

★ 一位风华绝世的佳人，
才华横溢，倾倒众生。
★ 中国第一文学沙龙女主人，
聚集无数名流，人人流连忘返。
★ 让徐志摩、金岳霖、梁思成
三大才子爱慕一生的女子。

女子

当如

林徽因

做女人中的女人，就当以林徽因为典范



细腻解析传奇女子林徽因，全方位塑造当代女性的风范！

品味民国
最负盛名的才女

优雅、理性、智慧

林徽因

她集美貌、才华、智慧于一身，
是一个时代的传奇，是供万千人仰望的绝世女子。

文捷◎著

如何保持独立的人格、经营自我的方法、个人修养与品位的提升、对个人情感的处理方式、婚姻经营的艺术以及对人生及生活的态度等，都是值得当下每个女子学习的。

中国华侨出版社

女子 当如 林徽因

做女人中的女人，就当以林徽因为典范

文捷◎著

细腻解析传奇女子林徽因，全方位塑造当代女性的风范！

中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

女子当如林徽因 / 文捷著. —北京: 中国华侨出版社,

2014. 6

ISBN 978-7-5113-4674-2

I. ①女… II. ①文… III. ①女性—修养—通俗读物
IV. ①B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 111640 号

● 女子当如林徽因

著 者 / 文 捷

责任编辑 / 文 蕾

责任校对 / 王京燕

装帧设计 / 天下书装

经 销 / 新华书店

开 本 / 710 毫米×1000 毫米 1/16 印张 / 16.5 字数 / 206 千字

印 刷 / 北京柯蓝博泰印务有限公司

版 次 / 2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-4674-2

定 价 / 35.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051

传 真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

序 一

要做魅力女子，就当以林徽因为典范

若有人问：完美女人的标准是什么？恐怕多数人只会告诉你三个字：林徽因。她集美貌、才华、智慧于一身，已经成为一个时代的传奇，是供万千人仰望的绝世女子。

她是冰心眼中的“美丽的女子”，是胡适眼中的“第一才女”，是沈从文眼中的“绝顶聪明的小姐”，她几乎是一个时代的标志。出众的才，倾城的貌，情感生活也像一个春天的童话，幸福而浪漫。

她气质如兰，人艳如花。20世纪30年代，金岳霖曾为她题“梁上君子，林下美人”的对联；冰心提及林徽因，开口便说“她很美丽，很有才气”。就连徐志摩之妻张幼仪也说：“徐志摩的女朋友是另一位思想更复杂、长相更漂亮、双脚完全自由的女士。”与林徽因一起长大的堂姐堂妹，几乎都能细致入微地描绘出她当年的姣美容貌，妆容打扮是如何令她们倾倒。

她是中国功绩卓著的女性建筑家，是中华人民共和国国徽设计的参与者，是人民英雄纪念碑的设计者之一，是传统景泰蓝工艺的拯救者。她傲然于世，关注自我，坚守信仰。她亦是一位富有才情的作家，一生写了许多令人回味无穷的散文、诗歌，她的小说、剧本、译文与书信等作品，亦属佳作，曾让无数人品吟玩味。她以花为容，诗为骨，智为魂，无论时代如何更迭，世事如何变迁，她都拥有莲花般的雅致；清新、美丽、坦荡、淡然、坚强、独立、坚守信

念、理智且富有诗情地在人生舞台上，演绎着属于自己的人生华丽篇章，成为时代天空中一颗璀璨耀眼的“启明星”。

可以说，林徽因是骄傲的，亦是幸福的。她不仅拥有美丽的容貌、天生的聪慧，极富才华，而且还拥有热爱的事业，令人敬仰的辉煌的成就，美满的家庭，志同道合的爱人，还拥有真挚的爱情。天下的男人为之仰慕，天下的女人为之羡慕。

所以，要做魅力女子，林徽因是我们不可不学的一个典范。

序 二

女子应从林徽因身上学习些什么

不可否认，林徽因是众人眼中的传奇，亦是当今男人心目中的一个理想符号。从古至今，很少有像林徽因那样的女子：活着的时候，被诸多名人志士围绕、仰望，离开后，仍有越来越多的人关注她，寻觅她的足迹，抒写她的故事，只希望她芳香四溢的人生能在我们身边再一次得以绝美地绽放。

她是女人中的女人，是一个时代的标志，她用个人智慧和才情获得了一个普通女人穷其一生都难以企及的东西：傲人的事业，辉煌的成就，幸福的家庭，诚挚的友谊。

可是，身为现代女性，我们应从林徽因身上学习些什么呢？

学习她高贵的精神品质：

林徽因貌美如花，出身书香门第，天资禀赋非凡，又受到良好的教育，有如此优越条件的她完全可以寻一户好人家，过安逸的生活。但她的一生中，为建筑事业却吃了不少的苦。年轻时她经常和丈夫一起，顶烈日，冒严寒，足迹踏遍中国大江南北，在一座座古建筑中爬上爬下搞测量，做研究，为中国后来的建筑研究奠定了基础。在此期间，她从不衡量个人的得与失，不问值与不值，只依照自己内心认定的方式，坚强地挺立着，执着地活着，成就了人生的辉煌。

如今，一些女子缺乏大眼界和大气魄，总将自己禁锢在一个小“我”的范

围内，缺乏人生高度，所以很难在事业方面取得一定的成就。因此，林徽因无疑为我们树立了一个学习的典范。

学习她独立的人格：

林徽因最为引人注目的地方，便是她拥有独立的人格。她终其一生都在关注内心的真实需求，听从内心的声音，依自己的方式坚强地活着。

她在 22 岁时，便依照自己内心的追求，锁定了人生为之奋斗的目标——建筑，并为此不断努力进取。婚后，她又能将“自我”从家庭琐事中分离出来，一手操办了“太太的客厅”，引得当时名人志士群聚一起谈古论今，成为人人称颂的一段佳话。她与丈夫一起为追求个人事业而奔走，抒写了人生最美丽的篇章。

在时代的发展要求下，人格上的独立是现代女性最该具备的一种品质。女人的世界该是丰富多彩的，要随着自己的心走，把握自我命运，这样的人生才是丰富而富有意义的。

女人要想给心灵一个空间，给自己一个方向，给生活一份希望，那就当以林徽因为范例，独立自主地安排自我命运。

学习她如何经营自己：

一个女人，不仅要懂得经营工作、经营爱情、经营婚姻，更要懂得经营自己。林徽因无疑是一个最懂得经营自我的女子。在长久的岁月中，她始终以梦想为导航，以更新自我为风帆，以坚强为屏障，以书籍为伴，走出了人生最美的弧线。

在朋友圈里，她是让众人仰望的“明星”；在家庭中，她是丈夫最得意的妻子；在朋友眼里，她是最善解人意的知己；在事业方面，她是当之无愧的建筑方面的女专家。可以说，她身上散发的所有光芒，都是因为她善于经营自己的结果。

可以说，一个不懂得如何经营自我的女子，一切都是镜中花、水中月。所以，女人要想富有魅力，活出自我，就当以林徽因为榜样。

学习她的修养与品位：

不仅外貌，林徽因的学识、修养、谈吐、穿着都从内而外散发出其人格魅力。她是一个富有修养与品位的女人，无论遭遇什么，面对怎样的生活压力，她都能将生活装扮得诗意盎然，即便工作繁忙她也能忙里偷闲，用慧眼慧心将生活点缀得温馨美好。她是朋友温馨的驿站，是丈夫眷恋的避风港，是孩子温暖的怀抱。她举手投足间都透着智慧、温暖、和谐的光芒，让人如痴如醉。

在现代社会，如果说情感魅力是女人外在的美丽，独立自信是女人内在的气质，那么，修养与品位则是女人价值的终极展现。所以，要做魅力女人，首先要从个人修养与品位方面开始修炼。

学习她婚姻经营的艺术：

一个女子，如能获得婚姻的幸福和美满，那她便获得了人生最大的成功。自古至今，才貌俱佳的女子多能收获甜美的爱情，但能在婚姻方面取得圆满的却少之又少。而林徽因则是其中一个，年少时她能收获浪漫甜美的爱情，后来亦能用聪慧续写美满幸福的婚姻生活。

舒亭在一首诗《致橡树》中说：真正的夫妻应该是橡树和木棉，它们相互依偎又各自独立。林徽因与梁思成无异就是这样的夫妻，在婚姻中，他们各自的个性都得到了最充分的舒展，同时他们又是互补的。另外，他们伉俪情深，一生之所以能患难与共、不离不弃，就在于她总能用智慧艺术地化解夫妻之间的隔阂、矛盾和冲突，能巧妙地运用女性的先天优势博得丈夫的青睐，并能用自我才能理清并处理好家庭琐事，解决丈夫的后顾之忧。所以，现代女子如想拥有一个好婚姻，就当向林徽因学习。

学习她对人生及生活的态度：

让皱纹迟到，让青春不老，是每一个女人心中的梦想，而让青春不老的法宝则是让自己的心态乐观起来。在这方面，林徽因是我们学习的榜样。

她是天生的乐观派，她将苦与乐都当成生命最有意义的体验。后半生虽为病魔折磨，但她从不寻愁觅恨、悲观抱怨。抗战时期，在生活 and 生存面临极大

威胁的时候，她仍能充满激情、活力四射，乐观地生活，同时还用快乐感染周围的人。对痛苦、忧愁、悲伤，甚至死亡，她都能淡然视之，并为生活而歌。她的坚强让人敬佩。

在任何时候，她都不放纵自己，更不会庸碌，甚至生命的最后几年，她也不让自己停歇。写诗歌、做建筑研究，让生命的每一分每一秒都过得丰富而有意义。可谓生得繁华，死得淡然。总之，她对人生和生活的这种大胸怀和大境界，值得我们学习。

第一章 气质美如兰，品性温如玉



——遗世独立，恰似人间四月天

真正美丽的女子，关乎容貌、姿态，但更重要的是品性。品性是决定女人命运的关键因素之一，它表现了一个人行为处世的道德观、价值观和世界观等。不可否认，林徽因是具有良好的品性的，她率真、善良、坚韧，富有热忱和节操，既能温婉似水又能热情似火，如此才让世人仰慕记挂。

初见惊艳，再见更艳——女人受宠一生，皆源于好品性 /2

温婉的品性——如花似水，恰似人间四月天 /4

率真的个性——心如鸿毛万事轻 /8

心存善良，女人最富有吸引力的人生底色 /12

一颗热忱的心，让女人魅力四射 /15

淡然的风姿，携一抹幽兰的清香轻轻走过浮世流年 /19

富有气节，做一个灵魂高洁的女子 /23

女人，既要温柔似水，也要坚强如钢 /26

第二章 捧蕙心入怀，伴智慧游走



——旷世才情，全然为了美丽与智慧而生

林徽因不仅拥有美丽的容貌，更拥有常人无法企及的智慧。她是才华横溢的诗人、入木三分的评论家，更是一个卓有成就的建筑学家。可以说，林徽因的智慧是多方面的，她标志着一个时代，遗世独立，如一缕诗魂，全然为了美丽与智慧而生。

智慧是女人永不褪色的美丽衣衫 /34

笑，是朵永不凋零的“解语花” /37

做一个能让人驻足欣赏的女人 /42

有神秘感的女人最有吸引力 /46

在感性和理性之间优雅地穿越 /50

既能风花雪月，又能柴米油盐 /55

做不动声色的优雅女神 /61

第三章 关注自我灵魂，善于经营自己



——魅力源于散发自己独特的美

林徽因是个有节操、有品位，时刻关注自我灵魂，活出自我的女子。在长久的岁月中，她始终以梦想为导航，以更新自我为风帆，以坚强为屏障，以书籍为伴，走出了人生最美的弧线。女子当如林徽因，就要做一个独立自主的女人。要知道，外表的美丽和华丽都不易长久，而内容、思想、境界、灵魂、精神和智慧，才是一个女子永立于魅力殿堂的资本。

心若莲花，活出自我——做灵魂站着的女子 /66

构筑梦想，自立自强——做一个有价值的女人 /69

不失自我本色，永远做最好的自己 /72

女人要从家庭中找到自我 /78

吃别人吃不了的苦 /81

不做“女强人”，只做“强女人” /86

女人要善于经营自己的生活 /89

对工作倾注极大的热情与专注 /93

第四章 伴书香而眠，做品位女人



——女人最美的容颜是从书香中熏染出来的

“美女十才女”的组合无论在哪个时代都是受欢迎的，林徽因之所以能让诸多才子仰慕，除了她的外貌、穿着外，更重要的在于她的学识、才艺、气质、谈吐，这让她能够自内而外散发出一种人格的魅力，而这些都是她从书香中熏染出来的。可以说，是书籍和学习成就了魅力多彩的林徽因。为此，要做品位女人，就要以书为伴，那可以让你拥有最美丽的容颜。

修养是女人最美丽的容颜 /98

做底蕴十足的“思想女人” /102

多才多艺，是女人处处受欢迎的资本 /106

学识是女人最好的美容佳品 /110

多读书，是为你的生命化妆 /113

做个精致、有品位的女人 /118

拥有能让人仰视的独特魅力 /122

第五章 花开一季，情暖人间



——在爱情的舞台上，舞出最美妙的“华尔兹”

爱情是林徽因一生出彩的地方。徐志摩视她为诗意的源泉、情感的梦幻，为听她演讲最终魂归蓝天；金岳霖为她终生未娶，一生都与她毗邻而居；梁思成成为她终其一生情致，给予默默无闻的呵护。这些优秀男子给她的爱皆是人间难觅。现实生活中，不乏有一个女子或男子被多个异性爱慕，但能像林徽因那般能将复杂的情感处理得恰到好处聪明者却是少数。女子当如林徽因，就要学习她理智地处理个人情感的方式，在爱情的舞台上，舞出最美妙的“华尔兹”。

有爱滋养的女人最美丽 /126

只有理智的爱才能长久 /130

真正的爱，带给人的是心灵的畅快 /135

留有遗憾的爱情，才会越发美丽 /139

女人要懂得绽放自己 /143

“懂得”比爱情本身更重要 /146

爱情不等同于生活，只是生活的点缀 /149

从容是爱情的至高境界 /152

第六章 琴瑟和谐，幸福一生



——不倾国，不倾城，却倾他所有

婚姻的成功，是林徽因人生道路上最为重大的成功。她的成功在于她在恋爱中，始终保持一份理智、一份清醒，最终做出了正确的选择，选择了一个最适合自己的人生伴侣，并同时与爱慕者保持恰当的距离。在家庭中，她将各种角色都扮演得恰到好处，并与梁思成一生风雨同舟，患难共济，演绎了一首令人羡慕的绝世之恋。

选择一个最合适的人做伴侣 /156

幸福就是与爱的人产生精神“共振” /160

婚姻是女人事业的“加油站” /164

“大女人”的素质，“小女人”的情怀 /168

把握好独立与依赖的“尺度” /171

与爱慕者保持恰当的距离 /174

握住幸福的“砝码”——理解和包容 /180

艺术地争吵：让爱情从拌嘴中演变成亲情 /184

在生活中，女人要扮演好各种角色 /187

第七章 与人交往，独具芳香



——举手投足间尽显女子不凡魅力

林徽因的个人魅力也体现在她的与人交往方面。在朋友圈里，她善解人意，宽以待人，乐于助人，是大家如沐春风的好朋友；在“太太的客厅”里，她热情活泼，能言善辩，是入木三分的评论家，是才华横溢的诗人，是话题的引领者，是不可或缺的中心人物。

珍视友情：重视别人，别人才会重视你 /194

不凡的谈吐是一种强大的人格魅力 /197

做话题的“引领者” /201

幽默是增强女人吸引力的“神器” /204

亲切可人，凡事都能做到善解人意 /207

仪态万方，拥有迷倒众人的风姿 /210

爱孩子的前提是尊重：做孩子心灵上的朋友 /213

第八章 让皱纹迟到，让青春永驻



——乐观是女人永葆魅力的“护身符”

如果说女人是漂亮的鲜花，而乐观则是水，能让女人更加鲜艳、滋润、舒展，使女人变得多姿多彩富于生机，拥有阳光般的心态、积极的生活态度 and 健康的心理。林徽因是一个乐观的女人，无论在何时，她的生活中都跳动着快乐的音符，给人以感染和向上的激越。她大度、通情达理、善解人意，以其特有的宽厚、细腻、善意去宽容别人、接纳别人、感觉别人。同时，她又是自信的、坚韧的，不会轻易被挫折伤痛所击倒，不会沉迷在戚切的自艾自怜里，更不会桎梏于凄美的文字和伤感的情绪里，不会反复吮舐自己的伤口。女子当如林徽因，就当修炼自己乐观的心态，这是女人永葆魅力的“护身符”。



第一章

气质美如兰，晶性温如玉

——遗世独立，恰似人间四月天

真正美丽的女子，关乎容貌、姿态，但更重要的是品性。品性是决定女人命运的关键因素之一，它表现了一个人行为处世的道德观、价值观和世界观等。不可否认，林徽因是具有良好的品性的，她率真、善良、坚韧，富有热忱和节操，既能温婉似水又能热情似火，如此才让世人仰慕记挂。

初见惊艳，再见更艳 ——女人受宠一生，皆源于好品性

如若第一眼见林徽因，被其吸引的定是她的美貌。天然去雕饰白莲花般的娇容，加之周身散发出来的兰花般的优雅气质，没有人不为其倾心。

有人将美丽的女人分为第一眼美女和第二眼美女。第一眼美女带给人的是远观养眼，第二眼美女则带给人的是经得起揣摩品味的惊艳。



1930年在国内补照的结婚照。

真正的美人是“初见惊艳，再见更艳”。林徽因不仅拥有令人赏心悦目的相貌，而且还具有温婉平和的性格与温情，让每个与她接近的人无不心生向往。

前一种是花瓶，令人赏心悦目；后一种是陈年佳酿，历久弥香，越品越有味。林徽因则是两者兼具。有人用“初见惊艳，再见依然”来形容才貌双全的女人，但在林徽因身上应该为“初见惊艳，再见更艳”。那些与林徽因接触或交往过的人，都会在初见惊艳后，更会被其周身散发的温婉平和、知性睿智与母性的温情所吸引，进而对她百倍地仰慕、赞赏。

林长民、卞之琳、梁思成、徐志摩、金岳霖、萧乾、沈从文……无论是同龄人，还是父辈，都引林徽因为知音，甚至在她离世多年后，仍对其念念不忘。她成为人们