

- ★ 国家新闻出版改革发展项目库入库项目
- ★ 国家“十二五”重点规划图书
- ★ 财政部中央文化企业国有资本经营预算资助项目

中国

江西卷一

地理标志产品大典

丛书主编◎ 国家质量监督检验检疫总局
分卷主编◎ 江西省质量技术监督局



中国质检出版社
中国标准出版社

- ★ 国家新闻出版改革发展项目库入库项目
- ★ 国家“十二五”重点规划图书
- ★ 财政部中央文化企业国有资本经营预算资助项目

中国

江西卷一

地理标志产品大典

丛书主编◎国家质量监督检验检疫总局
分卷主编◎江西省质量技术监督局



中国质检出版社
中国标准出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国地理标志产品大典. 江西卷. 1 / 江西省质量技术监督局
主编. — 北京: 中国质检出版社, 2015.9
ISBN 978-7-5026-4182-5

I. ①中… II. ①江… III. ①地理—标志—产品标识—江西省
IV. ①F760.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第139727号

中国质检出版社 出版发行
中国标准出版社

北京市朝阳区和平里西街甲2号(100029)

北京市西城区三里河北街16号(100045)

网址: www.spc.net.cn

总编室: (010) 68533533 发行中心: (010) 51780238

读者服务部: (010) 68523946

北京华联印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

开本787×1092 1/16 印张19.25 字数242千字

2015年9月第1版 2015年9月第1次印刷

定价 89.00元

如有印装差错 由本社发行中心调换

版权专有 侵权必究

举报电话: (010) 68510107





江西
卷一



一个国家只有专业出版水准上去了，这个国家的话语权才能起来……“中国地理标志产品大典”编辑出版是关乎国家文化基本建设的基础工程。（在2012年12月全国质检出版工作会议上的讲话）

——国家新闻出版广电总局原副局长 邬书林

“中国地理标志产品大典”具有突出的民族性、品牌性、人文性和普及性，既是对我国丰富的地域物质文化精致而美好的呈现，又是对悠久的中华文明深入而凝练的弘扬，势将为我国地理标志产品乃至中华文化走向世界做出贡献。

——全国政协文史和学习委员会委员、韬奋基金会理事长 聂震宁

“中国地理标志产品大典”所记载的是中国种植、养殖优秀基因品种，是在写大地上活的历史，可以从中寻找到历史人文智慧记忆。

——中国工程院院士、植物种质资源学家 刘旭

“中国地理标志产品大典”所展现的地理标志产品，是我们祖辈流传下来的宝贵动植物品种，是中国的也是世界的宝贵的物质和精神财富。

——中国工程院院士、中国农业科学院副院长 吴孔明

中国地理标志产品是我国农耕文明的活化石，其文化是民族人文智慧的结晶。“中国地理标志产品大典”所展现的不同产品是我国各省、各地的靓丽名片。

——电视纪录片《走进中国地理标志》总策划、总制片人 窦德荣

总编委会

主任	支树平					
副主任	梅克保	孙大伟				
委员	李元平	高玉潮	武津生	黄国梁	李迎丰	刘洪生

执行编委会

主任	武津生	黄国梁	李迎丰	刘洪生		
副主任	裴晓颖	田 壮	刘红春	王少清	刘国普	白德美
	陈 刚	戴 群	张 宁	李本军		
委员	姚泽华	岳 宁	李 悦	刘云昌	高 莹	谢 瑛
	邢树亭	张立新	任亚江	王 成	徐 焱	魏丽萍
	张琳瑄	段 方	刘东旭	黄德胡	李素琴	赵小红
	孙斌斌	张利华	朱輿好	王 康	杨 蕾	张晶晶
	李洛雨	张 林	范梓暄	青 云		

分卷编委会

- 主 编** 王福平
- 副 主 编** 蔡 玮
- 主 审** 曾学优
- 执 行 主 编** 欧阳勇
- 统 稿 编 委** 姚 勇 余 颀 赖金荣
(按姓氏笔画排序)
- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王业有 | 户海生 | 古向锋 | 叶 青 | 田 辉 | 朱红英 |
| 朱新建 | 刘 捷 | 刘昌华 | 刘艳红 | 刘晓方 | 江伟斌 |
| 孙明运 | 杜卫平 | 李水平 | 李文汇 | 李安运 | 李晓川 |
| 吴至海 | 余国琴 | 余修海 | 张 龙 | 陈月东 | 罗 俊 |
| 周 波 | 周和义 | 赵城珍 | 胡明旭 | 郭敏菁 | 黄纪刚 |
| 曹暑生 | 董南松 | 董振宇 | 程金生 | 温之雄 | 谢 鸣 |
| 谢克强 | 榴 春 | 廖明生 | 廖美振 | 熊小青 | 熊敏剑 |
| 魏勇峰 | | | | | |
- 撰 稿** (按姓氏笔画排序)
- | | | | | | |
|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| 丁勇强 | 上官印臣 | 王 华 | 王以之 | 王益民 | 王润生 |
| 韦红飞 | 叶志华 | 叶期红 | 叶新辉 | 刘志云 | 刘传健 |
| 刘海涛 | 江宗金 | 许朝阳 | 杨海枫 | 肖声鹏 | 吴东艺 |
| 邹文琴 | 邹东旺 | 张思敏 | 张智华 | 张赣芝 | 陈明诠 |
| 陈菊明 | 罗 强 | 罗晓勇 | 郑进生 | 胡丽玲 | 姚名春 |
| 徐 斌 | 徐德雄 | 黄 勃 | 黄传龙 | 康 兴 | 黄纪刚 |
| 黄际龙 | 焦 亮 | 舒卫才 | 曾 文 | 曾江川 | 曾雯雯 |
| 温祖明 | 游义堂 | 赖道树 | 廖妍玲 | | |

总序

我们的祖国地域辽阔，物华天宝。千百年来，勤劳智慧的中华民族代代相传，创造了璀璨的物质文明。从东北沃土深藏的长白山人参，到西南被誉为“川菜灵魂”的郫县豆瓣；从东海之滨浓郁甘醇的西湖龙井茶，到西北驰名中外的吐鲁番葡萄；天山脚下，关中平原，齐鲁大地，彩云之巅……一方水土育一方文明，展现着中国地理标志产品最光彩夺目的魅力。

1999年，原国家质量技术监督局发布了《原产地域产品保护规定》；2001年，原国家出入境检验检疫局发布了《原产地标记管理规定》；2005年，以原有两个规定及多年实践为基础，国家质量监督检验检疫总局（简称国家质检总局）颁布实施了《地理标志产品保护规定》。截至2013年底，正式获批受保护的地理标志产品逾1600件，其中涉外保护产品24件（境外在华保护14件，境外保护10件）。

为宣传地方特色，促进产品贸易，传承华夏文明，传播中华文化，在国家质检总局的指导下，国家质检总局科技司、中国质检出版社深入调研，通过不断论证、完善，组织编写了“中国地理标志产品大典”。本套书以独特的视角展示地理标志产品文化和自然环境的多样性，以生动的文字再现产品背后的精彩故事，以丰富的图片讲述产品质量特色和工艺传承，充分诠释中华地域自然和人文孕育而成的地理标志产品的独特魅力，让世界更好地认识美丽中国。

本套书为2012年度国家新闻出版改革发展项目库入库项目、国家“十二五”重点规划图书、财政部中央文化企业国有资本经营预算资助项目。在整套书的策划、组织编纂和出版等过程中，得到了财政部、国家新闻出版广电总局的大力支持和指导；各地质量技术监督局、出入境检验检疫局精心组织本地区分卷的编纂工作，每一分卷参编单位平均达30家，组织、联络工作量大，文稿质量要求较高；部分地区农业局、新闻出版广电局以及有关协会、企业、记者站等单位也积极参与编纂或提供素材，付出了大量的辛勤汗水；地理标志专家对稿件进行了认真审读，在此我们一一表示衷心感谢。

“中国地理标志产品大典”总编委会
2014年9月

本卷前言

物质文明不仅是人类改造自然的结果，也是自然对人类的馈赠和滋养。这种馈赠和滋养往往因历史、地理、山川、河流甚至于一草一木的不同而丰富多彩。“襟三江而带五湖，控蛮荆而引瓯越”的江西，其开发的历史可以上溯到一万两千多年以前，有着现今所知世界上年代最早的栽培稻遗存——江西万年境内大源仙人洞古文化遗址。江西也是最早孕育中华文明的地区之一，商朝时期，这里已经创造了灿烂的青铜文化。公元前202年，汉高祖刘邦命颖阴侯灌婴筑城南昌，开启了昌大南疆的历史。及至衣冠南渡，中国文化经济重心南移，江西的经济社会于宋、元、明时期获得了空前的发展。在漫长的文明历史进程中，一代又一代江西人凭借着大自然的馈赠，用自己的智慧和汗水，不动声色地孕育出了品类众多且独具特色的物产，创造出了令人瞩目的物质文明传奇。

江西的地理和气候条件独具特色。它三面环山，一面抱湖，中部丘陵盆地，北部坦荡平原，从空中俯瞰，就如一只向北开口的巨大簸箕。赣、抚、信、修、饶五大水系串起来的2400多条河流，滋润着这片古老的土地。亚热带季风气候在特殊的地理作用下，造就了江西春秋季短、冬夏季长，夏天闷热，冬天湿冷，季节分明的气候。巍巍的高山、起伏的丘陵、聚合的盆地、坦荡的平原，统一气候背景下多样性的地理条件，催开了江西璀璨的地理物质文明花园。

唐代诗人王勃在《秋日登洪府滕王阁饯别序》中称赞江西，“物华天

宝，龙光射牛斗之墟”。万物的精华，天然的宝物，富饶的大自然赋予了江西太多。那千年不熄的窑火、江西特有的高岭土和着劳动人民汗水烧制出来的“白如玉、明如镜、薄如纸、声如磬”的景德镇瓷器，自不必说，“中华向号瓷之国，瓷业高峰是此都”，只此一项，就已经显示出上天对江西的特别眷顾。更不必说，纵横赣鄱大地16万平方千米，几乎每一寸土地，每一条河流，都可能馈赠给江西独特的礼物。那田里种的便有信丰萝卜、丰城富硒大米；那水里不但游着婺源荷包红鲤、军山湖大闸蟹，还种着广昌和石城的白莲；那山上，庐山云雾茶、婺源绿茶、大鄣山茶、资溪白茶、遂川狗牯脑茶、瑶里嫩蕊绿茶、修水青钱柳神茶、江西修水宁红茶，郁郁葱葱、星罗棋布，让人心旷神怡；广丰马家柚、南丰蜜桔、靖安椪柑、赣南脐橙、万载南酸枣、南康甜柚和寻乌蜜桔，亦是琳琅满目，让人目不暇接、垂涎欲滴。更有那广丰白耳黄鸡、崇仁麻鸡、泰和乌鸡，配上宜春野茶油和永丰茶油，可以开一桌全鸡宴了，再喝上几杯特香型四特系列白酒，岂不快哉？

你不必惊奇，江西的青山绿水隐藏着无数的奥秘！我们希望用江西省独特的中国地理标志产品，带你走进赣文明之花传承的轨道，领略其传承过程中积淀下来的深厚文化内涵。

编者

2015年4月



产品概况

产品名称:景德镇瓷器

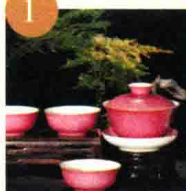
国家公告号:国家质量监督检验检疫总局2005年第63号

保护范围:江西省景德镇市珠山区、昌江区、乐平市、浮梁县现辖行政区域

目录



1



景德镇瓷器

21



军山湖大闸蟹

31



李渡酒

39



庐山云雾茶

49



赣南脐橙



57



南康甜柚

67



信丰萝卜

77



兴国灰鹅

87



寻乌蜜桔

97



石城白莲



109



泰和乌鸡

117



狗牯脑茶

127



陈山红心杉

137



靖安椪柑

147



靖安白茶

157



丰城冻米糖

167



丰城富硒大米

175



高安腐竹

185



南丰蜜桔

193



崇仁麻鸡

203



金溪黄栀子

213



资溪白茶

223



广昌白莲

237



广丰白耳黄鸡

245



广丰马家柚

253



横峰葛

263



弋阳年糕

271



婺源绿茶

279



婺源荷包红鲤

景德镇瓷器



景德镇瓷器，泥琢火烧，涅槃出令人惊叹的瑰丽奇珍。典雅秀丽的青花，晶莹剔透的玲珑，斑斓绚丽的粉彩，温润如玉的色釉，精细优美的薄胎，巧夺天工的雕塑……无一不是中华文化艺术的瑰宝。景德镇四大传统名瓷——青花、玲珑、粉彩、颜色釉声名远播，近年新彩瓷又蓬勃发展。风沙漠漠的唐蕃古道，浪涛声声的海上陶瓷路，载着一件件『白如玉，薄如纸，明如镜，声如磬』且融入工艺、书法、绘画、雕塑、诗词的艺术精品行于九域，施及外洋，终赢得『瓷都』美誉，也为传播中华文化艺术作出了重大贡献。

