



全景展现人类历史重大事件、多元文化和璀璨文明

# 影响世界历史的100件大事

# 影响中国历史的100件大事

■谢静婉 编著

追寻历史轨迹 通览世界风云 汲取无穷智慧

## 学习中外历史的经典读物

 北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

# 影响世界历史的100件大事

# 影响中国历史的100件大事

■谢静婉 编著



北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

影响世界历史的 100 件大事 影响中国历史的 100 件大事 / 谢静婉编著. —北京:

北京联合出版公司, 2015.8

ISBN 978-7-5502-5748-1

I . ①影… II . ①谢… III . ①世界史—历史事件②中国历史—历史事件

IV . ① K105 ② K205

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2015 ) 第 164902 号

---

## 影响世界历史的 100 件大事 影响中国历史的 100 件大事

编 著: 谢静婉

责任编辑: 王 巍

封面设计: 中英智业

责任校对: 王 宁

美术编辑: 宇 枫

图片摄影: 孔 群 郝勤建

图片绘制: 陈来彦 陈福平 孙意如 陆铭蓓

部分图片来自: [www.quanjing.com](http://www.quanjing.com)

---

出 版: 北京联合出版公司

地 址: 北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市万龙印装有限公司

开 本: 720 毫米 × 1040 毫米 1/16 印张: 26 字数: 630 千字

版 次: 2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5502-5748-1

定 价: 59.00 元

---

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

电话: ( 010 ) 88866079



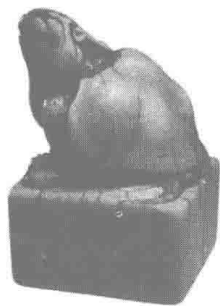


历史是由无数大大小小的事件连缀而成的，重大历史事件则能勾勒出历史发展的基本线索与大体轮廓，阅读历史大事便能从宏观上把握历史。每件历史大事或开启了一个时代，或是历史发展进程中的转折点，还有的是对某段历史或某个历史侧面的总结。阅读这些大事，即是在了解历史发展中的关键性细节，从微观上把握历史，并能从中揣摩与品味历史发展的内在规律，达到窥斑知豹的学习效果。

历史大事的发展往往波澜起伏，高潮迭起，娓娓道来，不亚于情节动人的小说，本书会一扫某些历史读物的陈旧与沉闷，给读者带来阅读的快感与享受，学习历史也变得愉快与轻松。这些历史大事具有超越时空的永恒魅力与价值，是一幅多姿多彩、波澜壮阔、气势宏大的历史画卷。

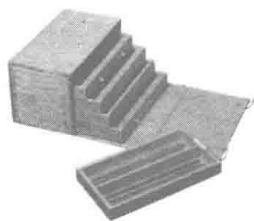
作为历史事件，它不是一串可以随意戏说的故事。在古代，有不少史书作者为了能撰写出合乎事实的历史著作，不畏强权，有的甚至为之献出了自己的生命。为了尊重历史，也为了使读者能正确地了解历史，本书作者在参考大量权威的历史文献、史学专著后，力图通过清晰完整的脉络、主次分明、详略得当地向读者讲述这些历史大事的前因后果、来龙去脉，并分析每件大事的重大历史意义。对每一件历史大事进行客观公允的描述，并且尽可能不做任何带有个人感情色彩的评价，使读者在较为客观的氛围中了解历史大事，获得一个自主感悟的空间。

为了帮助读者在较短时间内了解世界历史进程，丰富知识储备，我们从世界历史、中国历史上各遴选了具有里程碑意义的 100 件大事，内容涉及政治、经济、文化、思想、军事、科技、生活等诸多领域。这些大事，或是惊心动魄的战争，



或是影响深远的文化巨变，或是改朝换代的惊天事件，或是翻天覆地的政治变革，等等。它们或开时代之先河，或为历史之转折点，或决定历史之走向，或成就意义非凡，或改变民族之命运，等等。它们如闪耀着历史之美的珍珠，等待采撷、品读与珍藏。同时每件历史大事均标注“时间”、“地点”、“人物”和“关键词”等相关词条，对历史大事进行简要的提示，正文则全面、细致、深入地剖析大事的来龙去脉及历史影响，方便读者查阅，是一本实用的历史工具书。

同时，本书还精心选配了数百幅精美图片，立体、具象地展示世界历史的进程，其中有留下历史人物音容笑貌的画像与旧照，有描绘重大历史事件的著名画作，有见证历史事件发生发展的文物……这些涵盖面广、表现形式丰富的图片和文字交相呼应，共同打造了一座精彩纷呈的世界历史博物馆。通过这个有文有图的博物馆，让读者身临其境般地感受真实的历史，更直观地感受历史的兴衰演变。





## 影响世界历史的 100 件大事

古埃及文明的创建 .....	2
古印度文明的源头：哈拉巴文化 .....	4
《汉谟拉比法典》的颁布 .....	6
大流士改革 .....	8
古希腊文明的象征：爱琴文明 .....	10
雅典民主政治的确立 .....	12
古希腊奥林匹亚赛会：现代奥运会的起源 .....	14
伯罗奔尼撒战争 .....	16
罗马共和国的建立 .....	20
亚历山大帝国的兴亡 .....	22
罗马帝国的兴起与崩溃 .....	24
帝位继承制 .....	26
法兰克王国 .....	28
英国的王权制度 .....	30
日耳曼民族大迁徙 .....	32
玛雅文明的创立与消亡 .....	34
中世纪的城市自治 .....	36
德国的城市同盟 .....	38
拜占庭帝国的崩溃 .....	40
英法议会政治 .....	42
黑死病肆虐欧洲 .....	44
英法百年战争 .....	46
文艺复兴运动 .....	48
莎士比亚的戏剧创作 .....	50
新航路的开辟 .....	52
殖民掠夺 .....	54





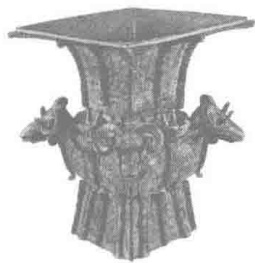
哥白尼创立日心说 .....	56
牛顿创建经典力学 .....	58
惨绝人寰的奴隶贸易 .....	60
圈地运动 .....	62
尼德兰资产阶级革命 .....	64
英国资产阶级革命 .....	66
启蒙运动 .....	68
三十年战争 .....	70
彼得一世改革 .....	72
第一次工业革命 .....	74
七年战争 .....	76
美国独立战争 .....	78
法国大革命 .....	80
拿破仑帝国的兴亡 .....	82
拉丁美洲各国独立战争 .....	85
电的发明和应用 .....	87
1848 年欧洲革命 .....	89
克里米亚战争 .....	91
达尔文创立进化论 .....	93
马克思主义的诞生 .....	95
美国南北战争 .....	97
俄国 1861 年农奴制改革 .....	99
明治维新 .....	101
俾斯麦统一德意志 .....	103
巴黎公社起义 .....	105
第二次工业革命 .....	107
电话和无线电技术的问世 .....	109
五一国际劳动节的创立 .....	111
飞机的出现 .....	113
汽车的发明 .....	115
第一次世界大战 .....	117
俄国十月革命 .....	119
华盛顿会议 .....	121
巴黎和会的召开 .....	123
苏联建国 .....	125
国际联盟的建立 .....	127
甘地领导非暴力不合作运动 .....	129

爱因斯坦创立相对论 .....	131
电视的发明 .....	133
20 世纪 30 年代大危机的爆发 .....	135
德意日法西斯的兴起 .....	137
罗斯福新政 .....	139
纳粹对犹太人的种族灭绝暴行 .....	141
第二次世界大战 .....	143
珍珠港事件 .....	145
斯大林格勒保卫战 .....	147
中途岛海战 .....	149
诺曼底登陆 .....	151
雅尔塔会议的召开 .....	153
原子弹的发明 .....	155
联合国的建立 .....	157
纽伦堡和东京审判 .....	159
第三次科技革命 .....	161
杜鲁门主义和马歇尔计划 .....	163
美苏争霸 .....	165
北约和华约的建立 .....	167
朝鲜战争 .....	169
日本的崛起和发展 .....	171
从欧共体到欧盟 .....	173
人类登月飞行和太空探险 .....	175
不结盟运动的形成 .....	177
第三世界的兴起 .....	179
南南合作 .....	181
印度支那战争 .....	183
古巴导弹危机 .....	185
苏联入侵阿富汗 .....	187
戈尔巴乔夫的“新思维” .....	189
德国统一 .....	191
艾滋病肆虐全球 .....	193
克隆技术的出现 .....	195
温室效应和全球变暖 .....	197
“9·11”事件 .....	199
伊拉克战争 .....	201
神奇的火星车 .....	203





## 影响中国历史的 100 件大事



华夏民族的形成 .....	206
夏朝的建立 .....	208
盘庚迁都 .....	210
西周建立 .....	212
春秋争霸 .....	214
孔子创立儒家学派 .....	216
三家分晋 .....	218
百家争鸣 .....	220
战国争雄 .....	222
商鞅变法 .....	224
张仪连横 .....	226
秦始皇统一中国 .....	228
修筑万里长城 .....	230
焚书坑儒 .....	232
陈胜、吴广起义 .....	234
巨鹿大战 .....	236
楚汉之争 .....	238
文景之治 .....	240
罢黜百家，独尊儒术 .....	242
汉武帝抗击匈奴 .....	244
丝绸之路的开辟 .....	246
司马迁著《史记》 .....	248
汉匈和亲 .....	250
王莽改制 .....	252
东汉外戚宦官专政 .....	254
党锢之祸 .....	256
黄巾起义 .....	258
三国鼎立 .....	260
官渡之战 .....	262
赤壁之战 .....	264
三分归晋 .....	266
八王之乱 .....	268
桓温北伐 .....	270
淝水之战 .....	272



孝文帝改革 .....	274
隋文帝统一南北 .....	276
科举制的创立 .....	278
隋朝大运河的开掘 .....	280
隋灭与唐兴 .....	282
玄武门之变 .....	284
贞观之治 .....	286
玄奘西游 .....	288
武则天改唐为周 .....	290
唐蕃和亲 .....	292
开元盛世 .....	294
安史之乱 .....	296
李白、杜甫的诗歌创作 .....	298
藩镇割据 .....	300
牛李党争 .....	302
黄巢起义 .....	304
五代十国的分裂 .....	306
陈桥兵变 .....	308
杯酒释兵权 .....	310
澶渊之盟 .....	312
王安石变法 .....	314
李纲抗金 .....	316
靖康之难 .....	318
岳飞抗金 .....	320
理学的形成 .....	322
四大发明 .....	324
元的统一 .....	326
蒙古灭金 .....	328
襄樊之战 .....	330
文天祥抗元 .....	332
红巾军起义 .....	334
明朝的建立 .....	336
鄱阳湖大战 .....	338
靖难之役 .....	341
郑和下西洋 .....	343
于谦守京城 .....	345
戚继光抗倭 .....	347
张居正实行万历新政 .....	349



利玛窦来华 .....	352
东林党与阉党之争 .....	354
努尔哈赤建后金 .....	356
萨尔浒之战 .....	358
袁崇焕大战宁远 .....	360
清朝的建立 .....	362
吴三桂降清 .....	364
郑成功收复台湾 .....	366
康乾盛世 .....	368
清代文字狱 .....	370
雅克萨战争的胜利 .....	372
曹雪芹著《红楼梦》 .....	374
马嘎尔尼使团来华 .....	376
虎门销烟 .....	378
鸦片战争 .....	380
《南京条约》的签订 .....	382
太平天国运动 .....	384
火烧圆明园 .....	386
辛酉政变 .....	388
洋务运动 .....	390
镇南关大捷 .....	392
甲午战争 .....	394
戊戌变法 .....	396
八国联军侵略中国 .....	398
清末新政 .....	400
中国同盟会的成立 .....	401
辛亥革命 .....	403
中华民国成立 .....	405

# 影响世界历史的 100 件大事



# 古埃及文明的创建 →

尼罗河流域是人类文明的发祥地之一。古埃及人在这一地区创造了灿烂的文明，诸如农业的改良，文字的发明，医学的进步，以及完美的建筑、雕塑，精美的手工艺品等。这笔丰富的文化遗产，直至今日，在世界上仍然可以见到它的影响。

时间：公元前 3300 年

关键词：象形文字 木乃伊 金字塔

大约在公元前 3300 年，埃及人已经开始使用象形文字。它由表意符号、表音符号和限定符号 3 部分构成。

表意符号是用图形表示词语的意义，特点是图形和词义有密切关系。例如：表示水就画几条波形线，画一个五角星表示“星”的概念。

表音符号是把词语的发音表示出来，取得音值。例如：猫头鹰的图形符号用作音符时，读 [m] 音，已失掉“猫头鹰”的含义。表示门闩的图形符号，代表 [s] 音，而另一个表示小山坡的图形符号，则代表 [k] 音。

限定符号是在表音符号外加上一个新的纯属表意的图形符号，置于词尾，以表明这个词属于哪个事物范畴。限定符号本身不发音。例如：“犁杖”和“朱鹭”这两个词的音符完全相同，读音为 [hb]。区别词义的方法是：在 [hb] 后分别加上表示“犁杖”和“朱鹭”的限定符号。

谈到埃及，不能不提到被称为“世界奇迹”的金字塔。

金字塔是古代埃及国王——法老和王后的陵墓。埃及人叫它“庇里穆斯”，意思是“高”。陵墓是用巨大石块堆砌而成的方锥形建筑，四面都是上小下大的等腰三角形，很像中文的“金”字，所以，人们形象地称它“金字塔”。埃及迄今已发现金字塔 100 多座。其中，大金字塔（又称胡夫金字塔）和哈夫拉金字塔最著名，是埃及金字塔建筑艺术的顶峰。

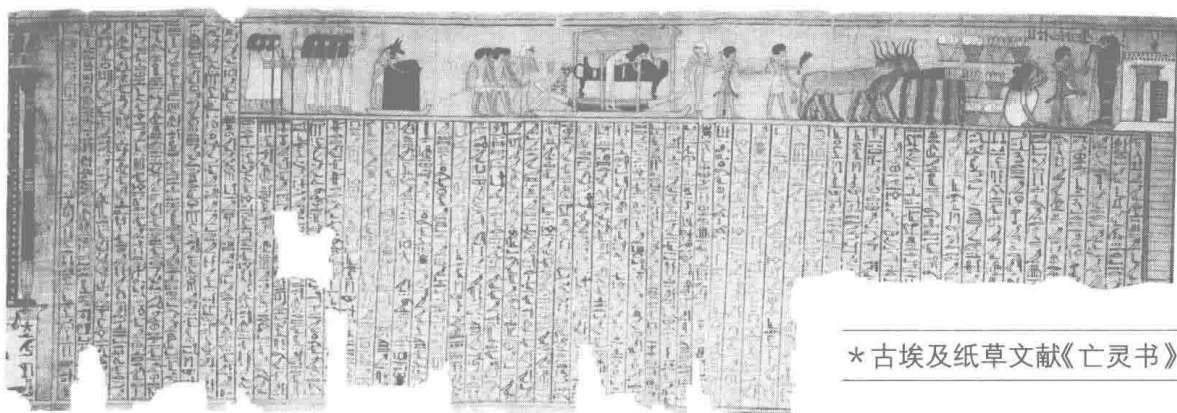
大金字塔是埃及现存规模最大的金字塔。它建于胡夫统治时期（约公元前 2670 年），原高 146.59 米，因顶端剥落，现高 136.5 米。塔的 4 个斜面正对着东南西北 4 个方向。塔基呈正方形，边长约 230 米，占地面积 5.29 万平方米。塔身由 230 万块巨石组成，



\* 图坦卡蒙法老的黄金面具

“法老”一词在埃及语中指“大房子”，即“埃及王宫”。新王国以后，用它作为国王的代称。





\* 古埃及纸草文献《亡灵书》

它们大小不一，平均重约 2.5 吨。

哈夫拉金字塔建于约公元前 2575 年 ~ 前 2465 年，塔高 143.5 米。举世闻名的狮身人面像便紧挨着哈夫拉金字塔。希腊人称狮身人面像为斯芬克斯（希腊神话中斯芬克斯为带翼的狮身女怪）。据说，古埃及第 4 王朝法老哈夫拉为了使他的形象永存于世，命令工匠利用建造金字塔剩余的石块，建造了斯芬克斯，头部就按照哈夫拉的面目雕刻。斯芬克斯高 19.8 米，长 45.7 米，面阔 4.1 米，口长 2.6 米，头戴“奈姆斯”皇冠，额刻“库伯拉”圣蛇浮雕，威严而又神秘。

为了确保金字塔万古长存，石块与石块之间没有任何粘接物，而是把一块石头直接放在另一块石头上，拼合得天衣无缝，甚至连最薄的刀片也插不进去。砌工之精确，内部结构之复杂，实在令人惊叹不已。同时，由于金字塔造型独特，凌厉的风势不得不沿着塔的斜面或棱角上升，塔的受风面由下而上越来越小，在塔顶，塔的受风面趋近于零，这种以柔克刚的独特造型，把风的破坏力降到最小程度。这就使金字塔虽然历经数千年的风吹雨打，却依然屹立在埃及大地上。

金字塔闪耀着古埃及人民的智慧和力量的光芒，它是古埃及文明的象征，是古埃及人民创造的人间奇迹。直到今天，规模宏大、建筑神奇、气势雄伟的金字塔依然给人留下许多未解之谜。神秘的埃及金字塔吸引了许多科学家、考古学家和历史学家前往探究，也吸引了世界各地的无数游客前去观光游览。

古埃及除了建造世人瞩目的金字塔外，它的木乃伊制造术也让世界称奇不已。埃及人自古就有灵魂不灭的观念，他们把人的死亡看成是到另一个世界生活的继续，因而不只把尸体制成木乃伊，还建造陵墓以保存尸体，使得制造木乃伊、修筑坟墓之风盛行。

木乃伊是经过特殊处理而完好保存下来的尸体。它的制作过程非常复杂。在古代，每个法老死后，都要把奥西里斯的神话表演一番：首先举行寻尸仪式，接着举行洁身仪式，把尸体剖开，取出脑髓和内脏，然后将尸体浸入一种防腐液中，除掉油脂，泡掉表皮。70 天后，再把尸体取出晾干，体腔内填入香料，外面涂上树胶，以防止尸体与空气接触，最后用布将尸体一层层裹起来。这样，一具经久不腐的木乃伊就做成了。安放遗体之前，还要举行神秘而隆重的念咒仪式，为木乃伊开眼开鼻，把食物塞进它的嘴里。据说，这样它就能像活人一样呼吸、说话和吃饭了。最后举行安葬仪式，把木乃伊装入石棺，这样，金字塔就是它们永久的归宿了。

制作木乃伊表明古埃及人已掌握了物理、化学、医学等方面的科学知识。

# 古印度文明的源头：哈拉巴文化→→

古印度是人类文明的发源地之一，在文学、哲学和自然科学等方面对世界文明作出了独创性的贡献。在文学方面，创作了不朽的史诗《摩诃婆罗多》和《罗

时间：公元前 3000 年~前 1750 年

关键词：摩亨佐·达罗 哈拉巴 农业 城市



## \* 古印度印章 哈拉巴文化

在哈拉巴发现的数千枚小方印章中，大多由皂石制成，上面刻有动物图像，包括独角兽、公牛、水牛和虎，还刻有文字，但这些文字至今未被释读。

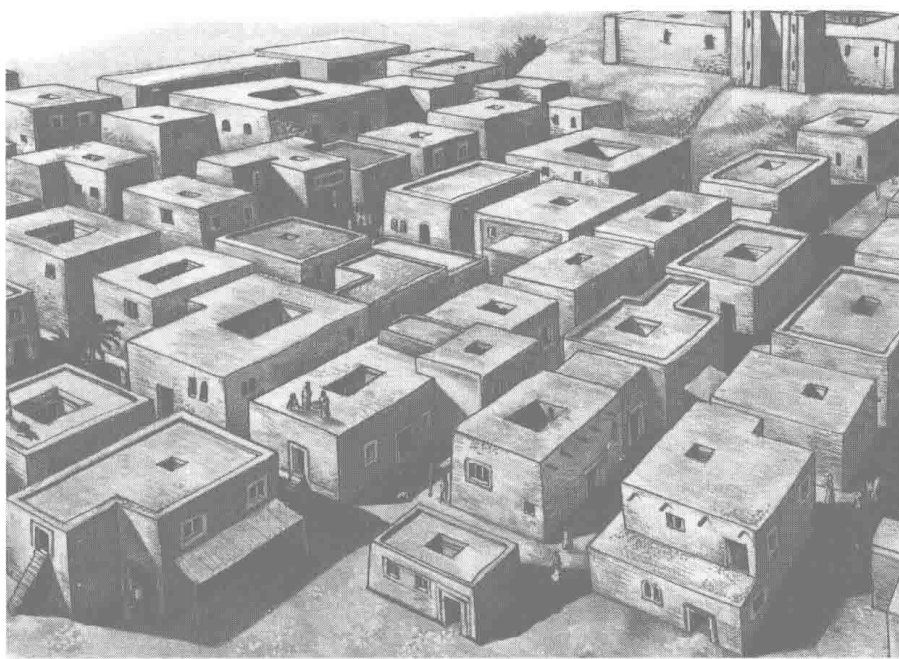
摩衍那》；在哲学方面，创立了“因明学”，相当于今天的逻辑学；在自然科学方面，最杰出的贡献是发明了目前世界通用的计数法，创造了包括“0”在内的 10 个数字符号。公元前 6 世纪，古印度还产生了佛教，先后传入中国、朝鲜和日本。

就地理范围而言，古印度不仅指今天的印度，还包括巴基斯坦、孟加拉、不丹、尼泊尔等在内的整个南亚次大陆。中国在西汉时称其为“身毒”，东汉时改称“天竺”，到了唐代，高僧玄奘将其译为“印度”。

印度的远古文明直到 1922 年才发现。由于它的遗址首先在印度哈拉巴地区发掘出来，所以通常称古印度文明为“哈拉巴文化”；又由于它主要集中在印度河流域，所以也称为“印度河文明”。

哈拉巴文化以南部的摩亨佐·达罗和北部的哈拉巴为中心，它是古代印度青铜时代的文化，代表了一种城市文明。从已经发掘的遗址来看，城市的规划和建筑具有相当高的水平。考古学断定，哈拉巴文化大致出现在公元前 3000 年~前 1750 年，鼎盛时期约为公元前 2300 年~前 2000 年。哈拉巴文化的主要经济部门是农业，栽种的作物有大麦、小麦等。除田间作物外，椰枣、果品也是人们喜爱的食物。当时，人们已经能够驯养牛、山羊和各种家禽。哈拉巴文化遗址中出土了大量铜器，这表明古印度人已经掌握了对金银

等金属的加工技术。从出土的各种美妙绝伦的手工艺品和奢侈品中，可见当时工匠的



\* 摩亨佐·达罗的房子

精巧技艺。制陶和纺织是哈拉巴文化的两个重要部门，染缸的发现表明当时已掌握纺织品染色的技术，纺织业与车船制造业等也高度发达。城市的繁荣使哈拉巴的商业盛极一时，不仅国内贸易活跃，国际贸易也特别频繁。大量古迹遗址的发掘

充分证明了它与伊朗、中亚、两河流域、阿富汗，甚至缅甸和中国都有贸易往来。

哈拉巴与摩亨佐·达罗两处城市遗址，规模都相当大。街道布局整齐，纵横相交。房屋一般用砖建造，有的隔出许多大厅和房间，并有良好的排水设备，而一些小房间则根本没有排水设备。这说明社会上已有贫富不均和阶级对立，已经存在依靠剥削而养尊处优的统治者。

哈拉巴文化还创造了自己的文字，它们主要留存于各种石器、陶器和象牙制的印章上，这些文字符号有象形的，亦有几何图案，至今尚未成功译读。正因为如此，关于哈拉巴文化的来源问题，一直成为考古学家与历史学家争论不休的斯芬克斯之谜：到底是土著文明呢，还是外来文明？

哈拉巴文化延续了几百年之后逐渐衰落，于公元前 18 世纪消亡。它来得突然，去得更突然，以致日后印度文献对它一笔带过。哈拉巴文化衰落之谜，仍有待后人去破解。

哈拉巴文化衰落后，从印度西北方的游牧民族雅利安人创立了更为持久的文明。雅利安人于公元前 2000 年左右出现在印度西北部，并逐步向南扩张。经过长时期的兼并战争，公元前 4 世纪，雅利安人在南部的恒河流域建立了以摩揭陀为中心的统一国家。



\* 摩亨佐·达罗的舞者

## 《汉谟拉比法典》的颁布→

1901年12月~1902年1月，由摩尔根率领的法国考古队，在埃兰古都苏撒遗址发现了汉谟拉比法典碑。石碑由3块黑色玄武岩组成，高2.25米，底部周长1.9米，顶部周长1.65米。石碑上部是太阳神、正义神沙马什授予汉谟拉比象征帝王权力的权标的浮雕，下部用楔形文字刻着汉谟拉比制定的一部法典。这部法典就是著名的《汉谟拉比法典》，它是古巴比伦王国流传至今最完备的成文法典，对许多国家的立法都产生了重大影响，同时也是研究古代西亚国家社会经济和思想文化的重要史料。它把我们带回了4000年前的古巴比伦社会。

古巴比伦王国位于幼发拉底河和底格里斯河流域（两河流域）。这一地区是人类文明的发祥地之一。在公元前1900年左右，古巴比伦人就建立了自己的国家。公元前1792

年，汉谟拉比成为古巴比伦国王。他统一了两河流域，建立起一个空前强大的中央集权国家。汉谟拉比勤于朝政，重视法治，关心农业、商业和畜牧业的发展。在他统治期间，古巴比伦成为一个政治稳定、经济繁荣、军事和文化兴盛的奴隶制国家。为了维护奴隶主阶级的利益、加强中央集权、巩固自己的统治，汉谟拉比制定并颁布了古代第一部比较完整的法典——《汉谟拉比法典》。

法典分为序言、正文和结语3部分。序言和结语概括了汉谟拉比的文治武功和立法的宗旨。正文共有282条，主要包括诉讼手续、盗窃处理、租佃、雇佣、商业高利贷和债务、婚姻、遗产继承、奴隶地位等，把当时已经成型的社会生活中的各类关系用法律形式固定下来。法典比较全面地反映了当时的社会情况，其内容之全面、法制之明确，在古代立法史上甚为罕见。

法典严格保护奴隶主对奴隶的所有权和奴隶主阶级的私有财产，维护奴隶主对奴隶和平

时间：公元前1792年

人物：汉谟拉比

关键词：巴比伦 《汉谟拉比法典》



\* 汉谟拉比头像 公元前18世纪

他是公元前第2个千年间在位的伟大的古巴比伦国王，曾将整个美索不达米亚置于他的统治之下。