

Digital Editing for Children Photography

摄影，以爱之名
为宝宝留下
美好回忆

一学就会的儿童摄影 后期处理技巧

王庆飞 著

跟专业儿童摄影师王庆飞学习儿童摄影后期处理技巧
仅用 Photoshop Camera Raw 插件就能修出绝世美图



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

*Digital Editing for
Children Photography*

一学就会的
后期处理技巧
的儿童摄影

王庆飞 著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

一学就会的儿童摄影后期处理技巧 / 王庆飞著. --
北京 : 人民邮电出版社, 2016. 4
ISBN 978-7-115-41120-4

I. ①一… II. ①王… III. ①儿童—人像摄影—图象
处理 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第299018号

-
- ◆ 著 王庆飞
责任编辑 陈伟斯
责任印制 周昇亮
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺诚彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/20
印张: 9.6 2016 年 4 月第 1 版
字数: 246 千字 2016 年 4 月北京第 1 次印刷
-

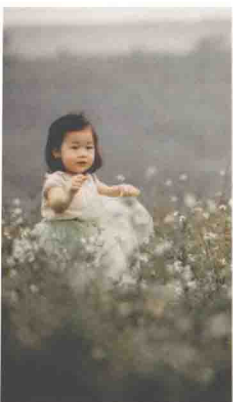
定价: 69.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第 8052 号

目录 Contents



第1章 认识 Photoshop 软件中的 Camera Raw 插件... 9

- 1.1 Camera Raw 插件介绍 10
- 1.2 Camera Raw 插件的工具使用 11
- 1.3 Camera Raw 插件的工作流程 14

第2章 调出好色彩之内景儿童摄影作品的处理 17

- 2.1 让偏黄的儿童照片更加白皙 18
- 2.2 新生儿照片的处理方法 26
- 2.3 纯背景照片的处理方法 34
- 2.4 商场内偏色照片的处理方法 40

第3章 调出好色彩之外景儿童摄影作品的处理 47

- 3.1 纠正外景照片的偏黄问题 48
- 3.2 让灰蒙蒙的照片更加艳丽 54
- 3.3 打造外景冲光照片 60
- 3.4 街景偏色照片的处理方法 68

第4章 调出好色彩之特定场景照片的处理 75

- 4.1 青砖墙背景的处理 76
- 4.2 秋天照片的处理 82
- 4.3 两步让皮肤更加红润 90
- 4.4 初秋变深秋 96
- 4.5 夏天变秋天 103

第5章 利用调色打造不同风格的儿童摄影作品 111

- 5.1 让曝光不足的照片重返小清新 112
- 5.2 轻松调出美式乡村复古怀旧外景 121
- 5.3 轻松调出欧美复古色调照片 129
- 5.4 打造黑白双色调照片 138
- 5.5 轻松调出糖水片 143
- 5.6 轻松打造日系秋天效果照片 149





第6章 儿童摄影后期处理中常见问题解答157

- 6.1 处理儿童摄影照片，最好选用什么配置的计算机？使用Photoshop软件的哪一个版本？ 158
- 6.2 处理儿童摄影照片，选择什么样的显示器比较合适？ 158
- 6.3 处理儿童摄影照片，对计算机的操作系统有什么要求？159
- 6.4 显示器有色差怎么办？ 159
- 6.5 对于初学者，调色应依照什么样的标准？（色彩准确还原）..... 160
- 6.6 儿童摄影照片后期处理应遵怎样的原则？ 161
- 6.7 RAW格式的照片，为什么在Camera Raw插件中打不开？ 162
- 6.8 RAW文件导出JPEG格式以后照片饱和度降低是怎么回事？ 163
- 6.9 自然饱和度与饱和度有什么区别？ 164
- 6.10 调节皮肤的明暗时，应该怎么调节效果最好？ 165
- 6.11 什么情况下需要使用暗角？ 166
- 6.12 当场景中颜色与肤色接近时，怎么处理皮肤亮度？ 167
- 6.13 使用Camera Raw插件处理照片时，怎么能达到最佳磨皮效果？ ... 168
- 6.14 曲线怎么使用？ 169
- 6.15 照片细节丢失了怎么办？ 171
- 6.16 后期处理照片时对色温有什么要求？ 172

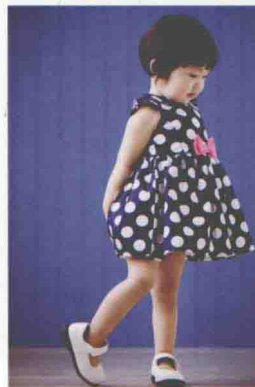
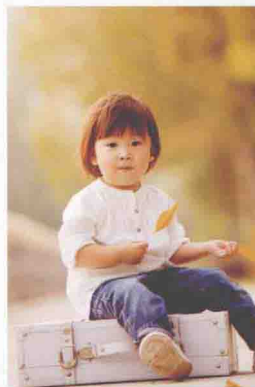
- 6.17 逆光拍摄的照片应该要怎么调? 173
- 6.18 后期处理儿童摄影作品时怎么把握调色力度? 174
- 6.19 高光色调与阴影色调怎么运用? 175

第7章 王庆飞老师谈外景照片调色心得 177

- 7.1 增加绿色照片饱和度使照片更艳丽 178
- 7.2 调整色温营造暖色调照片 179
- 7.3 调整清晰度使照片更具质感 180
- 7.4 调节分离色调纠正偏色照片 181
- 7.5 统一照片整体色调 182

第8章 王庆飞老师谈内景照片调色心得 185

- 8.1 保留环境色 186
- 8.2 前期与后期一脉相承 187
- 8.3 添加暗角突出人物 188
- 8.4 还原照片色彩 190



*Digital Editing for
Children Photography*

一学就会的儿童摄影
后期处理技巧

王庆飞 著

人民邮电出版社
北京

内容提要

本书针对儿童摄影作品的调色问题，从各个不同角度进行讲解，可以说是目前市面上有关儿童摄影调色书内容最全面的一本书。

书中首先介绍了Photoshop软件中Camera Raw插件的使用方法，之后分内景照片和外景照片，分别介绍了这些照片中容易出现的偏色问题，接下来是一些特定场景的调色，比如夏景变秋景，初秋变深秋等，之后介绍了如何利用调色打造不同风格的儿童作品。最后是儿童摄影作品后期调色中经常遇到的问题以及解决方案和王庆飞老师多年培训积累的有关儿童摄影作品调色的心得。

本书由资深儿童摄影师王庆飞倾力打造。适合喜欢拍摄孩子的家长，以及从事儿童摄影工作的职业摄影师阅读。

前言

随着数码后期技术的日益强大，儿童摄影的后期处理在儿童摄影创作中也占据着越来越重要的地位。一张未经后期处理的儿童摄影作品，就好像一块未经雕琢的原石，它的光芒和价值只有经过精细的雕琢和打磨之后，才能展现出来。

而这个精雕细琢的过程，就是后期处理的过程。这个过程随着各种后期处理软件的逐步完善和丰富也变得越来越简单，并不需要掌握太多高深的专业后期知识，就能达到令人意想不到的照片效果。

在儿童摄影的后期处理环节中，调色是其中尤为重要的一个。通过后期调色，你可以让一幅看起来很不起眼的照片，甚至是坏片，脱胎换骨，起死回生，变废为宝。也可以让某一种风格的作品，完美地转变成另外一种效果。

目前市面上可用于调色的软件工具有很多，这里我给大家推荐这款 Camera Raw 调色软件，之所以选择这个软件，原因有二：其一，这个软件最大的好处是操作很简单，即使是没有后期经验的初学者，也能轻松上手。如果稍加练习，完全有可能成为一个调色高手。其二，它的功能完全可以满足作为一个专业儿童摄影师有关调色的各种需求。也就是说，使用这个软件，儿童摄影作品中的各种调色问题，都可以得到解决。

Camera Raw 原本是 Photoshop 内的一个插件，现在功能越来越强大，在 Photoshop CC 里面有集成，不需要单独下载，以我的使用体验，版本在 8.0 以上基本上都是很好使用的。

本书特点：

1. 实用性强。书中的内容，都是我在培训教学中使用的实际案例，也就是大家在儿童摄影中经常会遇到的一些问题照片和它们的解决办法。
2. 简单易学。书中没有涉及过于难懂的后期术语，即便是后期新手，也能轻松阅读，并且快速上手。
3. 内容全面丰富。本书从各个不同角度全面解决了有关儿童摄影的各种调色问题。一本书就可以打造一个调色高手。

另外，随书附赠一张 DVD 光盘，书中介绍的案例，其中的原片和后期处理后的照片，都在光盘中留存，以供读者练习使用。另外，光盘中有我实际教学时的视频文件，大家可以通过视频，更加直观地了解我使用 Camera Raw 插件调色的整个过程。

目录 Contents



第1章 认识Photoshop软件中的Camera Raw插件··· 9

- 1.1 Camera Raw 插件介绍 10
- 1.2 Camera Raw 插件的工具使用 11
- 1.3 Camera Raw 插件的工作流程 14

第2章 调出好色彩之内景儿童摄影作品的处理 17

- 2.1 让偏黄的儿童照片更加白皙 18
- 2.2 新生儿照片的处理方法 26
- 2.3 纯背景照片的处理方法 34
- 2.4 商场内偏色照片的处理方法 40

第3章 调出好色彩之外景儿童摄影作品的处理 47

- 3.1 纠正外景照片的偏黄问题 48
- 3.2 让灰蒙蒙的照片更加艳丽 54
- 3.3 打造外景冲光照片 60
- 3.4 街景偏色照片的处理方法 68

第4章 调出好色彩之特定场景照片的处理 75

- 4.1 青砖墙背景的处理 76
- 4.2 秋天照片的处理 82
- 4.3 两步让皮肤更加红润 90
- 4.4 初秋变深秋 96
- 4.5 夏天变秋天 103



第5章 利用调色打造不同风格的儿童摄影作品 111

- 5.1 让曝光不足的照片重返小清新 112
- 5.2 轻松调出美式乡村复古怀旧外景 121
- 5.3 轻松调出欧美复古色调照片 129
- 5.4 打造黑白双色调照片 138
- 5.5 轻松调出糖水片 143
- 5.6 轻松打造日系秋天效果照片 149



第6章 儿童摄影后期处理中常见问题解答157

- 6.1 处理儿童摄影照片，最好选用什么配置的计算机？使用Photoshop软件的哪一个版本？ 158
- 6.2 处理儿童摄影照片，选择什么样的显示器比较合适？ 158
- 6.3 处理儿童摄影照片，对计算机的操作系统有什么要求？159
- 6.4 显示器有色差怎么办？ 159
- 6.5 对于初学者，调色应依照什么样的标准？（色彩准确还原）..... 160
- 6.6 儿童摄影照片后期处理应遵怎样的原则？ 161
- 6.7 RAW格式的照片，为什么在Camera Raw插件中打不开？ 162
- 6.8 RAW文件导出JPEG格式以后照片饱和度降低是怎么回事？ 163
- 6.9 自然饱和度与饱和度有什么区别？ 164
- 6.10 调节皮肤的明暗时，应该怎么调节效果最好？ 165
- 6.11 什么情况下需要使用暗角？ 166
- 6.12 当场景中颜色与肤色接近时，怎么处理皮肤亮度？ 167
- 6.13 使用Camera Raw插件处理照片时，怎么能达到最佳磨皮效果？ ... 168
- 6.14 曲线怎么使用？ 169
- 6.15 照片细节丢失了怎么办？ 171
- 6.16 后期处理照片时对色温有什么要求？ 172

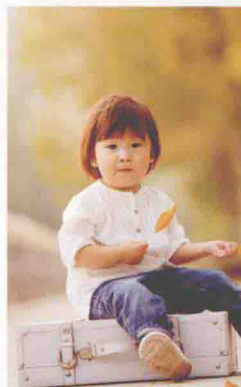
- 6.17 逆光拍摄的照片应该要怎么调? 173
- 6.18 后期处理儿童摄影作品时怎么把握调色力度? 174
- 6.19 高光色调与阴影色调怎么运用? 175

第7章 王庆飞老师谈外景照片调色心得 177

- 7.1 增加绿色照片饱和度使照片更艳丽 178
- 7.2 调整色温营造暖色调照片 179
- 7.3 调整清晰度使照片更具质感 180
- 7.4 调节分离色调纠正偏色照片 181
- 7.5 统一照片整体色调 182

第8章 王庆飞老师谈内景照片调色心得 185

- 8.1 保留环境色 186
- 8.2 前期与后期一脉相承 187
- 8.3 添加暗角突出人物 188
- 8.4 还原照片色彩 190





1

第1章 认识 Photoshop 软件中的 Camera Raw 插件

在诸多的图像后期处理软件中，功能比较强大的莫过于 Photoshop 软件了。在儿童摄影作品的后期处理过程中，我们可以借助 Photoshop 软件中的 Camera Raw 插件，能够极大地满足我们后期调色所需。

1.1 Camera Raw 插件介绍

Photoshop 软件中的 Camera Raw 插件在调色方面可以更为灵活细致地完成对照片色彩的处理。尤其是在解决照片发灰、颜色不准确问题及特殊色调处理时，它可以发挥重要作用。

这里我们先来简单了解一下，这款插件的界面名称及功能。

