

第一章 引言

第一节 安仁

一 安仁地理概况

安仁县地处东经 $113^{\circ}05' \sim 113^{\circ}36'$ ，北纬 $26^{\circ}17' \sim 26^{\circ}50'$ ，位于湖南省东南部，郴州市北部。安仁县东邻茶陵、炎陵，南接资兴、永兴，西连耒阳、衡南，北界衡东、攸县，素有“八县通衢”之称。县城距茶陵 62 公里，距炎陵 97 公里，距资兴 127 公里，距永兴 77 公里，距耒阳 71 公里，距衡南 28 公里，距衡东 95 公里，距攸县 41 公里，距衡阳 102 公里，距郴州 132 公里，距长沙 223 公里。县境南北最大直线距离为 44 公里，东西最大直线距离为 41 公里，全县总面积为 1462.05 平方公里，占全省总面积的 7‰。

全县整体地势自东南向西北倾斜，属半山半丘陵区，万洋山脉蜿蜒于东南部，五峰仙屹立于西部边境，武功山脉的茶安岭从东北斜贯县境中部，醴攸盆地从北向南、茶永盆地从东向西南横跨其间，形成“三山夹两盆”的地貌格局。永乐江顺地势由东南向西北流贯全境。境内气候炎热湿润，雨量充沛，江河宽阔纵横，山林郁密，土地肥沃，十分适合发展农业，是一个农业大县。

二 安仁历史沿革

安仁在唐代以前名不见经传，不为世人所知，官方在此地也没有设立独立的行政管理机构。据史料记载，安仁在商周时为古荆州地，春秋战国时属楚黔中地，秦时属长沙郡湘南县地。西汉时属长沙王国，东汉时属长沙郡湘南、酃二县地。三国时属吴之衡阳、湘东二郡之衡山、酃二县地。

晋及南北朝时属衡阳、湘东二郡之衡山、临蒸（酃县并入）二县地。隋时属长沙、衡山二郡之衡山、衡阳二县。

唐武德五年（622年），设置安仁镇，属潭州长沙郡衡阳县，这是“安仁”这一称呼的最早由来。贞观元年（627年），划属江南道衡州衡阳郡。开元二十一年（733年），改属江南西道衡州衡阳郡。五代后唐清泰二年（935年），改安仁镇为安仁场，割衡山之宜阳、熊耳二乡为其辖地，隶属衡州衡阳郡。

宋乾德三年（965年），安仁场升为安仁县，属荆湖南路衡州衡阳郡。宋咸平五年（1002年），县令高岳奏准将衡阳之浦阳里、衡山之兴德乡划归安仁管辖，并徙县治永安铺香草坪（今永乐江镇地）。元至元十四年（1277年）属湖广行中书省衡州路，明洪武九年（1376年），属湖广省衡州府。清初先属湖广省后属湖南省衡永郴桂道衡州府。民国3年（1914年），湖南分为四道，安仁属衡阳道。民国11年（1922年）直隶湖南省。民国26年（1937年），划属湖南省第五行政督察区。民国29年，改属湖南省第二行政督察区。中华人民共和国成立后，初属湖南省衡阳专区，1952年11月划属湘南行政区，1954年7月改属郴州专区（1960年更名为郴州地区）。1983年2月经国务院批准划属株洲市，同年7月经国务院批准由株洲市划归郴州地区。从“安仁镇”到“安仁场”，再到“安仁县”，“安仁”这一名称沿用到今，中间从未变更更改过，至今已有将近1500年的历史。

第二节 安仁方言

一 安仁境内方言的差异

安仁县现共设5个镇、12个乡：永乐江镇、安平镇、龙海镇、关王镇、灵官镇、龙市乡、渡口乡、华王乡、牌楼乡、平背乡、坪上乡、承坪乡、竹山乡、豪山乡、羊脑乡、新洲乡、洋际乡^①。县政府所在地为永乐

^① 2012年以前为6个镇、15个乡。2012年将原清溪镇、禾市乡、排山乡、军山乡、城关镇成建制合并，设立了永乐江镇。下文中，为了行文方便及研究所需，仍按2012年以前行政设置表述。

江镇，该镇同时也是全县经济文化的中心。据最新的人口普查，安仁现在总人口有 40 多万人，其中汉族占 99.9%，基本上没有少数民族，民族成分单一；但内部方言复杂，俗话称“十里不同音”。

长期以来，人们对安仁方言内部的划分有着不同的看法。陈满华（1995）认为，“安仁方言”可以有两种理解：一种理解是通行于安仁绝大部分地区的方言，不包括以下两片的方言：一是渡口乡和禾市乡潭湖村的衡东、衡南话，即湘方言内部的另一种次方言；二是东南部的关王、豪山、羊脑三个乡六个村的客家方言。这个意义上的“安仁方言”可由城关镇、安平镇及禾市乡三处的话分别作为中部、南部和北部的代表，而城关话还可以作为整个这一地区的方言的代表。另一种理解是指全安仁县境内的话。

张伟然（1998）也就安仁方言内部的分区问题提出了一些看法。他认为，安仁境内的方言一般可以分为三种类型：一是分布在安仁境内的其他方言，如渡口乡和禾市乡潭湖村的衡东、衡南话，东南部关王、豪山、羊脑三个乡六个村的客家话。二是感觉像外县话但实际上与外县话又有区别的方言，如坪上、新洲、关王、羊脑、豪山四个乡的话，听起来与茶陵话非常相似；龙市话与攸县话非常相似。三是严格意义上的安仁方言，基本上可以分为上四里话与下四里话两种。前者分布于安平、牌楼、平背、承坪、龙海五个乡镇，可以安平司话为代表；后者分布于清溪、排山、洋际、朝阳（今灵官）、华王、军山六个乡镇，可以县城话为代表。上四里话与下四里话各自的内部一致性非常强，仅边缘地带略有异样口音。与其他方言相比，其差别非常细微，主要表现为部分语汇和个别语音，其差异只有在彼此之间才能显示出来，只要接触其他的方言，这种差异便可以忽略不计。

《安仁县志》（安仁县志编纂委员会，1996）认为，在语音上，安仁大致可分为四个方言区：城关区包括城关、排山、清溪、洋际、华王、朝阳（今灵官）、牌楼、安平、平背、承坪、竹山、龙海和军山、禾市的部分地区；龙市区仅龙市乡；渡口区包括渡口和禾市、军山的部分地区；关王区包括关王、豪山、坪上、羊脑、新洲。

以上各种分区从不同的角度对安仁境内的方言作了分类，都有其合理

性。由于本书主要不是讨论安仁方言的分区问题，故不再赘言。

一般说来，安仁方言有两种概念，一种是安仁境内的方言，另一种就是通常所说的安仁话。关于前者，由于历史上政区的规划与调整、经济发展与交流再加上人口的流动等因素，导致安仁境内的方言比较复杂。如上面各种分区所提到的一样，有些方言属于客家话，还有些方言（特别是安仁周边一些地区）与邻近的外县话非常相似。这些方言根据其具体情况，又可以分为两类，一类属于湘方言，另一类属于赣方言。这些方言与安仁话之间都存在较大差异，当地人往往不会把它们看成一种话。

安仁县内的其他方言除了客家话是由于历史迁移造成的外，其他方言特别是那些与邻近的县市相同或相近的方言大都是由于境域的变迁造成的，都有史可查。据县志记载，安仁县至宋乾德三年（965年）建县以来，境域几经变迁，历史上中央政府曾多次将安仁邻近县市的一些地方划归安仁管辖。例如，宋咸平五年（1002年）将衡阳的浦阳里、衡山的兴德乡划归安仁，明永乐十年（1412年）将兴德乡的石脚、过家到和熊耳乡的高石、豪下、枫木仙、井塘湾、峴上、尺塘、梧头、砖坑、小波塘、溪临港、官坡、塘下、王洞仙、米凹里、土地河、朋过冲、青南江、箕山冲等地划作茶陵卫屯田，清康熙二十七年（1688年）茶陵卫撤销，以上屯地复归安仁。民国18年（1929年），茶安两县对原茶陵卫第四屯高豪等处的管辖权发生纠纷，同年9月，经省政府批准该地以及茶永居民一律归安仁管辖。民国20年和23年，经省政府批准，先后将耒阳县濠塘冲和小背团堆上至界头等地划归安仁县。民国30年接管攸县东冲、接迎冲和长滩，接管茶陵县罗家湾、石脚、乌坡渡、白沙、港口、车下、松林、滩头洲和过家到等地，分别划属安仁军山、潭湖二乡管辖。1958年省人民政府将衡山县长冲、双江、深潭3个农业生产合作社划归安仁管辖。总的来说，安仁境内的其他方言分布大体上和这种历史上境域的变迁是相符合的，也是主要由境域变迁造成的。

关于后者，即通常所说的安仁话，这种话内部的一致性非常强，分布的地域最广，使用的人口也最多。本书中所说的安仁方言如无特殊说明指的都是后者。本书的考察以安仁县安平司周围方圆约5公里的地域为调查点。安平司是安仁县的一个镇，处于安仁中部，其境内的方言和我们通常

所说的安仁话具有很强的一致性，一般可以作为安仁话的一个代表点。本书的语料也大都取自这一地区。

二 安仁方言的语音概况

总体来说，安仁方言在语音上与赣方言一样去声不分阴阳，泥、来二组，洪音不分，细音分，如兰 = 南 = 男，老 = 恼，路 = 怒，女 ≠ 旅，泥 ≠ 梨，略 ≠ 虐。这与湘方言的代表长沙话明显不同。长沙话不但去声分阴阳，且泥、来二组洪音和细音也有区分。但是，安仁方言与长沙话一样，入声独立，古浊塞音、塞擦音今音仄声送气、平声不送气，这与赣方言又不太一样。赣方言今音无论平仄一律变送气清音。另外，安仁方言鼻音重，具有较多的鼻化音，这也是安仁方言语音上一个显著的特点。

安仁方言的声韵调（陈满华，1995）。

1. 声母

安仁方言中有 18 个声母，包含零声母。

p 包边	p' 片胖	m 门命	f 扶发
t 冻多	t' 天大	l 类闹	
ts 只资	ts' 次	s 思生	
tʃ 知真	tʃ' 出件	ʃ 书说	
k 家格	k' 卡空	ŋ 我眼	h 红汉
ɸ 欧阿			

2. 韵母

安仁方言中韵母有 29 个。

l 资师	i 必西	u 乌物	y 于税
e 革来	ie 业写	ue 为最	
æ 大筛		uæ 外怪	
a 拉杂	ia 亚借	ua 娃花	
ə 而斗			
ɔ 包告	io 要消		

o 窝索	io 约略
	iui 由救
ã 三篮	uã 万贯
	ĩ 烟连
en 真剩	ien 音新
enj 风宋	uen 温昏
onj 光霜	ionj 秧厢
nj 你嗯	

3. 声调

安仁方言中的声调有 5 个，不包括变调和轻声。

阴平	44	高夫鹿旦
阳平	35	民陈龙荣
上声	51	走想女王
去声	31	去住右帅
入声	313	急国壁吃

三 安仁方言的归属问题

从历史的沿革可以看出，安仁虽然现在归属郴州市管辖，但历史上大都都是受衡州也就是现在的衡阳市管辖，且从地理上来看，安仁处于郴州北部的边缘地带，其距衡阳的距离要近于距郴州的距离。所以，从地理和历史的因素来看，衡阳方言对安仁方言的影响不容忽视。除此之外，安仁周边县市的方言历史上与安仁方言也存在过广泛的语言接触，对安仁方言产生了或多或少的影响。这都使得安仁方言表现出多种方言交叉的特点，在语音、词汇、语法等各个方面都呈现出多重方言重叠的特性，但同时又与各种方言显著区别。这反映在对安仁方言的归属问题上，学者们素有不同的意见。1958 年的全国方言普查曾将安仁方言归入湘方言的第三区——湘东方言区。鲍厚星、颜森（1986）和《中国语言地图集》（1987）把安仁方言归入赣方言区耒阳资兴片。李蓝在《湖南方言分区述

评及再分区》(1994) 中将安仁方言划归西南官话区。陈满华在《安仁方言》(1995) 中认为, 安仁方言是介于赣语和湘语之间的次方言, 是一种“过渡型”的方言, 不好硬性划归其中任何一方。《安仁县志》(安仁县志编纂委员会, 1996) 则认为, 安仁方言是属于湘方言和赣方言的双重方言, 具有方言重叠的特征。这些争议从一个侧面反映出了安仁方言内部许多问题的复杂性, 其中既有安仁方言特有的语言现象, 也有与其他方言一致或交叉的语言现象。因此, 描写安仁方言特有的语言现象, 比较安仁方言与其他方言一致或交叉的语言现象, 将有助于我们进一步认识安仁方言与其他方言的关系, 为方言研究提供语料。同时可通过安仁方言与周边方言的比较, 发现安仁方言与周边方言接触、渗透、交融和变异等相关问题, 丰富语言接触、语言变异的理论。可以说, 安仁是一片方言研究的富矿。

本人认为, 《中国语言地图集》(1987) 把安仁方言归入赣方言比较合理, 这有地理历史的依据。地理上安仁处于湖南省东部, 靠近江西, 历史上屡有江西人因避战乱等原因移居安仁, 这一点不但史志有所记载, 如清同治《安仁县志》就多次记载江西移民移居安仁的历史, 并且在民间的族谱中, 据本人翻阅和了解, 境内的大多姓氏如李、刘、周、侯、谢等均系江西迁来。此外在民间传说中也有大量从江西移民的故事。移民的因素特别是大规模的移民, 对语言的本质往往有决定性的作用。正是由于历史上江西人大规模不间断地向安仁移民, 决定了安仁方言赣方言的本质。虽然在其后的发展中由于方言间的语言接触, 特别是与属于湘方言的周边方言的接触, 使得安仁方言带上了一些湘方言的特点, 但不能据此就否认其赣方言的本质。由于本书主要不是讨论安仁方言的归属问题, 故其他一些理由就不多说了。

四 安仁方言的研究现状和意义

1935年, 著名语言学家赵元任和杨时逢在对湖南省内的方言作调查的时候也调查记录了安仁方言的一些语音, 这些调查成果1974年在台北集结成《湖南方言调查报告》出版。这是对安仁方言最早的调查研究。遗憾的是, 当时的调查是以语音为主, 并没有涉及词汇和语法。另外, 所调查的方言点是安仁县内的新渡村(属安仁县禾市乡, 距禾市街2.2公

里，距县城 5.5 公里）。新中国成立后，为了在全国推广普通话，国家曾组织专业人员对全国各个方言点进行过较为详尽的方言调查。这些成果有李新梯的《安仁音系简介》和《安仁话与普通话》两本著作。由于当时的调查主要是为推广普通话服务的，所以侧重点在语音方面，相对来说还不够全面。20世纪 80 年代以来，对安仁方言词汇、语法的研究开始逐步引起人们的注意，并零星散见于一些陆续发表的论文中，如李新梯的《“细前日”和“外后日”》（《语言教学与研究》1986 年第 2 期），陈满华的《湖南安仁方言词汇》（《方言》1995 年第 2~4 期、1996 年第 1 期）、《安仁方言的结构助词和动态助词》（载胡明杨主编《汉语方言体貌论文集》，江苏教育出版社，1996）、《湖南安仁方言的句段关联助词》（《中国语文》1993 年第 3 期），张伟然的《关于湖南安仁方言中句段关联助词的讨论》（《中国语文》1999 年第 2 期），吕华萍的《安仁方言词语考释》（《湖南冶金职业技术学院学报》2006 年第 6 期）、《安仁方言的程度副词》[《大学时代》（B 版）2006 年第 4 期]、《湖南安仁方言古词语考释》（《职业时空》2008 年第 8 期），李艳华的《湖南安仁方言中几组有特色的程度标记》[《现代语文》（语言研究版）2006 年第 12 期]。其中特别需要提到的是陈满华的《安仁方言》（北京语言学院出版社，1995），这是第一本详尽介绍安仁方言全貌的综合性著作。该书第一次以学术专著的形式深入描写安仁方言，提供了大量前人没有描写、研究过的语言事实。书中除了详尽描写安仁方言的语音和词汇外，也对安仁方言的语法进行了描写，是我国较早重视语法内容的全面描写语音、语汇和语法的方言专著之一。其后，张伟然在《关于〈安仁方言〉的若干问题》（《湘潭师范学院学报》1998 年第 1 期）中也曾就书中的一些问题提出了一些商榷性的意见。但是总体来说，《安仁方言》作为第一本深入研究安仁方言的正式出版物，其开创性的工作仍然值得学习和肯定。此外，《安仁县志》（中国社会出版社，1996）也简单地介绍了安仁方言的一些特点，这里就不再赘述了。

综上所述，近几十年来，安仁方言的研究同以往比起来，有了长足的进步，但是还是有很多东西尚待我们去发掘。特别是相比语音、词汇的研究，语法的研究还可以进一步深化，还有许多语法现象未被人们发现。

第三节 本书的研究对象和方法

本书主要以安仁方言的语法为研究对象，但同时由于考虑到语法系统的相对开放性，难以详尽，若拿现代汉语语法系统去参照，虽简便易行，但势必丢失许多方言特有的东西，不利于对方言中一些有价值的语言现象进行挖掘与分析，若面面俱到的话，又不胜烦琐，绝非一个人三年五载能穷尽的。基于此，本书就希望以安仁方言口语为考察研究对象，立足于方言语法系统本身，不在于全面展示安仁方言的语法面貌，而是以突出方言特殊语法现象、特殊语法规律为原则，重点通过对安仁方言中一些比较有特色的语法现象的研究，如方言语法在语缀、句法上的多样性，以点带面，对安仁方言的语法面貌和特点进行比较深入的研究和探讨，并总结出其中带有规律性的东西，为方言研究提供新的材料，同时加深对方言语法现象历史发展的认识。

本书主要的研究方法如下：

(1) 调查法。对方言语法现象作全面深入的调查和描写是研究工作的起点，没有基础的描写，就没有研究的开始。可靠的方言语法调查材料是论文立论的基础。因此在本书的写作前后自己非常注重在当代语言学理论的指导下深入挖掘方言的材料和事实，曾多次深入语言实际，调查、发掘，再调查、再发掘。

(2) 归纳法。归纳法是描写语言学的基本方法，就是从大量纷乱复杂的语言现象中概括抽象出其中的规律。本书在前面调查获取大量真实语料的基础上，对其进行鉴别和分类，然后再作进一步的归纳分析，探求规则。

(3) 比较法。包括共时的比较和历时的比较。一方面对方言语法事实本身从语形、语义、语用三个不同的角度进行考察。另一方面把方言的语法研究和普通话语法研究及汉语历史语法研究结合起来。立足于方言，纵观古汉语，看方言现象在历史上的表现；横观普通话，看方言现象在普通话中的反映；同时还跟别的方言进行比较，看在别的方言中的反映。

第四节 语料来源和体例说明

一 语料来源

本人出生于安仁县，安仁方言是自己的母语。读大学之前我一直生活在安仁，现在虽在外面求学，但每年都能回去一两趟，对安仁方言也比较熟悉，周边的亲戚朋友也都说安仁话，因此在获取安仁方言的语料方面比较方便。具体获取语料的方法如下：

(1) 实地暗中调查获取语料。在家乡作田野调查的时候自己随身携带了一支录音笔，找亲戚朋友们聊天，或到集上买菜，在对方不知情的情况下录下会话内容，回来后再整理成语篇和句子，以获取最真实的语言材料。

(2) 实地专题询问调查获取语料。针对一些专题问题，前一种方法往往难以获得有用的材料，这时自己就用询问调查的方法，在调查前设计好所要调查的项目，然后向调查者说明自己要调查的项目，让调查者发言，自己再加以记录。有时为了加强调查的准确性，对同一调查项目自己往往调查多人。

(3) 电话调查获取语料。现代通信工具的发达，手机电话的普及，为异地电话调查提供了方便，特别是在本书的写作中经常需要一些补充材料，这时常采取电话调查的方式去获取语料。

(4) 通过内省的方法获取语料。由于田野调查所搜集的语料是有限的，一些语法现象和事实确实存在，但不一定都能在所调查的语料中呈现。这时根据自己的语感用内省的方法自造了一些句子。虽然安仁方言是本人的母语，自幼耳熟能详，但为了语料的准确性，自造的句子都是先请当地人核实后再用。

二 体例说明

(1) 本书所采用的方言语料，尽可能用方言本字标注，本字不明的就用音同或音近的字代替，并在该字下划横线；对本字不明，而又无音同

音近字的则用“□”代替并在后面加注读音。

(2) 本书注音一律采用国际音标，调值一律在音节右上角用数字表示。由于本书主要是研究语法现象，为节省篇幅，引例都不标音，只在一些重要的部分或者特殊读音的部分注音，其他一些不影响语法现象的地方未注音。

(3) 引例中难懂的方言语料随文用小字加注，多次出现的，只在首次出现时加注。

(4) 在例句前加“*”表示方言中该说法不成立，加“?”表示方言中该说法不太可能出现。

(5) 论文中使用的一些常见字母符号如下。

N 名词	N_1 第一个名词	N_2 第二个名词
V 动词	A 形容词	N_{um} 数词
M_w 量词	$N - M_w$ 数量词	P_{rep} 介词
A_d 副词	NP 名词性短语	VP 动词性短语
S 主语	P 谓语	O 宾语
O _直 直接宾语	O _间 间接宾语	C 补语

第二章 语缀

第一节 概说

语缀是一些小于词的虚语素，它们只能黏附在实语素及其组合上面，作为一种接头、接尾或嵌中成分。其活动范围除了可以入词，还可以入结构、入句子，起到构词和构形的作用。广义的语缀除了包括入词的词缀外还包括入结构的结构缀和入句的句缀。结构缀和句缀都属于句法范畴。在语法学界，结构缀和句缀通常有别的名称，只有词缀才以“缀”名之。所以狭义的语缀主要指的就是词缀。本书中所说的语缀，如无特殊说明，指的都是狭义的语缀。

语缀是一种常见的语言现象，根据位置，可以分为前缀、中缀和后缀。关于语缀的定性，汪国胜（1993）认为，通常主要依据两个标准：一是语缀是一种虚语素，表示抽象的语法意义，标明词的语法功能；二是语缀是一种定位语素，或居词头，称前缀，或居词尾，称后缀，还可以嵌入词中，称中缀。根据第一个标准，又可以按语素意义虚化的程度，把意义完全虚化的语素称为典型的语缀，把意义还没有完全虚化的语缀称为类语缀。本书中所收的语缀既包括典型语缀又包括一部分分类语缀。

在汉语的许多方言中都有语缀，但情况不尽相同，各有特点。就安仁话来说，在语缀上有几个显著的特点。

(1) 数量比较丰富，其中既有意义完全虚化的典型语缀，又有意义正在虚化但还没有完全消失的类语缀。相比之下，后者的数量相对多一些。

(2) 彼此发展不平衡，有的语素能产性很高，可以和许多实语素搭

配，甚至还可以和其他的语缀一起构成复合语缀，而有些语缀的能产性极低，只能和极少的几个实语素搭配。

(3) 关系错综复杂。在安仁话中，前缀、中缀和后缀，词缀、结构缀和句缀在语形上有时是交叉的；同一个语缀形式，可能既作前缀又作中缀，也可能既作词缀又作结构缀或句缀。

(4) 不少的语缀在构词的同时还具有转类（转变词类）、变义（改变词义）、增义（增加感情色彩）、分类（区分小类）、指义（指示意义，消除歧义）、衍音（增加音节）等形态功能。

本书试图对安仁话中一些常见的语缀的意义和用法逐个进行考察和研究。下面主要按照语缀出现的位置及构成分成前缀、中缀、后缀、复合语缀四个主要部分来逐一考察。

第二节 前缀

安仁话中的前缀不多见，主要有“初”[ts'a⁴⁴]、“第”[ti³¹]、“老”[lɔ⁵¹]、“小”[fiɔ⁵¹]、“满”[mã⁵¹]、“经”[tsen⁴⁴]等几个。

一 初

“初”加在数字“一”到“十”的前面，表示农历每个月前十天的次序，如：初三、初十、章月初一正月初一、初六落雨。

如果数字比“十”大，则不用再到前面加“初”，可以单说数字，或在后面加量词“日”，如：十二、八月十五、二十六日。

如果表示阳历，无论比“十”大还是比“十”小，一律采用数字后面再加量词“号”的形式，后面的量词不能省略，如：一号、五号、十号、十六号、二十七号开学。

在安仁话中，阴历用“日”[i⁴⁴]，阳历用“号”[hɔ³¹]，二者分工明确，绝不会混淆。

二 第

“第”加在数词前面表示次序，如：第一、第二、第三、第一百名、

第六间屋。

除非表示单纯的排序，数词后面通常要有量词或量名词组，但在语意明确的情况下也可以省略不用。如：

固回考试渠考哒全校第一（名）（ku³⁵ hue³⁵ k'ɔ⁵¹ si³¹ tʃ i³⁵ k'ɔ⁵¹ ta tʃu ɿ³⁵ fiɔ³¹ di³¹ yi³¹³）。这回考试他考了全校第一名。

表示时间、编号和某些简称不要加“第”，如：二月、十月、三中、二医院。

三 老

(1) “老”加在“大”“满”“几”和“二”“三”“四”等数词前面表示排行，如：老大、老二、老三、老满、老几。

“老大”表示排行最前面的，“老满”表示排行最后面的，“老几”常用于反问，带有轻蔑的意味。如：

渠算老几？还轮不到渠来哇（tʃi³⁵ suɑ³¹ lɔ⁵¹ tʃi³¹？ hæ³⁵ luen³⁵ pu³⁵ tɔ³¹ tʃi³⁵ le³⁵ ua³¹³）。他算老几？还轮不到他来说。

由于“老×”主要是用来表示小孩的排名，最初生的叫“老大”，其次叫“老二”，最小的叫“老满”。由于受人类生育能力的限制，很少有超过十个，因此“老”后面的数字以“二”到“十”之间的数字为主，像“老十一”“老二十”这种说法在安仁话中并不多见。

(2) “老”加在姓氏前，构成称呼，如：老张、老李、老王、老赵。

这种称呼常用于同辈之间，显得彼此关系比较亲密。如果彼此不是很熟悉，或是晚辈对长辈，则通常不采用这种称呼。

对于一些双音节的姓氏，如果采用这种称呼，通常不用“老”加姓氏的全称，而是取其中一个字。至于取哪一个字，没有特别的规律，常常是看哪一个字和“老”组合起来叫起来顺口，听起来顺耳。

(3) “老”加在其他一些语素前，构成其他名词。

其一，构成表示亲属关系的称谓词，如：老兄、老弟、老妹、老表、老倌丈夫、老娘妻子、老公曾祖父、老婆曾祖母、老外公外曾祖父、老外婆外曾祖母。

在“老公”“老婆”“老外公”“老外婆”这些称谓中“老”要读作变调，要由上声“51”调变成入声“313”调。

其二，构成普通的表示人的名词，如：老板、老师、老乡、老华_{同名者}、老家_{同姓者}、老庚_{出生时间相同者}、老同_{同岁异姓者}、老头子_{指老人贬称}。

其三，构成表示动物的名词，如：老鼠、老虎。

四 小

“小”加在姓氏前，用来称呼年轻人，如：小陈、小李、小王、小张。

这种称呼常用于长辈对晚辈，年纪大者对年小者，和“老×”的称呼不存在对应关系。也就是说，长辈可称呼晚辈为“小×”，反过来晚辈却不能称呼长辈为“老×”。

五 满

“满”加在称谓语前表示亲昵，如：满崽、满女、满孙、满叔。

“满”在安仁话中有“最小”的意思，作为语缀，其在构词的同时又增加了表示亲昵的感情色彩意义，但其原来的意义还没有完全虚化，仍含有“小”的意思在里面，不是一个典型语缀。

在安仁话中和“满”意义相仿的还有一个“细”[si³¹³]，“细”也可以用在称呼语前，如：细崽、细女、细孙、细叔。

“细”在词语中单纯表示排行“最小”，没有附加意义，是一个形容词性的实语素，不是前缀。

六 经

“经”加在动词性语素前，构成形容词，表示某物“经得起……”或“可以长期使用”等意思，如：经劳、经用、经吃、经看、经泡、经晒、经烧、经煮、经饿、经洗、经穿、经戴。

“经”的能产性比较强，能附在许多动词性语素前，构成形容词，表示“经得起该动作或行为长久持续进行”；可用在句中作谓语，前面还可以受“蛮、几、一点、好”等程度副词和否定副词“不”的修饰。如：

固珠石头好经劳，用铁锤敲砸不烂 (ka³⁵ tsu⁴⁴ sa³⁵ te ka³¹ hɔ³¹³ tsen⁴⁴ lɔ³⁵, ien³¹ t'ie³⁵ tsu⁴⁴ k'ɔ⁴⁴ ta k'ɔ⁴⁴ pu³⁵ luă³¹) ◎这块石头很硬实，用铁锤砸都砸不碎。

固件衣裳蛮经穿，穿咖几年哒还曼烂（ku³⁵ tʃ 'i³¹ ɿ⁴⁴ sã³¹ mã³⁵ tsen⁴⁴ tʃ' u ɿ⁴⁴， tʃ' u ɿ⁴⁴ ta tʃi³¹³ ɿ³⁵ ta ha³⁵ mã³¹ lã³¹）◦这件衣服很经得穿、穿了几年了还没破。

管不经烧，烧一下就冒得哒（kua³¹³ pu³⁵ tsen⁴⁴ so³⁵， so³⁵ i³¹³ ha³¹ tʃiu³¹ mo³⁵ te ta）◦稻草经不得烧，烧一下就没有了。

第三节 中缀

安仁话中的中缀有“打”[ta]、“往”[uã]、“里”[li]、“拉巴”[la³⁵ pa]、“啊”[a]等几个，能产性都不怎么高。

一 打

“打”作为中缀，与部分量词一起构成“×打×”的结构，如：年打年、月打月、天打天、十打十、百打百、千打千、万打万、斤打斤、两打两、吨打吨、箩打箩、筐打筐、瓶打瓶、担打担。

与“打”组合的量词首先必须是单音节的量词，双音节的复合量词不能进入这种结构，下面的说法是不成立的，如：*小时打小时、*公斤打公斤、*十万打十万。

就量词的种类来说，既可以是时量词，如年打年、月打月、天打天，也可以是物量词，如斤打斤、两打两、吨打吨、箩打箩、筐打筐、瓶打瓶、层打层，还可以是“十”“百”“千”“万”“亿”等数量单位，如十打十、百打百、千打千、万打万。但不能是动量词，下面的说法是不成立的，如：*次打次、*回打回、*步打步。

此外，“×打×”这一结构前后的量词必须相同，不能是不同的量词，像下面这些说法也都不成立，如：*年打月、*斤打两、*百打十。

“×打×”这一结构表示事物的量“至少大于一×”，可以是“一×多”也可以是“好几×”，并且说话者主观上认为量多。例如，“年打年”表示的是“一年多或好几年，最少不止一年”的意思。“×打×”这种结构可以在句中作定语、状语、谓语或补语。如：

张华到广东打工年打年曼回哒（tsoŋ⁴⁴ hua³⁵ tɔ³¹³ koŋ³¹ ten⁴⁴ ta³¹ ken³⁵ ɿ³¹³ ta ɿ³¹³ mã³¹ hue³⁵ ta）◦张华在广东打工有一年多没回来了。

固只鱼固大总有斤打斤 (ku³⁵ tʃia³¹³ y³⁵ ku³⁵ t'æ³¹³ tseŋ³¹ iu³¹³ tʃen⁴⁴ ta tʃen⁴⁴) ◎这条鱼这么大的估计有好几斤重。

渠挑咖箩打箩菜走街上卖去了 (tʃi³⁵ tiɔ³⁵ ka lo³⁵ ta lo³⁵ ts'æ³¹³ tsie³¹ kæ⁴⁴ son³⁵ muæ³¹ k'e³¹ ta) ◎他挑了一箩多菜上街卖去了。

“打”作中缀还可以插入单音节形容词重叠的中间，但其能产性不强，在安仁话中只有一个“明打明”，表示“很明显”的意思。如：

渠明打明是来敲干咯 (tʃi³⁵ mien³⁵ ta mien³⁵ sɿ³¹ le³⁵ k'ɔ⁴⁴ kã³¹³ k'e) ◎他很明显是来敲竹杠的。

你固样做，明打明要吃亏咯 (ɳ³¹ ku³⁵ ioŋ⁵¹ tsa³¹, mien³⁵ ta mien³⁵ ioŋ³¹ tʃ'a⁵¹ k'u ŋ⁴⁴ k'e) ◎你这样做，很明显是要吃亏的。

二 往

“往”作中缀，用在叠用的时间名词或量词中间，如：年往年、月往月、日往日、夜往夜、天往天。

这种“×往×”的结构，表示“每一”的意思，如：

佢月往月行单位寄钱得屋底 (tʃi³⁵ ue⁴⁴ ua ue⁴⁴ hoŋ³⁵ tã⁴⁴ ue³⁵ tʃi³¹ ts'i⁵¹ te u³¹³ ti) ◎他每月都从单位寄钱给家里。

现在由于受普通话的影响，人们表示这一意思时通常也采用普通话的说法，直接用时间名词的重叠方式，如：年年、月月、日日、天天、夜夜。这一表达现在越来越普遍，有取代前者的趋势。

三 里

“里”用在部分双音节形容词中间，构成“A 里 AB”式，如：蠢里蠢气、小里小气、猛里猛气、流里流气、痞里痞气、土里土气、妖里妖气、怪里怪气、邋里邋遢、糊里糊涂、啰里啰唆、马里马虎。

构成这类结构的双音节形容词本身带有贬义色彩，加中缀构成“A 里 AB”式后进一步强化了这种消极的色彩。

四 拉巴

“拉巴”用在一些双音节形容词中间，构成“A 拉巴 B”式，如：墨