰的无数中间环节，前后井然有序，演变路径清晰。从黄河上游的涓涓细流，发展到黄河中游的滔滔洪流，最终在黄河下游，汇入中古史的辽阔大海。

学术界之所以不能把考古新证精确对应于文献旧证，主要原因是“中原中心论”和“仰韶中心论”，所以只重视中原的“仰韶文化”代表西安半坡、“龙山文化”代表山西陶寺，不重视非中原的“先仰韶文化”代表甘肃大地湾。“中原中心论”尽管符合中古以后、夏朝以后的四千年史实，但是“中原中心论”及其派生的“仰韶中心论”却不符合中古以前、夏朝以前的四千年上古史实，所以两者均非研究华夏上古四千年史的有效模型。用中古以后的史实，硬套上古的材料，必定牛头不对马嘴。只有放弃“中原中心论”、“仰韶中心论”的主观视角，才能客观研究上古史，理顺“先仰韶—仰韶—龙山”（前6000—前2000）的源流关系，复原上古四千年史的完整叙事。进而接续中古以后四千年史的完整叙事，呈现华夏八千年史的真实全貌。

三、遗传学厘清线路：华夏先民，一源两支

甲骨文出土以后，王国维论证了司马迁《史记·殷本纪》记载的商王谱系乃是信史，就此成为中国新史学的开山之祖，开创了全新的历史研究法“二重证据法”：研究纸上的历史文献，必须与地下的出土文物相互印证。“二重证据法”至

今有用，但已不够。因为现代科学又为历史研究提供了更为可靠的第三重证据，就是遗传学的证据。DNA检测，是历史研究的最新科学利器，应用于现实，可以鉴定亲子关系，判明是否父子；应用于考古，可以鉴定两个考古遗址所属的族群，是否同族，谁先谁后，进而厘清族群的迁徙路线、辐射范围，判明两个乃至多个考古遗址，究竟是同族之间的文化传承关系，还是异族之间的文化传播关系。

复旦大学遗传学研究所的李辉、金力，通过大量检测上古遗址墓中遗骨的DNA，主要是属于父系的Y染色体，勾勒出了东亚人类的来源地、到达地、迁徙路线，为厘清华夏上古史奠定了坚实的科学基础。下面是其论文《重建东亚人类的族谱》的智人迁徙华夏路线图（图0-3）。^[1]

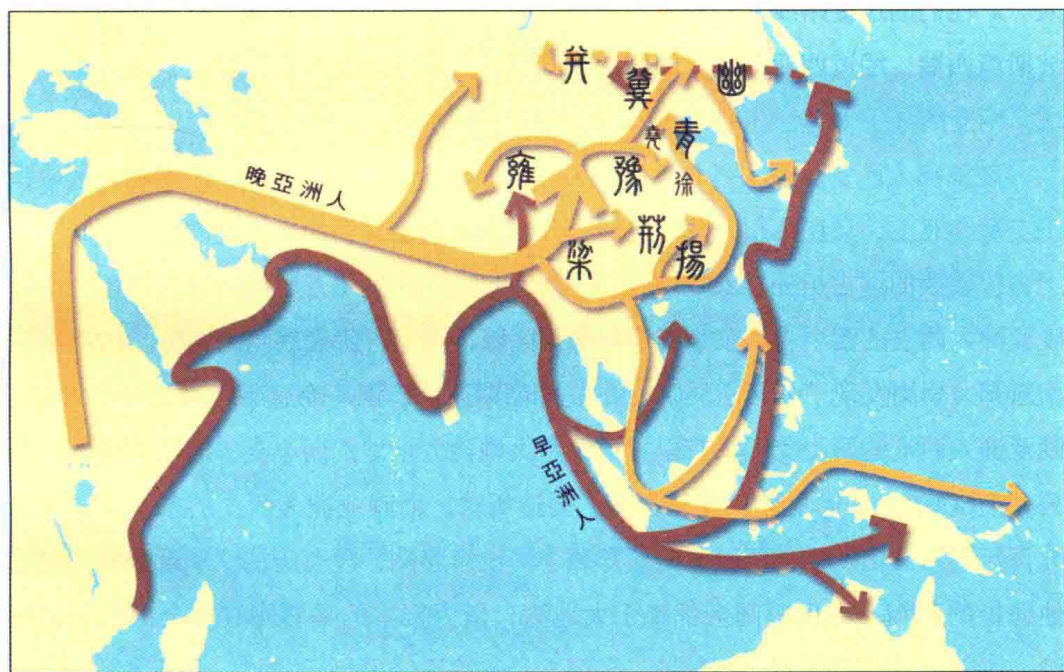


图0-3 智人迁徙华夏图（李辉、金力）

注

[1] 文见《科学人》2008年8月号，总第78期。

遗传学告诉我们，全世界的一切现存人类，无不起源于20万年前出现于非洲的智人。世界各地发现的所有远古人类，只要超过20万年，无论是中国境内的元谋猿人、蓝田猿人、北京猿人，还是中国境外的爪哇猿人、海德堡猿人，甚至最为接近智人的直立人，如尼安德特人、丹尼索沃人，所有非洲以外的早期人类，都不是中国人和全球现存人类的直系祖先，仅是进化树上另一分权的近亲。

图0-3的深色箭头显示，10万年前从非洲东海岸走出一支智人，即“早亚洲人”。他们的迁徙路线，始终沿着海岸：非洲东海岸，红海南端，阿拉伯半岛东海岸，波斯湾以东海岸，印度次大陆海岸，最终到达澳洲和东亚。基本没有进入华夏区域。

图0-3的浅色箭头显示，7万年前从非洲腹地又走出一支智人，即“晚亚洲人”。他们的迁徙路线，刚开始不是海岸线，而是从地中海东端、红海北端，绕过波斯湾西端，经过西亚腹地、印度次大陆北部，在印度东部分为两支，进入华夏区域。两支的分手之地，在梁州西面。

晚亚洲人西支，箭头朝北，先在梁州北面，向东分出一小支，走向荆州区域；主支继续北上，又在雍州、豫州之间，分出东西两小支。西小支走向雍州区域，是上古伏羲族的远古祖先。2009年甘肃天水大地湾发现了6万年前的智人遗存，正是晚亚洲人西支的西小支。东小支走向豫州区域，与上古伏羲族同源同祖。1977年河南新郑裴李岗发现了公元前5500年的先仰韶期遗址，正是晚亚洲人西支的东小支。晚亚洲人西支的两小支，只有以甘肃天水大地湾为祖地的西小支，即伏羲祖族，在公元前6000年文化发祥，发明彩陶，创造历法。而晚亚洲人西支的东小支，此后五百年仍未文化发祥，所以河南新郑裴李岗没有彩陶，没有历法。华夏全境一切其他遗址的彩陶，不仅时间全都晚于大地湾，最为根本的是彩陶纹样全都承于大地湾。所以大地湾以外的一切彩陶，全都不是各地原住民自行发明，全是伏羲族在甘肃大地湾文化发祥之后，向外扩张、传播的结果。

晚亚洲人东支，六万年前在梁州西面与西支分手，继续向东，穿过中南半岛北部，到达中国海岸线，沿着南海、东海、黄海、渤海的海岸线，一路北上，途中渐次滞留，成为东部沿海的三小支：

南小支是上古南蛮族的远古祖先，分布于扬州、荆州区域。