

阅读徽州

《阅读徽州》编委会 编

中国科学技术大学出版社

阅读徽州

《阅读徽州》编委会 编

中国科学技术大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

阅读徽州 / 《阅读徽州》编委会编. —合肥: 中国科学技术大学出版社, 2015. 6

ISBN 978-7-312-03785-6

I. 阅… II. 阅… III. 文化史—徽州地区—通俗读物
IV. K295.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 131532 号



出版 中国科学技术大学出版社
安徽省合肥市金寨路 96 号, 230026
<http://press.ustc.edu.cn>
印刷 安徽联众印刷有限公司
发行 中国科学技术大学出版社
经销 全国新华书店
开本 710 mm × 1000 mm 1/16
印张 29.5
字数 456 千
版次 2015 年 6 月第 1 版
印次 2015 年 6 月第 1 次印刷
定价 98.00 元

序

徽州历史悠久。据考证，早在 6000 年前，羣岭（即徽岭）南北就有人类活动。据《禹贡》记载，天下共分九州，徽州地属扬州，春秋时期属吴，吴国灭亡属越，越国灭亡属楚。公元前 221 年，秦朝统一天下，始置黟县、歙县，二县隶属鄣郡，汉朝改为丹阳郡，三国时期改为新都郡，晋朝改为新安郡，隋唐改新安郡为歙州。

唐大历五年（770），歙州统辖六县：歙县、黟县、休宁、绩溪、婺源、祁门，由此奠定“六县一州”的行政格局。北宋宣和三年（1121），歙州改成徽州，此为“徽州”得名之始，从此直至民国元年（1912）撤府留县，徽州建制延续了将近 800 年。新中国成立后，先后设立徽州专区、徽州地区，1987 年国务院批复撤销徽州地区成立黄山市。

徽州山川秀丽。徽州自古就以风光秀美、钟灵毓秀闻名于世，早在南朝时期，梁武帝就曾盛赞“新安大好山水”。徽州人也以本地的山水优美、生态优越而自豪。陶行知说：“我们徽州，山水灵秀，气候温和，人民向来安居乐业，真可谓之世外桃源。察看她的背景，世界上只有一个地方与其相类，这个地方就是瑞士。”时至今日，“新安大好山水”成了世界旅游胜地，足以与瑞士媲美。黄山拥有三顶桂冠：世界自然遗产、世界文化遗产和世界地质公园。还有国家地质公园齐云山，国家级自然保护区牯牛降、清凉峰、“山水画廊”新安江、天生丽质太平湖……徽州大地，处处令人赏心悦目、心旷神怡！

徽州文化灿烂。徽州文化既是古代徽州的地域文化，又是

中华民族的典型文化。徽州文化以新安山水为依托，以徽州人缘为纽带，以程朱理学为核心，以徽商经济为基础，莫基于隋唐，崛起于两宋，鼎盛于明清，影响于当今。徽州文化博大精深，诸如新安理学、新安志学、新安医学、新安文学、新安画派、新安四宝；诸如徽州商帮、徽派朴学、徽州教育、徽州科技、徽派建筑、徽派刻书、徽派版画、徽派篆刻、徽派盆景，还有徽剧、徽雕、徽菜等等，如一颗颗璀璨的星星，闪耀在中华民族传统文化的深邃时空。它们或鸣时代之先声，或集学术之大成，或是造诣精深、名震四海，或是独树一帜、标新立异，无不体现出徽州风格、徽州特色和徽州气派，无不标示着徽州文化的时代水准、历史地位和现实意义。

徽州故土，是“程朱阙里”“道学渊源”，是“东南邹鲁”“礼仪之邦”，是著名的“文物之海”“文献之乡”。人们走进黄山市，可以触摸到大量的徽州文化遗存，古桥、古亭、古牌坊、古宅、古庙、古祠堂，星罗棋布，比比皆是。据统计，全市现存文物古迹 5000 多处，拥有世界文化遗产 3 处，全国重点文物保护单位 31 处，经过国家确认的中国历史文化名城、名镇、名村、名街 21 处，国家级非物质文化遗产代表性项目 20 多项等等，文物数量之多，品级之高，国内罕见！

与这些地面文物和非遗项目同样无法估价的，还有 1000 多种徽州宗谱族谱、3000 多种徽州典籍文献和 50 多万件徽州民间契约文书。如此丰富、如此珍贵的地方文化历史资料，在海内外的文化界激起莫大的反响，当代学者视之为 20 世纪继甲骨文字、汉晋简牍、敦煌文书、明清大内档案之后的“第五大发现”。勃然兴起的“徽州学”，在短短的 30 余年间，迅速发展成为一门世人瞩目的“显学”。

如此灿烂夺目、博大精深的徽州文化，既具有独特的地方

色彩和鲜明的时代特征，又集中体现着中国传统文化的主流和精华，体现了中华民族传统文化的核心价值，成为中华民族传统文化中的一部袖珍版经典、一个精致型标本。

新形势下，徽州文化不仅需要保护、需要研究，而且需要传承、需要创新。徽州文化绝不是古人遗留的古董，更不是玩家手中的玩物，我们绝无理由将它藏于深山、束之高阁。徽州文化是有生命的文化，是活的文化，应当鲜活地存在于人们的日常生活和社会发展进程中。如何让更多的人了解徽州文化，让徽州文化的精髓得到更好弘扬，让徽州文化在改革和发展中发挥积极作用，是我们一直思考的一个重要问题。

十八大以来，党中央高度重视中华优秀传统文化。习近平总书记多次强调，“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化”“中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基”。

“不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新。”优秀传统文化滋养了民族精神、民族之魂，无论社会怎么变化，都不能割断血脉、丢掉根基。新的历史条件下，我们必须把不忘本来、吸收外来、着眼将来结合起来，大力传承和弘扬中华优秀传统文化，以强烈的责任担当推动文化繁荣发展，更好地凝聚团结奋进的精神力量，这才是应有的文化自信和文化自觉。为此，我们组织部分专家学者精心编撰了《阅读徽州》，目的是进一步促进徽州文化的传播和普及，推动徽州文化的传承和创新，更好地发挥徽州文化在培育、践行社会主义核心价值观中的作用。《阅读徽州》图文并茂，通俗易懂，可以说“一卷在手，乃观全貌”。从中我们可以看到徽州风光、徽州村落、徽州建筑、徽州商帮、徽州教育、徽州艺术、徽州科技、徽州

人物等多方面的基本情况，可以看到徽州文化各个领域的显著特色、卓越成就及其突出的历史地位、深远的社会影响，可以了解中原文化的移植和山越文化的融合、农耕文化的转型和徽商文化的开拓、儒家文化的主导地位和宗族文化的社会效能、人居文化的历史积淀和生态文化的当代价值。

更为重要的是，我们还可以从中获得种种启迪和激励，深化我们投身当代文明创建的理性思考，增强我们培育、践行社会主义核心价值观的主动自觉，焕发我们继往开来再铸辉煌的创造激情，努力实现中华民族伟大复兴的中国梦。

生命在阅读中拓展，人生在思考中升华。阅读徽州，感悟未来。

是为序。

中共黄山市委书记 任泽锋

2015年5月26日

序 / i

第一编 徽州风光 / 1

概述 大好山水，冠绝天下 / 2

一、登黄山天下无山 / 8

(一) 震旦国中第一奇山 / 9

(二) 黄帝炼丹处，高峰面面开 / 14

(三) 薄海内外，无如徽之黄山 / 18

二、道教圣地齐云山 / 22

(一) 山山玛瑙红，高古复飞动 / 23

(二) 天下无双胜境，江南第一名山 / 26

(三) 齐云山与碧云齐，四顾青山座座低 / 29

三、黄金水道新安江 / 32

(一) 三百六十滩，新安在天上 / 32

(二) 就中山明更水静，妙绝何图竟若斯 / 36

四、黄山情侣太平湖 / 41

(一) 依偎黄山下，却似漓江水 / 41

(二) 藏在深山中，引得世人醉 / 46

五、原始天地牯牛降 / 50

- (一) 此等神奇景，古曰西黄山 / 50
- (二) 生物大观园，天然真氧吧 / 54

第二编 徽州村落 / 59

概述 沧桑千年，魅力无限 / 60

一、千丁之族，未尝散处 / 69

- (一) 相逢哪用通名姓，但问高居何处村 / 69
- (二) 村落其表，宗族其里 / 72
- (三) 五百年前是一家 / 77

二、天人合一，蕴涵玄机 / 83

- (一) 风水之说，徽人尤重 / 83
- (二) 水口水街水文章 / 88
- (三) 村居如画若天成 / 92

三、村落经典，人文奇迹 / 95

- (一) 西递：桃花源里有人家 / 95
- (二) 宏村：谁引碧泉到百家 / 102
- (三) 呈坎：呈坎双贤里，江南第一村 / 109
- (四) 许村：昉溪一脉长，堂堂居北乡 / 115

第三编 徽州建筑 / 121

概述 粉墙黛瓦，如诗如画 / 122

一、历尽沧桑，神韵长存 / 128

- (一) 占得好山水，自成清华居 / 128
- (二) 明堂开天井，巍巍马头墙 / 130
- (三) 上梁盖瓦时，欣然闻古风 / 136

二、粉墙矗矗，鸳瓦鳞鳞 / 141

- (一) 开合得体，自是宜室宜家 / 141
- (二) 风貌特异，只缘独具匠心 / 143
- (三) 吾爱吾庐，风雅伴烟霞 / 146

三、徽匠独造，技艺高超 / 148

- (一) 徽派古建筑，三绝妙天下 / 148
- (二) 天工兼人巧，营造见高妙 / 162
- (三) 世人叹精美，徽州有三雕 / 167

第四编 徽州商帮 / 173

概述 徽行天下，称雄八方 / 174

一、徽人徽商徽骆驼 / 178

- (一) 二字箴言，惟“勤”惟“俭” / 179
- (二) 一贾如不利，再贾至三贾 / 181

二、世称无徽不成镇 / 185

- (一) 钻天洞庭遍地徽 / 186
- (二) 无远弗至涉海外 / 193

三、贾而好儒真徽商 / 194

- (一) 诚信为尚，童叟无欺 / 194
- (二) 权衡大道，以义取利 / 197
- (三) 虽为贾者，咸尽士风 / 199

四、富而好仁好风尚 / 202

- (一) 慷慨捐输，报国爱乡 / 202
- (二) 乐善好施，仁义昭然 / 207

五、富商巨贾美名扬 / 215

- (一) 商界称翘楚，实业多精英 / 215
- (二) 纵横商海上，宏图终有成 / 220

第五编 徽州教育 / 225

概述 天下之学，新安为盛 / 226

一、十户之村，不废诵读 / 234

- (一) 凡是民居处，莫不有学童 / 234
- (二) 何人任塾师？自然有乡贤 / 238
- (三) 启蒙劝学始，德术两相兼 / 241

二、官府立学，世代不辍 / 243

- (一) 官学始于唐，不修何以言政 / 244
- (二) 明清学风盛，无愧东南邹鲁 / 247
- (三) 民国多风雨，悄然兴新学 / 250

三、六邑书院，星罗棋布 / 252

- (一) 天下书院盛于徽 / 252
- (二) 疑义相析，进德修业 / 258
- (三) 规矩从善，科考为先 / 260

四、世代名流，薪火相传 / 262

- (一) 朱郑江戴，遗泽桑梓 / 262
- (二) 承尧晋接，当时先驱 / 264
- (三) 适之行知，大师园丁 / 267
- (四) 戈君鲲化，执教哈佛 / 270

五、千载杏坛，成果丰硕 / 272

- (一) 民生百业，谁领风骚 / 272
- (二) 当年科场，佳话如潮 / 275
- (三) 西风东渐，群星闪耀 / 279

第六编 徽州艺术 / 281

概述 天开神境，巧夺天工 / 282

一、徽州戏剧，京剧之母 / 290

- (一) 徽州目连戏，戏剧活化石 / 290
- (二) 徽调徽州腔，徽园徽戏庄 / 293
- (三) 徽班进京城，谱出新篇章 / 297

二、新安画派，独树一帜 / 300

- (一) 搜尽奇峰打草稿，敢言天地是吾师 / 300

- (二) 浙江称独步，正脉传新安 / 303
- (三) 凛然风骨浩然气，疏树寒山淡远姿 / 306

三、徽派版画，艺术精巧 / 309

- (一) 首创套色，精美绝伦 / 309
- (二) 富丽其风，精工其技 / 312
- (三) 平心论画艺，天下数第一 / 314

四、徽派篆刻，意趣奇妙 / 318

- (一) 操刀代翰墨，文士怡其情 / 319
- (二) 电光石火，雅逸平和 / 322
- (三) 史上开先河，海内成主流 / 325

五、新安四宝，誉满天下 / 328

- (一) 韦诞遗法在，徽笔多极品 / 328
- (二) 黄金易得，徽墨难求 / 331
- (三) 澄心纸出新安郡，腊月敲冰滑有余 / 334
- (四) 瓜肤谷理称歙砚，金声玉德扬美名 / 338

第七编 徽州科技 / 343

概述 千秋闪耀，智慧之光 / 344

一、数学天算，各著华章 / 349

- (一) 珠算大师创鸿篇 / 349
- (二) 天算天才出徽州 / 357

二、新安医学，辉映东方 / 361

- (一) 杏林创门派，新安源流长 / 361
- (二) 回春叹妙手，世代现华佗 / 366

三、群科邃密，卓荦辉煌 / 375

- (一) 理化园地，几多芳华 / 375
- (二) 生物学科，枝繁叶茂 / 380
- (三) 农地双学，争奇斗艳 / 384

四、技艺工程，福泽久长 / 387

- (一) 奇技巧构，先贤成就 / 387
- (二) 功在当时，利于千秋 / 393

第八编 徽州人物 / 397

概述 人杰地灵，精英辈出 / 398

一、新安三豪杰 / 402

- (一) 程灵洗：屡建奇功，正史留名 / 402
- (二) 汪华：保境安民，徽州伟人 / 405
- (三) 方腊：义军首领，虽败不朽 / 408

二、徽州四大家 / 412

- (一) 朱熹：综罗百代，理学大师 / 412
- (二) 戴震：启蒙先驱，朴学泰斗 / 416
- (三) 胡适：学贯中西，文化巨星 / 421
- (四) 陶行知：仰之弥高，万世师表 / 426

三、明清六名臣 / 431

- (一) 朱升：九字定天下，深山有高人 / 431
- (二) 胡宗宪：平倭第一功，福泽被东南 / 435
- (三) 汪道昆：位居左司马，策助威家军 / 439
- (四) 许国：眼前八脚牌楼在，遥想当年相国时 / 442
- (五) 曹振鏞：宰相朝朝有，代君三月无 / 446
- (六) 王茂荫：清风高白岳，德名留千古 / 449

后记 / 455



徽州风光

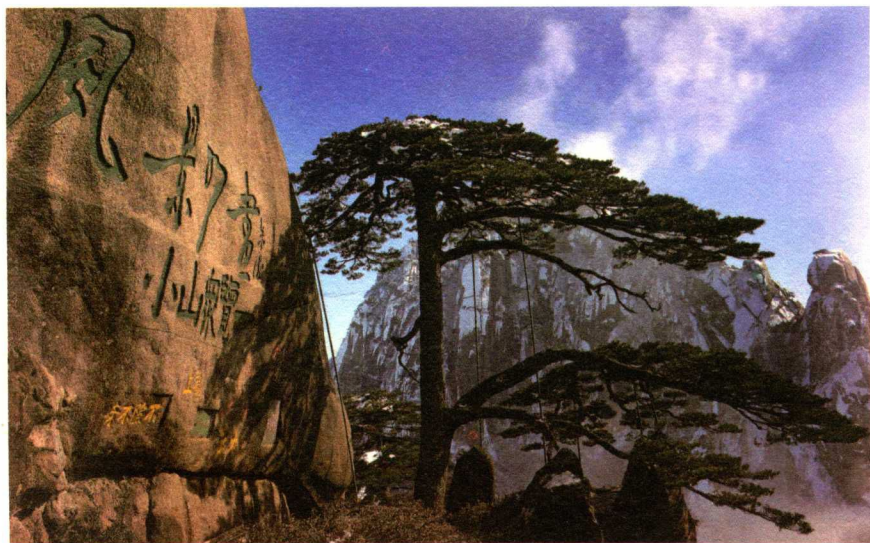
第一编

概述

大好山水，冠绝天下

沿着北纬 $30^{\circ}10'$ 的环球轨迹，距离东海 400 千米的皖南山区，坐落着一座充满神话色彩与古代传说的仙山，全球唯一一座因华夏人文始祖黄帝而得名的奇山，这就是黄山。

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳。”黄山尽揽天下山岳之胜、风光之美，泰山的雄伟，武夷山的秀逸，华山的峻峭，庐山的飞瀑悬空，衡山的层峦叠翠，雁荡山的丛石嶙峋……黄山无不兼而有之。



黄山迎客松