

江苏公安作家丛书

王海燕 / 著

午后的阳光

午后的阳光



群众出版社

午后的阳光



群众出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

午后的阳光 / 王海燕著. —北京：群众出版社，2015. 8

(江苏公安作家丛书)

ISBN 978 - 7 - 5014 - 5286 - 6

I. ①午… II. ①王… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 241972 号

午后的阳光

王海燕 著

出版发行：群众出版社

地 址：北京市丰台区方庄芳星园三区 15 号楼

邮政编码：100078

经 销：新华书店

印 刷：北京兴华昌盛印刷有限公司

版 次：2015 年 8 月第 1 版

印 次：2015 年 8 月第 1 次

印 张：6.5

开 本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数：163 千字

书 号：ISBN 978 - 7 - 5014 - 5286 - 6

定 价：26.00 元

网 址：www.qzcb.com

电子邮箱：qzcb@sohu.com

营销中心电话：010 - 83903254

读者服务部电话（门市）：010 - 83903257

警官读者俱乐部电话（网购、邮购）：010 - 83903253

文艺分社电话：010 - 83903973

本社图书出现印装质量问题，由本社负责退换

版权所有 侵权必究

期待江苏公安文化的春天

祝春林

在深入学习贯彻党的十八大和十八届三中全会精神、大力推进文化强警战略的重要时刻，《江苏公安作家丛书》编辑出版了，这是江苏公安文化建设取得的又一显著成果。

公安工作的根基在基层，公安文化的根基也在基层。多年来，各地公安机关在坚持政治建警、从严治警的同时，牢固树立文化育警理念，积极探索具有时代特征、体现警察特色的公安文化建设新路子。各级公安文联紧紧围绕公安中心任务，积极开展丰富多彩的文化活动，努力培养公安文艺人才，为推进公安文化建设做了大量卓有成效的工作。江苏公安文联成立六年来，在江苏省公安厅党委的坚强领导下，确立了“打基础、上台阶、求发展”的工作思路，积极发挥职能作用，制定了一系列规章制度，成立了五个门类的专业协会，实现了十三个地级市公安文联组织的全覆盖，赢得了各级领导的充分肯定和基层民警的普遍赞誉。

这次编辑出版《江苏公安作家丛书》，是江苏公安文联推进公安文化建设、繁荣公安文学事业的一项重要举措，既是对最近

一个阶段江苏公安文学创作的一次汇集和展示，又是对今后江苏公安文学发展的一次激励和引导；既是对基层公安文学人才的扶持和帮助，又是对涌现更多公安文化人才的期待和呼唤。相信本书的出版，能对宣传江苏公安在新一轮平安建设中取得的重大成就、进一步弘扬人民警察核心价值观、增进社会各界对公安工作的理解和支持发挥重要作用。

十八届三中全会吹响了全面深化改革的号角，也对文化体制改革和发展作出了全面部署，社会主义先进文化包括公安文化正面临着难得的历史发展机遇。衷心希望江苏公安文联进一步提高文化自觉，增强文化自信，牢牢把握先进文化的前进方向，大力支持、积极鼓励、正确引导公安文学创作，努力为广大公安文艺工作者创造良好的创作条件和环境，推进公安文艺创作和公安文化建设的大发展、大繁荣。热切期望广大公安文艺工作者在继承优良传统的基础上，坚持解放思想、与时俱进、推陈出新，创作出更多、更好的具有强烈时代特征和警察行业独特魅力的、思想性和文学性俱佳的精品力作。

我们期待，江苏公安文化繁花似锦、万紫千红的春天早日到来；我们深信，江苏公安文化一定会成为全国公安文化百花园中的一派壮美秀色。

是为序。

2014年10月10日
(序作者系全国公安文联主席)

目 录

第一辑 情到深处 / 1

警长的真情告白 / 3
等 待 / 7
下雪了，咱们回家吧 / 10
冬天的雨夜 / 13
情到深处 / 16
社区里的一盏灯 / 18
没有网络的日子 / 20
选 择 / 22
天下有贼 / 24
女孩儿 / 27
爱看书的“另一半” / 29
单 位 / 31
最可爱的人 / 33
派出所一日工作实录 / 37
身为警院教师 / 40
温馨海南行 / 44
棠棣之花 / 47
学 生 / 50
一 天 / 54
空虚的听课者 / 59

第二辑 残荷听雨 / 61

南京的梧桐树 / 63

夜秦淮 / 65

菜 园 / 67

窗 外 / 70

灵山大佛 / 72

红色之旅 / 74

残荷听雨 / 76

芦苇花开 / 78

雨 / 80

丹桂飘香 / 81

第三辑 经典老歌 / 83

鸭 子 / 85

项 链 / 90

酸菜鱼情结 / 93

家乡的小树林 / 95

十字绣 / 97

企 鹅 / 100

谢老师和他的猫儿们 / 102

被抛弃的小狗 / 104

第四辑 花开花落 / 107

- 午后的阳光 / 109
哑巴 / 115
合欢树 / 118
秋意正浓 / 120
龙潭纪事 / 123
花开花落 / 126
风筝断了线之后 / 129
逝者往矣 / 132
外婆 / 135
怀念我的老师 / 137
天才陨落 / 139
在这里 / 141
记得那年 / 143
夏天的夜晚 / 145
你的温柔我最懂 / 147
希望是虚构 / 149
走近一个纯净的人 / 153
生命中的定格 / 155
父亲 / 157
外公 / 160

第五辑 温情如水 / 163

- 当我们老的时候 / 165
- 雨 夜 / 168
- 第一次开车记 / 172
- 卖 瓜 / 174
- 清 晨 / 176
- 宠爱自己 / 178
- 走 / 180
- 跑 / 182
- 幸福感 / 183
- 家 / 185
- 温情如水 / 188
- 也看苏青 / 190
- 后 记 / 193

第一辑 情到深处

在这个寒冷的冬季里
我的世界因你而温暖
你那如水的柔情
让我魂牵梦绕……



警长的真情告白

夜深了，平日里经常因缺少睡眠而倒头便睡的我，今晚却失眠了。而躺在身边的你却甜甜地入睡，脸上还挂着笑容。我知道，结婚十年，这是你睡得最香的一次。

我轻轻地披衣起床，来到书房，拿起了笔，想为你和儿子写点儿什么。

今夜的月儿特别圆。刚才在回来的路上，你没有像往常一样喋喋不休，只是轻轻地说了几句。然而，我看到月光下你的眼睛因幸福而闪亮。你说，每当夜里看到月明星稀的天空，你便会由圆圆的月亮而联想到团圆，而孤单的你却会有些伤感。接着，你又说，像今晚这样，我们一家三口吃完饭，在外面散散步、说说话，哪怕一个月只有一次，你也会感到很满足。说真的，当时我听了，鼻子有些发酸，却不知如何来回答你，只是默默地抓着你的手。可我知道，我是有许多话要对你说的。

我点起一支烟，看着烟雾在柔和的灯光下袅袅地上升再散开。平时你总是劝我为了身体少抽烟，可我却一次次地让你失望。在工作压力大的时候，我就无法控制自己。记得去年暑假，在学校工作

的你放假了。我平时很少陪你们，为了补偿，就主动提出休假陪你们去云南玩几天。你和儿子开心极了，兴冲冲地去旅行社报了名。可就在出发的前一天，我却因为突然接到一个案子而脱不开身。本来满怀喜悦的你只好失望地一个人带着儿子去玩了几天。让我感动的是，回来时你给我带的礼物竟是一条“云烟”。

今晚抽烟是为了理清自己纷繁的思绪。好久没有像这样拿笔为你写些东西了。记得恋爱时，你戏称我是“情书高手”。你说，你嫁给我是因为我符合你心中理想的男人形象，看上去刚强、有朝气，内心深处却不乏款款柔情。可今天手中的笔仿佛变得笨拙起来。是由于平时工作经常理性地进行分析、推理、判断而将感性抛开，还是由于长时间没有让自己的心情放松，不能静下心来为你写些什么？

我知道自己拿起笔来，与其说是为了你们，不如说是为了自己能够发泄，以减轻心理压力。我知道，这么多年来，我作为丈夫和父亲，不仅无法还清对你们的感情债，而且会接着欠下去，越欠越多。所以，我用笔是不能解脱的，只是在今天这个特殊的日子里，难得有空将这笔“债”慢慢地梳理一下。或许，用这种书面的形式和你说话，更能让你明白我的内心。

今天是我们结婚十周年纪念日，可我却因为工作太忙而忘记了。为了侦破那起重大贩毒案，我和警组的其他同志一样，已经十几天没回家了。“今晚加班。太迟了，我就睡在办公室了。你们在家要注意安全。”和往常一样的电话内容，你已经从当初的抱怨到现在的无可奈何了。轻轻的一声“知道了”，我何尝听不出这声音背后的委屈！后来我才知道，你是记得这个特殊的日子的，可你在电话里却只字不提——就算提了又能怎样呢？我除了说“抱歉”以外，什么也不能给你。家近在咫尺，却又仿佛在千里之外——一个案子接着一个案子，没日没夜地忙碌。你要知道，做一名警察的妻子，就意味着必须独自承担所有的家务和忍

受无尽的孤独。

今晚，我们都很激动，没想到日子过得这么不寻常。开始，所里的领导提议慰劳一下大家，一起去饭店吃饭。甚至在他看似不经意地提出让就在附近家中的你们也来一起就餐时，粗心的我也没看出什么不一样来。直到灯光忽然灭了，蛋糕上燃起蜡烛，所长悄悄地让我将一束鲜花献给你时，我才想起今天是个特殊的日子。我看到摇曳的烛光中，你的脸绯红。你哭了，幸福地哭了。而我这个七尺男儿，也不禁热泪盈眶。我似乎只是那次无意中提到过，没想到领导却放在了心上。

后来你对我说，那一刻你百感交集。十年来，你默默地为家庭奉献，度过了多少个孤枕难眠之夜！所有的辛苦和委屈，都和那眼泪一起流出。这么多年，有什么能比得到理解和尊重更让人感动呢？我的感觉又何尝不是和你一样呢？我为工作全身心地付出，得到社会的承认，接踵而至的是一次次的立功受奖，荣誉向我扑面而来。而你在为家庭奉献青春年华的同时，还要和男人一样，为自己的事业打拼。上班的路途较远，你要在汽车上颠簸两个小时。当你下班后拖着疲惫的身躯回到家里时，另一场战斗又开始了。为了腾出时间给上小学的儿子辅导功课，你只好带他去附近的小饭店凑合一顿了。等把所有的家务都安排妥当，你早已疲惫不堪了。日复一日，我就算是忙完工作回家，也已是夜深人静，你们早已入睡了。做警察辛苦，做警察的妻子更辛苦。你是一个易于满足的善良女人，同样付出了辛劳，却没有奢望像我一样得到军功章和荣誉。我知道，你在心里对我的要求简单又简单，只是希望我难得一次回到家里时，能听你说说话。所以，每次回家，你都会不停地说，说孩子的成长，说单位里的事，说你的所见、所闻、所想。我理解，平时除了孩子，你满肚子的话向谁说？有时我甚至觉得在家里很累，因为你早已规划好了我们有限的相聚时光：陪你上街买东西，陪你和儿子吃肯德基……我知

道，那是你的无奈。每个女人都需要丈夫的温情和陪伴，每个孩子都需要父亲的疼爱。尽管很累，我也会尽量满足你们的要求，因为我知道，那是我唯一能做的。

窗外静悄悄的，除了虫子的鸣叫声，听不到任何声音。灯光下的我仿佛轻松了许多。在隔壁的卧室里，你一定还在香甜地睡着。做个好梦，亲爱的！



等 待

鸳鸯瓦冷霜华重，翡翠衾寒谁与共？

等——又是一个令她焦躁不安的等待，一个无望的等待。

她躺在床上，毫无睡意。窗帘严严实实地裹着窗户，可外面路灯的寒光还是透了进来，冷冷地洒在床头。她觉得有些冷，那凉意仿佛从心中慢慢地扩散开来，溢满全身。万籁俱寂，她感觉时间好像已经停止了。她不敢起身去看时间，害怕看到尖尖的时针，仿佛那忙碌的时针会刺痛她原本就脆弱的心。她猜想，一定是过了十二点了。虽然这样的等待已不止一次，但她还是对这遥遥无期的等待越来越失去耐心。

反正也睡不着，不如找本书看看。于是，她拧开台灯，房间里一下子就被柔和的光充满了。她不能立刻适应，感到有些刺眼。她捧着书看了一会儿，可总是不能集中注意力。她明显有些烦躁，书上的字仿佛不认识了，脑子里一片空白，头也有些疼。算了，还是不要看了吧！她扔下书，关了灯，又躺下了。眼睛闭着也睡不着，她索性睁大了疲惫的双眼。

她是他新婚的妻子。黑暗里，她不禁自问：“难道在婚姻的殿

堂里，早已注定有这个‘等’字？”虽说以前谈恋爱的时候他就是这么忙碌，但她无论如何都想不到，婚后自己一直要这样等他。可是，这能怨他吗？他是去工作啊，谁让他是刑警呢！她一边胡乱地想着，一边安慰自己：“应该理解他。他何尝不愿意陪我！”同时，她心里隐隐有些担心：“他现在在干什么呢？有没有危险啊？”

电话就在床头，她有种想拿起来拨打的冲动——听听他的声音也好，告诉她几点能回来，她心里也能踏实些。可是不能！他执行任务时手机会关掉，听到“您拨打的电话已关机”，不是会更加伤感？

她多么希望自己什么也别想，赶快睡着，将思念裹着，睡梦中就没有烦恼了。等天一亮，又可以快乐地去上班了，不去管他什么时候回来。可她恨自己做不到！越急着想睡，就越睡不着。她感到很奇怪，一向独立的自己，怎么婚后就失去了自我，对他那么依赖？难道是因为爱？虽然总是聚少离多，但他带给了她许多快乐和甜蜜，她很幸福。可是，她唯一害怕的就是这孤枕难眠的夜晚。这种等待的滋味比任何痛苦都要令她难受。“哎，也许是我还不习惯吧，以后总有习惯的一天。”她自我安慰着。

外面好像起风了，他冷吗？他现在是在外面还是在室内？他只是告诉她今天有任务，可到底是什么任务又不好问。他像一个谜，就像他的工作一样。“当初我是多么崇拜他啊！他穿警服的样子真帅，可没想到嫁给他，就是嫁给了孤独……”她又自哀自怜起来。

突然，她听到门外有摩托车的马达声，由远及近。一定是他回来了！她突然紧张起来，感到自己的心跳在加快。静静地听，她感到自己的脸颊发烫。是的，是他骑着摩托车回来了！声音是在楼下消失的。她兴奋地从床上一跃而起，跑到门口去迎接他，向他倾诉自己的痛苦。可是，等她打开房门，来到客厅，却分明听到那期待已久的脚步声离开她家门口，“噔噔”地上去了。原