

主编 赵曾 张丽琦

编委

景山学校

北京第一实验小学

北京第二实验小学

北京府学小学

张丽琦

甄珍

张敏

王岚

等

小学生 家庭同步辅导与训练

五年级

语文



语文出版社

小学生家庭同步辅导与训练

(**五年级·语文**)

张丽琦

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

主 编：赵 曾 张丽琦

副主编：方 鸣 樊大荣

编 委：（姓名按音序排列）

曹文华 陈秀琴 樊大荣

方 鸣 邵燕鸿 叶 莎

张丽琦 赵 曾 甄 珍

前言

怎样辅导自己的孩子进行有效的学习，这个问题正日益困扰着千千万万的家长。

毋庸讳言，目前小学生的学习状况并不十分理想。教师队伍青黄不接，而青年教师的经验不足，教法不当，加之社会的各种不良影响，比如各类声像娱乐的诱惑以及孩子本身的自律能力较差等等因素，导致学校与学校、班级与班级、孩子与孩子之间存在着不同程度的差距。面对这种种差距，家长的焦虑是不难想象的。我们时常见到这样一种情形：孩子成绩优秀，家长满面笑容；孩子成绩不佳，家长心急如焚，但由于不懂得如何辅导，或辅导方法不当，使孩子的成绩难以提高。其实，孩子们的智力并无太大差异，教学与辅导是否得法，是直接影响孩子学习成绩的关键因素。然而，绝大多数家长对于小学各年级的学业要求是什么，学生应该掌握哪些知识，掌握到什么程度，如何检查自己的孩子是否掌握了课堂教学内容等问题，心中茫然一片。因此，在辅导孩子功课时，常常感到“心有余而力不足”。

为了帮助家长懂得应该辅导什么内容、用什么方法去辅导好自己孩子的功课并能够检测到辅导效果，使学校的教学与家庭的教育有机地结合在一起，切实提高孩子的学习质量，我们特邀北京市第一实验小学、第二实验小学等几所名校的高级教师依据“全日制小学教学大纲”及各年级、各册课本

的内容编写了这套丛书。

丛书分语文、数学两个系列。

语文系列共6本，每年级一本，编写体例及主要内容：

一、课文辅导与练习：说明每篇课文（带*的阅读课文除外）的重点、难点或孩子学习时可能出现什么问题并提供切实有效的辅导方法。每课都有练习，习题的设计兼顾了知识的巩固和能力的培养。

二、写作训练：围绕教材的作文训练点，向家长讲明孩子在不同年级不同阶段应该写什么以及怎么写。

三、能力检测：根据各单元的知识点、重点设计综合性的练习，以检验学生在某一阶段的学习成效。

其他内容：期中、期末测试卷及部分练习的参考答案。

本书的编写避免了目前同类书存在的只讲不练或只练不讲的偏颇，把对重点、难点的讲解、辅导与有针对性的训练有机地结合在一起，希望对家长的家庭辅导有所帮助，真正起到巩固课堂知识、启迪学生智慧的作用。

由于编写时间仓促，错误和不足在所难免，敬请广大读者批评、指正。

编者

1996. 6. 6

目 录

第九册教材简介	(1)
第一组概述	(3)
一 课文辅导与练习	(3)
1. 鸬鹚	(3)
2. 梅雨潭	(7)
3. 古诗三首	(10)
二 作文训练	(13)
三 能力检测一	(15)
第二组概述	(18)
一 课文辅导与练习	(18)
4. 挑山工	(18)
5. 可爱的草塘	(23)
二 作文训练	(27)
三 能力检测二	(27)
第三组概述	(31)
一 课文辅导与练习	(32)
7. 海上日出	(32)
8. 威尼斯的小艇	(36)

二 作文训练.....	(40)
三 能力检测三.....	(40)
第四组概述.....	(44)
一 课文辅导与练习.....	(44)
10. 董存瑞舍身炸暗堡	(44)
11. 十里长街送总理	(48)
二 作文训练.....	(53)
三 能力检测四.....	(54)
期中测试 A 卷	(58)
期中测试 B 卷	(62)
第五组概述.....	(67)
一 课文辅导与练习.....	(68)
13. 鱼游到了纸上	(68)
14. 火烧云	(72)
二 作文训练.....	(76)
三 能力检测五.....	(81)
第六组概述.....	(87)
一 课文辅导与练习.....	(87)
16. 我的伯父鲁迅先生	(87)
17. 白杨	(92)
二 作文训练.....	(97)
三 能力检测六.....	(97)

第七组概述	(103)
一 课文辅导与练习	(103)
19. 再见了, 亲人	(103)
20. 一个苹果	(107)
二 作文训练	(110)
三 能力检测七	(112)
第八组概述	(117)
一 课文辅导与练习	(117)
22. 鲸	(117)
23. 蟋蟀的住宅	(121)
二 作文训练	(125)
三 能力检测八	(126)
期末测试 A 卷	(130)
期末测试 B 卷	(134)
部分参考答案	(139)
第十册教材简介	(153)
第一组概述	(155)
一 课文辅导与练习	(155)
1. 燕子	(155)
2. 小站	(159)
3. 古诗三首	(163)
二 作文训练	(166)

三 能力检测一	(166)
第二组概述	(171)
一 课文辅导与练习	(172)
4. 蛇与庄稼	(172)
5. 跳水	(175)
二 作文训练	(178)
三 能力检测二	(180)
第三组概述	(184)
一 课文辅导与练习	(185)
7. 记金华的双龙洞	(185)
8. 太阳	(189)
二 作文训练	(192)
三 能力检测三	(193)
第四组概述	(197)
一 课文辅导与练习	(198)
10. 冀中的地道战	(198)
11. 赤壁之战	(200)
二 作文训练	(204)
三 能力检测四	(205)
期中测试 A 卷	(209)
期中测试 B 卷	(213)

第五组概述	(217)
一 课文辅导与练习	(217)
13. 革命烈士诗二首	(217)
14. 飞夺泸定桥	(221)
二 作文训练	(225)
三 能力检测五	(226)
第六组概述	(230)
一 课文辅导与练习	(231)
16. 落花生	(231)
17. 太阳路	(234)
二 作文训练	(237)
三 能力检测六	(237)
第七组概述	(241)
一 课文辅导与练习	(242)
19. 狼牙山五壮士	(242)
20. 丰碑	(246)
二 作文训练	(249)
三 能力检测七	(250)
第八组概述	(253)
一 课文辅导与练习	(253)
22. 寓言二则	(253)
23. 跨出一步	(256)
二 作文训练	(259)

三 能力检测八.....	(260)
期末测试 A 卷	(264)
期末测试 B 卷	(268)
部分参考答案.....	(271)

第九册教材简介

本册共24篇课文，看图学文2篇，讲读课文15篇，阅读课文7篇。教材以读写训练项目为核心，兼顾内容上的联系，分成8组。每组包括3篇课文和一个基础训练，第2~7组还各安排了一则读写例话。这些读写例话，体现了与中年级重点训练项目的衔接，提示了高年级第一阶段读写训练的重点。

本册每组教材由以下四个部分组成：

1. 导读。安排在每组课文之前，大体包括三方面内容：(1) 简要说明本组教材的组成，提示教学内容；(2) 指出语文基本功训练的重点和思想品德教育的着眼点；(3) 提示教学要注意的问题。

2. 课例。包括预习、课文和思考·练习。

预习。本册预习与中年级教材相比，要求略有提高，重点有所变化，对学习方法的指导和学习习惯的培养有计划地作了安排，以利于发挥预习在培养学生自学能力方面的重要作用。

课文。本册课文的编排力求思想内容与训练重点的统一。每组课文内容的安排，注意了由易到难；承担的训练任务由教读到在老师指导下主要靠学生自读。

思考·练习。它安排在每篇课文之后。习题围绕课文的重点，理解上的难点，并注意和本组的训练项目相呼应。一

般包括思考题和练习题，前者重在指导阅读理解，后者重在词句等基本功的训练。

3. 读写例话。安排在一组课文之后，是重点训练项目的概括说明和归纳小结，就读或写的某一点讲明训练什么，怎么训练，以指导学生的阅读和作文实践。

4. 基础训练。根据教学大纲规定的各年级教学要求和全套教材语文基本功训练的系统安排，结合本组重点训练项目和课文内容，进行综合训练，着眼于知识的迁移和运用。

本册教材注意减轻学生负担，课后练习分量适度，既注意了与中年级教材的衔接，又体现了高年级语文的特点。

本册辅导侧重于讲读课文、作文训练和能力检测，对带*的阅读课文没做编排。

第一组概述

本组有三篇课文：《鸬鹚》《梅雨潭》是看图学文，《古诗三首》是讲读课文。从内容上说，三篇课文都是描写景物的。作者通过对事物的细心观察、体会，写出了自己的所见、所闻。从表达上看，课文语言生动、优美，耐人寻味。

我们要通过看图和学文，理解课文内容，并从中学习作者的观察方法和表达方法。在理解古诗内容的同时，感受祖国的语言美。在理解诗文内容的基础上，体会作者表达的思想感情，受到美的情趣的陶冶。

作文训练一栏，安排了“看图作文”的辅导。

一 课文辅导与练习

1. 鸬鹚

(一) 要点指路

1. 中心思想：从渔人利用鸬鹚捕鱼的情景中受到美的情趣的陶冶，激发我们热爱生活的情感。

2. 写作特色：这是一篇看图学文。图上画的是：平静的湖面像一面镜子，岸边的垂柳遮住了金黄的稻田，几只小渔船浮在湖面上，近处的一只渔船上一个渔人在船尾吸烟，数只鸬鹚站在两边船舷上。课文按照时间顺序叙述渔人怎样利用鸬鹚捕鱼，随着鸬鹚捕鱼，湖面怎样发生变化。

3. 重点、难点：弄清湖面由平静到不平静又回到平静的过程及与鸬鹚捕鱼的关系，想象鸬鹚捕鱼时的情景。

4. 解释与说明。

本文作者郑振铎，著名学者、诗人。除本文外，《别了，我爱的中国》《燕子》也是他的作品，都编入了小学语文课本。

鸬鹚，俗称墨鸭、鸟鬼、鱼鹰，生活在湖泊沼泽地带的芦苇中，以鱼为主要食物。它的脚趾间有完整的蹼膜，极善游水；视力敏锐，有一副强硬锋利的钩嘴。食道前端有一个可以膨胀的喉囊，用来贮存捕到的鱼。鸬鹚的寿命约为20~30年。鸬鹚生长到三个月时就会下水捕食。鸬鹚捕鱼不择大小，对渔业资源破坏性大，而且这种捕鱼方式也很落后，现在利用鸬鹚捕鱼已不多见了。

（二）辅导提示

1. 本课生字，“垠”的右边不能写成“良”，“舷”“粼”“囊”笔画比较复杂，要注意笔顺和结构。“喉”的右边不要多加一竖写成“候”。

2. 学习这篇看图学文，要重视图文互补。看图应注意两点：一是观察顺序，由远及近，由小湖到岸边，由湖面远处的几只渔船到湖面近处的渔船、渔人、鸬鹚。二是分清主次，主要是近处这只渔船上的渔人和鸬鹚。注意作者是怎样用简

洁的语言有顺序、有重点地把观察到的情景表达出来的。

3. 课后“思考·练习”的设计意图。

第1题是从观察图画和理解课文的角度提的，体现了课文叙述的顺序。

第2题是进一步引导学生理解课文内容，要求较高，也是对学生想象力的训练。这个句子比较简洁，如果不结合捕鱼的过程理解，很可能被忽视，其实它包含丰富的内容。这是一幅动态的画面，要注意想象。对南方同学，或有过实际体验的同学，联系生活实际想一想，说一说，效果会更好。

第3题、第4题是读句子和填词语。这是词句训练。带点部分，使句子在表达上更全面、具体、生动；动词的运用要准确，从课文中可以发现作者在描写鸬鹚捕鱼情景时，动词运用是非常恰当的，通过填空，可以加深印象。

第6题要求背诵课文，应在理解课文内容、了解叙述顺序和熟悉文中语句的基础上，通过熟读自然成诵。

(三) 一课一练

1. 写下面的字，注意容易错的地方，在()里填上共几画。

喉 _____ () 囊 _____ ()

袅 _____ () 粼 _____ ()

2. 在字典中查出带点字的意思，根据句子内容写出词义。

(1) 夕阳照在小湖上。“夕”是 _____ 意思，夕阳：
_____。

(2) 那边是一望无垠的稻田。“垠”是 _____ 意思，

