

BIAN
GOU
SHI
ZHUANG
JING
XUAN

乔以以 著

编

钩

时

装

精

选

● 名家之手 ● 得意之作
● 款式动人 ● 件件出色

金盾出版社



编钩时装精选

乔以以 著

金盾出版社

编钩时装精选

乔以以 著

金盾出版社

写在前面

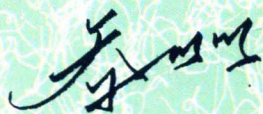
手编时装以其随意性和轻柔、宽松、多变等特点,而越来越受到崇尚自然与追求闲适情趣的人们的喜爱。同时,这也在一定程度上反映了当今都市人的一种特殊的衣着文化和心态。紧张的、快节奏的工作之余,人们自然都希望能有一种“解脱”,这就是以轻松的、自由自在的生活方式,来进行调节,从而取得某种心理上与感觉上的平衡。这样,手编时装所特有的那份随意而又不失其个性的品位,便自然成为人们普遍喜爱和乐于选择的主要着装方式之一。

然而在我看来,人们做出这样的选择,还有其更深层的原因,那就是在营造这种随意氛围的同时,还可以从中领略到一种唯独它才能为你带来的欢快。编织前,专心致志地选材料,选花样,配颜色,编织时,那份精心细致,一丝不苟,乃至编织完成后对镜试衣时的那份惊喜与兴奋,都会使你产生一种非常美妙的享受感和满足感。因为在整个编织过程中,你不仅在编织着自己的四季,而且把自己的梦和回忆,也都编进了这针针线线之中。所以,每一件作品的创作,都会为你带来一份寻美的希望和与它相伴而来的好心情。

作为作者,作为设计师,我当然愿尽力为大家提供帮助,同时我也很愿意分享大家的喜悦。每当我收到亲爱的读者们的来信时,都会令我产生无限的遐想。编织所带来的美应该属于大家,应该永远与大家美好的生活相伴。我想像,你也许是一位少女,在炎热的夏季里,上穿一件全棉质地的洁白色的手工编织的紧身高领无袖套衫,采用疏密相间的针法编织,既吸汗透气,又富于艺术性。下身呢,配一条大花簇图案的长裙,脚上穿白色线袜,白平底网鞋,头上戴一顶大宽檐的网状草帽,看起来给人以浪漫、清新、亮丽的印象。我想像,你或许是一位帅小伙儿,下着牛仔褲,脚蹬大皮靴,上配马海毛编织的厚厚的高领棒针套衫,脖子上还围一条长长的围巾,宽大的滑雪衫敞开着,潇潇洒洒地走在隆冬的白雪中,好洒脱,好自在!我还想像,你可能会是一位风韵犹存的中年知识女性,身穿米驼色全毛绒线编织的上装,花形密实、平整,款式略带收腰,下配长度到膝的同上装相同质地颜色的直身裙,脖子上围一条精致的丝质围巾,脚穿棕色皮鞋,望过去,是那样的优雅、端庄,气质不凡……

亲爱的读者,为了帮助您找到适合您的款式,或者为您自己动手设计提供一点启发,这里我把自己新近设计完成的一部分成果,编成这本新书,贡献给我的读者,希望能使您喜欢。这些设计,我在造型上、用料上、针法花样上和配色选择上,都进行了认真的推敲,力求使实用性与艺术性良好地结合起来,使它既能为您带来舒适,又能为您带来美感。在审美上,我尽量使民族特色与时代气息相互交融,用以塑造和表现属于今日中国的现代型女性形象与风范。在这些款式中,有的秀美俏丽,有的典雅大方,有的活泼明快,有的含蓄蕴藉,您尽可以自由地选其所爱,也可以从中吸取某些感兴趣的东西,尔后进行独立的创造。

对编织艺术的探索 and 追求是没有止境的。如果这本小书能对您有所帮助,使您的设计思想更趋活跃,编织技艺更加娴熟,我将为此而感到无比高兴。



1

前襟及裤腿的图案有很高的艺术品位，整套服装有一种古朴的自然美。

2

白色的坦领短套衫，配上宽松的喇叭裤或手编喇叭长裙，既气派又飘逸，交映生辉。



3

这种图案
布局很有创
意,下圆上条,
稳重而又和
谐。

花形精
美,色彩鲜明,
令人赏心悦
目。

3

4





现代气息浓郁的露脐装和超短裙,外着一件白色双排扣钩织女大衣,有一种一言难尽的神韵和情趣。



一种宁静、
俊秀的美，一种
端庄、高贵的雅。

7

6

淡淡的花色，
淡淡的情调，有时
比浓墨重彩更有魅
力。



用厚重的款式和色调来反衬少女如花似玉的青春,巧用反差也是美。

此款式也适于男青年穿着。

8

9

虽然基调是深灰色,但由于运用了几组浅色的几何图形,仍然显得很明快。

此款也适于男青年穿着。



青年女学生的
稚气和纯真,似乎
是每个花季少女崇
尚的理想形象。



正是这种
朴实无华,蕴
藏着一种青春
的韵律。



13

12

色调鲜
明、一气呵成
的图案大面积
铺开，构思不
凡，使人过目
不忘。

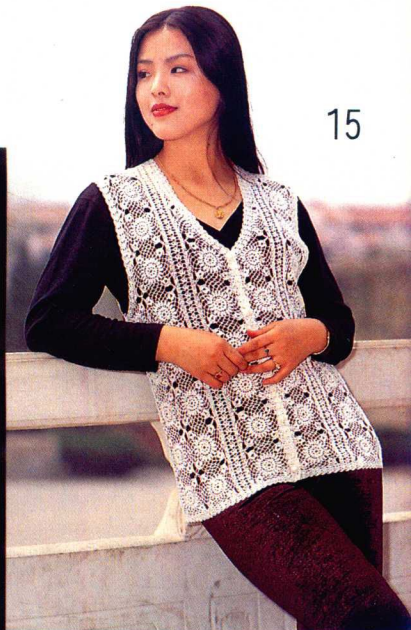


大翻领、大袋盖、大袖头很有气派,低开领又流露出几分柔情。

14



轻柔,淡雅,把少女的气质,装扮得像田间一朵默默开放的小花。



绚丽但不繁
杂,前襟的花形
图案分明是在
说:明明白白我
的心……

16



17

18

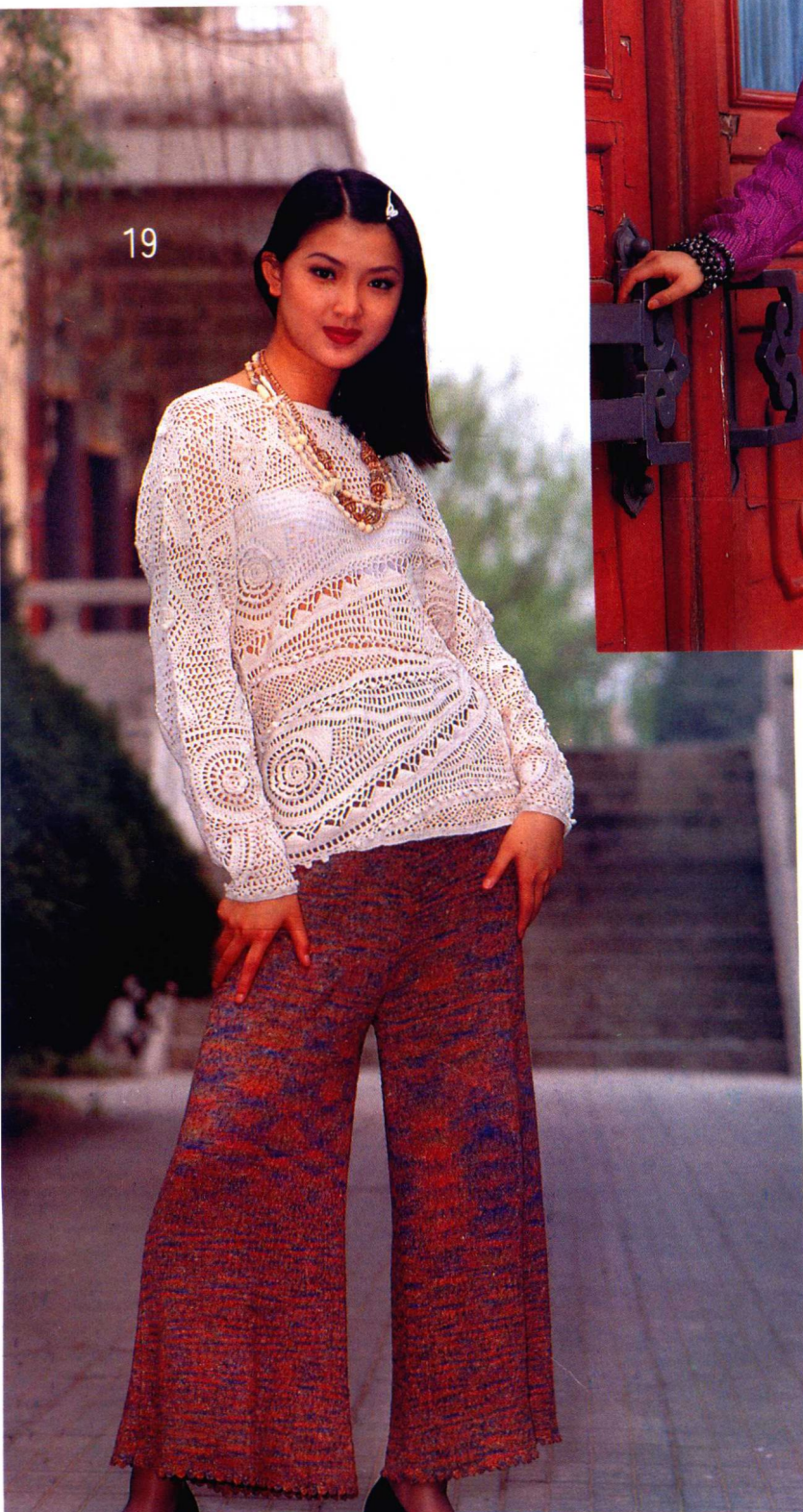
活泼,大方,开朗,女性的风采
写在那充满神奇色彩的几何图形
上。

虽然是深底色,但经过巧妙的
色调对比,却显得更加气韵生动。

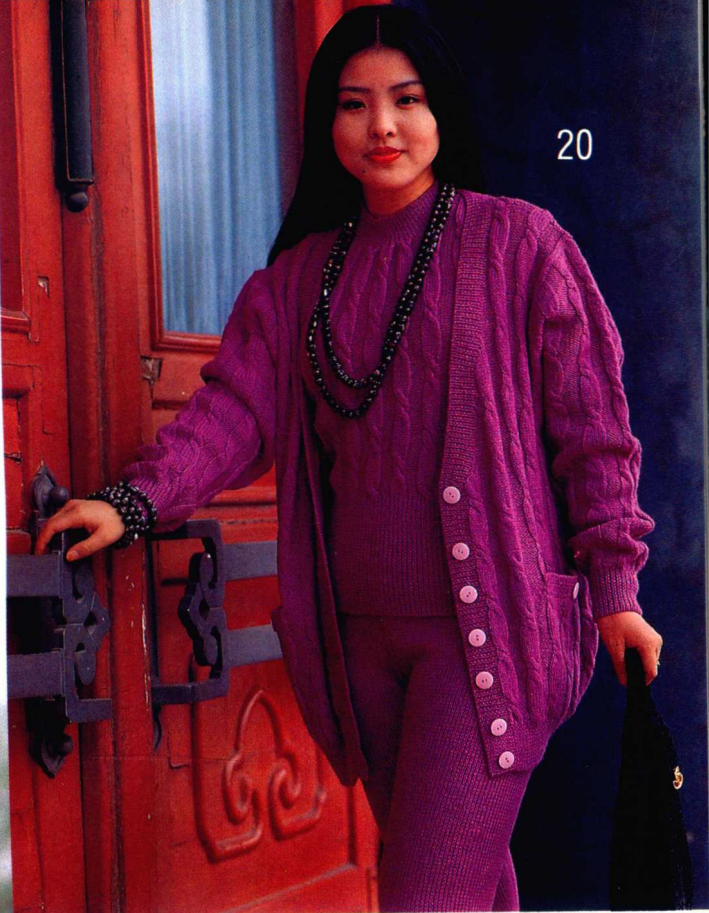
12



19



20



高贵华丽的玫瑰红色，气度不凡的前排扣，推出一个光彩照人的形象。



织满精美花形的乳白色上衣，无论配长裙或是配长裤，都是一个现代都市女性形象。

13



21

22



袖子的造型夸张、奇特,艺术感很强,整款设计给人以清新、活泼之感。

方格图案似乎喻示着严谨,但娇柔、妩媚之情却处处可见。





把女企业家的风度和女明星的潇洒结合在一起了,而且是那么的巧妙、和谐。