

# 寶鏡

——  
读史札记

攸光臨◎著

南開大學出版社

# 宝 镜

——读史札记

攸光临 著

南开大学出版社

天 津

## 图书在版编目(CIP)数据

宝镜：读史札记 / 攸光临著. —天津：南开大学出版社，2015.11

ISBN 978-7-310-04282-1

I. ①宝… II. ①攸… III. ①中国历史—通俗读物  
IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 270422 号

**版权所有 侵权必究**

南开大学出版社出版发行

出版人：孙克强

地址：天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码：300071

营销部电话：(022)23508339 23500755

营销部传真：(022)23508542 邮购部电话：(022)23502200

\*

天津泰宇印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

\*

2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

230×170 毫米 16 开本 15.5 印张 2 插页 203 千字

定价：35.00 元

如遇图书印装质量问题，请与本社营销部联系调换，电话：(022)23507125

## 序 言

攸先生的读史札记——《宝镜》在他七十华诞到来之际即将出版。首先祝贺《宝镜》付梓，同时祝贺攸先生七十岁生日。

攸先生和我属于同年代人，有着相似的人生经历。我们都是上世纪六、七十年代“文化大革命”时期很早就参加工作，中断了本应继续的学业。攸先生和我都喜欢读史。但从那时起，他一直在地方领导机关工作，没有时间系统地阅读。

记得在“文化大革命”中的1972年，在中断6年之后，人民文学出版社开始重印全本《史记》和中国古代四大名著。这些书在“文化大革命”初期被视为禁书。由于久违多日，当时在边疆工作的我在黑龙江生产建设兵团61团政治处看到全本《史记》时，便借出来，如饥似渴地通读一遍。再后来，我在高校当了教师，由于工作繁忙，便无暇他顾，再也没有时间系统地读史。

攸先生自退休之后，便有了空闲时间。他用一年零三个月把《资治通鉴》通读一遍，并写出十多万字的读史笔记，从而完成《宝镜》的撰写。一是为了却自己多年来对读史的渴望，二是为自己的七十岁生日完成一件厚礼。

在《宝镜》中，针对每一个典型历史故事，并结合自己的人生经验，他都给出点评，撰写大量的真知灼见，值得一读。

比如，对《王安石列传》和《苏轼列传》的点评，对王安石改革的最终失败，攸先生给出全面、深刻总结，针针见血，颇有见地。我想，

当今我国关于公务员系列退休金制度的改革中施行“老人老办法、中人中办法、新人新办法”一定是吸收了商鞅变法和王安石变法的经验教训。

又如，对唐明皇的评价，他有自己的独特见解。一般对唐明皇还是歌颂的多，特别是他的爱情故事。但攸先生认为，虽然唐明皇把大唐的繁荣推向极致，但整体上说，唐明皇是唐朝的罪人，由于他晚年不思进取，沉湎酒色，开启了大唐衰亡的起点。本人深以为然。作为一个政治家，国家最高统帅应该一辈子励精图治，来不得半点懈怠。一旦国家最高统帅颓废了，则整个国家必然走向衰落。这样的历史教训必须牢记。国家如此，个人也是一样，一旦失去奋斗目标，则断无成就可言。

随着我国居民预期寿命的延长，多数老年人开始意识到退休之后实际上是人生第二个“青春”的开始。在这个时间段可以做许多自己喜欢的事情。祝愿攸先生有更丰富的老年生活，期待他有更多的作品面世。

最后祝攸先生生日快乐，身体健康，长寿！

张晓峒

2015年9月15日

## 以史为镜

以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。

——李世民

历史是面镜子，李世民把它与“铜”和“人”相提并论，当成为人处世、治国兴邦须臾不离的三面宝镜，经常对照，以正言行，防己过，保清明，固社稷，克己勤政，励精图治，开创了“贞观之治”的太平盛世。可以说，唐太宗是“以史为镜”的“先驱”和“楷模”。

历史是人类活动的轨迹，现实来源于历史。历史的经验曾经是现实经验。了解历史，总结前人和自己经历的去，才能够正确认识现实，展现未来。正如俄国思想家赫尔岑所说：“充分地理解过去，我们可以弄清楚现状；深刻认识过去的意义，我们可以揭示未来的意义”。

毛泽东同志一贯强调：“历史的经验值得注意”。因为历史的经验教训可以使人变得高明、聪慧、理智、超脱。我们要吸取历史的经验教训，更好地面对现实，指导未来，就必须敬畏尊重历史，学习研究历史。

史书是历史的记录。系统认真地、联系实际地阅读历史典籍，从中得到经验、智慧、启示和借鉴，是学习、研究历史最便捷的途径，是获取、用好“宝镜”的最有效的方法。

然而，历史典籍历时久远，内容浩瀚，文字难懂，乍读起来难免有枯燥乏味之感。加之社会上否定史书、讥讽读史的奇谈怪论，使一些人

“闻史怯胆”“望史而逃”，远离史书而去。其实，只要去掉浮躁，平心静气，坐下来，钻进去，读史并没有那么难。随着时间的推移、读史的进展、知识的积累、眼界的开阔和鉴赏能力的提高，历史典籍所描绘的大气磅礴、风起云涌的农民起义；忠奸愚贤、刀光剑影的宫廷斗争；立木为信、大刀阔斧的改革精神；横刀立马、所向无敌的征战凯歌；激情奔放、天长地久的爱情故事；慷慨悲凉、可歌可泣的爱国事迹等等所构成的波澜壮阔的历史画卷，就会潜移默化地产生一种无形的巨大的感染力和吸引力，使人们逐步感到读史是一件莫大的乐事。

前事不忘，后事之师。读史不光是为了“看热闹”，也不是单纯地“长见识”。而应该从史书记载的那些治国兴邦的方略、廉洁从政的典范、腐败自毙的教训等篇章中，受到启迪和警示。真正把历史作为一面宝镜，不断对照自己，规范行为。借鉴历史的经验教训，把现在的事情办好。

我爱读书，尤其爱读史书。退休之后，读了不少历史书籍，写了一些东西。现在奉献给大家的是三篇读史札记。

我从2010年11月开始，用了一年零三个月的时间，把《资治通鉴》通读了一遍，写了十几万字的读书笔记。接着反过来细读重点、修改笔记。经过三次较大修改，2014年9月在美国圣地亚哥探亲期间，以“资治通鉴简介”“重点内容提要”和“通鉴之鉴选编”三部分组成的《资治通鉴》读书笔记最后定稿，先后花费了近四年时间。本书编入的《〈通鉴〉之鉴》只是笔记第三部分的修改稿，选编了60多个有借鉴意义的历史故事，后面是简短的点评。

第二篇读史札记《正史之师》，是在《资治通鉴》通读完毕、整理笔记的同时，选读了《二十四史》和《二十五史》的白话精选本所记下的札记。写法和《通鉴之鉴》大体相同。不同点是在读后感、点评之外，还根据有关资料，对部分史书的梗概和作者做了简要的梳理和介绍，增加了一些基本的历史知识。

第三篇读史札记《弦外之音》，是在阅读以上两部“大书”前后，

阅读新编史书的笔记。既有感悟、点评，也有对不同观点的争鸣。很肤浅，甚至有谬误。重在参与吧。

让我们都来读史、学史、评史、用史，“明镜高悬”，照亮自己，照亮道路，照亮未来！

水平所限，差错难免，敬请赐教！并向对此书出版给予帮助的所有同志表示衷心的感谢！

攸光临

2015年7月19日



# 目 录

第一篇 《通鉴》之鉴——读《资治通鉴》 .....	1
一、前言 .....	3
二、《周纪》 .....	6
三、《秦纪》 .....	13
四、《汉纪》 .....	16
五、《魏纪》 .....	32
六、《晋纪》 .....	36
七、《宋纪》 .....	43
八、《齐纪》 .....	47
九、《梁纪》 .....	51
十、《陈纪》 .....	53
十一、“南北朝纪” .....	55
十二、《隋纪》 .....	58
十三、《唐纪》 .....	60
十四、“五代纪” .....	73
第二篇 正史之师——选读《二十四史》 .....	75
一、前言 .....	77
二、《史记》 .....	81
三、《汉书》 .....	90
四、《后汉书》 .....	97

五、《三国志》 .....	103
六、《晋书》 .....	108
七、南书（《宋书》《南齐书》《梁书》《陈书》） .....	112
八、北书（《魏书》《北齐书》《周书》） .....	118
九、《南史》 .....	119
十、《北史》 .....	122
十一、新旧《唐书》 .....	123
十二、新旧《五代史》 .....	129
十三、《宋史》 .....	139
十四、《辽史》 .....	155
十五、《金史》 .....	160
十六、《元史》 .....	162
十七、《明史》 .....	167
十八、编后话 .....	179
第三篇 弦外之音——选读新编史书 .....	181
一、前言 .....	183
二、正史精华 .....	185
三、怪书不怪 .....	199
四、浅析古代的民族关系 .....	202
五、大唐兴亡 .....	207
六、读不懂的宋朝 .....	214
七、轻松读明朝 .....	223
后 记 .....	236

# 第一篇 《通鉴》之鉴

## ——读《资治通鉴》

三家分晋始，  
五代后周止。  
以资于治道，  
有鉴于往事。

——题解



## 一、前言

中国是一个有着五千多年悠久历史的伟大国家，历朝历代给后人留下了极为丰富的文化遗产。《资治通鉴》就是其中的光辉典范之一。

### (一)

《资治通鉴》的作者司马光（1019年—1086年），字君实，山西运城夏县人，是宋代杰出的史学家。其祖父、父亲都是北宋初年的进士。祖父官至县令。其父曾任河南光山县令，官至四品。司马光生于光山县衙署内，故名“光”。

司马光天资聪明，幼年“砸缸救儿”传为美谈。二十岁考中进士。入朝为官后，官至尚书左仆射兼门下侍郎。在他当起居舍人（负责记载皇帝言行的官）时，开始编撰《通志》，于1066年撰成战国迄秦的《通志》八卷上进宋英宗，英宗命设局续修，并供给费用，增补人员。宋神宗读其书后，以其书“有鉴于往事，以资于治道”，赐书名《资治通鉴》，并亲为写序。司马光后因反对王安石变法被贬，退居洛阳任西京留守御史台。司马光在洛阳十五年，仍然继续编写《资治通鉴》。《资治通鉴》的修撰，前后经过了十九年。终于在1084年成书。

《资治通鉴》共二百九十四卷，三百多万字。记载了上起周威烈王二十三年（前403年），下迄后周显德六年（959年），一共一千三百六十二年的史事，按朝代为纪，分为十六纪，即《周纪》五卷、《秦纪》三卷、《汉纪》六十卷、《魏纪》十卷、《晋纪》四十卷、《宋纪》十六卷、《齐纪》十卷、《梁纪》二十二卷、《陈纪》十卷、《隋纪》八卷、《唐纪》

八十一卷、《后梁纪》六卷、《后唐纪》八卷、《后晋纪》六卷、《后汉纪》四卷、《后周纪》五卷。

## (二)

《资治通鉴》是我国第一部编年体通史。它以时间先后叙次史事，使历史的发展变化、前因后果有个系统、明晰的交代，对重要的史事，采取追叙或补叙的手法，使事件完整地表达出来，被后人誉为“叙之井井，不漏不烦”。除叙述史事外，还有分析、评语，或引他人语，或题“臣光曰”，不论是叙事，还是评论，皆无一语无所本，繁简适宜、文浅事明。是一部可与《史记》并驾齐驱的宏文巨著，历代史学家和文学家都给予了高度评价。

《资治通鉴》是毛泽东主席最喜欢的古籍之一，几乎伴其一生，每每读之入迷，穷一十七遍，做了大量批注和评点。至书页残破，仍爱不释手，甚于“韦编三绝”。他说：“每读一遍都获益匪浅，一部难得的好书啊！”毛泽东对《资治通鉴》的兴趣终身不衰。直到晚年，床头总放着一部《资治通鉴》，这部书被他读破了，粘着不少透明胶，不知留下了他多少阅读的印记。

毛泽东之所以喜欢这部书，是认为《资治通鉴》突出了历代兴衰治乱之根本所在，即“治国就是治吏”“上梁不正下梁歪”。这部书可“借以熟悉历史事件，从中汲取经验教训”。

## (三)

我过去阅读过《资治通鉴》的部分文章，但由于工作繁忙，没有通读过。退休后，有了充裕的自主时间。从2010年11月到2012年3月，我用了一年多的时间，把《资治通鉴》通读了一遍，写了十几万字的读

书笔记，分为《通鉴》概述、内容提要 and 心得文章。之后，对笔记的三个部分增增删删，分分合合，进行了多次修改。经过反复斟酌，最后决定把旨在读懂弄通原著、以摘编归纳大意为主的篇章留给自己，以备翻阅；而将兼有感受、评论之类文字、以《〈通鉴〉之“鉴”》为题的随笔记札记献给大家，以求赐教。

那么，为何称之为《〈通鉴〉之“鉴”》呢？清代思想家王夫之在他的《读通鉴论》“叙论”中说：……谈论“鉴”，在于有所得到，就必须知道得的原因；谈到失，也应推出失的原因。对于得，必须考虑改变条件后怎样做可以得；对于失，必须考虑发生偏颇后该怎样弥补失误；这些可作为政治的借鉴，不仅仅是悬于室中，只供观看而无实际的借鉴。

王夫之老夫子这段话说得再明白不过了。“鉴”，就是“鉴于往事”，弄清得失原因，考虑新的情况下怎样去得、怎样弥补和不再失误。本人年已古稀，无所他求，自然没有什么得失可谈。然既读《通鉴》，摘编可鉴“往事”，偶尔有感而发，略加评论，似为趣事。因而，在阅读《资治通鉴》的同时，写下一些札记和粗浅体会、感想。就把这些文字，叫作《〈通鉴〉之“鉴”》吧。

攸光临

2015年2月8日

于南宫天地名门

## 二、《周纪》

《资治通鉴》第一卷至第五卷为《周纪》。《周纪》并没有记述周朝的全部历史，而是从东周威烈王二十三年（前 403 年）承认“三家分晋”写起，到赧（nan）王五十九年（前 256 年）周朝（东周）灭亡为止。换句话说，《资治通鉴》的《周纪》写的是周朝的灭亡史，探讨的是周朝从兴盛走向衰落直至灭亡的原因。

### 周室衰落 天子自坏

周朝是中国历史上时间最长的朝代，共传 30 代 37 王，约为 791 年，分为“西周”与“东周”两个时期。

西周（前 1046 年—前 771 年），周文王之子周武王姬发灭商后所建立，定都于镐京（今西安市西部）。共传 12 王，历时 275 年。

东周（前 770 年—前 256 年）是指周朝的后半段。西周被犬戎灭亡后，周王室东迁洛邑（即洛阳）之后史称东周，共传 25 王，历时 515 年，最后为秦所灭。

西周时期，周王保持着“天下共主”的威权，分封诸侯，号令天下。到了东周，周王室的地位一落千丈，再没有控制诸侯的力量，天下权力重心由天子下移到诸侯；东周后期，随着各诸侯国经济的发展，诸侯国内部卿大夫的势力逐渐发展起来。天下权力重心继续下移，由诸侯而卿大夫。这些卿大夫利用自己的经济实力，控制和瓜分公室，并互相争斗，以扩充领地。晋国的六卿争斗到最后，剩下韩、魏、赵三家，瓜分了晋国，史称“三家分晋”。此后，作为“天下共主”的周王朝已是名存实亡了。



《资治通鉴》首篇第一句：“初命晋大夫魏斯、赵籍、韩虔为诸侯”，说的是魏、赵、韩三家瓜分晋权，当时是破坏礼制的行为，威烈王居然命这些大夫为诸侯。

司马光在《周纪》中是这样评点“三家分晋”的：“臣光曰：臣闻天子之职莫大于礼，礼莫大于分，分莫大于名”。他说的是崇礼、守分、正名的关系：天子的职责没有比尊崇礼制更重要；崇礼再没有比守分更重要；区分上下地位没有比正名更重要。他用大量史事说明这个道理。幽、厉二王丧失为君的德行，纲纪散乱，礼制丧失十之七八；周数百年仍为天下共主，以晋楚齐秦等国的强盛，也不敢随便加害于它，是名分存在的缘故；季氏、田常、智伯三家大夫的强势能够驱除鲁、齐、晋三国国君，但始终不敢为所欲为，不是力量不够，只是因为害怕干犯名分，受天下人辱骂；现在晋国大夫无视君主，瓜分晋国国土，周天子既不能起兵讨伐，反而百般宠爱，使他们身列诸侯的地位。连这样小小的名分都难坚守，先王的礼制可以说败坏完了。周天子命韩、赵、魏三家为诸侯，使原来不合法的“三家分晋”变成合法的了。司马光认为“非三晋之坏礼，乃天子自坏也”，这是周室衰落的关键。他在《资治通鉴》中谴责周天子“自坏”礼制的行为，并以此为史鉴首事。

毛泽东主席晚年同身边工作人员的谈话中，曾评论过《资治通鉴》从周威烈王二十三年写起的想法。并说：“下面做得不合法，上面还承认，看来，这个周天子没有原则，没有是非，当然非乱不可。”周室衰落，天子自坏也！

### 有才无德 必遭大祸

司马光在《资治通鉴》第一卷“周纪一”中，以智氏选有才无德的智瑶（智伯）为继承人，最后智氏遭灭门之祸的历史事件为例，论述用人之道。书中说：