

帽衫 大变身

30分钟

打造儿童趣味服装

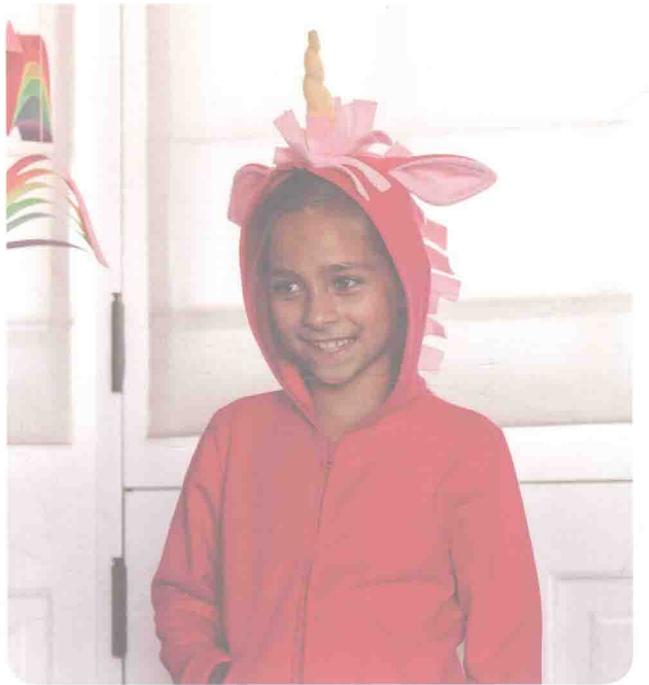
〔美〕玛丽·拉希◎著

夏露◎译

0~12岁

派对必备
演出服 节日装
日常潮服

中国纺织出版社



帽衫大变身

30分钟打造儿童 趣味服装

[美] 玛丽·拉希◎著

夏露◎译

中国纺织出版社

原文书名：PLAYFUL HOODIES

原作者名：Mary Rasch

Text © 2014 by Mary Rasch

Illustration © 2014 by Mary Rasch

Originally published in 2006 in the U.S. by Sterling Publishing Co., Inc. under the title

PLAYFUL HOODIES: 25 REINVENTED SWEATSHIRTS FOR DRESS UP, FOR COSTUMES & FOR FUN

This edition has been published by arrangement with Sterling Publishing Co., Inc., 1166 Avenue of the Americas, 17th floor, New York, NY 10036-2715.

本书中文简体版经 Sterling Publishing Co., Inc. 授权，由中国纺织出版社独家出版发行。

本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号：图字：01-2015-3898

图书在版编目（CIP）数据

帽衫大变身：30分钟打造儿童趣味服装 /（美）拉

希著；夏露译. --北京：中国纺织出版社，2016.5

ISBN 978-7-5180-2423-0

I . ①帽… II . ①拉… ②夏… III . ①童服—服装裁缝 IV . ① TS941.716.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 048546 号

责任编辑：阮慧宁

责任印制：储志伟

装帧设计：培捷文化

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2016 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：8

字数：120 千字 定价：45.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

目录

简介 6

让我们从这里开始吧 7

款式精选 16



小矮人 17



巫师 20
巫师魔杖 23



仙女 24
花环 29, 仙女魔杖 30



大黄蜂 31
蓬蓬裙 34



小狗 35



猫头鹰 38



怪兽 41



萌兔 44



笨熊 47



瓢虫 50



青蛙 53



南瓜灯 56



公主 59
王冠 63



王子 64
皇冠 63



稻草人 67



恐龙 71



鲨鱼 74



龙 76



姜饼人 80



骑士 83



小黄鸭 88
鸭蹼 90



超级英雄 91



小红帽 94



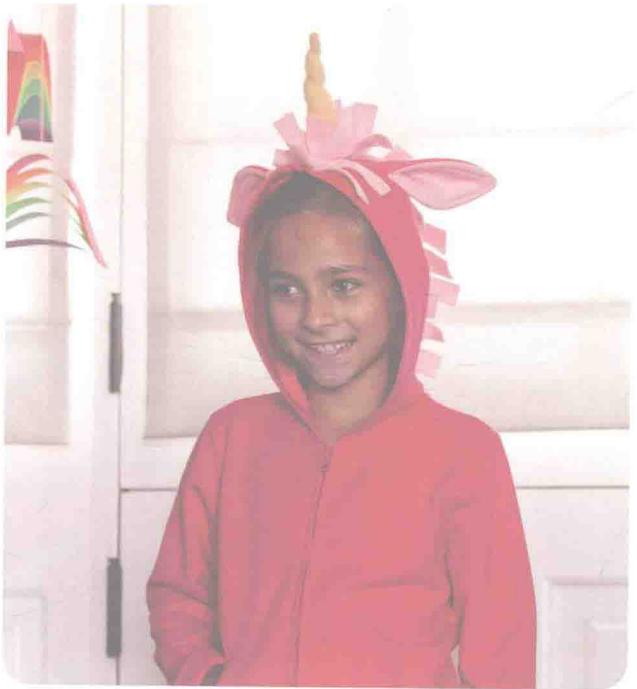
独角兽 100



狐狸 103

纸样 106

精彩瞬间 124



帽衫大变身

30分钟打造儿童 趣味服装

[美] 玛丽·拉希◎著
夏露◎译

中国纺织出版社



帽衫大变身

30分钟打造儿童 趣味服装

演出服 节日装
派对必备 日常潮衫

原文书名：PLAYFUL HOODIES

原作者名：Mary Rasch

Text © 2014 by Mary Rasch

Illustration © 2014 by Mary Rasch

Originally published in 2006 in the U.S. by Sterling Publishing Co., Inc. under the title

PLAYFUL HOODIES: 25 REINVENTED SWEATSHIRTS FOR DRESS UP, FOR COSTUMES & FOR FUN

This edition has been published by arrangement with Sterling Publishing Co., Inc., 1166 Avenue of the Americas, 17th floor, New York, NY 10036-2715.

本书中文简体版经 Sterling Publishing Co., Inc. 授权，由中国纺织出版社独家出版发行。

本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号：图字：01-2015-3898

图书在版编目（CIP）数据

帽衫大变身：30分钟打造儿童趣味服装 /（美）拉

希著；夏露译。--北京：中国纺织出版社，2016.5

ISBN 978-7-5180-2423-0

I . ①帽… II . ①拉… ②夏… III . ①童服—服装裁缝 IV . ① TS941.716.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 048546 号

责任编辑：阮慧宁

责任印制：储志伟

装帧设计：培捷文化

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2016 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：8

字数：120 千字 定价：45.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

目录

简介 6

让我们从这里开始吧 7

款式精选 16



小矮人 17



巫师 20
巫师魔杖 23



仙女 24
花环 29, 仙女魔杖 30



大黄蜂 31
蓬蓬裙 34



小狗 35



猫头鹰 38



怪兽 41



萌兔 44



笨熊 47



瓢虫 50



青蛙 53



南瓜灯 56



公主 59
王冠 63



王子 64
皇冠 63



稻草人 67



恐龙 71



鲨鱼 74



龙 76



姜饼人 80



骑士 83



小黄鸭 88
鸭蹼 90



超级英雄 91



小红帽 94



独角兽 100



狐狸 103

纸样 106

精彩瞬间 124



简介

我的好朋友即将迎接她第一个宝宝的出生，我要为她的宝宝准备一份很特别的礼物。某天，我突发奇想：可以做一件可爱的卡通衣！当然，这个卡通造型一定是我朋友非常喜欢的。说干就干！我在缝纫机前边做边想，没多久，一件帽衫改造而成的独角兽卡通衣诞生了！后来，我参加了一场小型的手工爱好者聚会，当我向大家展示这件仅仅用普通帽衫和绒布做成的卡通衣时，整个房间里充满了大家“哇”的惊叹声。就在那个瞬间，抑制不住兴奋的我决心要编写这本《帽衫大变身》。

我做的第一件独角兽卡通衣在本书的第100页，广受欢迎的小红帽在第94页。很多小朋友都喜欢扮演各种卡通人物，如公主、王子、小青蛙、兔子、小狗甚至是狐狸，这些可爱的造型都可以在本书中找到，你需要准备的仅仅是一件普通的旧帽衫、一些简单的工具以及绒布。现在就拿起针和线，为你的孩子送上最特别的爱吧！

和我的前一本书《我的朋友绒布帽》(Fleece Hat Friends)一样，本书中列明的制作步骤通俗易懂，即使是新手也能很快掌握。此外，我想说的是：舒适度永远是第一位。设想一位整天都要穿着公主服的公主，如果一直被王冠紧紧地箍住头部，那该多么难受啊！

我在编写这本书的过程中享受到了无穷的乐趣，希望你在使用它的时候也能有同感。从这一刻开始，尽情享受DIY给你带来的快乐吧！拿起相机记录下孩子穿上它们时的精彩瞬间！

让我们从这里开始吧

本书手把手教你制作25款人见人爱的卡通服，制作的过程充满乐趣，穿着又极其舒适。这些五彩缤纷的卡通服可以用来玩“角色扮演”类的游戏，也可以作“潮童”的日常服饰。现在是时候把闲置下来的老气无趣的帽衫改头换面啦！

帽衫的历史

帽衫有很多优点：保暖、舒适、耐磨。同时，口袋和连身帽的设计还能为我们的双手和头部提供额外的保护。和牛仔裤一样，帽衫已经成为经久不衰的主流时尚款式，完全超越了当初以实用为主的设计初衷。

第一件帽衫诞生于20世纪30年代，最初的受众群体是需要在寒冷天气下持续工作的人，包括足球运动员、长跑选手、冷库工人和伐木工等。对这些人来说，加长设计的内衣裤虽然保暖，但会影响动作的灵活性，所以一家以设计体育用品为主的公司推出了这种加厚带帽的针织衫，兼顾了保暖性和灵活性。这就是帽衫的前身。

需要准备哪种款式的帽衫

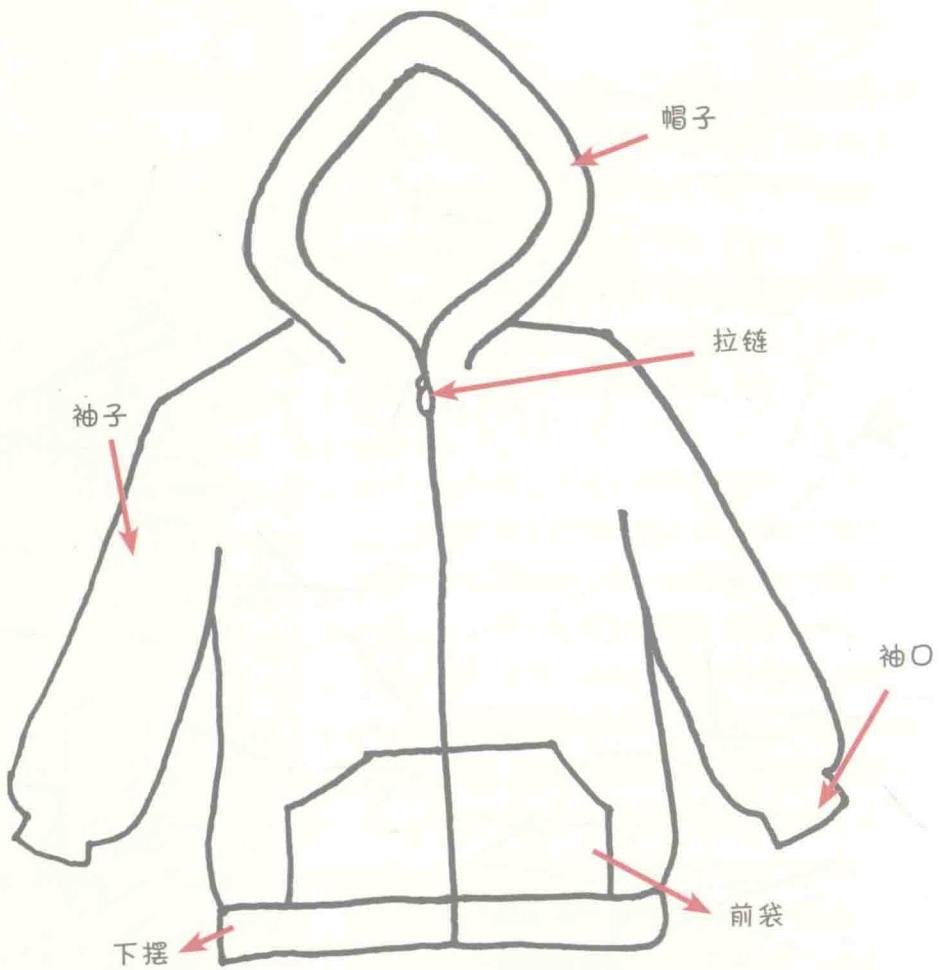
帽衫基本上可以分为两类：拉链门襟型和套头型。本书的大部分款式两者通用，有一些款式会对帽衫的类型有要求，我都写在每款开头的“提示”里，大家根据内容选择适合的帽衫就好。

某些商家会把帽衫作为秋冬季商品，仅在这两个季节售卖。我建议你在秋天的时候就囤一些各种颜色的帽衫备用。如果在实体店没有找到指定颜色的帽衫，又或者你在夏天无法购买到厚厚的帽衫，那么你可以在网上商店试着找一找。

是否需要准备一条配套的长裤，我在“提示”里也有说明。有时候，要找一条完全配套的长裤不容易，所以我建议你可以购买一整套帽衫套装。

本书采用的帽衫均为棉、涤纶混纺面料制成，这类面料透气性佳、易清洁、便于缝合。在准备帽衫的时候，你完全可以跳出我的思维模式，采用不同的颜色和款式来体现你的十足创意。

帽衫的结构图



尺码

本书中所有帽衫改造的尺码包括了从2T至XL。你没看错，你可以给任何年龄的孩子制作卡通服！

要注意的是，右侧表格中提供的尺码对照仅供参考。你还是得为孩子购买最适合他们身材的帽衫，同时在书中注明的地方对纸样做出适当调整。

孩子年龄	对应尺码
18~24 个月	2T
2~3 岁	3T
3~4 岁	4T/XS
4~6 岁	S
6~8 岁	M
8~10 岁	L
10 岁以上	XL

洗涤指南

改造帽衫之前，先将帽衫用洗衣机清洗一次，以避免缩水。同时，机洗还可以洗去衣服在工厂制作过程中添加的一些胶质成分。

帽衫改造之后，建议用手洗这件衣服。这是因为衣服上的装饰物和手缝处比较多，用机洗的方法会将它们洗坏。假如一定要机洗的话，需使用洗衣袋，并且将洗衣机调成“轻柔”模式，会在一定程度上减少洗涤过程对衣服的磨损。但是，如果你改造的衣服是小矮人（第17页）或者巫师（第20页），请务必手洗。

其他材料

绒布

绒布是一种非常容易处理的面料，所以我在本书中大量使用了这种耐磨、舒适、容易打理的面料来制作表面装饰。我真是太爱它了，我爱它的十足弹性，我爱它的丰富色彩，我爱它的轻柔保暖。更妙的是，它的绒面可以使缝合的针脚“隐形”！

通常来说，绒布分为两种：普通绒布和摇粒绒（也叫抗起球绒布）。这两种绒布都可以用，当然摇粒绒更佳。

和大部分面料一样，绒布也有正反面之分。要区分摇粒绒的正反面非常容易，一般来说，绒感比



较强的那一面是正面，较为光滑的那一面是反面。但仅凭肉眼区分普通绒布的正反面相对较难，这里教大家一个简单的方法：将绒布横向拉伸之后再松开，绒布侧边会慢慢卷起，卷起的那一面是反面。分清正反面之后，可以用粉笔在绒布的反面做上标记。

前面已经提到过，绒布色彩十分丰富。如果你没法买到本书中所需颜色的绒布，请大胆地选择其他颜色来替代，将帽衫改造变得更加个性化。

注意：本书中用到的绒布幅宽大约为147~152cm。准备1块91.4cm（美制长度单位：1码）的绒布，指的是1块91.4cm×（147~152）cm的绒布。



钩针发带/松紧带

这类发带通常用于打扮新生儿。在本书的仙女（第24页）和公主（第59页）服饰中，我们用它来做蓬蓬裙的腰带。这是一个非常棒的创意！网纱可以很轻松地穿过钩针花样形成的孔洞中。

胶水

本书中所使用的胶水必须是非水溶性的。常用的非水溶性的胶水有强力胶（502胶等）和热熔胶（需配合热熔胶枪使用）。使用强力胶时动作要小心，注意不要让胶水将手指粘起来。热熔胶使用过程中会发烫，一定不要烫到自己。



彩色毛条

也叫扭扭棒。它们可以扭成任何形状，用来给卡通衣上的装饰物定型。由于不会外露，所以不必刻意挑选颜色。

白色人造毛

用于制作小矮人（第17页）和巫师（第20页）的毛发。这类人造毛通常是呈片状的，每片大约23cm×33cm。修剪的过程中不可避免地会掉落碎毛，清理它们是一件挺麻烦的事情，但当作品完成之时，你会发现之前的辛苦都是值得的！

无纺衬布

一定要选择厚实硬挺的衬布，只有这样的衬布才可以使小矮人（第17页）和巫师（第20页）的帽子更有型。

注意：市面上的衬布幅宽约为100cm。准备1块45.7cm（0.5码）的衬布，指的是45.7cm×100cm。

缝衣线

请使用优质的缝衣线，推荐100%聚酯纤维成分的线。此外，虽然绒布的毛绒表面会使针脚“隐形”，但我还是建议你准备一些和绒布颜色相近的缝衣线，或者用白色缝衣线也没问题。

填充棉

填充棉可以使帽衫上的装饰物更加生动。制作诸如大黄蜂的针、怪兽的角以及青蛙的眼睛等都需要用到它。

从经济角度考虑，你可以用100%聚酯纤维成分的填充棉。从环保角度考虑，你可以使用100%可回收材料制作的填充棉。效果都是一样的。

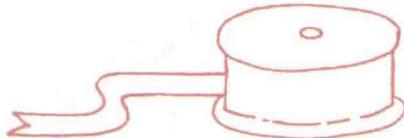
珍珠棉

用于制作鲨鱼（第74页）的鱼翅，能使其保持形状的同时又不会显得太过膨胀。



丝带和花边

丝带和花边种类繁多：褶纹的、薄纱的、透明硬纱的、缎面的、绸面的……你可以选择与书中相同材质的丝带和花边，也可以发挥自己的创意！



毡布

也叫无纺布。本书一共用到了三种毡布：普通毡布、加硬毡布和羊毛混纺布。这三种毡布从外观和规格上来说差别不大，但各有其特点。普通毡布和加硬毡布使用的原材料是相同的，通常是涤纶、人造丝、腈纶和黏纤混合物，区别在于后者在制作过程中添加了特殊物质，更硬挺。而羊毛混纺布是羊毛和人造丝混合制成，手感柔滑，相比前两者来说价格稍贵。

网纱卷

也叫美国纱。我建议大家购买卷状的网纱，因为制作蓬蓬裙（第34页）的工序比较繁琐，通常要剪好几百条网纱，使用卷状规格的网纱可以大大简化这道工序。

蓬蓬裙虽然美丽，但是不太好打理。通常穿过几次之后，你会发现裙摆上那一条条的网纱会慢慢纠缠，从而失去蓬松质感。别担心，我来教你一个日常护理的好方法：将蓬蓬裙在桌面或者地上摊平，用手轻轻地将裙上的网纱一条一条理顺、拉直，再将蓬蓬裙在通风处挂起，用喷瓶均匀地往网纱上喷清水，最后再一次用手轻轻将网纱理顺拉直，等待自然晾干即可。

如果你生活的地区气候特别干燥，频繁的静电现象会破坏蓬蓬裙的形状。我建议你一定要准备喷瓶，在静电比较严重的时候可以往裙子上喷些水，等待自然晾干，保持裙子的形状不受静电影响。



松紧带

准备一条2.5cm宽的松紧带用于制作本书中的裙子。

大孔网纱

用于制作大黄蜂的翅膀。和制作蓬蓬裙的网纱稍有不同，大孔网纱的网眼比较大，而且整体质感比较硬挺。

木棒

用于制作魔杖（第23、30页）。木棒的直径约为6mm。

纽扣、珠子、宝石

准备一些各式各样的纽扣来装饰卡通服。比如准备一些黑色的纽扣做眼睛，大小随你喜好。我建议使用那种扣眼位于背面的纽扣，不要用衬衫专用的四孔纽扣。

制作王冠（第63页）需要宝石的点缀。如果孩子喜欢亮闪闪的效果，请准备一颗闪闪发亮的大宝石！你也可以用大号的纽扣代替。

如果你想做姜饼人（第80页），需要准备一些红色纽扣，越大越好。

绒球

准备一些直径2.5cm和5cm的绒球，用来装饰触角等。

尼龙搭扣

在这里我要感谢George de Mestral先生，谢谢你给我带来这么好用的东西。如果没有你，我们的小黄鸭（第88页）不可能如此栩

栩如生。如果你要制作鸭蹼（第90页），请选择宽度为1.9cm的搭扣。

假花花束

挑假花的时候，请尽量选一些花朵大小适中的假花，因为是给孩子做花环或者腰环，所以不建议选太大的花朵。假如是给小宝宝准备的，那就选择更小的花朵。

选好假花之后，第一件要做的事情就是测试一下它们的色牢度。将其中一朵假花在清水中浸泡1~2小时，观察杯中的水是否变色。如果假花掉色，会使帽衫上也染上颜色，对这样的假花只能弃之不用。

花艺胶带

请准备绿色的胶带，用来缠绑假花的茎部。缠好之后，用手指在胶带表面多摩擦一会儿，它能粘得更牢。

波浪花边

用于制作姜饼人（第80页）身上的“糖霜”，所以必须是白色的。

暗扣

制作小矮人（第17页）和巫师（第20页）时，如果你准备的帽衫是开襟拉链开口的，那就需要准备一些暗扣，尺寸和材料不限。

风纪扣

用于制作小红帽（第94页）的斗篷。

黑色穿珠线

用于制作萌兔（第44页）的胡须。请准备直径0.38mm的穿珠线。