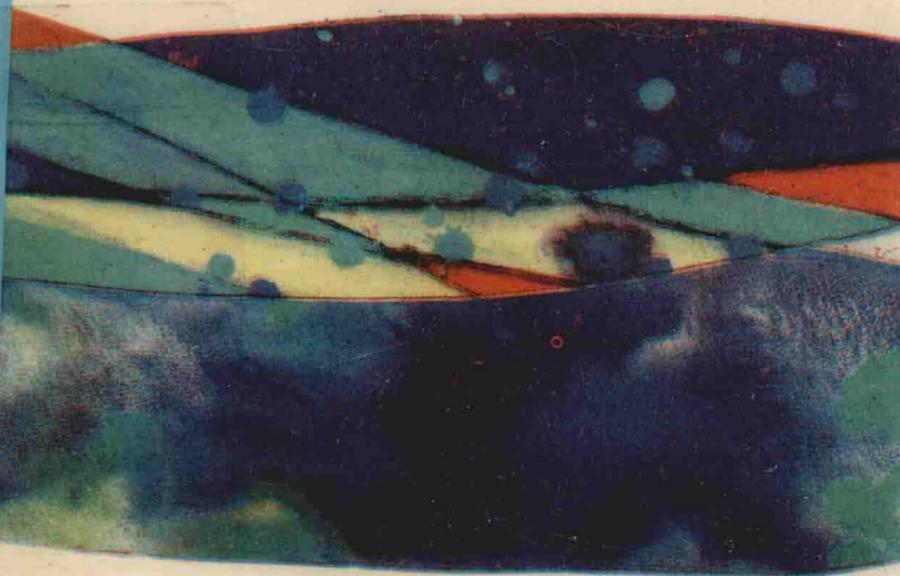


QING CHUN 青春诗丛 SHI CONG

骆 驼

白山人 著



中国工人出版社

青春诗丛

骆驼

白山人 著

路漫漫其修远兮
吾将上下而求索

——屈原

请文阳诗友雅正。

敦泰

由蒙古科尔沁王府中书

程学安

一九九九年七月廿八日

(京)新登字 145 号

责任编辑 师 诗
封面设计 宗 鄂

青春诗丛·骆驼
白山人 著

中国工人出版社出版发行
(北京鼓楼外大街)

科艺印刷厂印刷,新华书店北京发行所经销

1994年6月第一版,1994年6月第1次印刷

开本:787×1092毫米 1/32 印张 3.5 插页 4

字数 70千字 印数 1—1200册

ISBN7-5008-1658-8/I·405

定价:5.50元

一点祝愿

——祝贺“青春诗丛”出版

杨子敏

“青春诗丛”终于出版了。此时，我的心和所有诗作者的心一样的热，一样地难以平静。我们向作者们表示祝贺，愿他们的歌声，能够在广大读者心灵的原野上回荡，引起共振和回应。

每年都有一个春天，百草万木都为世界献出一派新绿，世界在代代更迭的新生中延续，在无尽的延续中辞旧迎新。“青春诗丛”给我们带来了春的消息，诗苑又有新花绽放，诗坛又有新的面孔、新的身影出现，诗国因而增添了几分春色。作为诗歌园圃中的耕耘者，希望的正是满园葱茏，尤其希望姹紫嫣红中开出绝世无匹的奇葩，万木蓊郁中长出千云蔽日的乔木。

对于初次有作品选入诗集的作者来说，这是诗的旅程上的又一个起点站。它并不预示着以往走过的艰难的路，已经终结，再往前，便是柳暗花明、一路春风了。诗，永远是一种追求，一

种创造，一种艰辛里拌和着甘甜的事业。一旦停止了艰苦的追求和创造，诗就会变成服装商店玻璃橱窗里衣冠楚楚、有形无神的模特儿。

学而后知不足（这虽然是一句老话，却和土里挖出来的秦兵马俑一样珍贵）。知不足而后有追求、有创造、有更上一层楼的憧憬。学，就要有当学生的心态。无论今人、古人、“洋人”、“土人”，凡能为我们提供成功的经验和失败的教训的，都可给我们以教益。如果恃才傲物，目空一切，那就只有凭自己赤手空拳、白手起家一条路了。果真如此，别说什么追求和创造的热情与能力，就连那仿佛与生俱来的灵感，也难免要和自己互道珍重、各奔前程。

学，不是收藏，不是“守业”。“读书破万卷”，一个“破”字，可能包蕴着学的真谛。打开知识宝库之门，钻进去，一一加以解剖、化验、细嚼烂咽，终生不懈地分解、化合、分解。化合，绝不人云亦云地顶礼膜拜、生吞活剥。这样，或者可以说是接近了“破”字的精神。

学，不仅要走进书本，更要走进生活，走进千百万人民的精神世界。我曾想，诗人也是采掘工，采掘人民精神的太阳，给世界添一分热、添

一分光、添一分辉煌。这是不是说，不要鞭笞黑暗和邪恶呢？太阳石，也需熔炼。在熔炼中，剔除渣滓，就是对黑暗和邪恶的挞伐和指斥。

以上所说，都是为了向朋友们表示一点祝愿。祝朋友们在未来的漫漫长路上，坚韧地走下去，在险峰怒浪中，引吭高歌，唱出人生奇丽诡谲的风光。

1994. 3. 20.

目 录

一点祝愿(序) 杨子敏 1

第一辑:草原情思

草原晨曲	3
草原篝火	4
女电焊工	5
机台剪影	6
雨 丝	7
夜 牧	8
套马杆	10
港 湾	11
送 行	12
骆 驼	13
衣 家	14
小 草	15
杨 花	16
白 杨	17
春	18
秋	19
雪 花	20
萨日朗花	21
杈巴蒿	22
晨 练	23

西拉木伦河	24
夜 色	25
笑	26
皱 纹	28
虹	29
红 豆	30
舢 板	31
情 影	32

第二辑：七彩花

牵牛花	35
小蜜蜂	36
啄木鸟	37
长青藤	38
浮 云	39
雨 滴	40
年 轮	41
强 者	42
算筹之歌	43
车 刀	44
燕 子	45
雨 中	46
圆明园	47
大运河	48
向日葵	49

雁	50
粉 笔	51
黑板擦	52
茶 叶	53
詹天佑	54
八达岭	55
夏游香山	56
汉 柏	57
钟 声	58
妻 子	59
春 燕	60
梅花鹿	61
石榴花	62
睡 莲	63
萝 卜	64
塑料花	65
树 根	66
景山上有棵树	67
小 站	68
秦兵马俑	69
猫	70
蚯 蚓	71
野百合花	72
烛	73

4 · 目录

04	檀香树	74
12	蚕	75
17	落花	76
34	枫叶	77
44	煤	78
52	杏花	79
63	我那斧头 镰刀	80
76	第三辑：沉思片羽	
84	天鹅(外二首)	83
92	沉思句扎(五首)	84
98	仙人掌	86
112	太太平平度春秋	87
120	偶拾录(七首)	88
128	人生	91
142	焙烧一缕光明	92
150	随感三首	93
160	沙果树	95
176	犁	96
180	无名花	97
192	帆	98
200	梨花	99
212	鹰	100

第一辑

草原情思

生我养我的草原
爱我护我的草原
我是你的花朵、云彩、骏马
也是你的爱恋、思念或者炊烟……

辭 — 藥

思 辭 鳳 草

何人書

大正十一年

國行

人 中 一 飛 草 師 丹 蘇 丹 生

師 師 一 師 蘇 草 師 丹 蘇 丹 生

再 蘇 丹 生 蘇 丹 師 丹 蘇 丹 生

……師 蘇 丹 生 蘇 丹 師 丹 蘇 丹 生

何人書

大正十一年

國行

人 中 一 飛 草 師 丹 蘇 丹 生

師 師 一 師 蘇 草 師 丹 蘇 丹 生

再 蘇 丹 生 蘇 丹 師 丹 蘇 丹 生

……師 蘇 丹 生 蘇 丹 師 丹 蘇 丹 生

草原晨曲

晨雾吻着绿茵的草地
朝霞映着银色的毡包
草叶上的露珠晶莹闪亮
绽开的百花向着晨曦微笑

马儿像飞帆驶进草海
羊儿像白云飘向山腰
牧羊姑娘的歌喉赛过百灵鸟儿
霍林河的浪花欢蹦乱跳

转运站一片欢腾
五彩路上汽车呜呜欢叫
炊烟向朝阳招手
马达声声向新的一天问好

草原篝火

草原的篝火在燃烧
象绽开的红芍药
篝火旁挖“草库伦”的牧民
手中的锹镐迎着星光闪耀

年轻的嘎查达汗如雨落
白发的书记甩掉了棉袄
老额吉蹒跚走来
送来喷香的奶茶把手招

草原篝火愈烧愈旺
映红牧民的笑脸，银色的毡包
新建的草库伦甩手无边
一抬腿越过苦涩的昨天

女电焊工

一根焊枪手中拿
两根小辫头上扎
长空荡起五彩云
天边牵来万里霞
师傅看了抿嘴笑
阿妈心里乐开了花
昔日马背牧羊女
今为四化焊大厦

机台剪影

哥拿卡尺来检查
妹脸绯红荡彩霞
有心说句悄悄话儿
又怕隔墙耳朵杂

佯装甩辫不理他
樱桃小嘴能把油瓶儿挂
急得阿哥直搓手
机油抹下一脸花……

雨 丝

雨丝绵绵
 雨丝绵绵
 任雷斧猛劈
 任风刀频砍
 一丝一丝
 将天地缝连

牧羊的阿妹哟
 你可曾看见
 那鹅黄的草叶儿
 是我捎给你的情书片片

大 中 国 人 民 大 学 学 报
 第 一 卷 第 一 期
 1956 年 1 月 1 日 出 版
 中 国 人 民 大 学 出 版 社
 中 国 人 民 大 学 学 报
 第 一 卷 第 一 期
 1956 年 1 月 1 日 出 版
 中 国 人 民 大 学 出 版 社
 中 国 人 民 大 学 学 报
 第 一 卷 第 一 期
 1956 年 1 月 1 日 出 版
 中 国 人 民 大 学 出 版 社