

心理灯塔系列

孤独的“雨人”

——自闭症探秘

G u d u D e Y u r e n 第三版

揭开人类精神医学史上难解之谜

展示大师追踪30多年的精彩案例

儿童自闭症的科普启蒙之作

心理门诊中的常见疑难解答

徐光兴 著



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

徐光兴
著



心理灯塔系列

孤独的“雨人”

——自闭症探秘



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

孤独的“雨人”:自闭症探秘/徐光兴著.-3版.-上海:

上海教育出版社,2016.3

ISBN 978-7-5444-6140-5

I. ①孤… II. ①徐… III. ①小儿疾病-缄默症-研究 IV. ①R749.94

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第057314号

责任编辑 金亚静

装帧设计 周吉

孤独的“雨人”

——自闭症探秘

徐光兴 著

出 版 上海世纪出版股份有限公司
上 海 教 育 出 版 社
易文网 www.ewen.co

地 址 上海永福路123号

邮 编 200031

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷 昆山市亭林印刷有限责任公司

开 本 700×1000 1/16 印张 23.5 插页 2

版 次 2016年3月第1版

印 次 2016年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5444-6140-5/B-0112

定 价 46.00元

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)



前言

进入21世纪,随着中国经济的迅速起飞,社会生活逐渐多元化,生活节奏也越来越快,人们的各种心理压力和问题与日俱增。这套书是著者的“21世纪心理症状研究三部曲”。第一部《孤独的“雨人”——自闭症探秘》(曾获国家留学人员归国科研启动项目资金以及2004年“上海科普创作出版专项资金”资助)、第二部《苦涩的“火柴人”——强迫症探秘》和第三部《忧伤的心灵——抑郁症探秘》(曾获上海市引进海外高层次留学人员第三期专项资金资助)相继出版后,好评如潮,不久就脱销了。为了满足读者的需求,特出版这套丛书的第三版。

儿童自闭症是人类精神医学史和临床心理学史上的难解之谜,宛如陷入重重迷雾中的不可知的丛林,这是一个孤独而奇异的世界。然而近20年来,世界各国关于自闭症的研究已经取得了长足的进展,其中许多谜题已逐渐被破解。《孤独的“雨人”——自闭症探秘(第三版)》这本书用简洁、明快和通俗的语言讲解了自闭症研究的最新进展,具有很强的可读性和研究价值。

强迫症是一种令人倍感苦涩、产生无尽烦恼的精神与行为障碍,它将人诱入一个出不去的黑暗陷阱中,常使人不能公开言说其怪异症状。近年来,对强迫症的病理机制、神经活动系统的特点的探索及其治疗的技术研究也取得了新的进展,特别是从遗传学、脑科学和神经生物学视角进行的研究有了不少突破性的发现,强迫症的许多疑问逐渐得到解答。《苦涩的“火柴人”——强迫症探秘(第三

版)》这本书的内容引人入胜,治疗方法简明扼要,值得一读。

抑郁症是21世纪最流行的情绪疾病。全球有将近2亿人为此疾患所困,如果加上潜在的患者,保守估计,起码有将近5亿人正在遭受“情绪感冒”(即抑郁症)的困扰。他们卧床不起,情绪沮丧,甚至崩溃和自杀;他们需要不断服用安眠药、镇静剂和抗抑郁剂来抵御这个悄然袭来的“心灵杀手”。世界卫生组织曾预言,抑郁症将成为21世纪的三大疾病之一。《忧伤的心灵——抑郁症探秘(第三版)》这本书告诉大家,我们要理解抑郁症患者的内心感受,并希望全社会都来关爱他们,要像抵御自然灾害一样来帮助他们战胜这个“心灵杀手”。

在“心理灯塔系列”中,著者对自闭症、强迫症和抑郁症的表现和患者的精神世界做了百科全书式的综观描述。特别是在临床诊断、治疗和教育咨询等领域,著者运用现代心理学和医学的最新研究成果,辅以大量精彩的案例甚至心理小说进行阐述和剖析,以期为我国的心理健​​康研究和教育工作提供一种全新的探索视野。希望这套趣味盎然的科普丛书能成为自闭症儿童的父母及教师,以及强迫症和抑郁症治疗者的案头常备之书。这套科普丛书也可作为高等院校心理学专业的学生以及希望取得国家心理咨询师职业资格人士的辅助读物。

自闭症、强迫症和抑郁症并不是不可攻克的顽固堡垒。希望这套科普丛书能给在黑暗中摸索、挣扎和煎熬的人们带来光明,使他们最终战胜疾病,走向幸福的未来!

徐光兴

2015年秋于华东师范大学



目录

001 一、序篇：“雨人”的世界

- | | |
|------------------------------|-----|
| 1. 获奥斯卡金像奖 影片：《雨人》 | 003 |
| 2. 一个自闭症患儿母亲的自述(1)：自闭的希蒙 | 008 |
| 3. 一个自闭症患儿母亲的自述(2)：我是“雨人”的妈妈 | 017 |
| 4. 来自心理咨询师的报告(1)：小“雨人” | 023 |
| 5. 来自心理咨询师的报告(2)：打破自闭的“壳” | 027 |

033 二、自闭症的最初发现：两位先驱者的比较

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 卡勒和《情感交流的自闭性障碍》 | 035 |
| 2. 11个经典案例报告 | 038 |
| 案例(1)：记忆力超群的儿童 | 038 |
| 案例(2)：有攻击行为的男孩 | 043 |
| 案例(3)：让人感到困惑的孩子 | 045 |
| 案例(4)：问题儿童 | 046 |
| 案例(5)：有神经质倾向的女孩 | 047 |
| 案例(6)：冷漠的小女孩 | 049 |

案例(7):独自玩耍的孩子	050
案例(8):“一匹狼”	052
案例(9):音乐迷	054
案例(10):有强迫倾向的男孩	055
案例(11):模仿动物的小女孩	057
3. 阿斯贝格和《自闭的精神病质儿童》	061
4. “阿斯贝格症候群”经典案例报告	064
案例(1):难以教育的儿童	064
案例(2):白痴天才	067
案例(3):“没落贵族”	071
5. 两位先驱者的比较	076
081 三、历史与现实	
1. 民间故事和寓言	083
2. 受祝福的愚人	088
3. 野生儿之谜	092
4. 被偷换的孩子	098
5. 真实与误区	100
6. 中国的自闭症儿童	106
113 四、自闭症之谜:病因的探究	
1. 《白雪公主》与《睡美人》	115
2. 自闭症的生物学病因	121
3. “扁鹊换心”的启示	128
4. 心理功能缺陷论	131
5. “心理理论”之系列实验	137

143 五、孤岛智力

1. 大侦探福尔摩斯是否患了自闭症 145
2. 自闭症儿童的智力测验 152
3. “孤岛智力”的案例 158
 - 案例(1): 数学“神童” 158
 - 案例(2): “小不点教授” 159
4. 有特殊才能的自闭症儿童 162

167 六、如何诊断自闭症

1. 临床观察的诊断评估 169
 - 案例(1): 莱的临床观察评估 170
 - 案例(2): 杰娜的临床观察评估 173
2. 家庭可用的简易测量量表 176
3. 专业诊断使用的评估量表 189
4. 自闭症与非自闭症的鉴别诊断 198
 - 案例(3): 深夜惊醒的孩子 201

207 七、有没有治愈的方法

1. 自闭症治疗的限界 209
 - 案例(1): “我的儿子进步了” 212
2. 制订个别化教育辅导方案 215
 - 案例(2): 学会“包容”的教育 221
3. 确立日常生活疗法 225
4. 游戏疗法的应用 236

案例(3): 他学会了什么	237
5. 听觉治疗: 奇妙的声音	244
案例(4): 奇妙的声音——一个自闭症患儿母亲的自述	246
6. 精神统合疗法: 儿童期和青春期	252
案例(5): 勇马的故事	252
案例(6): 青春的成长	267
7. 从自闭症患儿到教授	291
案例(7): 天宝·葛兰汀的故事	292

299 八、长大以后怎么样

1. 11个经典案例的追踪调查	301
案例(1): 记忆力超群的儿童	301
案例(2): 有攻击行为的男孩	302
案例(3): 让人感到困惑的孩子	303
案例(4): 问题儿童	303
案例(5): 有神经质倾向的女孩	304
案例(6): 冷漠的小女孩	304
案例(7): 独自玩耍的孩子	305
案例(8): “一匹狼”	306
案例(9): 音乐迷	306
案例(10): 有强迫倾向的男孩	307
案例(11): 模仿动物的小女孩	307
2. 自闭症患者的书信和自传	309
3. 自闭症患者的爱情: 唐娜·威廉姆斯的婚姻	318
4. 留下的未解之谜	324

327 九、自闭症心理门诊常见30问

1. 什么是自闭症? 它与孤独症有何区别?	329
-----------------------	-----

2. 自闭症产生的原因是什么? 330
3. 第一胎是自闭症患儿, 第二胎是否仍会是自闭症患儿? 332
4. 自闭症儿童的出生有无特别的家庭状况或文化背景? 333
5. 自闭症儿童的智力如何? 334
6. 自闭症儿童能否接受教育? 335
7. 自闭症儿童长大以后会怎么样? 他们如何生活? 336
8. 自闭症患者能完全康复吗? 338
9. 对自闭症的治疗有没有特效药? 能不能介绍一些有效果的药? 339
10. 自闭症如何诊断? 342
11. 如何评估自闭症儿童的学习能力? 344
12. 自闭症与其他儿童发育障碍有何区别? 346
13. 为什么自闭症不能在婴儿出生时就发现, 甚至不能早期诊断? 348
14. 家里有了自闭症儿童, 对家庭生活和夫妻关系有何影响? 349
15. 诊断儿童自闭症要不要做脑电图或脑CT? 350
16. 自闭症儿童有什么样的不适应行为? 351
17. 自闭症儿童有某项特殊能力, 是应进一步发展其特殊能力, 还是应发展其缺乏的能力? 352
18. 如何选择适合自闭症儿童的学校? 353
19. 自闭症儿童接受教育后, 其发展可达到什么程度? 354
20. 对于自闭症儿童的治疗, 不用医学方法, 只进行心理治疗有用吗? 355

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 21. 对自闭症儿童进行药物治疗应注意什么? | 357 |
| 22. 自闭症儿童到了青春期会怎样? | 358 |
| 23. 自闭症患者可以独立居住和胜任某份工作吗? | 359 |
| 24. 自闭症儿童的饮食要注意什么? | 360 |
| 25. 自闭症患者是否可以结婚? | 361 |
| 26. 如何训练自闭症儿童的生活习惯,特别是如何进行大小便训练? | 362 |
| 27. 自闭症儿童出现问题行为(如攻击、吵闹、刻板等)怎么办? | 363 |
| 28. 如何对待自闭症儿童的自伤行为? | 364 |
| 29. 什么是非典型的、边缘性的自闭症? | 365 |
| 30. 自闭症是不是终身残疾,不可治愈? | 366 |



序篇：
『雨人』的世界



1

获奥斯卡金像奖影片：《雨人》

自闭症是一种奇特的儿童发育障碍，以前与智残归类在一个范畴里，现在我们知道这种归类是错误的。自闭症患者看上去像白痴一样，但他们之中有人有像电子计算机一样的记忆力或计算能力，对于很多年以前的“几月几日”，他们能够立即说出它们是“星期几”。为什么他们会出现这种与正常人不同的特殊智能，至今仍然是一个谜。

美国著名的电影导演巴瑞·莱文森(Barry Levinson)在1988年推出了一部以天才自闭症患者为题材的影片《雨人》(Rain Man)，这部影片获得奥斯卡金像奖的4项大奖后，立刻引起了医学界对这类天才白痴型患者的注意。根据文献记载，天才自闭症患者所拥有的才能可能超乎常人，他们在记忆、音乐及计算方面的表现尤为突出。国外曾发现一位自闭症患者，在听过一首曲子以后，可以立即用钢琴弹奏出全曲；也有自闭症患者可以在一分半钟内，用心算演算出70年共有多少秒；另外一些患者只要翻一遍电话号码簿，就可把簿中记录的电话号码与姓名如数家珍般地念出来，就像电影《雨人》中所展现的场景一样。在日本，曾有自闭症患者成为著名的画家，法国有一位自闭症患者成为赫赫有名的动物雕刻家。在另外一些国家中，有接受过治疗的自闭症患者考入大学，取得博士学位，还有的成为作家。莱文森导演的电影《雨人》描写的是一个已到中年的自闭症患者，名叫雷蒙。他在心算和记忆方面具有超凡的能力。其弟查理是洛杉矶一名青年汽车商。

父亲是百万富翁，但是由于查理少年时代的反叛，他与父亲断绝了往来。在父亲死后，查理只获得了父亲留给他的一辆老式轿车，这令查理感到愤愤不平，决定追查其他遗产的继承者。经过一番努力，查理得知继承人是他闻所未闻而且有自闭症的哥哥雷蒙。为了得到这笔遗产，查理试图担任雷蒙的监护人，他私自将雷蒙带出了疗养院，开始了一个星期的旅行。在这段时间内，雷蒙表现出与普通不同的一面：不愿乘飞机、不愿上高速公路、每天要看固定的电视节目、每餐要吃固定食品、只穿一种品牌的内裤，等等。这些都让查理哭笑不得，但为了那笔遗产，查理又无可奈何。之后查理利用哥哥天才的记忆力，在赌场中获得大胜。整个电影的喜剧感和幽默感令世界各地无数的观众为之倾倒。

把有身心发展障碍的人物作为主角放入电影中加以表演、模仿，会不会造成歧视和偏见？当时曾有专家为此而感到担心。但是这部影片从自闭症患者的角度来嘲讽“正常人”的生活习惯和秩序，以自闭症主人公的纯真、正直和善良的品格来挑战“正常人”社会的尔虞我诈、谎言和虚伪，是极具幽默感且发人深省的。

此外，从另一角度来看，影片将大量镜头对准一心想获得遗产的弟弟，他在与患有自闭症的兄长的长途旅行中，对哥哥的态度由起初的疏远与粗暴到后来的关心与理解，到最后发展为感人至深的手足之情。整部电影的剧情并不复杂，却受到众多观众的喜爱和欢迎，其原因就在于影片表现了一种人间真挚的感情，这也是该影片所具有的积极意义。

影片中渲染的场景大都十分美丽，有着柔和的光线和温暖的色调，影片中的音乐也比较明快，这些都使影片更具备一种温情、一种感人的心理氛围。残障人的生活是近年来美国影片中常有的题材。一些影片通过对残障人生活的表现，展示了他们与正常人之间的交流。这种方式能很好地体现出人与人之间的真情，因而能唤起人们对自闭症患者的关心，消除歧视和偏见。

这里将电影《雨人》的剧情简要介绍如下：

生活陷入困境的汽车商查理得知了父亲去世的噩耗。参加完葬礼之后，律师宣布了遗嘱，查理只得到一部老式轿车，而他从未见过面的哥哥却继承了300万美元的遗产，愤愤不平的查理立即前去找哥哥。



图 1-1 电影《雨人》的剧照

雷蒙长期住在一所疗养院里。他自幼患有严重的自闭症，终日沉浸在自我幻想的世界之中，行为异常，被视为白痴。他特别怕下雨，还总把自己的名字念成雷曼——“雨人”。查理从疗养院拐走了雷蒙，想要重新更改遗嘱。

一路上他对雷蒙的奇异行为感到大惑不解，又充满了妒忌和不满之情，这些引起了女友的不满。晚上在旅馆，雷蒙因要看固定的电视节目钻进弟弟查理和女友做爱的房间，旁若无人地打开电视。受到干扰的查理大为光火，把雷蒙赶出房间。女友不满查理对待哥哥的态度，愤然离去。

次日，兄弟俩来到机场，但雷蒙怎么也不肯坐飞机，还历数近年来的各起空难事故。查理只好开着那辆老式轿车带雷蒙走高速公路。然而夜里的一场车祸和警车的灯光又刺激了雷蒙。他起身下

车，执拗地离开了这不安全的高速公路。查理无可奈何，只好开车在乡村小路上慢慢行驶。

雷蒙每到一个特定的时间就要看一个固定的电视节目，他只能以此来了解外部世界。到了那个时刻，他就再也不肯赶路。查理只好带着他到私人住宅去要求看电视。此外，雷蒙还有许多不能改变的习惯，令查理哭笑不得，无可奈何。有一次，雷蒙过马路时红灯亮了。他看到“禁止通行”的字样，立刻停在马路中央不动，造成了一次交通大堵车。只知道赚钱，从不知关心别人的查理开始了解和关心哥哥。有一次，他们在饭店里打翻了牙签盒，雷蒙脱口说出了牙签的数目。查理突然发现他的哥哥有着惊人的记忆力和心算能力。于是他们去了赌城，靠着雷蒙惊人的记牌能力，两人大大地赢了一笔钱。查理也由此摆脱了经济上的危机。

查理教哥哥跳舞，兄弟两人的情感进一步融洽。这时女友也回到了查理的身边。她和雷蒙在电梯里跳舞，并亲吻了他。而自闭的雷蒙除了感觉“嘴唇湿湿的”之外，对与女性交往、爱情等毫无感性认识。

他们终于回到了洛杉矶。雷蒙在做早饭时弄得烟雾很大，以致警报器响了起来。受到刺激的雷蒙狂乱不已。从梦中惊醒的查理关掉了警报器，极力安慰哥哥。最后，雷蒙由医生陪同回疗养院，查理为他送行。

经过了现实之旅后雷蒙的自闭症状况丝毫没有改变，然而对于查理来说，这次旅行却使他发生了极大的变化。能否分享300万美元已经不再重要，他懂得了人生中还有更珍贵的东西：人的感情和手足之情。手足之情比金钱更值得珍惜。

值得一提的是，在该影片中两位主角的表演都很出色。达斯汀·霍夫曼(Dustin Hoffman)在片中扮演雷蒙——一个精于心算和具有惊人记忆力的自闭症患者。他那呆滞的神情和怪异的举止在影片中表现得十分真实。为了演好这一角色，霍夫曼曾与不少自闭症患者进行了长达数月的接触，学习他们的举止，揣摩他们的神态、动作。经过巨大的努力之后，霍夫曼把这一形象生动地展现在银幕上。他以这个角色第二次摘取了奥斯卡最佳男主角奖的桂冠，也又一次向人们