

抗日英雄小故事系列

左权



盛佳
周东升
李婧
汪铮
主编

 团结出版社

抗日英雄小故事系列

左权

盛佳 李婧 编著
周东升 汪铮 主编



图书在版编目 (C I P) 数据

左权 / 盛佳, 李婧编著. -- 北京 : 团结出版社,
2014. 12

(抗日英雄小故事系列 / 周东升, 汪铮主编)

ISBN 978-7-5126-3002-4

I. ①左… II. ①盛… ②李… III. ①左权 (1905~
1942) —传记—青少年读物 IV. ①K825. 2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 165702 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790 (出版社)

(010) 65238766 85113874 65133603 (发行部)

(010) 65133603 (邮购)

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com (出版社)

fx65133603@163.com (发行部邮购)

经 销: 全国新华书店

印 装: 北京艺堂印刷有限公司

开 本: 170mm×240mm 1/16

印 张: 7.5

字 数: 70 千字

印 数: 3000

版 次: 2015 年 8 月 第 1 版

印 次: 2015 年 8 月 第 1 次印刷

书 号: 978-7-5126-3002-4

定 价: 16.00 元

(版权所属, 盗版必究)

目 录

第一章 农家子弟的耕读生活.....	001
第一节 幼年家贫失父.....	001
第二节 母亲的言传身教.....	003
第三节 穷人的孩子早当家.....	005
第四节 立志苦读.....	007
第五节 革命意识的萌芽.....	009
第二章 从拿笔的手到拿枪的手.....	012
第一节 报考讲武学校.....	012
第二节 从讲武学校到黄埔军校.....	015
第三节 黄埔新星在广东.....	017
第四节 光荣入党.....	019
第五节 初生牛犊不怕虎.....	023
第三章 留学苏联.....	026
第一节 向莫斯科进发.....	026
第二节 中山大学里的俄语“疯子”	028

第三节 听斯大林演讲.....	030
第四节 入伏龙芝军院.....	033
第四章 赴中央苏区.....	036
第一节 回国之初.....	036
第二节 整编闽西武装.....	038
第三节 宁都起义.....	040
第四节 红15军的改编	042
第五节 忍辱负重的左权.....	045
第五章 漫长的长征.....	048
第一节 突破封锁.....	048
第二节 克服雪山之难.....	050
第三节 胜利会师之后.....	053
第六章 百团大战.....	057
第一节 命令下达.....	057
第二节 百团参战.....	060
第三节 捷报频传.....	062
第四节 英勇战斗.....	064

第五节 辉煌的胜利.....	067
第七章 军民鱼水情.....	070
第一节 不给老乡添麻烦.....	070
第二节 帮助老百姓.....	072
第三节 我们是老百姓的兵.....	075
第八章 保卫黄崖.....	079
第一节 兵工厂选址黄崖洞.....	079
第二节 艰难建厂.....	081
第三节 修筑防御工事.....	084
第四节 以少胜多.....	087
第九章 名垂青史.....	091
第一节 五月扫荡.....	091
第二节 护送彭德怀.....	093
第三节 壮烈殉国.....	097
第四节 举国哀悼.....	099
第十章 烽火中的真情.....	102

第一节	迟到的爱情	102
第二节	深厚的友情	104
第三节	难以割舍的亲情	107
第四节	替丈夫平反	110
第五节	父爱的温暖	112

第一章 农家子弟的耕读生活

第一节 幼年家贫失父

湖南省醴陵县三面环山，渌水从这里流过，山清水秀，风景独绝。其中有一座山岭形如猫状，每到秋天，层林便染成金色，这山就越发像一只俯卧的黄猫，于是人们把它叫作黄猫岭，又叫黄茅岭。

这里的人们大多靠耕种山田为生，艰难度日，苛捐杂税使得他们平日里吃不上米饭，不得不以红薯充饥，一年也难得买次鱼肉，是典型的“上无片瓦、下无寸土”的赤贫农。

光绪三十一年（1905年）农历二月初十，在这只“黄猫”肚皮下的一户姓左的人家，一个小生命降临了，他的名字叫左权。

左权家三世同堂，佃着当地有名的财主匡印澄的13亩田地，日子虽苦却也其乐融融。父亲左兆新在务农之余，还会到青泥湾的窑厂去烧土碗。烧一炉窑的时间很长，要经过搁坯、春泥、洗泥、晒泥、上釉等程序，整个过程需要60小时左右。左兆新白天穿着素净的补丁布衣出去，回来时身上布满了泥、水、汗，活像一个泥人，只剩下一双圆溜溜的眼睛在眼眶里打转。

生活的艰辛并未削减左权降生给父亲带来的喜悦，为了能让孩子吃好，他比平时起得更早，干活也更加卖力了，不分日夜连轴转，烧完窑后再将成品瓷碗用独轮车运到姜湾，卖出的价钱却不见好。

在左权两岁的时候，左兆新突然病倒了，左权的母亲张氏请来巫师做法，杀猪宰羊祈求上苍的保佑，可一切都无济于事，左兆新这一病就病到黄土里去了。当时他才31岁，正值壮年，谁都不曾料想厄运会突然降临，年幼的左权还没来得及把父亲的容貌记全，就再也没机会见他了。

父亲去世不久，左权的爷爷也怀着白发人送黑发人的悲痛去世了。左权是家里面最小的孩子，他有三个哥哥和一个姐姐，大哥9岁，父亲和爷爷的相继去世，意味着家庭的重担全都落在了母亲张氏一人身上。她是一位坚强的中国农村妇女，不识字，不善言辞，却有一双勤劳的手。

张氏起早贪黑，独自承担了全家的生活重担。天还没亮她就早早起床，太阳落山时还在田里劳作。当黄茅岭所有的人都已进入梦乡时，她仍坐在油灯前，纺织、绩麻、刺绣、缝衣。

就是这样累死累活地干，一年到头，缴完繁重的租税，只剩下糠皮和谷草，勉强维持着一家人的生活。有时不得已，母亲便抱着左权外出乞讨。

生活的艰辛压得张氏不能有丝毫停歇，30多岁的人已经

显出老态。

第二节 母亲的言传身教

虽然家境困难，但张氏仍然乐于帮助和周济穷人，她的善良在黄茅岭有口皆碑。

村里有个年轻人很懒，一次，家里断了炊，也不出去挖野菜，他爷爷气得拿棍子将他赶出了家门。

这个年轻人走投无路，被左权的母亲喊到家中，耐心相劝：“好吃懒做没有出息，肯吃苦、爱劳动谁都喜欢。年轻人力气是使不完的，要立志做人。”母亲还把家里仅有的两斗稻谷送给了他。年轻人深受感动，一再表示要多干活，好好做人。

贫穷也并没有让张氏目光短浅，她对孩子们品性的教育向来很重视。丈夫去世后，张氏更加沉默寡言，想借助神灵的力量来振兴左家。在家里中堂，她供着的既不是“天地君亲师”，也不是土地财神爷，而是“驱魔大神”——钟馗。她希望借此驱逐大鬼、小鬼，保佑一家人的平安。

恰逢当时村里人尚武好义，青壮年都会一点拳脚功夫，左权也受了影响，拜了个师傅。从师傅那里，左权得知钟馗是个落第的武举人，会十八般武艺，死后以鬼为食，受到人们的敬重。因此，童年时代的左权非常崇拜钟馗，好动拳脚。

有一次，左权在放牛，邻村的孩子潘宝玺也领着牛过来吃草，惹得左权心里很是不愉快。

“这块地是我先看上的，先来后到的道理你懂不懂？”左权两个胳膊往胸前一叠，头偏向一边，眼睛瞪得大大的，等着对方被他的气势吓跑。

“这里的草儿长得好，凭什么就你家的牛可以吃？”潘宝玺望着眼前这瘦弱黝黑的“小不点”，一点也没有退缩的意思，浑圆的脸上流露出一幅满不在乎的神情。

这让一向要强的左权感觉受到了挑战，他一脚跨上牛背，拿起手中的竹条拍打在牛屁股上，像一位上场杀敌的勇士般，冲到了潘宝玺的跟前，猝不及防地给了他一鞭子。



等潘宝玺反应过来发生了什么事情时，逃已经来不及了，“哇……”他被打得慌了神，哇哇直哭，逃回家里去了。

当晚，母亲便叫左权跪在面前，告诫说：“打人是不对的，欺侮打不过你的人更是不对的，好好记住。”

左权当即向母亲悔过，并且系一根小绳子在手上，表示以后再不欺侮弱小了。

在生活的道路上，母亲的坚毅、勤奋、善良的品格，对左权幼小的心灵产生着潜移默化的影响。

第三节 穷人的孩子早当家

在这样的环境下成长的左权，懂事得特别早。6岁左右就自愿扛下了许多农活，常到附近的山坡拾柴、放牛。有一次，左权跟着母亲到外婆家去作客，还和表兄一块去拾柴。

外祖父叫他到跟前，抚摸着他的头说：“孩子，到我家来作客，不叫你做事。”

左权却歪着头答道：“外公，我做惯了，不做不舒服。”

稍大一些，他还学会了捕鱼，在打猪草或放牛的时候，常到沟塘溪水里捉鱼，拿到集市上去卖，赚回的钱也不乱花，全听母亲的安排。

左权10岁的时候，看见一些泥田长着茂密的水草，寻思

着是猪的好饲料，便找了根竹竿探路，挑泥皮厚的地方下脚，一天要扯回几大筐青饲料。乡亲们告诉张氏，说这孩子拿命在捡猪草。

原来这片泥田的田脚很深，听说有一年，村里一个汉子牵了一头牛下田耕地，人还没有下去，牛就往下沉，好像泥里有什么鬼怪神灵，拖着牛不放。那头牛害怕得不得了，拼命挣扎，越陷越深，不一会儿，牛肚皮上都糊满泥。于是人们用树在田埂上搭起一座“桥”，人站在“桥”上用绳索将牛套住，牛才得以解救。后来，人们都不敢再用牛来犁田。

母亲焦心地跟左权说：“哪里没有猪草寻？你偏要把娘的心挂在你身上？教人担心受怕，万一你出了个闪失，我还怎么活啊？”

左权听了母亲的话，既自责又委屈，看到屋檐下的木梯子，便灵机一动，对母亲说：“我坐船去好吗？”

母亲疑惑不解地问：“哪儿来的船？”

左权跑到木梯子旁，边比画边说：“把它横在田里，让它浮在泥面上，我踩在上面，就像踩在船板上。”

母亲没有办法，叹息着说：“都是娘的错，把你这条吃奶的牛崽崽当马骑了。”

左权把母亲的艰辛看在眼里，做这些事情也总是无怨无悔。张氏因为孩子的这份孝心，也在艰难的生活中找到了慰藉。

和依靠。

第四节 立志苦读

在那个肚子都难填饱的年代，读书是件奢侈的事情，可是小小的左权每每听到学堂里朗朗的读书声，就十分向往，似乎那是比寻猪草、拾柴好上千百倍的好事。7岁的左权心里打着鼓，向母亲提出想要读书的要求：“妈，我想读书。”

“读书是要钱的。”母亲心里也不好受，谁不想自家的孩子出人头地？“可是，我们家的财神菩萨还没睁开钱眼。”

左权是个懂事的孩子，他知道不能为难母亲，便想办法自己去挣学费，其中一个办法就是正月里要狮子讨米。左权和小伙伴们商量起这个事，大家觉得耍狮子又好玩又热闹，都积极响应。这家出一条金黄色的背面缝成狮子被，那家扎五颜六色的狮子脑壳，还有人负责练唱狮子歌、学跳狮子舞，好不欢快。经过这番精心准备，耍狮子受到了邻里的欢迎，他们看着些孩子又可怜又可爱，每家每户都量出一些米来，狮子从正月初一要到正月十五，学费也有了着落。

就这样，左权得以实现自己想上学的梦想，来到了磐中私塾。对于这来之不易的一切，他格外珍惜。除了把先生课堂上教过的书背得滚瓜烂熟外，他还会跑到黄茅岭附近的读书人家

去借书，但是借来的书往往深涩难懂，他只好去找叔父左铭三。

左铭三是醴陵县有名的学者，他提倡新学，认为经史子集只是“空壳子”，他教育左权为学必须先立志天下事。后来在叔父的指导下，左权考取了陈家冲的私立成诚小学。

成诚小学在形式上仿照的是日本的学制，采用的教材也是教育部审定的，有国文、算术、常识、修身等主科，还有书法、美术、音乐、体育、手工等副科。左权在这里找到了一片新天地，觉得学习不再是一件背背写写的苦差事，学起来更加带劲了。

左权白天在学校认真苦读，晚上回家还要“开小灶”。母亲在煤油灯下织布，他就在一旁温习功课，所以邻居们常说：“左家屋里的灯熄了，夜也就深了。”

有一天，左权看书看得太入迷，连母亲手里的活计都做完了，他还捧着手里的书看得津津有味。母亲看到孩子这么刻苦，有种说不出来的心疼，既为左权的懂事感到欣慰，又不忍心他看得太久，伤了身子，便催促说：“满崽，早点睡，明天再看吧。”

“古时候匡衡家没有蜡烛，他就借着邻居家的光发狠读书，现在我有油灯，怎么能不用功呢？”左权晃着手里的书本，一脸认真地答道。

就是在这一个个铺满枯黄色灯火的夜晚，左权学到了许多许多知识，成绩也一直保持优秀。

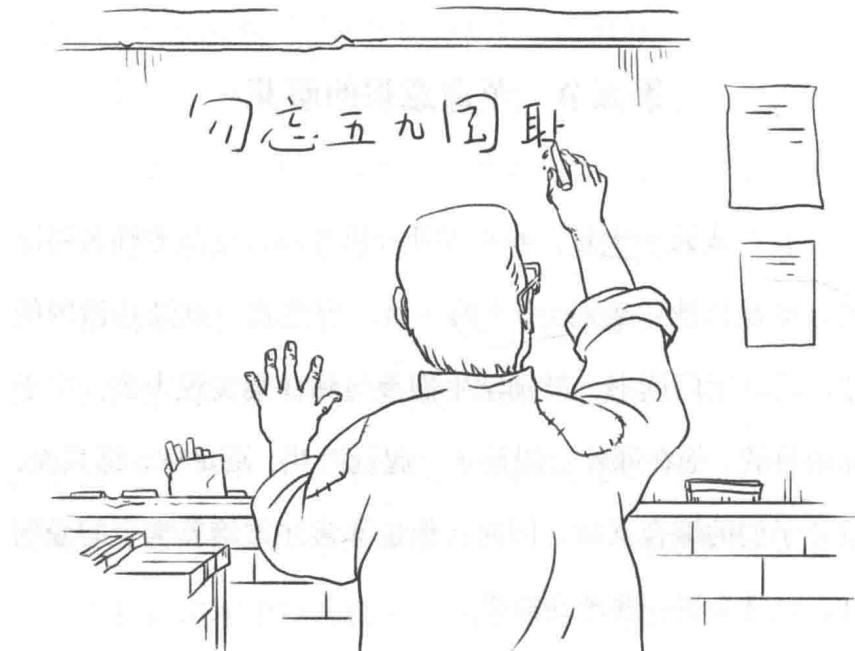
第五节 革命意识的萌芽

左权在成诚小学时，非常崇拜一位老师，这位老师名叫匡宜民。他是长沙“华兴会”^①的一员，想造就一批经邦治国的人才，反对闭门读书，鼓励学生们参与到社会实践中去。出于这样的目的，他在课外会跟孩子一起玩游戏、踢足球、练兵操，开发孩子们的综合素质，同时，他也非常注重培养学生的爱国情怀，经常会讲一些革命故事。

1915年6月，匡宜民一改往日的笑颜，颓丧着脸走进教室，脚步像灌了铅般沉重而缓慢，左权意识到有什么不好的事情发生了。匡宜民走向讲台，抬头望着同学们，一句话也不说。左权和同学们更加疑惑了，都不敢出声，只睁着一双双惶恐的眼睛。

匡宜民回过身，用粉笔在黑板上一字一顿地写下“勿忘五九国耻”，眼泪也情不自禁地流了下来。接下来的这节课，同学们知道了事情的始末，左权感到自己多了些使命，从此特别关心政治。他甚至把老师在黑板上写的几个大字刻在自己的书夹板上，和同学一起到黄猫岭的山村里去演讲。

^① 华兴会是中国近代反清革命团体，于1904年2月15日在湖南长沙正式成立。会长为黄兴，副会长为宋教仁、刘揆一、陈天华等人。



1921年，在叔父左铭三和族人左仲文、左燕如的帮助下，左权考入县立渌江中学。

渌江中学的前身是渌江书院，是醴陵的最高学府，校风严谨，教员出众，大多是喝过洋墨水的留美或留日生。左权刚入校时，字写得不好，一位叫阳兆鹏老师当众批评他说：“凡学业，没有学而不得的，字写不好的原因，在于怠惰，不求专精。”左权深受震动，于是每天坚持到学校附近的洗心泉练字。他以泉水作墨、以岩石为纸，长此以往，书法有了很大的进步。考试时，很多同学抄袭，他却说：“大丈夫知之为知之，不知为不知，何必在考试时偷看书呢？这样就是成绩得了一百分，也不算光荣。”