



小荷尖尖新作书系

王洁 著

山东教育出版社

 小石匠与  
 冰淇淋公主



小荷尖尖新作书系

# 小石匠与 冰淇淋公主

王洁 著

山东教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

小石匠与冰淇淋公主 / 王洁著. — 济南:  
山东教育出版社, 2015  
(小荷尖尖新作书系)  
ISBN 978-7-5328-9213-6

I. ①小… II. ①王… III. ①童话-作品集  
- 中国 - 当代 IV. ①287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第279947号

# 小石匠与冰淇淋公主



著 者 王 洁  
总 策 划 上海采芹人文化  
选题统筹 王慧敏 孙 洁  
责任编辑 白汉坤 张彤彤  
特约编辑 孙 洁  
绘 画 谭 婷  
装帧设计 采芹人装帧工作室 王 佳  
<http://blog.sina.com.cn/cqjcs001>

主 管 山东出版传媒股份有限公司  
出版发行 山东教育出版社  
社 址 山东省济南市纬一路 321 号 邮编 250001  
网 址 [sjs.com.cn](http://sjs.com.cn)  
电 话 (0531) 82092664  
传 真 (0531) 82092625

印 刷 山东新华印务有限责任公司  
规 格 890mm×1240mm 32 开  
印 张 5  
字 数 68 千字  
版 次 2016 年 1 月第 1 版  
印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5328-9213-6  
定 价 15.00 元

# 序

## 走进王洁的奇幻童话世界

蒋 风

(著名儿童文学理论家、浙江师范大学教授)

亲爱的小读者，我相信，奇妙梦幻的童话世界对于你总是充满吸引力的。翻开这本书，你会发现一个独特神奇、瑰丽多彩的童话世界，这就是年轻作家王洁用他大胆而丰富的想象力构建的奇幻童话世界。

初读王洁的这篇篇充满新意的童话作品，仿佛走进一个个千变万化的神奇世界。我惊叹这个年轻男孩故事中出现的一幅幅充满画面感和色彩感的场景，宛如纸上的文字都变成鲜活的画面，好像电影似的在眼前连续而快速地放映着。在他的童话中你可以欣赏到：小丑熊在夜空下放飞许愿之星点亮整个夜空；大胖猫在不辞辛劳地调节着月亮的阀门让夜晚变得祥和安宁；小石匠在满心热忱地塑造着自己心中最完美的公主冰雕想要让公主露出会心的微笑……当然，更多美丽的画面还需你自己品读，才能真正发现其中的奇幻之美。创作童话需要发现，阅读童话同样需要发现，才能感受到真正的童话艺术魅力。

童话是一种快乐的文学，读童话更是一种快乐的享受，但在王



洁的文字中，却又不时地透露出一丝悲伤的色彩。童话中的世界也未必总是完美无缺，他的故事中常常会留下这样或那样的遗憾，如果我们仔细品读，其实这何尝不是一种残缺之美呢？或许这也是在提醒我们：有时生活虽会露出它残酷无情的一面，但我们仍可以童话而诗意地活着。然而，童话中毕竟也有不同于现实世界的地方，王洁的童话中也描述可怕的画面，而在揭开这些可怕的表象之后，却常有一个轻松而可爱的事实在等着你，让你不禁长叹一口气。王洁的童话中也会刻画反面角色，但这些坏人并非十恶不赦的大坏蛋，很多情况下，他们只是对童话中的梦幻世界和古老的旧日传统丧失敬畏之心的人，现实生活中，我们常会见到此类人。而这些超越现实的方面也正是童话的魅力所在吧。

另外，王洁的作品中也一直透露着一种对未被现代科技完全异化的传统世界的向往，在这个世界中，没有过多电子产品的浸染，人们的生活以一种悠闲自在的方式有条不紊地进行着。可以坐在充满人情味的甜品店中吃着手工制作的开心果烤松饼；可以看小老鼠尾巴上挂着银铃靠在烟囱上看星星；可以坐着开往童话镇的火车欣赏窗外大片的金色向日葵……在车水马龙、纷繁喧扰的现实世界中，这种乐趣已经不多见，希望你还能在童话中领略到。

已经说了这么多，我说的肯定没有童话那么有趣，还是少说几句吧。那么就让我们一起走进王洁为我们打开的童话之门吧！



# 目 录

小石匠与冰淇淋公主	1
绘梦甜品坊	16
金色眼睛的孩子	26
小鹿的圣诞礼物	38
5:00PM 去童话镇的火车	53
森林里的彩虹鱼	62
我收养了一座电影院	77
夏令营	90
晚安，黎鹿鹿	136





## 小石匠与冰淇淋公主

这个故事是一只燕子告诉我的。

在今年春天快到的时候，我篱笆前那些风信子还没有盛开，他飞到我房间的屋檐下，告诉我他打算在这里做巢。

“北方的天气真是糟糕极了。”燕子对我说。他穿着一件红底的天鹅绒旅行斗篷和一条闪闪发光的肩佩带，如同一个游侠骑士般摘下羽饰的毡帽，然后礼貌地向我欠欠身。

“我飞跃了二百二十座山脉和二百二十条河流。”他自豪地说，越过窗台跳到我的书桌上，“我是从一个遥远的北方王国来到这里的。”说着他又彬彬有礼地向



我鞠躬，“我是一个骑士和吟游诗人，向愿意聆听的人诉说那些关于北方王国的故事。”

我好奇地在书桌前坐下，拣了一支最好看的钢笔，对他说：“请你把故事告诉我。”于是我记录下这个勇敢的小诗人告诉我的故事。

像所有的童话一样，我们的故事发生在很久很久以前；像所有的童话一样，我们的故事发生在一个很远很远的地方。当然，也像所有的童话一样，我们的故事中有一位美丽的公主。

在遥远的北方有一个美丽而洁白的王国。广阔的国度到处铺满了洁白得如同云朵般的奶油冰淇淋，那些壮观的城堡和城墙是淡黄色画满精美花纹的蛋筒建成的，王国里每一栋房子那洁白的尖顶屋顶上都零星散落着五颜六色的巧克力糖豆，纯冰制成的晶莹马车由饼干驯鹿拉着穿过飘雪的道路，在夜幕降临的时候无数七彩的灯光会从纯白色的王国中像云霞一样升腾起来，美不胜收。

但要说这个王国中最美的，那当属冰淇淋公主了。





见过她的人都说她的微笑就像是香草口味的冰淇淋那么甜美，她的长发如同那飘逸浅蓝的极光，就算是黎明时分的启明星也比不上她那双眼睛清澈明亮。

冰淇淋公主虽然在这个终年寒冷的王国长大，但她是一个非常善良而且温暖的人。她会给所有人最温暖的微笑，使人即使站在寒风呼啸的冰天雪地里也不会感到一丁点儿的寒冷，而且公主经常照顾在路边冻僵的小动物，或者为寒冷中需要帮助的可怜人提供帮助并为之祝福。人们都说正因为有了冰淇淋公主，这个终年飘雪的王国才不会显得寒冷，相反，人人都觉得这里很温暖。

当然喽，人人都喜欢公主，但是其中最喜欢她的是一个小小石匠学徒，他其实在小时候就认识冰淇淋公主了。当时小石匠根据师傅的吩咐跌跌撞撞地抱着一大堆凌乱的工具沿着大街奔跑，结果撞到正在散步的小公主，小石匠被绊了一下然后结结实实地摔了好几个跟头。小公主把他扶起来，温暖地朝他微笑着，问他没伤着吧，这无疑是小石匠这辈子最美的一个早晨。

关于那个早晨遇见冰淇淋公主的事小石匠没有告



## 小石匠与冰淇淋公主

诉任何人，哪怕是对他的朋友们他都没有告诉。这个回忆的剪影就像冰淇淋山上的空气似的甘冽清新，小石匠自私地把它像晨曦中的露珠般小心翼翼地珍藏起来了。在这些年里小石匠无时无刻不在想念着冰淇淋公主，甚至在学习雕刻的时候他也念念不忘那个美好的早晨。当一马车的玄冰岩运到作坊的时候，小石匠心不在焉地帮着师傅雕琢或者处理那些玄冰岩，心里却满是冰淇淋公主那温暖的微笑。到深夜，当所有的学徒都离去时，小石匠仍然会留在作坊里，找来那些玄冰岩内芯最晶莹剔透的部分，用刻刀一点一点地刻出冰淇淋公主的样子。刻刀划过玄冰岩的表面发出的那种轻柔又细微的声音在小石匠看来就仿佛赞美诗一样美好。我们可以以冰雪女神的名义起誓，小石匠对冰淇淋公主是多么如痴如醉，他不厌其烦地雕琢着一个个的公主小石像，就仿佛诗人在写最心爱的诗歌那样精雕细琢。小石匠确保他每一个小石像都有着群星般华丽又璀璨的光芒，但是小石匠却没有勇气送一个小石像给公主，他只有一遍一遍地对着那些冰冷的玄冰岩诉说他的心事。



玄冰岩是这个王国的一种特产，它来自王国北边冰冷的大海。那些冰蓝色的海水在非常低的温度中，与幽蓝的星光和浅蓝的极光凝固在一起，就形成了冰冷晶莹的玄冰岩。有的学者还说，质地纯净的玄冰岩要在冰冷的海水深处凝结上百年的时间呢。工匠们把玄冰岩开采出来，然后经石匠师傅们的手变成各种各样栩栩如生的雕像，这些精美的雕像至今还装饰着冰淇淋王宫。

小石匠梦想成为那些传说中技艺精湛的石匠师傅，但是困难很大，因为他既不会雕刻纯洁高贵的独角兽，也不会雕刻威武昂扬的雄狮，他不会雕刻任何可以用来装饰王宫的东西。小石匠唯一会雕刻的只是冰淇淋公主的石像，毕竟这些年他几乎把他所有的时间都投入到这个上面了。我们也可以以冰雪女神的名义起誓，在整个王国你找不出第二个比小石匠更会雕刻公主石像的人了。尽管这样，小石匠那精美得宛如抒情诗的石像公主却没有看过一眼。

在小石匠第一次遇见冰淇淋公主的那个早晨过去整整十年的时候，这个王国发生了一件很重大的事情。



国王决定在都城的正中央修建一座宏伟的神殿，神殿中将矗立起高大的冰雪女神神像，用来乞求女神的恩泽。小石匠的师傅接到了这个任务，他便夜以继日地刻啊凿啊，但毕竟他年纪大了，在神像完成三分之二的时候，老人家累得都无法拿起刻刀了。但是王国中谁也没有信心去完成那尊神情庄严的女神像，这个任务最后落在了小石匠的肩上。

小石匠在雕像前的脚手架上一直从黎明坐到黄昏，直到深夜也不敢拿起刻刀。他抱着膝盖，愣愣地盯着女神庄严的面孔不知道如何着手剩下的工作。夜深了，雪花从尚未封顶的神殿上飘下来，在油灯昏黄的灯光中落在女神像的面颊上。小石匠闭上眼睛，脑海中浮现出冰淇淋公主那温暖而甜美的笑容，这让他变得信心十足起来。他拿起刻刀的那一刻仿佛是音乐家拿起了琴弓，刻刀小心翼翼地划过水晶般晶莹的玄冰岩的表面，把飘零的冰砾像美妙的音符一样顺着刀锋串联起来。他的刀锋充满激情和力量地游走在冰上，就如同天边摇曳变幻的极光，就如同星辉下奔腾喷涌的海潮，轻盈得像是飞舞的蝴蝶。他紧紧咬着嘴唇，公主



温暖的微笑在他的脑海里挥之不去，融解了他所有的顾虑。他抛开了师傅原来的设计，抛开了国王的命令，抛开了臣民们对冰雪女神的膜拜，小石匠挥舞着刻刀大刀阔斧地改造起来，一气呵成，无数被削下的冰砾叮叮咚咚地飘飞坠落下来。

那天夜里，王国里所有的人都很惊讶，因为他们仿佛听见漫天飘舞的雪花正在唱着轻快的歌谣，像水晶八音盒一样叮叮咚咚地清脆悦耳。人们纷纷走出家门，冒着风雪寻觅着清澈的乐音，最终一路找到了神殿。

在大家好奇地走进神殿的那一刻，几乎所有人都凝固了。人群中的冰淇淋公主撑着蕾丝伞伫立在雪地里，难以置信地抬头望着高大的女神像。

在斑斓的星辉中，在变幻的极光下，在漫天的雪花里，那是一尊冰淇淋公主的神像。雕像中的冰淇淋公主带着浅浅的微笑，温暖地含笑注视着整个王国。那一刻，人群中爆发出最热烈的欢呼，大家异口同声地说这是他们见过的最完美的女神像了。然而公主却一言不发，悄悄地转身消失在漫天大雪中。这是她脸上第一次没有笑容。



就在小石匠完成女神像的几天后，一位高大的骑士骑着披着甲冑的骏马来到这个王国。他站在神殿前高举着宝剑向所有人宣布他是一个云游八方的骑士，征服过最高的山峰和最广阔的森林，他听说冰淇淋公主的芳名，因此特地来此为了赢取公主的芳心。

所有的听众都觉得：我们的公主才不会喜欢这个夸夸其谈的讨厌家伙呢！

但是出乎所有人预料的是，冰淇淋公主爱上了这个骑士。因为骑士带来了一束鲜花，他说这是他打败穷凶极恶的九头怪物才为公主采到的。

在终年飘雪的冰冷北国长大的冰淇淋公主从没有见过如此缤纷绚丽的东西。那或金黄或火红的鲜艳花瓣，那苍翠嫩绿的枝叶，以及那沁人心脾的花香都让她赞叹不已，这束鲜花所带有的温暖色彩是这个千年寒冷的王国亘古未见的，公主想象不出世界上还存在着如此摄人心魄的色彩。

当然，自从冰淇淋公主爱上那个骑士之后，小石匠显得无精打采。他站在宏伟的女神像下面灰心地看着这件作品，越看越觉得这石像是多么冰冷单调啊，



冷冰冰的玄冰岩怎么能与公主温暖的微笑相比呢？整整一座雕像就只有一种冷冷的颜色怎么能和那多彩缤纷的鲜花相比呢？小石匠越想越觉得这尊女神像糟糕透了。

就这样，在第二天清晨，小石匠背起一个大大的背包，背包里装满了许多冰制成的瓶子。小石匠决定去很远很远的地方搜集光芒，他要用各种光芒来使女神像变得完美。

小石匠顶着风雪，朝着王国的北方走去，沿着荒凉的海岸，走向世界尽头的那些高险荒凉的群山。一路上小石匠小心翼翼地搜集了各种各样的光芒。在午夜的星光下，平静的大海泛着粼粼波光，小石匠收藏起一缕粼光，决定用来装饰公主的长发；在幽暗的山谷中，一段银色的月光斑驳地投在他的面前，他觉得这光芒用来装饰公主的眼睫再合适不过了；流光溢彩的极光被小石匠偷下一截，打算用来装点公主的衣裙；登上最高的山峰，小石匠接了一瓶启明星清澈的光辉，准备让其赋予公主的眼睛最迷人的光辉；他甚至花三天三夜的时间跑到东方仙女座星云升起的地方，只为收集



一缕淡粉色的光晕来装饰公主的脸颊。

小石匠花了整整两年的时间，在荒芜的地方收集了他所想要的所有光芒，他觉得如果把这些光芒装饰在他的女神像上，那么雕像一定非常光彩照人。想到这里，他迫不及待地踏上了回家的路。

等到小石匠终于回来的时候，他听说了一件让他吃惊的事。那个骑士被驱逐出了这个王国，因为他并不是像他自己说的那样是打败九头怪物才为公主采到那束绚丽的鲜花的。一位来自远方的僧侣告诉大家在温暖的南方，几乎遍地长满了这种多彩的植物，而这个骑士仅仅花了几枚硬币就从一个卖花老人那里得到了这束鲜花，然后欺骗了整个王国和冰淇淋公主。

小石匠最先听到这个消息时并不为骗子骑士被驱逐而感到高兴，而是觉得冰淇淋公主此刻肯定很伤心。他想公主是个多么善良的人啊，怎么能忍受这样的欺骗呢？她现在一定在伤心地哭着。

但是当小石匠再次见到冰淇淋公主时，惊奇地发现她微笑如故，仿佛什么事都没有发生过似的。她是忘记了那些伤心的往事，还是隐藏了自己的内心？小





石匠暗下决心，一定要让公主看到最完美的雕像。

小石匠什么都没说就投入了他的工作。他小心翼翼地取出收集的各种光芒，极为精密地一寸一寸融在雕像上，哪怕连一根发丝，或者衣裙上的褶皱这样的细节都非常认真地处理。小石匠不吃不喝一连干了五天五夜，把每一缕光芒都嵌在雕像中后才满足地倒头大睡。他在梦中看见了冰淇淋公主见到雕像后满心欢喜的样子。

小石匠不知道自己睡了多久，等他醒来的时候发现外面的街道上热闹非凡，他立刻冲出去想看看发生了什么事。

那是一支盛大的游行队伍，队伍中每个人都穿着带有异国情调的鲜艳长袍，装饰着棕榈叶的巨大马车上是各种各样的热带水果。领头的卫兵们挥着彩虹制成的旗帜扫开密集的严寒，一队七彩斑斓的热带大鸟上端坐着威武华丽的金色铠甲的骑士，其中一只最美丽的热带大鸟上是一位潇洒的王子，他戴着华丽纷繁的羽毛头饰，穿着一件森林绿的精美斗篷。他朝公主扬了扬眉毛，然后像一阵初夏河畔的风似的滑到了公