

花鸟名集

古吴轩出版社



香花鳥名集

新登字(蘇)第0014號

乔木花鸟画集

编辑出版:古 吴 轩 出 版 社

发 行:江 苏 省 新 华 书 店

制版印刷:华顿包装彩印有限公司(香港)

开本 787×1092 1/8 印张 14

1991 年 12 月第一版

1996 年 4 月第二次印刷

印数 2001-4000 册

ISBN 7-80574-218-9/J·166

定价:220 元



作者近影

序

我有许多在中国画园地里真诚耕耘的朋友,其中印象较深的,莫过于被誉为海上“乔百鸟”之称的乔木先生。他敦厚纯朴的人品,格调清新、俏丽、别饶韵致的画品,无不充满着隽秀的魅力,愈来愈为世人所瞩目。

乔木先生,字大年,斋名“南有斋”,1920年8月生,原籍河北省深县。现为上海大学美术学院教授、中国美术家协会会员、上海分会理事、上海中国画院画师。其自幼酷爱绘画,虽家贫仍孜孜不坠其志,刻苦自学、发愤忘食,于1941年被海上著名画家江寒汀先生赏识,为获舫入室弟子。得师授外,其穷源溯流,悉心研究宋、元以来诸名迹之大成,并广泛吸收陈白阳、新罗山人、任伯年等众家之长;且十分注重对生活的直接感受,经常独自深入大自然写生、创作、思考,认真摸索花、鸟、鱼、虫的各种姿态情趣及生长规律。数十年如一日,兢兢业业,探颐索隐、鉴古酌今、刻意创新,其作品日臻完美和成熟:运笔设色,发藻丽于浑厚之中;构思匠心,平淡天真里有高韵。亦可谓立意新颖,布墨精逸;理融情畅,韵出天然。逐渐形成了自己的独特风格和艺术面貌。

几十年来,乔木先生辛勤创作了数以万计的大、小精品,为我国艺苑增光添彩,并历次参加国内外的画展。1983年被邀请去日本授教并举办画展。1986年亦专程去美国纽约举行画展,作品倍受好评并得到中美两国报刊专项报道。

在传道授业方面,乔木先生“心耕笔织”,勤孜以赴。出版有《花鸟画基础技法》一书,该书已印刷三版,印数竟逾十二万余册,此书已被日本雄山阁翻译出版;《怎样画蔬果》一书,亦为香港明天出版社付梓问世;与人合编的《花鸟草虫入门》一书和不少大、中型画册中都刊有其作品。

葭月之初,古吴轩出版社汇集乔木先生作品百余件,和香港方面联合出版画集。这些作品,悉是乔木先生数十年的苦心积累。纵观之,令人心怡神驰,爱不释手,像宏幅巨制的《群芳争艳图》,布局精巧严谨,赋彩绚丽多姿,情思奔涌,风韵飘逸秀逸;如《松林锦羽》,翠盖参差,迎风如笑,锦鸡双双,栩栩欲活;再像《玉堂富贵图》,画家巧用谐音双关的手法,用玉兰、牡丹、白头翁象征着勤劳的人民生活美满、爱情幸福;又如《烟柳群鸟》,画面虽未题名,然浓郁的诗情却令人心醉,与杜甫“两个黄鹂鸣翠柳”之境有异曲同工之妙;还有《蟋蟀草·灰头麻雀》用笔闲淡,骨法挺劲,蟋蟀草似随风摇曳,两雀欣欣于草间觅食。妙趣横生,充满浓厚亲切的生活气息,显示了画家笔底“默契自然”的精湛功力。最后值得一提的是,1982年10月,乔木先生至淮安参观周总理故居时所见一株怪柳。他怀着饱满的激情,细细描绘了这株历尽人间岁月的怪柳。见树思人,情动于衷,此幅作品,分明是一颗纯净心灵的真实写照。

我与乔木先生交往甚久,深为其高洁的人品画品所感动,为其出版个人画集,此念暗萌良以久远。今所望已成现实,欣然为其撰序,率此赘文,不尽缕缕,藉以酬夙愿。

张瑞林

一九九一年十二月

目 录

1. 远瞩
2. 芭蕉 枫叶 腊嘴鸟
3. 杨柳 鸳鸯
4. 紫藤 黄眉毛鸟
5. 杨柳 鸛哥
6. 秋叶 川条鱼
7. 柚子 唐山鹊
8. 春到江南
9. 红枫 子规鸟
10. 翠盖擎空 松寿遐龄
11. 孔雀开屏
12. 松鹤图
13. 牡丹
14. 清艳
15. 蟑螂花 竹 五道眉鸟
16. 喜上梅梢
17. 三角花 双鸡
18. 凌霄花 小鸟
19. 梧桐 山和尚鸟
20. 葫芦 红臀鸟
21. 牡丹
22. 新绿
23. 飞雪迎春
24. 丝瓜 麻雀
25. 桃花 群燕
26. 辛夷花 鸚鵡
27. 荷花 蜻蜓
28. 蝴蝶花 麻雀
29. 新竹高于旧竹枝
30. 牡丹
31. 白头娇占一枝红
32. 芭蕉 腊嘴鸟
33. 迎春花 白鹇
34. 殿春
35. 烟柳群鸟
36. 山茶 竹石 噪眉鸟
37. 丛树 角雉
38. 鸡冠花 纺织娘
39. 松林锦羽
40. 杜鹃 小鸟
41. 枇杷 绣眼
42. 芦苇 红蓼 蜻蜓
43. 蕉荫双雉
44. 芭蕉 石榴花 兰燕鸟
45. 松泉 白马鸡
46. 紫薇 知了
47. 剑麻 群雀
48. 兰花
49. 怪柳
50. 令箭荷花
51. 野趣
52. 芙蓉 双雀

53. 芦塘白鹤
54. 香雪海
55. 紫竹 金肚子鸟
56. 群芳争艳
58. 岁寒三友
59. 紫藤 双鹅
60. 风桐 黄肚子鸟
61. 红叶 孔雀
62. 玉堂富贵
63. 蓼花 鸬鹚
64. 松树 双鹰
65. 满园春色
66. 绣球花 金刚鹦鹉
67. 芙蓉 翠鸟
68. 月季花
69. 太湖一角
70. 寿桃 寿带鸟
71. 芦塘鸬鹚
72. 美人蕉 麻腊鸟
73. 绣球花 相思鸟
74. 梅
75. 兰
76. 竹
77. 菊
78. 青松 白鹭

79. 春江水暖
80. 五色牡丹
81. 芦边水鸟
82. 油菜籽 双雉
83. 狗尾草 双八哥
84. 天竺子 杭雀
85. 珍珠鸡
86. 红蓼 翠鸟
87. 柿子 八哥
88. 桂花 穗眉鸟
89. 马缨花 八哥
90. 蟋蟀草 灰头麻雀
91. 葡萄 小鸟
92. 鸡冠花 戴菊鸟
93. 八哥
94. 寥廓江天万里霜
95. 雪霁
96. 莲塘清趣
97. 枇杷花 紫练鸟
98. 紫藤 子规鸟
99. 初晴
100. 水仙 四喜鸟
101. 春潮

远瞩

己巳冬日
海王客齋





芭蕉 枫叶 腊嘴鸟
画于





紫藤 黄眉毛鸟 (89×47cm)





秋叶 川条鱼(82×41cm)

壬戌書畫堂有瑞中



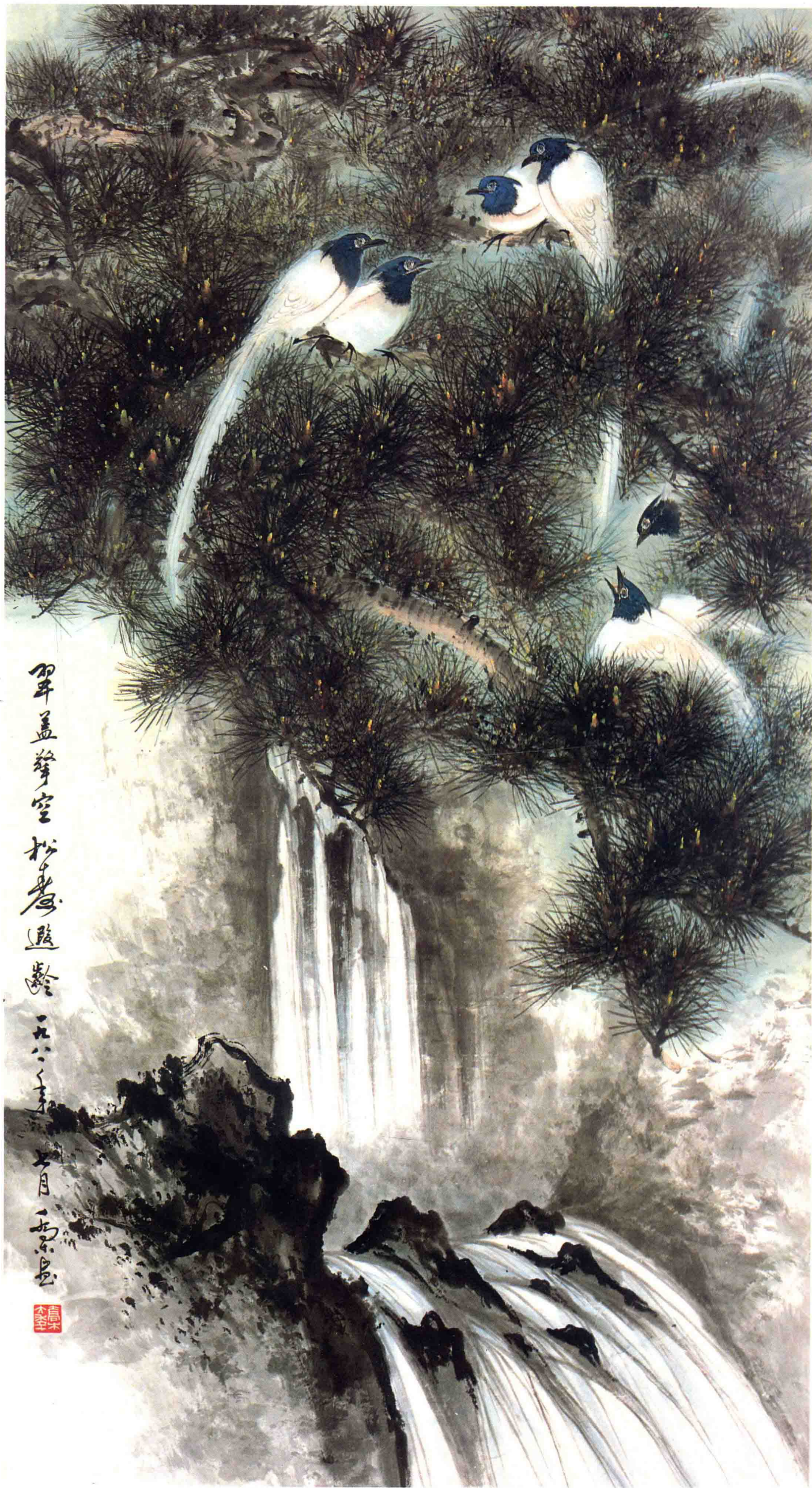


春到江南(89×48cm)



红枫子规鸟





翠盖擎空 松寿遐龄
丁巳年七月 李苦禅



翠盖擎空 松寿遐龄(123×68cm)