

救贫之法惟实业，
致富之法亦惟实业



最艰难的创业者

状元实业家
张謇传

张孝若 著



最艰难的创业者
状元实业家
张謇传

张孝若 著

图书在版编目(CIP)数据

最艰难的创业者：状元实业家张謇传 / 张孝若著

— 北京：新世界出版社，2016.2

ISBN 978-7-5104-5585-8

I. ①最… II. ①张… III. ①张謇(1853~1926) —
传记 IV. ①K825.38

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第033357号

最艰难的创业者：状元实业家张謇传

作者：张孝若

策划编辑：张铁成

责任编辑：袁 静

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街24号(100037)

发行部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总编室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn

印 刷：三河市南阳印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：710mm×980mm 1/16

字 数：250千字 印张：24

版 次：2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-5585-8

定 价：48.80元

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010)6899 8638

目录

CONTENTS

南通张季直先生传记序 /1

复胡适之先生信 /5

自序 /9

第一章 张氏家族世系

第一节 我的写作初衷 /11

第二节 我们的先世 /13

第三节 我的祖父母 /15

第二章 父亲的诞生

第一节 初入书塾 /20

第二节 奋勉苦读 /22

第三章 艰难科举

第一节 误入族籍始末 /24

第二节 吃得苦中苦 /28

第三节 主试师知遇之恩 /29

第四节 大魁天下 /32

第五节 曲折的考试经过 /34

第六节 对科举的厌弃 /37

第四章 在外地客幕

- 第一节 入吴长庆军幕 /40
- 第二节 清军征韩始末 /43
- 第三节 朝鲜事务的有关文件 /45
- 第四节 吴长庆祠 /52

第五章 家居不忘做事

- 第一节 推却张之洞的聘请 /54
- 第二节 尽力乡事 /58

第六章 甲午中日战事及戊戌变政

- 第一节 参与中日战事 /63
- 第二节 不看好戊戌变政 /70

第七章 创办纱厂及垦牧公司

- 第一节 投身实业 /74
- 第二节 经营大生纱厂 /76
- 第三节 经营垦牧 /79
- 第四节 辞官不去上任 /82

第八章 庚子事变前后

- 第一节 为刘坤一定策东南互保 /84
- 第二节 拒签俄约 /87
- 第三节 招抚土匪徐宝山 /89

第九章 创办师范学校及地方自治事业

- 第一节 创办师范学校 /91
- 第二节 掌教文正书院 /98
- 第三节 创办地方自治 /100

第十章 游历日本

- 第一节 考察日本的动机 /105
- 第二节 东游日本的所得 /106

第十一章 策划助成全国及苏省各事业

- 第一节 注重渔业海权 /113
- 第二节 徐州建省 /117
- 第三节 筹计教育实业各事 /119
- 第四节 苏省铁路 /122

第十二章 治水及改革盐法

- 第一节 郑州黄河工程 /124
- 第二节 疏导淮河 /126
- 第三节 改革盐法 /128

第十三章 立宪运动及咨议局

- 第一节 变法平议 /132
- 第二节 运动立宪经过 /135
- 第三节 咨议局成立经过 /137

第十四章 辛亥革命前后

- 第一节 入京的感触 /141
- 第二节 拥护辛亥革命 /145
- 第三节 改建共和主张 /153
- 第四节 对袁世凯之表示 /156
- 第五节 江浙局势及政党 /158

第十五章 南京政府成立

- 第一节 组织政府筹款及任职 /161
- 第二节 辞去实业部长 /166

第十六章 农商水利及其他政务

- 第一节 出任农商总长 /170
- 第二节 提出棉铁救国 /178
- 第三节 任职全国水利总裁 /180
- 第四节 两党携手 /186
- 第五节 出游香山 /188
- 第六节 从北京政府辞职 /189

第十七章 经营村落

- 第一节 倡行地方自治 /194
- 第二节 教育与慈善 /197
- 第三节 与李提摩太交谈 /205

第十八章 不忘国家

- 第一节 法治主张 /207
- 第二节 劝告国内和平 /210

第三节 外交主张及与外人交际 /214

第四节 爱国言行 /218

第五节 维持国内实业 /226

第六节 保存文化古物 /231

第十九章 浚治运河、长江及开辟吴淞商埠

第一节 治理运河计划 /234

第二节 治理长江计划 /237

第三节 吴淞开埠计划 /240

第四节 苏省自治 /241

第二十章 棉业统计、社会主义、税法平等三问题

第一节 世界棉业问题 /243

第二节 关税问题 /245

第二十一章 讲学问及对宗教观念

第一节 重儒及朴学 /249

第二节 作文读书及写字 /254

第三节 修纂志书 /259

第四节 对宗教的观念 /262

第二十二章 识见操行

第一节 勤苦公心及达识 /266

第二节 对世人的种种劝导 /273

第三节 散财守法及信重科学 /279

第四节 两种嗜好 /285

第五节 用人待人 /287

第二十三章 事业的归宿及生荣死哀

- 第一节 尽瘁地方事业 /291
- 第二节 对实业最后表示及计划 /297
- 第三节 成立县自治会 /301
- 第四节 筹备自治成绩报告会 /304
- 第五节 七十岁生日 /306
- 第六节 中外钦重评论及哀悼 /308

第二十四章 优游山林及晚年风趣

- 第一节 南山别墅风景及赏花 /317
- 第二节 城南风景及泛湖 /322
- 第三节 观剧论舞 /328
- 第四节 诗的生活 /332

第二十五章 住宅及师友亲属

- 第一节 名号及住宅 /336
- 第二节 师友交谊 /339
- 第三节 亲属情形 /349

第二十六章 家书

第二十七章 逝世

南通张季直先生传记序

传记是中国文学里最不发达的一门。这大概有三种原因：第一是没有崇拜伟大人物的风气；第二是多忌讳；第三是文字的障碍。

传记起于纪念伟大的英雄豪杰。故柏拉图与谢诺芬（色诺芬）念念不忘他们那位身殉真理的先师，乃有梭（苏）格拉底的传记和对话集。故布鲁塔奇追念古昔的大英雄，乃有他的“英雄传”。在中国文学史上，所有的几篇稍稍可读的传记，都含有崇拜英雄意义，如司马迁的《项羽本纪》便是一例。唐朝的和尚崇拜那十七年求经的玄奘，故《慈恩法师传》为中古最详细的传记。南宋的理学家崇拜那死在党禁之中的道学领袖朱熹，故朱子的年谱成为最早的详细年谱。

但崇拜英雄的风气在中国实在最不发达。我们对于死去的伟大人物，当他刚死的时候，也许送一副挽联，也许诔一篇祭文。不久便

都忘了！另有新贵人应该逢迎，另有新上司应该巴结，何必去替陈死人算烂账呢？所以无论多么伟大的人物，死后要求一篇传记碑志，只好出重价向那些专做谀墓文章的书生去购买！传记的文章不出爱敬崇拜，而出于金钱的买卖，如何会有真切感人的作品呢？

传记的最重要条件是记实传真，而我们中国的文人却最缺乏说老实话的习惯。对于政治有忌讳，对于时人有忌讳，对于死者本人也有忌讳。圣人作史，尚且有什么为尊者讳，为亲者讳，为贤者讳的谬例，何况后代的谀墓小儒呢！故《檀弓》记孔氏出妻，记孔子不知父墓，《论语》记孔子欲赴佛肸之召，这都还有直书事实的意味，而后人一定要想出话来替孔子洗刷。后来的碑传文章，忌讳更多，阿谀更甚，只有歌颂之辞，从无失德可记。偶有诽谤，又多出于仇敌之口，如宋儒诋诬王安石，甚至于伪作《辨奸论》。这种小人的行为，其弊等于隐恶而扬善。故几千年的传记文章，不失于谀颂，便失于诋诬，同为忌讳，同是不能纪实传信。

传记写所传的人最要能写出他的实在身份，实在神情，实在口吻，要使读者如见其人，要使读者感觉真可以尚友其人。但中国的死文字却不能担负这种传神写生的工作。我近年研究佛教史料，读了六朝唐人无数的和尚碑传，其中百分之九十八九都是满纸骈俪对偶，读了不知道说的是什么东西。直到李华、独孤及以下，始稍稍有可读的碑传。但后来的“古文”家又中了“义法”之说的遗毒，讲求字句之古，而不注重事实之真，往往宁可牺牲事实以求某句某字之似韩似欧，硬把活跳的人装进死板板的古文义法的烂套里去，于是只有烂古

文，而决没有活传记了。

因为这几种原因，二千年来，几乎没有一篇可读的传记。因为没有一篇真能写生传神的传记，所以二千年中竟没有一个可以叫人爱敬崇拜、感发兴起的大人物！并不是真没有可歌可泣的事业，只都被那些谀墓的死古文骈文埋没了。并不是真没有可以叫人爱敬崇拜、感慨奋发的伟大人物，只都被那些滥调的文人生生地杀死了。

近代中国历史上有几个重要人物，很可以做新体传记的资料。远一点的如洪秀全、胡林翼、曾国藩、郭嵩焘、李鸿章、俞樾；近一点的如孙文、袁世凯、严复、张之洞、张謇、盛宣怀、康有为、梁启超，这些人关系一国的生命，都应该有写生传神的大手笔来记载他们的生平，用绣花针的细密功夫来搜求考证他们的事实，用大刀阔斧的远大识见来评判他们在历史上的地位。许多大学的史学教授和学生，为什么不来这里得点实地训练，做点实际的史学功夫呢？是畏难吗？是缺乏崇拜大人物的心理吗？还是缺乏史才呢？

张季直先生在近代中国史上是一个很伟大的失败的英雄，这是谁都不能否认的。他独立开辟了无数新路，做了三十年的开路先锋，养活了几百万人，造福于一方，而影响及于全国。终于因为他开辟的路子太多，担负的事业过于伟大，他不能不抱着许多未完的志愿而死。这样的一个人是值得一部以至于许多部详细传记的。

他的儿子孝若先生近年发誓用全副精力做季直先生的传记。他已费了几年工夫编辑季直先生的全部著作，自己亲手整理点读。这部全集便是绝大的史料。还有季直的朋友的书信，保存在南通的，也有近

万封之多，这也是重要史料。季直先生自己又编有年谱，到七十岁为止，此外还有日记，这都是绝可宝贵的材料。有了这些材料做底子，孝若做先传的工作便有了稳固的基础和坚实的间架了。

孝若做先传还有几桩很重要的资格。第一，他一生最爱敬崇拜他的先人，所以他的工作便成了爱的工作，便成了宗教的工作。第二，他生在这个新史学萌芽的时代，受了近代学者的影响，知道爱真理，知道做家传便是供国史的材料，知道爱先人莫过于说真话，而为先人忌讳便是玷辱先人，所以他曾对我说，他做先传要努力做到纪实传真的境界。第三，他这回决定用白话做先传，决定打破一切古文家的碑传义法，决定采用王懋竑《朱子年谱》和我的《章实斋年谱》的方法，充分引用季直先生的著作文牍来做传记的材料，总期于充分表现出他的伟大的父亲的人格和志愿。

有了这几种资格，我们可以相信孝若这篇先传一定可以开儿子做家传的新纪元，可以使我们这些爱敬季直先生的人添不少的了解和崇敬。

胡适

民国十八年（1929）十二月十四夜

复胡适之先生信

适之先生：

前天接到你的信并传序，我真铭刻心骨了！

这一回我求你作序，论理极应该将传记全稿送上请教，等你看后作序。但是我已将全稿付去排印，所以只好先将目录送上。难得你看了目录就给我做序，越发可感了！

你这篇序，关于传记在文学上的价值和努力做传记的途径，尽量发挥，周详指示，我很得到不少的启发。你问我有没有不可用之处，格外见出你的谦量，叫我佩服。

你说从前没有纪实传信的碑传，其根本原因，不失于谀颂，便失于诋诬，这种见解，确是定论。

我想从前碑传所以不能纪实传真，专说假话：第一，因为本人没有什么可说，只好想出话来凑成文章。第二，因为世间都认碑传是一种虚荣，只要好看，不管虚实。第三，因为文人做买卖式的文章，只要凑成缴卷，也不管所做的是否符合。我还觉得中国文学上碑志还有好的，讲到传记，除你举的二三种外，简直找不到好的了。最大的原因，还是文体的障碍。

古今中外凡成为伟大人物的，本来一个人同时总有几种特长：有文学家兼政治家，有的是科学家兼哲学家，也有的是军事家兼文学家，这些人着实不少。譬如我父是个文人，但同时有事业，有政见，所以他的著作不是单纯的文集，他的传记也不是单纯的家传。

我这回做传记，抱定一个主意，就是对于我父一生主张的变迁，出处的关系，他的人格，他的志事，连他所交的朋友，和游宴的琐事；只要是我父亲亲口说的话，亲手做的事，只要能表现他的个性，不问怎样寻常，不管他有无忌讳，我都尽力竭思，信笔直写。总想从各方面衬托放射出一个真的我父，活的我父。我希望读了我父的传记，就好像见了我父其人。话虽这样讲，这样设计，可是我的能力，哪配做这个工作，达这个目的呀？

你称我父为失败的英雄，这话确当得很，就是我父也承认的。因为他生平志事没有实现的，何止百分之八九十，只遗留了许多实地测验的具体计划。数十年来，他想办地方普及教育和民兵制度，没有成功；他想办通海一带大电力厂，大纺织染厂，没有成功；他想垦辟沿

海几百万亩的荒田，没有成功；他想疏治淮、运、江、湖、松、辽诸水道，没有成功；他想实现棉铁政策，改革盐法，和划一度量衡，没有成功。没有成功，不是失败吗？你的眼光看到我父一生的成功，只是一小部分，只是引路发端，距离他的志愿抱负，还远得很呢，到他瞑目，终于是个失败的英雄。这种评论，岂是寻常的颂扬，不是你说不出，也不是我父当不起。

你说我做我父的传记，是“爱的工作”，我读到这里，不觉泪下了。自从我父逝世以后，我好譬一只失巢的小鸟，好譬一片离树的秋叶，多么的孤苦飘零，父子之爱，人生只有一回，地久天长，终身惘惘，从不作飞傍青云再上高枝之想。加之中国的社会环境所给予我们青年走的路，太狭仄了；前面高山要攀爬，后面大海要堕落。所以我发誓关着门编理父书；今日以后，还是死心塌地做这个工作；我希望你永远做我的监誓人。

你所说做传记该用的绣花针和大刀阔斧，我这回都用的。可不知道用得对不对，好不好，我父的身份神情，究竟写出没有写出。等你看过我的书，再听你的按语吧。我自己实在没有多大把握。

你序内勉励我的地方，真叫我汗流浹背，无地自容，唯有格外加鞭奋勉而已。你病后帮我做传序，这是永远不会忘记的。

张孝若

民国十八年十二月十八日

