

普通高中课程标准实验教科书  
PUTONG GAOZHONG KECHENG  
BIAOZHUN SHIYAN JIAOKESHU

主 编 朱汉国  
副主编 马世力

历史选修

历史上重大改革回眸

教师教学用书

人民出版社

普通高中课程标准实验教科书  
PUTONG GAOZHONG KECHENG  
BIAOZHUN SHIYAN JIAOKESHU

历史选修

# 历史上重大改革回眸 教师教学用书

主 编 朱汉国  
副 主 编 马世力  
本册主编 刘 军 郝瑞庭

● 人 民 出 版 社

责任编辑 李 斌 李 葳

美术编辑 张 燕

制 作 北京启文博雅文化传播中心

---

图书在版编目 (CIP) 数据

普通高中课程标准实验教科书·历史选修·历史上重大改革回眸·教师教学用书 /

主编 朱汉国 副主编 马世力. - 北京: 人民出版社, 2007.7

ISBN 978-7-01-005542-8

I. 普... II. ①朱...②马... III. 历史课-高中-教学参考资料

IV. G633.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 039349 号

---

---

书 名 普通高中课程标准实验教科书·历史选修·历史上重大改革回眸·教师教学用书

PUTONG GAOZHONG KECHENG BIAOZHUN SHIYAN JIAOKESHU · LISHI XUANXIU ·

LISHI SHANG ZHONGDA GAIGE HUIMOU · JIAOSHI JIAOXUE YONGSHU

主编 朱汉国 副主编 马世力 本册主编 刘 军 郝瑞庭

出版发行 人民出版社

(北京朝阳门内大街 166 号 邮编 100706)

印 刷 北京佳顺印务有限公司

经 销 新华书店

版 次 2010 年 1 月第 4 版 2012 年 7 月第 6 次印刷

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 17.5

字 数 360 千字

I S B N 978-7-01-005542-8

定 价 31.00 元

---

服务机构 中国出版集团教材中心

地 址 北京东城区朝阳门内大街 188 号

鸿安国际大厦 C 座 12 层 邮编 100010

电 话 (010)65123819

网 址 <http://www.zbtextbook.com>

# 前言

本册教师教学用书是配合人民版《普通高中课程标准实验教科书·历史选修·历史上重大改革回眸》的教学而编写的。教师教学用书依据国家基础教育课程改革精神，紧扣教科书内容进行编写，切实有效地帮助教师完成《普通高中历史课程标准（实验）》所提出的历史课程目标教学。

在编写体例上，教师教学用书按照教科书中的“专题”为单位进行设计。为便于教师了解专题的立意、设计思路及其主体内容，每一专题设有“专题教学总体设计思路”和“本专题的教学重点和难点”。

专题中的每一“学习内容”，大约用一学时完成。每一学习内容由以下几部分组成：

1. 教学目标。以课程标准和课文内容为依据，从“知识与能力”、“过程与方法”、“情感、态度与价值观”三个维度，明确提出每一“学习内容”的具体学习目标。
2. 教学内容分析。包括学习内容的解读、教学过程方面的建议和要求、教学的重点和难点等。
3. 问题解答。就课文中的“学习思考”、“自我测评”、“材料阅读与思考”等有关问题进行解答提示。
4. 教学评价建议。教学评价重在对学生学习过程的评价，同时应侧重于围绕一个或几个方面进行教学评价。对学生学业成绩的评价是多元的，因此这里所提供的是一些参考用的案例，授课教师完全可以根据学生的实际和自己的教学经验加以发挥和创新。
5. 历史问题注释。目的是帮助教师更好地备课，拓宽教学知识面，给学生提供更多的学习信息。

本册教师教学用书由刘军、郝瑞庭主编。参加本书编写的还有（按姓氏笔画为序）：王巧足、石中花、吕艳、刘中猛、刘炜平、许书宏、孙燕、吴晓棠、邵茜、范国



# 目 录

<b>专题一 梭伦改革</b> .....	1
一 雅典往何处去 .....	2
二 奠定雅典民主基石的政治改革 .....	16
<b>专题二 商鞅变法</b> .....	34
一 “治世不一道，便国不必法古” .....	35
二 秦国的崛起 .....	45
<b>专题三 北魏孝文帝改革</b> .....	54
一 励精图治的孝文帝改革 .....	55
二 北方经济的逐渐恢复 .....	63
<b>专题四 王安石变法</b> .....	70
一 积贫积弱的北宋 .....	71
二 王安石变法 .....	77
<b>专题五 欧洲宗教改革</b> .....	86
一 “神圣的中心组织”——天主教 .....	87
二 欧洲各国的宗教改革 .....	109
<b>专题六 穆罕默德·阿里改革</b> .....	131
一 亟待拯救的文明古国 .....	132
二 中兴埃及的改革 .....	143

<b>专题七 俄国农奴制改革</b> .....	153
一 危机笼罩下的俄国 .....	154
二 自上而下的改革 .....	169
<b>专题八 明治维新</b> .....	186
一 走向崩溃的幕府政权 .....	187
二 明治维新的举措 .....	204
三 迅速崛起的日本 .....	216
<b>专题九 戊戌变法</b> .....	229
一 酝酿中的变革 .....	230
二 百日维新 .....	242
<b>学习与探究之一 “改革与革命” 辩论会——以俄国为例</b> .....	256
<b>学习与探究之二 近代中日改革成败之比较——历史习作展示</b> .....	263
<b>附录：课程资源</b> .....	274

# 专题一 梭伦改革

## 专题教学总体设计思路

本专题比较详尽地叙述了梭伦改革的历史条件以及梭伦改革的内容，揭示了梭伦改革对雅典社会发展的巨大影响。梭伦改革奠定了雅典民主政治和繁荣的城市经济的基石。

本专题的教学目的首先是让学生掌握梭伦改革前的社会状况以及梭伦改革的各项措施，进而让学生认识到梭伦改革是雅典政治、经济发展的必然。在此基础上，使学生领会改革在社会面临巨大转型的关键时期的重要性。正确有力的改革措施，可以塑造一个崭新的国家，可以为国家的发展带来稳定和繁荣。

在总结梭伦改革历史背景和经验教训的基础上，

加深学生对于中国改革开放巨大意义的认识，以便于学生形成为国家进步作出应有贡献的使命感，同时让他们对当前的社会生活进行深刻思考，形成居安思危的危机意识。

通过对比梭伦改革和中国早期的政治改革，分析各自成败的原因，并且联系当前中国正在深入进行的改革开放事业，鼓励学生在收集资料、充分思考的前提下，进行比较分析，提出自己对于改革开放事业的建议，培养学生的公民意识和社会责任感。





## 本专题的教学重点和难点

### 重点：

1. 了解梭伦改革前雅典的社会状况，认识梭伦改革的必要性。

这部分是教材第一节的内容，主要掌握改革前雅典的矛盾状况。改革前的雅典社会中贵族和平民的矛盾非常突出。在社会矛盾激化的情况下，贵族青年基伦企图建立僭主政治，但是被有着民主传统的雅典人拒绝。贵族为了维护统治，颁布了血腥的《德拉古法典》。萨拉米危机的爆发把雅典城邦推向了危机的边缘。在此前提下，雅典推举梭伦全权负责改革。贵族与平民的对立是改革的根本原因，基伦暴动和德拉古立法是贵族和平民矛盾激化的表现，萨拉米危机是梭伦改革的导火索和直接原因。

2. 简述梭伦改革的主要措施和改革的基本特点。

### 难点：

分析梭伦改革各项主要措施的积极作用和对雅典社会发展的直接和深远的影响，特别是要强调梭伦改革对于雅典民主政治建设的奠基作用。

与中国早期改革进行对比分析，培养学生对改革的历史认识，提高学生分析问题、解决问题的能力，同时培养学生的历史思维能力，正确地评价改革。

让学生认识到改革的艰巨性，学习梭伦坚持改革的决心和勇气以及两袖清风、坚持原则的人生态度，学习他公而忘私和坚忍不拔的崇高品德。

教师在教学过程中，要着力培养学生收集资料、对比分析的能力，可以引导学生进行讨论。

## 一 雅典往何处去



### (一) 教学目标

#### 【内容标准】

知道贵族和平民对立的政治和经济表现；了解基伦暴动和德拉古立法是贵族和平民矛盾激化的表现，萨拉米危机是梭伦改革的导火索和直接原因。

#### 【知识与能力】

掌握雅典在古希腊城邦分布图中的位置。

了解改革前雅典的社会形势，主要是雅典的政治结构和贵族与平民在经济上对立的情况，能够分析“六一汉”、“基伦暴动”、“德拉古立法”和“萨拉米危机”之间的因果关系，从而深刻地认识梭伦改革的必然性。

### 【过程与方法】

本节内容比较系统地介绍了梭伦改革的原因。可以根据教材内容和教材提供的历史资料，加上课外收集的资料，在老师的引导下，进行大胆的想法和推测，并且可以采取分组讨论的形式，共同探讨雅典社会矛盾导致的结果。

联系当今社会现实，针对当今的社会现象进行分析，收集当今社会弱势群体的资料进行讨论，有条件的学校可以采用多媒体教学的方式，展示雅典平民和当今社会弱势群体的生活状况，获得感性的认识。

### 【情感、态度与价值观】

知道改革之前雅典尖锐的社会矛盾，了解奴隶主贵族对各种社会资源的占有导致了平民悲惨的生活，培养人文关怀精神。

培养学生在社会面临巨大冲突的时候，要有居安思危和支持改革的意识。

逐渐形成关心他人特别是关心贫困人口和弱势群体的高尚品质。了解只有实现社会的公平和公正，社会才能健康稳定地发展，逐渐形成将来投身社会主义改革开放事业的责任感。

## （二）教学内容分析

本部分第一目阐述贵族和平民的对立，这是梭伦改革的根本原因。第二目讲述雅典社会解决危机的尝试以及社会危机的进一步加深，分为三部分：第一部分讲述了基伦试图利用尖锐的社会矛盾，建立僭主政治。第二部分讲述了奴隶主贵族为了维护阶级统治，制定了残酷的《德拉古法典》，试图抑制平民的反抗。这是贵族和平民对立、社会矛盾尖锐的典型表现，突出表现了梭伦改革的内因。第三部分讲述了雅典的邻邦麦加拉利用雅典的内部矛盾冲突，占据了关系雅典经济命脉的萨拉米岛。这是梭伦改革的外部原因，也是梭伦改革的导火线。萨拉米危机为梭伦执掌雅典最高政治权力提供了契机。

### 【贵族与平民、工商业奴隶主的对立】

第一目首先介绍了梭伦改革前的雅典政治结构。贵族组成的元老院成为国家最高权力机关。贵族把持一切政治权力，依仗经济优势，使大批普通公民陷于破产境地，甚至沦为贵族的债务奴隶，或者逃到国外。“六一汉”是当时下层平民的典型代表。雅典社会在经济基础上面临巨大的危机。

### 【解决危机的尝试】

第二目介绍了雅典社会面对巨大社会危机的应对措施以及社会危机的加剧。

第一部分讲述在动荡的形势下，雅典也和其他希腊城邦一样，有贵族试图利用社会矛盾建立僭主统治，但是雅典的绝大多数公民对僭主统治并不认同。这次暴动既让统治阶级意识到了巨大的危机，也反映了雅典早期氏族社会的民主传统在雅典公民的心中根深蒂固，为梭伦改革提供了思想基础和社会基础。

第二部分讲述雅典人开始吸取基伦暴动的教训，试图在体制内进行改革，这已经成为时代的需要了，但是社会历史条件还不成熟，还没有出现能够帮助平民改善处境并且能够让统治阶级接受的强力人物。相反，统治阶级加强了统治，颁布了成文法。从本质上来讲，《德拉古法典》是维护奴隶主贵族的统治的，但是它对于抑制贵族专权也有一定的意义，因为法律的成文化和公开化对于民主政治的实施是必不可少的条件，这就为梭伦改革提供了制度前提。

第三部分讲述萨拉米危机反映了雅典实际是处于危急存亡的紧要关头，已经到了非改革不能生存的地步。这是梭伦改革的直接原因，因为雅典社会内部贵族与平民以及贵族之间的争斗严重削弱了雅典的国力，引起外部势力的入侵。再不实行改革、缓和社会矛盾，雅典的贵族也将丧失统治地位。因此，改革已经开始成为全社会的共识。萨拉米危机为梭伦走上改革的历史舞台提供了必要的条件。



### 本课的重点和难点

#### 重点：

理解和认识雅典贵族和平民对立的基本情况和典型表现，帮助学生构建关于梭伦改革原因的知识体系。

认识萨拉米危机对于雅典社会改革的重要作用。

**难点：**

把握贵族与平民对立在经济、政治和法律上的具体表现，理清贵族与平民对立和基伦暴动、德拉古立法以及萨拉米危机之间的相互关系，并且知道它们对于梭伦改革的影响；培养学生的宏观思维能力和唯物主义历史观。

**（三）问题解答****【学习思考】**

## 1. 雅典社会平民阶层有何特点？

答案提示：(1) 在政治上，雅典的平民阶层处于无权地位，虽然也是雅典公民，但是在贵族专权的情况下，没有任何参与政治决策的机会，无法获得真正的公民政治权利，无力采取合法的政治手段维护自己的权利，处于被压迫的地位。但是雅典的平民保持着早期氏族社会时期的民主思想，并不赞成采取建立僭主政治的方式来改变社会生活。(2) 经济上，绝大多数平民极端贫困，他们大都欠了贵族的债，被迫租种贵族的土地。很多人以自己的人身作为抵押，一旦无法还债，就沦为贵族的债务奴隶，甚至被卖到海外。最生动的写照是“六一汉”：丧失土地的平民被迫租种贵族的土地，要将土地收入的1/6交给贵族；他们绝大多数人连同家人都成为贵族的附庸，失去政治权利和人身自由。政治上和经济上极端不利的处境，使得平民阶层呼唤改革。

## 2. 结合雅典平民阶层的特点，谈谈基伦暴动失败的原因。

答案提示：雅典的平民并不期望建立僭主政治。雅典的平民绝大多数是有公民身份的，他们对于雅典过去实行的氏族制度比较认可，他们重视公民的荣誉。僭主往往是通过不合法的手段取得政权的。基伦的举动只不过是一次政治冒险，他并没有采取什么有利于平民的措施，所以他的暴动对于改善雅典平民在政治、经济上的处境并没有实际的帮助。相反，僭主政治有着独裁的一面，并且如果一旦建立起来，就是一个恶劣的开端，会在雅典原本已经动荡不安的社会中埋下定时炸弹，有势力的家族会效法基伦的做法。这对于原本处境悲惨的平民来说，无异于雪上加霜，他们改善生活的期望更加遥遥无期，所以他们没有支持基伦暴动，这就决定了基伦暴动必然失败。

## 3. 德拉古立法失败的根源是什么？

答案提示：德拉古立法失败的根源是他回避了雅典社会尖锐的社会矛盾，并没有改善广大平民在政治上和经济上的不利地位。与之相反，德拉古立法的出发点在于维护奴隶主贵族的统治，采取严刑峻法镇压平民的反抗，没有保护平民的合法利益。采取严刑峻法的方式强化了债务奴隶制，在一定程度上加剧了雅典的社会矛盾。虽然它

作为雅典的第一部成文法典，对于抑制贵族专权有一定的意义，但是由于审判权完全掌握在贵族手中，法典变成了平民受压迫地位的象征，所以它必然失败。

### 【自我测评】

如果你是雅典最高统治者，你将采取什么方法来克服雅典所面临的社会危机？

答案提示：只有进行改革，采取措施缓和平民和贵族之间的矛盾，促成雅典社会新的团结，一致对外。除了改革以外别无他法，而且改革要能够调和雅典社会平民和贵族尖锐的社会矛盾。首先要让平民分享政权，给予他们真正的公民地位，让他们有机会分担国家政治的责任，这就要改变政府机构的设置，让平民能够监督贵族，使贵族不能任意专权；同时又要赋予贵族一些特权，以保障他们的利益，减少改革的阻力。在经济上，废除债务奴隶制，改变苛重的租税，使得平民能够改变经济上的贫困处境，并大力发展经济。在司法上，要颁布新的公平的照顾到社会各个阶层利益的法律；扩大对平民利益的保护，让平民有机会参与审判的过程，给予平民监督审判的权利。在军事上作积极充分的准备，等时机成熟，收复萨拉米岛。

### 【材料阅读与思考】

想一想：《德拉古法典》代表了什么人的利益？为什么？

答案提示：《德拉古法典》代表了贵族的利益。在雅典，绝大多数的平民生活都处于贫困状态。在《德拉古法典》中，政治权利是与财产多少相联系的，是有明确的财产资格限制的。贵族凭借巨大的财产基本上操控一切政治权力。贵族可以出任高级军官，加入公民大会，组成最高法庭议事会，监督司法活动和各类官员。在当时，雅典的一切公职是没有工资的，只有有钱人能够有经济基础去竞争公职。平民尚且不能解决温饱，更谈不上参与政治活动，因此，政治利益基本上被贵族独占。

### 【资料解读】

1. 教材第4页知识链接解读：

该材料反映了古希腊城邦的基本情况，着重介绍了城邦的政治体制。这为梭伦改革的进行提供了一个宏观背景，梭伦改革并没有违背城邦的传统体制，只是在原先的奴隶制民主制的基础上调和了统治阶层的内部矛盾。

2. 教材第5页图片《小奴隶在为主人服务》解读：

该图片形象地描绘了雅典奴隶制下奴隶主和奴隶之间的关系。奴隶主高高在上，奴隶却卑微渺小。奴隶主不仅掌握了奴隶的人身权，而且还可以买卖奴隶，对奴隶实行残酷的统治。奴隶在奴隶制体制下没有任何地位，是奴隶主的财产和“会说话的工具”。由于雅典的很多奴隶是原先的雅典平民，他们因欠了贵族的债务无法偿还，就把

自己的人身自由抵押给了贵族。如果任由这种状况恶化下去，雅典政权将会缺少平民的支持，力量变得削弱，这从根本上威胁贵族的统治地位，因此必须对这种情况加以遏制。

3. 教材第5页史学争鸣解读：

当时几乎所有的平民都负了富人的债，为此他们或是替富人耕种土地，交纳5/6的收成，或以自己的人身作债务抵押，在本土成为奴隶，或被卖到外国，也有不少人被迫卖掉子女，或因受不了债主的虐待，逃亡到外国。

希腊哲学家亚里士多德充分揭露了当时贵族统治的黑暗，他在《雅典政制》中指出：“贫民本身以及他们的妻子儿女事实上都成为富人的奴隶，他们被称为保护民和“六一汉”（因为他们为富人耕田，按此比率纳租，而全国土地都集中在少数人手里），如果他们交不起地租，那么他们自身和他们的子女便要被捕，所有借款都用债务人的人身作为担保，这样的方式一直流行到梭伦的时候才改变。这时雅典的政治完全是贵族寡头的统治，在民众眼中，宪法上最残酷最苛虐的部分就是他们的奴隶地位。因此，债务奴隶制已成为当时混乱的根源之一。

4. 教材第6页图片《雅典卫城》解读：

卫城坐落在面积约为四平方千米的一块高地上。坚固的城墙筑在四周。自然地形使人们只能从西侧登上卫城。高地东面、南面和北面都是悬崖绝壁，十分险峻。雅典卫城是希腊最杰出的古建筑群，阿克罗波利斯建造的神庙，是综合性的公共建筑，为宗教政治的中心地。现存的主要建筑有山门、帕特农神庙、厄瑞克提翁神庙、埃雷赫修神庙等。帕特农神庙内的雅典娜雕像由黄金和象牙制成，高11公尺，戎装执矛，朝山门东廊而立，正面侧向西南，是卫城建筑群的中心。这些古建筑无可非议地堪称人类文化遗产和建筑精品，具有重要价值。迄今保存下来的大量的珍贵遗迹，集中展示了希腊的古代文明。

5. 教材第7页图片《古代希腊图》解读：

此图展示的是古代希腊城邦分布概况，从图中可见在希腊狭小的国土上分布着许多城邦。图中重点强调了雅典和斯巴达，突出了这两个国家的强大，表示它们掌握着希腊的霸权。图中不仅展示了希腊本土的城邦，而且也标明了希腊对外殖民在小亚细亚建立的诸如米利都、特洛伊这样的城邦。这幅图勾画了爱琴海文明的大致情况。

6. 教材第7页图片《梭伦改革前夕贵族间的大辩论》解读：

对于雅典严峻的社会形势和尖锐的阶级矛盾，很多开明的贵族是比较清醒地认识到的。他们提倡改革，却遭到了守旧的为了维护既得利益的贵族的反对，因此贵族之间展开了激烈的辩论。辩论震动了很多统治阶级成员，不管他们同意与否，改革已经成为统治阶级考虑的重要事情。这在某种程度上为梭伦改革创造了前提条件，减少了最强大的来自统治阶层的阻力。

7. 教材第8页资料卡片解读:

由此可见《德拉古法典》的苛刻。《德拉古法典》多用死刑,犯懒惰罪的也要处死。盗窃蔬菜水果,与杀人罪、渎神罪同罚。法律允许债权人把欠债不能偿还者及其家属作为奴隶,或出卖为奴。人们说《德拉古法典》不是用墨水写的,是用血写的。关于刑事审判,本来有胞族法庭或部落法庭。跨部落的案件则有昔里坦法庭,由四个部落王(即部落巴塞勒斯)组成,可能由王者执政官主持。德拉古创设一个上诉法庭,有51个上诉法庭法官,但都由贵族家族选任。可见《德拉古法典》就是为了保证贵族专权的。这时雅典的政治完全是贵族寡头的统治。

#### (四) 教学评价建议

##### 【评价目标】

通过课堂教学,了解学生对于雅典社会矛盾具体知识的掌握情况,要求他们能够比较清晰地阐述各知识点之间的联系。采用讨论的方式,了解学生对历史唯物主义分析方法的使用情况,要求学生从政治、经济等方面分析历史问题。

##### 【评价方法】

讨论法、测试法、比较法。

##### 【评价过程】

在讲解雅典平民恶劣处境的时候,鼓励学生收集当前世界贫困人口的生活状况资料,并进行比较,有条件的学校可采用多媒体教学的方式,以此培养学生的人文关怀精神。

在本节结束的时候,组织学生进行课堂讨论,谈谈“如果你是雅典最高统治者,你将采取什么方法来克服雅典所面临的社会危机?”以检验学生从经济、政治和司法等方面考虑、分析和解决社会危机的能力,并给予回答内容完整和思路比较清晰的学生以积极的评价。

##### 【评价总结】

通过对于“雅典往何处去”的学习,考查学生运用历史唯物主义方法分析雅典社会矛盾的能力;要求学生收集当今世界贫困人口生活状况的资料,着力培养学生收集整理资料的能力;将雅典平民的悲惨生活状况与当今世界弱势群体的生活状况进行对

比，培养学生的人文关怀精神；建构关于雅典社会矛盾完整的知识体系，考查和培养  
学生比较、概括、归纳和分析问题的能力。

## （五）历史问题注释

### 【提修斯改革】

雅典立邦的古代传说比较含糊，按托古改制的惯例，后世把雅典城邦的建立与一位传说中的英雄联系起来，编造出“提修斯改革”的故事。按古代神话，提修斯是属于迈锡尼时代的人，距离建立城邦的公元前9世纪末有好几百年，显然名不副实。但若把改革看做城邦建立的一种活动，则有其历史内容。

因此可以说，所谓提修斯改革是当时雅典的某位头领和民众共同进行的创建城邦宪制的活动，它的中心内容是联合境内各村社建立中央议事会和行政机构。这一过程被希腊人称之为“塞诺西辛”，意为联合一统。通过“塞诺西辛”建立的中央议事会和行政机构，便是雅典国家的雏形。

提修斯改革的另一个重要内容是把国内公民分成贵族、农民和手工业者三个等级，规定贵族充任官职、执行法律，农民和手工业者只在公民大会中占有一席之地，不能当官掌权。这样一来，公民中贵族和平民（农民和手工业者）的划分便十分明显，为日后雅典的贵族政治奠定了基础。

### 【雅典公民】

在雅典，居民分公民、自由人和奴隶三个等级。公民是特权等级，“公民”的原意为属于城邦的人，即城邦内有血缘关系的家族或部落成员。雅典是“直接地和主要地从氏族社会本身内部发展起来的阶级对立中产生的”，存在科德律斯及阿尔克迈翁等家族，只有这些家族的成员才有可能成为公民。这种状况到梭伦时代已有改变。梭伦为了发展工商业、解决缺乏熟练工匠的问题，规定“全家迁来雅典从事某种行业的人可以归化为雅典公民”。

雅典的公民有很大的权利，归纳起来包括以下几点：第一，参政议政的权利。第二，享受城邦的公有财产，如土地、房屋、水流、牲畜的权利。法律规定只有公民可以拥有土地，而外侨不能参加土地分配。第三，分享战利品的权利。无论公民是否参加了战斗，都有参与分红的权利。第四，参与供奉城邦保护神的权利。雅典法律规定，不是公民不得进入神殿，不得向该城邦的神贡献贡品。

雅典公民还必须负担兵役，是军队的主体，公民根据财产的多寡参加不同的兵种，



且自备所需的甲冑、武器和马匹。如梭伦将公民分为四等，第一、二等担任骑兵，第三等担任重装步兵，第四等担任轻装步兵或在海军中服役。他们分别承担一定的社会义务。

梭伦改革时曾规定第一、二等级公民要承担社会义务，即一方面要缴纳公共事业的捐税，由谁缴纳捐税本来是抽签决定，但公民们往往是自愿捐献；另一方面要承担与神共餐的义务，同时还实行公餐制度，在向神进行供奉之日，全体公民都必须参加，供奉仪式结束之后，全体成员必须聚在一起，将供奉的所有食品按人数分成均等的份数，然后吃掉。没有吃上贡餐的人，无论以前是不是这个城邦的公民，在此后的一年里都将不再是这个城邦的公民，要想重新获得公民称号，必须参加下一次祭祀。

### 【执政官】

雅典在废除君主专政后，中央议事会设有三位执政官：一名宗教执政官，掌管宗教和国家大典；一名军事执政官，主管战事征伐；还有一名为执政官，总揽一般行政。总揽行政的执政官权力最大，执政的时期（稍后严格年限为一年）也常以他的名讳命名（往往被称为“名年执政官”），但这个职位一般在前两位执政官之后才产生。

后来，议事会又增添了六名执政官，称之为司法执政官。他们以何种方式掌管国家的法律，我们已无从得知。卸任的执政官自动加入议事会似乎已成了惯例。他们无疑就是国家的主管官员，并由一群较低级的官员予以辅佐。低级官员主要负责财政事务，可能是向贵族会议负责。但是，这似乎也是不成文的做法。执政官产生的程序完全掌握在贵族手中。执政官最初是终身职务，后改为十年一任，到公元前 683 年改为一年一任。至此，雅典的贵族政治达到顶峰。

### 【雅典平民】

雅典平民反对贵族的斗争及其胜利，是形成主权在民的城邦体制的基本条件。没有平民的胜利，城邦公民集体也就无从产生，公民集体专政的格局也无从形成。

根据斯图尔特、琼斯等主编的《希英辞典》的解释，“平民”一词原指与城市相对的乡村。用来指人时，常指普通民众，与国王、贵族等上层人物相对，但有时也可代指全体自由公民，含“人民”之意。

普鲁塔克在《梭伦传》中记述道：“所有的平民都负了富人的债，他们或者是替富人耕种土地，缴纳 1/6 的收成，因而被称为‘六一汉’或‘塞特’；或者以自己人身作债务抵押，可以被债主押收，因而有的在本土成为奴隶，有的被卖到了外国。”“人民由于摆脱了债务而浮动和大胆起来。”

从上述材料看，人民的含义显然指所有对富人负债的穷人。他们中的一部分人，据估计约两千人，在梭伦取消债务后成为重装步兵等级的公民；而另外约有六千人，