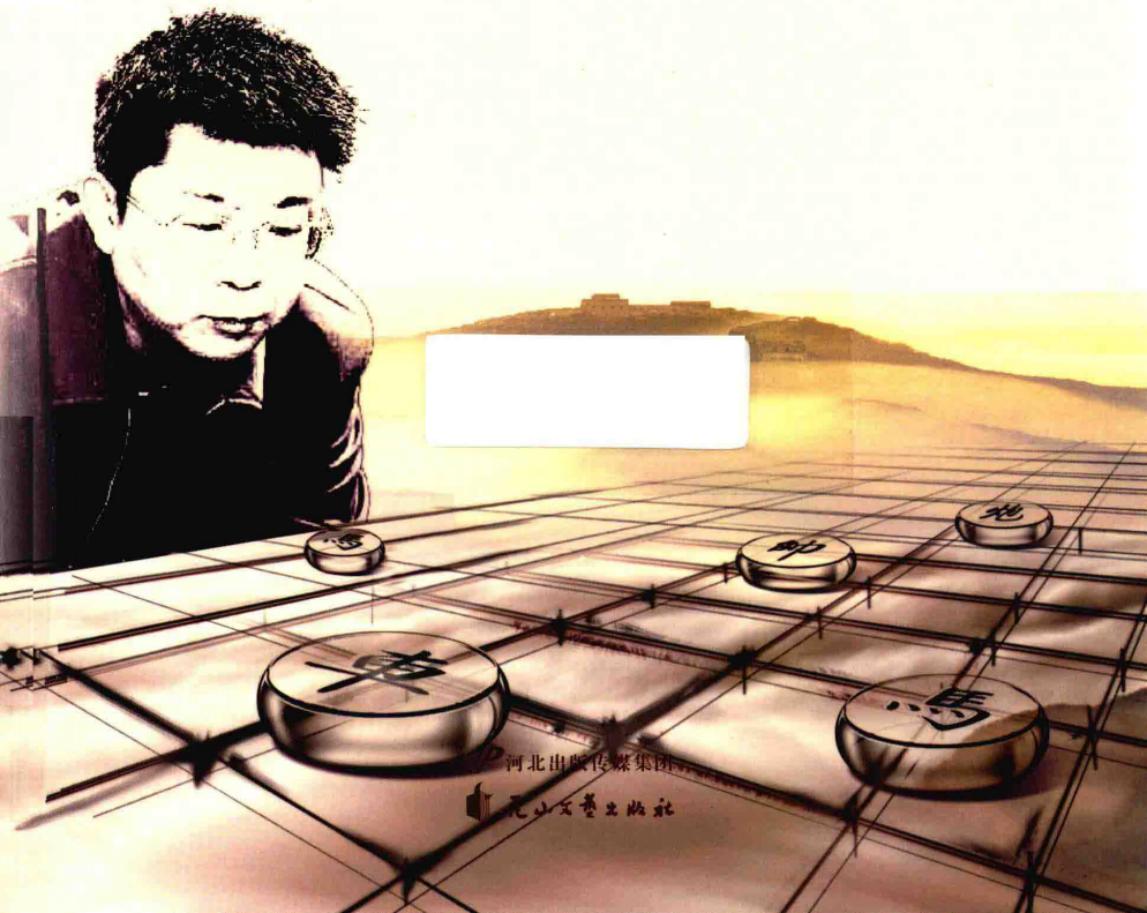


象棋特级国际大师李来群传奇人生

棋行天下

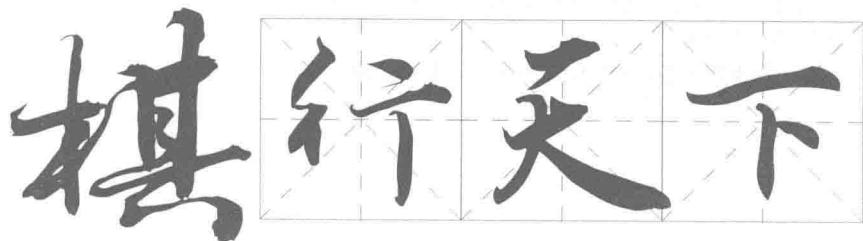
傅剑仁◎著



河北出版传媒集团

元山文藝出版社

象棋特级国际大师李来群传奇人生



傅剑仁◎著

 河北出版传媒集团
 花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

棋行天下：象棋特级国际大师李来群传奇人生/
傅剑仁著. —石家庄：花山文艺出版社，2016.4

ISBN 978-7-5511-2767-7

I. ①棋… II. ①傅… III. ①传记文学—中国—
当代 IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第058220号

书 名：棋行天下

——象棋特级国际大师李来群传奇人生

著 者：傅剑仁

策 划：张采鑫

责任编辑：梁 瑛

责任校对：李 鸥

封面设计：陈 淳

美术编辑：胡彤亮

出版发行：花山文艺出版社（邮政编码：050061）

（河北省石家庄市友谊北大街330号）

销售热线：0311-88643221/29/31/32/26

传 真：0311-88643225

印 刷：大厂回族自治县正兴印务有限公司

经 销：新华书店

开 本：700×1000 1/16

印 张：18.75

字 数：260千字

版 次：2016年4月第1版

2016年4月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5511-2767-7

定 价：35.00元

（版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换）

前　　言

写我下象棋的书要出版了，我诚惶诚恐。

其实，从傅剑仁先生同意写那天起，我始终处于诚惶诚恐之中。晚上躺下后，睡不着，脑子里想的事像开闸放水那样，下棋几十年来，令人高兴的，令人懊恼的，令人后悔的，全涌出来了，我不得不爬起来，用笔记个提示，生怕睡一觉起来给忘了。一段时间以后，慢慢冷静下来了。我想，在这本书里，我最应该表达的是什么呢？想来想去，想到了两个字：感恩。

“感恩”这两个字，与朋友们常常问我的一个问题对得上。朋友们常问的是：你李来群既不是书香门第，又不是科班出身，下棋是蹲在街头巷尾，走的是“野路子”，怎么没用几年便拿到全国冠军呢？对于这个问题，我过去想得更多的是天分，但嘴巴上一直没敢说出来，怕说出来让人笑话。这次借傅先生采访我的机会，想了又想，想的结果是，我下象棋四次夺得全国冠军，还拿过很多杯赛冠军，没有体会到自己有什么天分，也没有体会到有什么特异功能，就是个喜欢，就是个痴迷。要说痴迷象棋的动力，就是为了躲避上山下乡，就是为了不在工厂抡大锤，一门心思的是，当个象棋运动员，吃穿不愁，有保障。这个动力今天说来，不高尚，也不像个远大理想，但在我小时候生活的那个年代，这个动力是超乎常人的。成千上万喜欢下棋的父老乡亲，再痴迷，也不能拿下棋当饭吃呀！我要成了专业运动员，不就可以

棋

行
天
下

拿下棋当饭吃吗！有了这个动力，我下棋非常勤奋，决不放弃，为此挨父亲揍不在乎，挨老师批评不在乎。加上我性格里的争强好胜，不服输，今天下不过你，你等着，我明天来跟你下，再输了，你还等着，我再来，直到把你打败。这种性格，不是天分，只是人与人的不同而已。

还回到感恩上说。

首先感恩于我生活的这个时代。我是1959年9月生人，刚懂事就赶上“文化大革命”，虽然“左”的政治氛围浓厚，但压力传导不到我们这种小孩。记得那会儿经常有毛主席的最新指示发表，大人们都敲锣打鼓上街游行庆祝，小孩就是疯玩。上学也是这样，老师们忙着批林批孔，小孩还是疯玩，而且不像现在，放学了还有家庭作业，孩子们除了玩还是玩，从早玩到晚。斗蛐蛐、养蝈蝈、捉麻雀、钓青蛙、养鸡、养鸭、养鹅、养羊，包括打架等，都是我玩耍的内容。如今想来，这玩耍太重要了，不仅增强了体质，而且很长见识，终身受益。到我国开始改革开放以后，我作为专业队员，生活条件就更好了，国家重视体育，与国外、境外的交流也很多。我做梦也想不到，我一个邯郸市民家庭出身的棋手，还能经常代表国家满世界飞，到国外去下棋、教棋。国运兴，万事兴，象棋当然也兴。所以说，我李来群有今天的成就，首先要感谢祖国，感恩时代。

其次感恩于帮助、培养我的领导、老师和朋友。在我刚会走几步棋时，就得到秦连元、张德顺、刘仰熙、王树江老师，还有王志奇大哥等很多人的关心、帮助。邯郸市体委为让我进入专业队，在经费极其困难的情况下，挑头组织地区性的、全省的，还有全国的象棋邀请赛，让我能参与大赛锻炼，拿到好成绩，作为进入专业队的资本。我第一次参加邯郸市象棋比赛，获第十名，但在与河南的交流赛时，邯郸去四名棋手，我这个第十名的竟然参加了。到了省象棋队后，我拜刘殿中为师，他从下棋、做人等诸多方面给予我教育、引导。下棋取得点成绩，省里给我评劳模，涨工资，叫我当省政协委员，省政府给我记大功，开表彰

会。省领导刘子厚、刘英、岳岐峰等，对我格外厚爱，断不了找我了解下棋的情况，与我谈心，给我鼓励。我提的问题，几乎都能很快解决。因为比赛，我还有幸结识了棋坛的顶尖高手，我们用手谈进行心灵的交流。尤其是棋坛泰斗贾题韬、杨官璘、胡荣华、柳大华等前辈，比赛时虽是对手，但赛场上是好朋友，他们毫无保留地把自己下棋的技艺，应对各种布局的战法传授给我。记得在挑战胡荣华的“棋王”赛之前不久，胡老师整跟我谈了一夜，谈到天亮，把我走漏着的情况分析了个透。结果在“棋王”挑战赛上，我战胜胡老师，成为新“棋王”。棋坛的泰斗们就是这样，心底无私，看到后生晚辈的进步，非常高兴。我想，这就是棋品。

我还要特别感恩于我的父母、家人。我父母没上过学，但生活经历丰富，有他们坚守的人生道理。我母亲属于温良恭俭让型的，说话都不大声，也不跟你讲什么大道理，但她对我的体贴、挂念，是无人能比的。我父亲扛苦力出身，坚守“家里不养闲人”的原则，我小时候因为下棋挨揍，也是这一原则的体现。可不是嘛，我一个普通人家孩子，读书不好好读，事又懒得做，一天到晚迷恋下象棋，放到谁家都得挨揍。所以，时至今日，我仍然非常感激父亲对我的严厉管教。我妻子很贤惠，通情达理，我下棋取得好成绩，包括下海经商赚了钱，她也不显得多么兴奋，反倒是我运气不好，经商赔了的时候，她很关心，很体贴。我常想，像我这种肩不能扛，手不能提，就会走几步棋的人，也只有这样的家庭才能容纳。

《棋行天下》这本书，是一种全景式的描写，写的不是我李来群一个人棋行天下，而是与我同时代的象棋大师集体棋行天下。国运兴，棋运兴。我们赶上了好世道，国家兴旺，人民幸福，我们的棋行天下，是与国家的发展、人民的幸福同步的。

但愿这本书能给爱好象棋的人们，带来愉快的回忆。

李来群

2016年1月16日

棋

行
天
下

冠军风采



李来群，河北邯郸人，
1959年9月出生。

是捧着象棋全国冠军杯
北上过黄河第一人，是全国
唯一将“棋圣”“棋王”战
袍披于一身的象棋特级国际
大师。

1982年、1984年、1987
年、1991年，四次夺得全国
象棋赛冠军。

1983年，夺得亚洲城市
名手赛冠军、“三楚杯”赛
冠军；1984年，夺得“五羊
杯”赛冠军；1985年，夺得“王冠杯”赛冠军、“柳泉杯”赛冠
军；1987年，夺得“奔马杯”赛冠军、“金色外环杯”赛冠军。

1989年，“棋圣”赛夺得“棋圣”。

1989年，“棋王”挑战赛夺得“棋王”。

目 录

前 言.....	李来群 1
冠军风采.....	4
第一章 把冠军杯捧过黄河第一人 1	
象棋比赛定律：亚军是输得最惨的败者，但它是登上冠军的必经台阶。	2
象棋比赛定律：休谁，必定碰上谁；发怵，是强者才有的资格。	5
李氏定律：易碎的是眼泪和梦，但梦比眼泪珍贵。	9
象棋比赛定律：改变历史，就是在不该跳马时跳马，不该飞车时飞车。	14
第二章 热土滋养的欢乐童年 20	
李氏定律：养人容易，养士难！	21
李氏定律：兴趣，是玩出来的；智慧，也是玩出来的。	27
象棋比赛定律：无“法”与“左道”，被称为“野路子”。	34
李氏定律：能进能出，叫“街”，能进不能出，叫“死胡同”。	45



李氏定律：千里马遇上伯乐，才是千里马，反之亦是。	49
第三章 沉浸于痴迷的棋坛游历	58
李氏定律：人被棋牵着走，叫痴；棋被人牵着走，还叫痴。	59
李氏定律：象棋是人骑象的游戏，抑或是灵魂向往的图腾。	67
李氏定律：高峰是“楚”，攀登者是“汉”，陈仓暗度者是王。	73
象棋比赛定律：拜打败自己的人为师，师之技高也；拜自己打败过的人为师，徒之心高也。	77
李氏定律：蚂蚁伸出腿来，能把大象绊倒。生活就是这样。	84
李氏定律：埋没一个人的天赋，怨不得天；拯救一个人的天赋，得感天谢地！	91
第四章 进入职业队的另一种历练	102
李氏定律：职业的命门，与职业无关。他山之石可以攻玉。	103
李氏定律：脚下平坦走不远，不跌跤，腿就没劲儿登山。	114
象棋比赛定律：棋道，就是拿起棋子，然后放下棋子。	122
第五章 携冠军之势棋行天下	132
象棋比赛定律：登上巅峰的可怕在于，自己已是巅峰，不跨越自己，何谈棋行天下！	133
李氏定律：王者，人主天地；圣者，神主天地；唯有智	

者，才能在天地间化身。	137
李氏定律：盲棋，就是在心里摆很多盘棋，用心当眼来下。	155
第六章 传承炎黄智慧的大师风范.....	168
象棋智慧的博大精深，不在于象棋本身，而在于一个民族 的天地良心，在于这个民族的经世致用。	169
中国象棋定律：其兴也国运，其衰也国运，大师们的光 鲜在国运兴衰中轮回。	175
当“三步虎”的阵形走出来时，棋手站立的位置，就不 仅仅是棋坛，而是走向未来的历史。	185
第七章 把一生托付给一个值得托付的人.....	199
李氏定律：女走“田”，男跳“马”，“马”在“田” 里脱缰。	200
李氏定律：婚姻是一盘“和”棋，不舍不取“和”不了。	205
第八章 象棋大师在商海的另类写真.....	210
李氏定律：商场是象骑人的游戏，只有象骑到人身上， 才晓得什么叫斤两。	211
李氏定律：被人骗，叫上当；骗不了人，就上了一当又 一当，当当上得不一样。	218
李氏定律：敢于在小处舍“车”，在大处舍“卒”，是 “搏傻”吗？	232
第九章 大师与大师间的手谈和笔谈.....	242
胡荣华手谈、笔谈.....	243
柳大华手谈、笔谈.....	247

棋

行
天
下

吕钦手谈、笔谈	249
徐天红手谈、笔谈	250
赵国荣手谈、笔谈	253
许银川手谈、笔谈	258
刘殿中手谈、笔谈	262
洪智手谈、笔谈	265
陶汉明手谈、笔谈	268
胡明手谈、笔谈	271
尤颖钦手谈、笔谈	276
郭莉萍手谈、笔谈	282
舍不下的象棋之路还得走（后记）	286

第一章 把冠军杯捧过黄河第一人



1982年12月4日，历史的钟摆伴随着一个人的步伐，走进成都街头熙熙攘攘的人流。

这个人叫李来群，23岁，中等身材，偏瘦，面目清秀，步履闲淡，身上透出些许儒雅和稚气，一双不大的眼睛，闪着与年龄不太相称的机警与智慧。

棋

行
天
下

他向成都棋院走去，那里将举行全国象棋个人大赛。

象棋比赛定律：

亚军是输得最惨的败者，
但它是登上冠军的必经台阶。

四川成都，地处中国华西地区东部，古为蜀国，秦并巴、蜀为蜀郡，并在四川平原腹地建城。汉代因织锦业发达，设锦官，故有“锦官城”之称。五代蜀地遍种芙蓉，故称“芙蓉城”。

从华北腹地邯郸来到四川成都的李来群，此时听不到北风凛冽的呼喊，看不到大地雪敷的僵硬，塞满眼睛的，是婆娑绿叶，小草红花，青山绿水，还有满街步履轻盈的曼妙女郎。一阵凉风吹来，没有寒意，却是清新。

凉风吹来的清新，使李来群保持了一份清醒。他来成都不是来赏花看景的，他是来参加全国象棋比赛，是憋足了劲来问鼎的。

是的，憋足了劲，在棋坛一路走来，一路攒劲。

李来群10岁开始下棋，蹲在墙角巷尾，走的是“野路子”。

16岁那年，“野路子”下出了名气，一路过关斩将，夺得邯郸市象棋冠军。

人生如棋，就如一盘永远也下不完的棋，对手是别人更是自己，战胜自己往往比战胜别人更重要。

当我们需要勤奋的时候，要先战胜自己的懒惰；需要勇气的时候，要先战胜自己的软弱；需要洒脱的时候，要先战胜自己的执迷……

关键时刻，这些矛盾往往会同时出现，相伴而行。而当它们同时出现的时候，也就是我们开始彷徨困惑、痛苦不堪的时候。因而，战胜自己往往比战胜别人更加困难。

1977年，那年李来群18岁，在家门口举行的“北京、河北、广东、安徽四省市象棋邀请赛”上，他力克蒋志梁、蔡福如、刘星等高手，以11胜1负的成绩获得了冠军。同年，又在全国象棋个人赛中获得第七名。

1978年，他又在全国象棋个人赛中获得第四名。

这之后的李来群，跳马飞车架炮的一招一式都引起全国棋迷的关注，参加全国各类象棋比赛的胜率倍增，战绩突飞猛进。1982年4月，国家体委批准中国象棋、国际象棋实行等级制度，批准上海胡荣华、广东杨官璘成为象棋特级大师，批准25人为中国象棋大师，李来群赫然在列。其余24位大师是：北京臧如意、北京傅光明、北京谢思明（女）、上海徐天利、上海朱永康、上海单霞丽（女）、天津黄少龙、黑龙江王嘉良、辽宁孟立国、辽宁郭长顺、辽宁赵庆阁、河北刘殿中、江苏戴荣光、江苏言穆江、浙江陈孝堃、安徽蒋志梁、安徽高华（女）、四川林野（女）、湖北柳大华、湖北陈淑兰（女）、广东蔡福如、广东黄子君（女）、山东王秉国、甘肃钱洪发。

1982年5月，李来群披着象棋大师的战袍参加在武汉举行的全国象棋团体赛，来自各省、市、自治区和火车头体协的20支男队（每队4人）和12支女队（每队2人）的一百多名棋手齐聚武汉，其中女子团体赛是首次举办。男子组采用11轮的分台定人积分编排制，女子组则采用11轮的分台定人循环制。

最终，男子组，广东队获得冠军，成为全国团体第一个三连冠，在全部比赛中一局未输的李来群，帮助河北队获得第二名，上海队、黑龙江队、江苏队、辽宁队分获三至六名；女子组前六名依次为：广东队、上海队、安徽队、北京队、四川队、湖北队。

李来群的名字越来越让棋迷激动，尤其是北方的棋迷，能不激动吗？新中国成立以后，在历次全国象棋大赛中，男子冠军奖杯还未跨过黄河，始终在杨官璘、胡荣华、柳大华等象棋大师手中轮捧，似乎最具中国传统文化特色的象棋桂冠，只属于江南才子，而与北方的彪形大汉无缘。北方的老少爷们，多么期盼有人站出来，把冠军奖杯捧



行
天
下

过黄河啊！南方的老少爷们，也在翘首期盼，期盼象棋界奇迹的发生。

人们的目光聚焦在小将李来群身上。李来群似乎没有承担这一重任的意识，他只是爱好下棋，屡战屡胜的战绩，不断膨胀了他夺冠的梦想，而没有想过南北方老少爷们的期盼。

当他蓦然回首，从报刊，从电台，从棋迷的热捧中感受到人们期盼的强烈后，产生了一种冲动。

李来群产生的这一冲动，属于他的年轻，他尚不知道，把任何事情做到极致，包括下象棋下到全国冠军，需要历练，需要挫折，需要痛苦的折磨，需要千回百转的反复回炉，不经过这个过程，是不可能做到的。

1980年，全国象棋大赛，李来群向问鼎发起冲击，轮番恶战下来，他与冠军柳大华、亚军徐天利积分相同，但因小分最低，只能屈居第三名。他没有想过自己尚需千回百转的回炉历练，而是把原因归结于全国象棋个人赛规则发生变化，他以为，如果通过预赛选拔分甲、乙、丙三组分别进行，也许他问鼎就有希望。因为在甲组比赛中，他毕竟力克黑龙江名将王嘉良、广东名将吕钦、北京名将臧如意，战平上海胡荣华、广东杨官璘两位特级大师，取得了6胜3平2负的战绩。可比赛就是比赛，规则就是规则，没有也许，也容不得丝毫侥幸，实力说明一切。

1981年，全国象棋个人甲级赛在温州举行，因为胡荣华在1980年的比赛中意外落马，降到乙组，不能参赛，这勾起了有能力的诸多大师极大的欲望，李来群当然也不例外。

绝佳时机啊！

前9轮比赛，李来群一路过关斩将，取得了6胜3和的战绩，这个成绩是棋坛多年少见的，这股不败的“旋风”震撼着赛场上的每一个人。甚至已经有人开始预测：一个新的全国冠军马上就要诞生了！

李来群嘴上没说，可心里攥紧了拳头，折桂的欲望迅速膨胀。也就是在这种情况下，千回百转的回炉魔咒开始发作。在后来的两轮比

赛中，李来群简直像换了一个人一样，下不出“小李飞刀”的棋来了，接连败在杨官璘和柳大华手下。尽管仍然是最高分行列，可小分又是比同分的柳大华低而再次屈居其后，煮熟的鸭子就这样飞了。

对此，辽宁象棋老将特地赋诗：

飞兵直越九重关，壮士叩鼎一挥间。

功成何须折杨柳，一步之遥万仞山。

有人靠回忆度日，因懊恼而陷入痛苦；有人靠想象生活，因畅想而一味兴奋；有人则因独具精神力量，敏于思考而脚踏实地。

李来群无疑是最后一种人。

他深知，精英荟萃，马炮争雄，接下来的路必定是布满荆棘、充满挑战，因为他仍需经历千回百转的回炉。

手下棋局万千精彩，人生路途个中滋味，懂下棋者，亦能从中领会棋与人生的繁复关联。与其无用地懊悔，不如坦诚地面对命运的摆布；与其不停地惋惜和幻想，不如抓紧时间来写一点属于自己的历史。

李来群穿过熙熙攘攘的人流，直奔坐落在锦江河畔的成都棋院。

象棋比赛定律：
怵谁，必定碰上谁；
发怵，是强者才有的资格。

李来群要去的成都棋院，汇聚了全国象棋特级大师和大师。这次大赛，国家体委对参赛人员的资格和比赛规则作了调整，规定具有大师资格的棋手可直接参加比赛，其余选手由每队选出，全国共有19个省、市与火车头体协等20个单位的34名男子棋手和14名女棋手参加。

棋

行
天
下

男子比赛不再采用前两届分甲、乙、丙组的联赛形式，而是34人进行13轮积分编排制，女子比赛则实行单循环制。

李来群心里有点发怵，他倒不是怵参加的这次比赛，而是怵一个人，这个人叫胡荣华。

胡荣华，这位当代棋界人称“司令”的象棋奇才，15岁时首次参加全国赛即夺得冠军。此后，他从1960年至1979年创造了十连冠的奇迹。1960年，15岁的胡荣华首夺全国冠军，标志着中国象棋历史承前启后的转折和新时期的开始，他对于布局的探索思考，打破了传统的中炮屏风马为主流其余则是偏局的见解，对反宫马、飞相局等布局赋予了新的内涵，带动布局研究成为中国象棋的主旋律，许多研究成果上升到理论高度，为中国象棋留下了一笔宝贵的精神财富。从民国到1960年，老一辈的特级大师杨官璘是典型代表，是旧时代象棋理论的集大成者；从1960年以后，胡荣华则成为中坚力量。

李来群小胡荣华14岁，是地地道道的后生晚辈。他蹲在路边和人下棋时，不知胡荣华是何人。当他16岁夺得邯郸象棋冠军后，听说了胡荣华。从此，他对胡荣华的仰慕、崇拜至今未改。战绩越大，越是崇拜、仰慕有加。不得不说，崇拜、仰慕胡荣华，是李来群棋力提升的强大动力。就像江湖的侠客和武士一样，战胜最强者，成为名噪一时的“独孤求败”，这又何尝不是每个人的梦想？李来群在1980年和1981年，都即将登上全国象棋个人赛的顶峰，就差那么一点点，给李来群留下了极大的遗憾。坦率地说，最令李来群感到遗憾的，不是1981年那场大赛，没有拿到冠军，而是因为他怵的对手胡荣华没能参战，象棋界的“司令”没参战，输了也罢，遗憾不到哪里去。倒是1980年那一战，他是下平胡荣华之后再战柳大华和徐天利的，结果连栽在他二人手下，他心里很是有些不甘。

这次全国象棋个人大赛，李来群最想碰上的对手，还是“司令”胡荣华，虽然他心里怵他。

1982年12月6日，比赛进行到了第二天。虽是腊梅怒放的季节，可赛场上却如火如荼，激战正酣。