

教育家
成长丛书

JIAOYU JIA CHENGZHANG CONGSHU

杨一青 与和谐教育

YANGYIQING YU HEXIE JIAOYU

中国教育报刊社·人民教育家研究院 组编
杨一青 著




北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

· 教育家成长丛书 ·

杨一青 与和谐教育

YANGYIQING YU HEXIE JIAOYU

中国教育报刊社·人民教育家研究院 组编
杨一青 著

 北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

杨一青与和谐教育/杨一青著;中国教育报刊社人民教育家研究院组编. —北京:北京师范大学出版社, 2015.10
(教育家成长丛书)
ISBN 978-7-303-19138-3

I. ①杨… II. ①杨… ②中… III. ①小学教育—教学研究
IV. ①G622.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 134892 号

营销中心电话 010-58802181 58802123
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子信箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行:北京师范大学出版社 www.bnupg.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码:100875

印 刷:三河市兴达印务有限公司
经 销:全国新华书店
开 本:787 mm×1092 mm 1/16
印 张:25.25
字 数:407 千字
版 次:2015 年10月第 1 版
印 次:2015 年10月第 1 次印刷
定 价:52.00 元

策划编辑:倪 花 责任编辑:陶 虹
美术编辑:焦 丽 装帧设计:焦 丽
责任校对:陈 民 责任印制:陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:010-58800697

北京读者服务部电话:010-58808104

外埠邮购电话:010-58808083

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:010-58808284

教育家成长丛书

编委会

总 顾 问：柳 斌 顾明远

顾 问：叶 澜 田慧生 林崇德 陈玉琨

编委会主任：杨春茂

编 委：（按姓氏笔画为序）

于 漪 方展画 田慧生 成尚荣

任 勇 刘可钦 孙双金 杨九俊

杨春茂 李吉林 吴正宪 张志勇

张新洲 陈雨亭 郑国民 徐启建

唐江澎 龚春燕 韩立福 程红兵

赖配根 鲍东明 窦桂梅 魏书生

主 编：张新洲

副 主 编：徐启建 赖配根

总序

教育是国家发展的基石，教师是基石的奠基者。古人云：“国将兴，必贵师重傅。”兴国必先强教，强教必先重师。党中央、国务院高度重视教师队伍建设。2013年教师节，习近平总书记在给全国广大教师的慰问信中指出：“百年大计，教育为本。教师是立教之本、兴教之源，承担着让每个孩子健康成长、办好人民满意教育的重任。”2014年，在第30个教师节前夕，习总书记到北京师范大学视察并发表重要讲话，指出：“一个人遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。”《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》也明确提出，“有好的教师，才有好的教育”，要“努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍”。“倡导教育家办学”，要创造有利条件，鼓励教师和校长在实践中大胆探索，创新教育思想、教育模式和教育方法，形成教学特色和办学风格，造就一批教育家。“两个一百年”奋斗目标的实现、中华民族伟大复兴中国梦的实现，归根到底靠人才、靠教育，而支撑起教育光荣梦想的，是千百万的教师。

时代呼唤好老师。有一流的教师，才有一流的教育；有一流的教育，才有一流的国家。出名师、育英才、成伟业，是时代赋予我们教育战线的神圣使命。“大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也。”好学校、好教育的最重要标准，就是要有好老师。一所

学校、一个地区乃至一个国家，如果教师有理想、有爱心、有学识、有高超的教育艺术，那么硬件设施即使有些简陋，家长、学生也会心向往之。教师是中国梦的奠基者。教师的重要使命，就是为每个孩子播种梦想、点燃梦想，并帮助他们实现梦想。每一间平凡的教室，每一节朴实的课堂，都不仅是知识的传递，更是人类文明精神的接续、人生梦想的起航。正是有亿万个孩子梦想的放飞、绽放，中国梦才更加光彩夺目。如果说中国梦最坚实的土壤是在学校，那么教师就是最伟大的“筑梦师”，他们用默默无闻、孜孜不倦的智慧劳动，让每一颗年轻的心灵都与中国梦激情相拥。

倡导教育家办学，造就一批好老师，首先要尊重、珍惜我们的本土智慧、本土创造。教育家不是凭空产生的，而是扎根于自己的民族文化土壤，同时吸收一切人类文明成果，从而创造出独特而生动的教育实践、教育智慧和教育文明。五千年源远流长的中华文明，不但形成了有我们民族特色的教育理论话语体系，而且涌现出了千千万万优秀的教育家，有被推崇为“大成至圣先师”“万世师表”的孔子，有“匹夫而为百世师，一言而为天下法”的韩愈，有“捧着一颗心来，不带半根草去”的人民教育家陶行知，等等。改革开放 30 多年来，随着教育的不断深入，教育战线涌现出了一大批杰出教师。他们痴情教育事业，坚守理想信念和教育良知，在三尺讲台上默默耕耘、刻苦钻研，同时以敢为天下先的精神大胆创新，不断进取、不断超越，形成了各具特色的教育思想和教学风格。正是他们的成功探索和实践，创造了具有中国风格的教育经验，丰富了具有中国特色的教育理论宝库。原由教育部师范教育司组织编写，现由中国教育报刊社人民教育家研究院具体组织编写的《教育家成长丛书》，就是要向这些可贵的本土创造性的教育经验致敬。

当前，教育领域综合改革正在深入推进，考试招生制度改革的大幕已经拉开，立德树人、培育和践行社会主义核心价值观成为大中小学教育的头等任务。可以预见，中国教育将发生深刻的变革，将从“中国制造”向“中国创造”转变。“没有革命的理论，就没有革命的运动。”没有适合中国土壤、具有中国智慧的教育理论，就不可能为未来的中国教育改革提供有效的指导。我们的教育要向“中国创造”飞跃，



必然要首先创造属于我们自己的教育理论，而不是“言必称希腊”或者老是贩卖欧美的教育理论。170多年前，美国思想家、诗人爱默生发表了著名演说《美国学者》，号召美国知识界：“我们依赖旁人的日子，我们师从他国的长期学徒期时代即将结束。在我们周围，有成百上千万的青年正在走向生活，他们不能老是依赖外国学识的残余来获得营养。”由此，美国迈入精神立国阶段。

如今，我们也面临与爱默生同样的情形。随着我国GDP已从世界第二向第一迈进，我们的经济崛起已成为事实，但在道德文明、文化精神等方面，我们还需急起直追。没有文明的崛起，经济崛起就难以持续。当务之急，是我们需要化解内心深处的文化自卑情结、摆脱对他国文明的精神依附，自觉养成强烈的“中国意识”、独立的中国文化品格，并由此去俯视世界，去改造本土实践，去创造属于我们自己的精神养料——这在教育界显得尤为紧迫。《教育家成长丛书》，就旨在把我们本土教育实践中蕴含的中国智慧提炼出来，从而形成具有时代意义的中国特色的教育话语体系，再以此去关照、引领、改造中国的教育实践，为伟大的教育改革提供经验、理论支持，也为未来的教育家提供丰富、可资借鉴的精神养料。

让我们为中国教育的伟大未来一起努力吧！

2015年3月9日

前言

见证着中国基础教育半个世纪的春华秋实，代表着中国基础教育教学成果最高成就的“首届基础教育国家级教学成果奖”中，闪耀着李吉林、窦桂梅、吴正宪、张思明、洪宗礼、唐江澎、邱兴华、于永正、孙双金、薄俊生、龚春燕等一大批优秀教师的名字，而上述这些中小学教师的杰出代表恰恰都是《人民教育》“名师人生”栏目中最受读者喜爱的名师，都是《教育家成长丛书》的作者。

《教育家成长丛书》（以下简称《丛书》），是在第20个教师节前夕，“为了研究、总结、宣传和推广我国众多优秀中小学教师的先进教育思想和鲜活的宝贵的教育教学经验，培养造就一大批德才兼备的优秀教师和杰出的教育家，促进教师队伍整体素质的提高，根据教育部党组安排，由师范教育司组织编写”的一套凝聚着一大批教育家成长智慧的大型教育丛书。

《丛书》自2006年问世以来，不但得到国务院和教育部领导同志的高度重视，而且先后印刷多次尚不能满足广大读者的需求。这其中的奥秘何在？

当你翻开《丛书》，每一部著作都讲述着一位教育家成长的故事。这些著作主要从“成长历程”“思想概述”“课堂实录”和“社会反响”等方面全景式反映其教育思想、教育智慧、专业精神和专业人格的形成过程和教学实践过程，这是教育家成长的基本素质所在。

当你沿着教育家成长的足迹走近他们的时候，你会融进这些带

有“草根色彩”，扎根中华教育实践大地，充满田野芳香的真实感人的教育故事中。

当你从《丛书》中，这些当年和自己一样的普通教师，成长为今天受人尊敬的教育家的成长过程中受到启迪，当你触摸着自己的爱心，把学生的成长和祖国的未来紧紧连在一起的时候，你会真切地感受到教育家离我们并不遥远。

当你用整个身心蘸着自己的生活积累去品味《丛书》中的每一部著作的“成长历程”时，在其浓缩着一位位名师在不断学习、不断超越自我、不断超越学科教学的求索足迹中，你会读懂“教育是事业，其意义在于奉献”的丰富内涵。

当你研读《丛书》中的每一部著作的“思想概述”，和每一位名师展开心灵对话的时候，都会深深地感受到，一个教师对教育独立的理解与执著的追求有多么重要。从思想成就一位普通的教师成长为受人尊敬的教育家的过程中，你会读懂“教育是科学，其价值在于求真”的深刻含义。透过《丛书》，你会看到一代代教师用爱与智慧塑造民族未来的教育理想。

随着我们从“知识核心时代”走向“核心素养时代”，教师教育教学活动的视野已拓展到人的生存与发展的方方面面。作为一名教师，要结合自己的教学实践去感悟“教育理念是指导教育行为的思想观念和精神追求”，应该把爱化为自己的教育行为，让爱充盈课堂、触摸到一个个灵动的生命，让爱产生智慧，让爱与智慧在学生心中留下岁月抹不去的美好回忆，让教育者和受教育者都感受到教育的幸福，这是《丛书》给我们的启示，也应是每位教师应有的胸怀和视野。

时代呼唤教育家。为了进一步把我们本土教育实践中蕴含的中国智慧提炼出来，从而形成具有时代意义的中国特色的教育话语体系，以此去关照、引领、创新中国的教育实践并在更大范围加以推广，《教育家成长丛书》将由中国教育报刊社人民教育家研究院继续组织编写，希望能够在更广大教师的心田中播种教育家成长的智慧，从而出更多的名师、育更多的英才、成就中华民族复兴的伟业，这是时代赋予广大教育工作者的神圣使命。如果广大教师能在每位教育家成长、探索教育智慧的过程中受到启迪，形成自己的教育智慧，则是我们编辑这套丛书的初衷。

《教育家成长丛书》

编委会

2015年3月

目录

CONTENTS

杨一青与和谐教育

我的成长之路

- | | |
|-----------------------|----|
| 一、我留在了附小 | 3 |
| 二、榜样的力量 | 6 |
| 三、第一次发表文章 | 9 |
| 四、一个问题的启发 | 11 |
| 五、经历是一种财富 | 13 |
| 六、研究作文教学的起因 | 15 |
| 七、前进路上的“加油站” | 17 |
| 八、谢绝教育局局长的职位 | 19 |
| 九、行动的思考者 | 21 |
| 十、他山之石 | 25 |
| 十一、社会活动促进学校发展 | 27 |
| 十二、从“支援”到“收获” | 30 |
| 十三、举办“杨一青校长工作室” | 33 |

和谐作文教学

- | | |
|-------------------|----|
| 一、创设和谐的习作心境 | 39 |
|-------------------|----|

二、和而不同 写中求异	46
三、串起生活的彩珠	51
四、给“自主”让个座	68
五、“尖子”引路，分层次指导	74
六、指导课前有指导	78
七、指导课中有讲评	83
八、讲评课中再指导	92
九、“听你的课是一种享受”	100
十、红豆熬成的汤	108
十一、让后进生看到希望	114

和谐学校管理

一、提炼办学思想，引领和谐发展	121
二、坚持以人为本，推进和谐发展	131
三、给教师一个和谐的家——改变教师的行走方式	138
四、给教研一个和谐的氛围——改变研修的发展模式	172
五、给管理层一个和谐发展观——拓宽管理团队的发展空间	211
六、给孩子一个和谐的世界——改变学生的生存状态	225

和谐校长培训

一、把提高校长和发展学校结合在一起	259
二、“这个工作室是为我设计的”	266
三、“我知道了什么叫校长要有办学思想”	270



四、一个建议“把非洲大陆搬进校园”	280
五、山花烂漫惹人爱	285
六、西溪乡土特色文化教育的启示	290
七、现场诊断：寻找学校的发展点	297
八、“我们要求集体留级”	310
九、结业后的延伸	322

社会评价

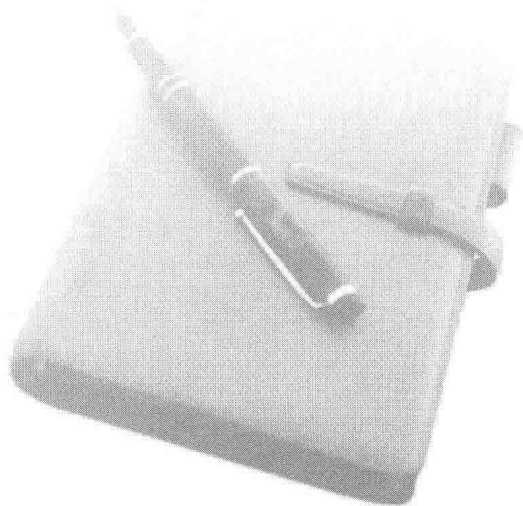
一、专家评价	337
二、校长评价	355
三、同事评价	364
四、学生评价	375
五、教育思想研讨会	379

附录

主要教育著作与媒体报道	387
-------------------	-----



我的成长之路





有人说我的一生用两个字可以概括：“育人”。当教师时主要是育学生；当校长时主要是育教师。确实，我的生命简单而丰富。做教师，努力做个好教师，重点研究小学作文教学，让更多的孩子喜欢作文，写好作文；当校长，努力培养一支优秀的教师队伍，办一所理想中的中国城市小学，是我的理想与追求。我们文明古老的祖国，有着深厚的文化教育底蕴，我们中国的小学应该也完全能够与世界各国先进的小学媲美。几十年来，我和我的同事们用思考，用热情，用汗水，用创造为之奋斗着。我的成长与学校的发展紧密地联系在一起。

一、我留在了附小

我出生在富阳偏僻的山区农村，尽管当时的学校，无论小学还是初中都办在破庙里，条件很差，但是教我的老师都很好，他们教学认真，关爱学生，还组织我们讲故事、出墙报、远足、野餐、捡树种，给我留下了美好的印象。再加上读师范不仅学费不缴，连伙食费也免缴。于是，1957年我就报考了杭州师范学校。1960年4月，我作为杭州师范学校的毕业班学生，来到附属小学实习。记得当时我教的第一堂课是三年级语文《家乡的变化》，指导教师认真地帮助我分析教材以后，让我们自己设计教学方法。我想起了心理学老师讲的，儿童因为年纪小，抽象思维能力比较弱，而形象思维能力相对而言比较强。于是，我就根据教材内容画了两幅画，一幅画的是新中国成立前臭水浜的凄惨景象，一幅画的是新中国成立后臭水浜变成居民新区和绿化带的美好环境。指导教师对我的设计非常赞同。上课时，两幅画一拿出来，学生一阵赞叹声，收到了出乎意料的教学效果。课后学生围着我说：“下一节课还是你上吗？”我第一次尝到了上课成功的喜悦。

教数学是我这位文科班学生的难点，第一堂课教《一个数是另一个数的几倍》，指导教师和我一起研究用什么方法让三年级的小学生理解这个对他们来讲比较抽象的概念。指导教师不马上表态，让我自己先想办法，设计教案。我想还是要运用形象直观的方法，把抽象的数学概念具体化。备课时，我想到师范部美术教研组有大卡车、小推车的模型，那是给师范生画画用的，教学时我就把它借来当教具。上课

了，我一手拿着“大卡车”，一手拿着“小推车”，桌子上放着一堆沙子，我一边做实验，一边和学生讨论：大卡车装的货是小推车的几倍。学生非常兴奋，教学效果显著。指导教师高兴地说：“你真会动脑筋，运用直观教具，把学生的学习积极性调动起来了。”



这次教育实习，使我初步感到实习指导教师认真负责，充分调动实习生的积极性是多么重要。因为师范生实习是他们第一次走上讲台给学生上课，面对即将终身从事的小学教育事业，给他的第一印象怎么样，实习的环境是否美好，指导教师是否热情，这对于他们能否热爱小学教育事业影响很大。所以，我工作以后一直比较重视教育实习的指导，还主编过《师范生实习与指导》一书，由浙江教育出版社出版。

师范部还没有进行毕业分配，附小已经安排我下学期当三年级班主任教语文。当年八月，我怀着对教师职业的美好憧憬，办理了留在杭州师范附小任教的报到手续。附小的实习，留在附小工作，为我这一生的发展打下了良好的基础。

真正地走上教坛，与教育的初次接触，是我在附小工作的第一年，在三年级的一个班当班主任。这个班级集体意识比较涣散，班里有一位男同学非常好动，他不但自己不好好学习，还经常影响别人。更让我为难的是，他在同学中还有一定的号召力，常常带几个男同学违反纪律。一次，老师在教室里上课，他竟翻过窗子，叫了两个同学出去玩儿。面对这样的集体，一开始，我想要通过形象直观的方法来开展教育教学活动，经常利用星期天和学生一起到西湖边的儿童公园，到紫云洞外面的牛皋墓去搞活动，想通过活动把班集体建设好。但是，学生并不听我的话，还是经常有人违反纪律，我总觉得这些孩子在欺负我这个新老师。记得那是一个春暖花开的日子，下午上第一节课时，突然一位同学急促地跑到教室门口，一只手捂着嘴巴，轻轻地喊了声“报告”，我一看，是四组五号的W同学，就让他先进教室上课。下课后，我把他请到办公室，想了解一下情况，一看他的嘴唇红肿，便问他，为什么嘴巴肿起来了，他说，是被蜜蜂蜇的。当时学校东面是一大片农田，春天，油菜花一片金黄。W同学听说蜜糖是蜜蜂制造出来的，就认为蜜蜂的肚子里有蜜糖，就



去抓蜜蜂，吃蜜糖，结果不但没有吃到蜜糖，反被蜜蜂蜇了。看，孩子们就是这样的天真，真是又淘气，又可爱。

参加工作的第一年，我是带着美好的憧憬走上讲台，整个心思几乎全用在了教好学生上，甚至常常忙得来不及去吃早饭，顾不上理发，怪不得师范部教育学的方老师到附小来指导工作，见到我就说：“杨一青，你的头发可以去理一下了。”但是，这个班我还是没有带好，没有把学生组织起来，形成良好的班集体。我反思自己，实习的时候上课比较顺手，主要是因为当时指导老师、班主任、原任课教师坐在教室里，他们在帮助我维持课堂秩序。等到自己独立担任班主任，开展教学活动时，就不那么容易了。

新教师走上小学工作岗位，往往首先碰到的是组织纪律关。看来这一关不过好，教育教学工作就很难进行下去。我与教育的初次接触是在忙碌、紧张和困惑中度过过的。

也许是领导看到了我的问题，第二年把我从这个班调了出来，让我与有着丰富教育经验的方老师搭班。她当班主任教数学，我教这个班的语文，这有利于我向老教师学习。

方老师个子不高，40多岁，教学十分认真，在班主任工作和数学教学方面有丰富的经验。她平时总是随身带着一本小笔记本，随时记录着学生的情况，便于及时发现问题，记录问题，解决问题。她在教育教学工作中总是提前思考可能出现的问题，防患于未然。例如上劳动课的内容是组织学生给青菜施肥，她在上课前一定要到厕所去看过，到底有没有肥料。她组织开展班队活动，争创以英雄名字命名的“刘胡兰中队”，组织学生讲刘胡兰的故事，唱有关刘胡兰的歌曲，学习毛主席给刘胡兰的题词“生的伟大，死的光荣”。引导学生关心集体，从小学习为人民服务，做好事。全体学生积极性很高，一年后，被团区委命名为“刘胡兰中队”。她和教导主任徐珊老师经常来听我的课，帮我组织教学，提高管理学生的能力和教学水平。

俗话说：“吃一堑长一智”。每个人都是在这一堑一智中逐步走向成熟的，我也不例外。第一年工作的失利，在第二年得到了一些收获。在与方老师搭班的一年中，我不仅学到了不少组织管理学生的理念和方法，还深深体会到年轻教师刚走上工作岗位时迫切需要有经验的老教师帮助引导。与方老师搭班使我逐步摆脱了忙乱、紧