

[澳]保罗·詹宁斯 / 著 朱逢雨 / 译

真不可思议系列

无法预料之事

虫子在包子



浙江少年儿童出版社

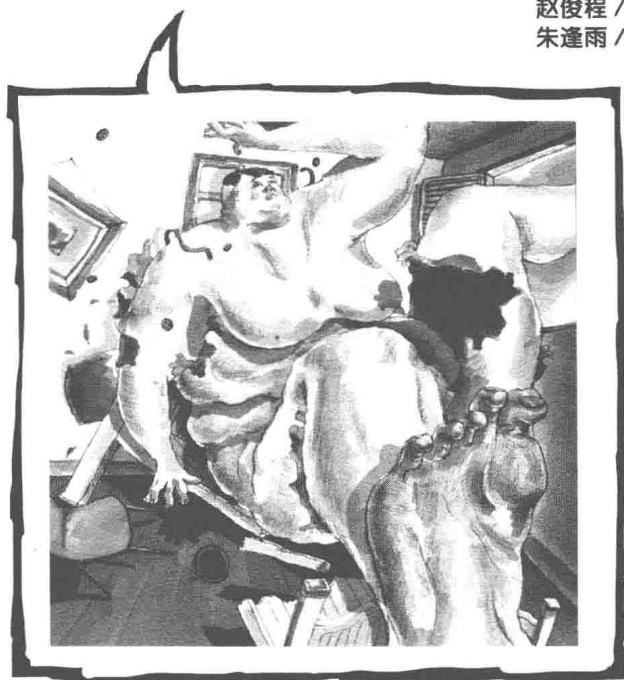
真不可思议系列

无法预料之事



今晚虫子在咆哮

[澳]保罗·詹宁斯 / 著
赵俊程 / 绘
朱逢雨 / 译



浙江少年儿童出版社

图字：11—2013—261 号

图书在版编目(CIP)数据

无法预料之事·今夜虫子在咆哮/[澳]保罗·詹宁斯著;朱逢雨译. —杭州:浙江少年儿童出版社,2015.5
(真不可思议系列)

ISBN 978-7-5342-8687-2

I. ①无… II. ①保…②朱… III. ①儿童故事-作品集-澳大利亚-现代 IV. ①I611.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 062969 号

Unreal!

Paul Jennings

Text copyright © Lockley Lodge Pty Ltd, 1985

Cover design and illustration © Bob Lea, 2002

First published in Australia by Penguin Group (Australia), 1985

This edition published 2002

All rights reserved.

封底凡无企鹅防伪标识者均属未经授权之非法版本。

责任编辑	宋杰	林苏坡	装帧设计	傅行鸣
责任校对	苏足其		责任印制	阙云

真不可思议系列

无法预料之事·今夜虫子在咆哮

[澳]保罗·詹宁斯 著

朱逢雨 译 赵俊程 绘画

浙江少年儿童出版社发行

(杭州市天目山路40号)

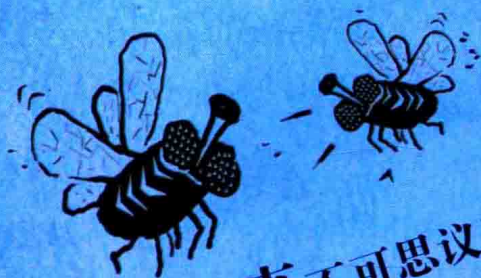
杭新印务有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 840×1092 1/32 印张 6.625 字数 72000 印数 1—12120

2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷

ISBN 978—7—5342—8687—2 定价：16.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与购买书店联系调换)



保罗·詹宁斯的**真**不可思议系列

几乎拿走了澳洲大陆图书界所有**的**大奖，



并持久地站在了
热门经典**图书****的**最高处。

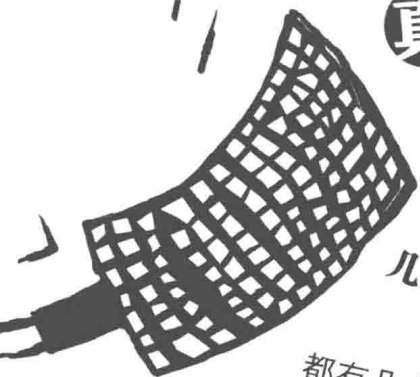


翻开**任何**一个开篇，
只要你没有读完**最后**一个字，
纵然你长有十个脑袋，
也无法预知它**结局**的美妙。



保罗·詹宁斯之

真不可思议系列



N年前，在澳洲大陆上，
几乎每一个小学生的书包里
都有几本**保罗·詹宁斯**写的书。

小学生们总是把自己的名字

潦草地写在封面的**显眼处**，

这样就能**避免自己的书**被别人拿错了。

保罗·詹宁斯的书，

普及到了澳洲的任何一个地区、
任何一个家庭、任何一个孩子的书架上。



N年前，在澳洲大陆上，
学生们写得**最多**的阅读报告，

就是关于**保罗·詹宁斯**的书。

很多小学生，直到长大成人了，
依然会“重返”**保罗·詹宁斯**，一读再读。

那些故事一如第一次看到时一样的
新奇、有趣。

N年前，在澳洲大陆上，

几乎所有美丽的

小学校园里，每天都有小学生静静地坐在垫子上，
团团围坐在老师身边，听老师讲**保罗·詹宁斯**的

每一个**曲折的、惊喜的、离奇**的情节。

你不能错过的……





它是现代版的

安徒生童话

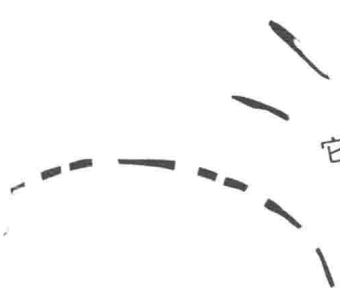
这一切都来自于独一无二的
保罗·詹宁斯
之真不可思议系列

它有一些古怪，有一些恐惧，有一些疯狂，
甚至还有一些匪夷所思，

但在每一个离奇故事的背后，
更有情的真、心的善、灵的美。

它有一些心酸，有一些落寞，
有一些叫天天不应，叫地地不灵，
但结局总是大快人心。





它时而有春日暖阳的温情，

时而有灵魂出窍的惊悚；

时而飞沙走石，石破天惊；

时而风平浪静，明月皎皎。

只要你没有读完最后一个字，

纵然你长有十个脑袋，
也无法预测到它结局的奇妙。

它可能是有些令人害怕的，
偶尔会让人汗毛直竖，

但强烈的**幽默气息**和**超自然元素**会

大大缓解你日常生活中的焦虑情绪，

让你好好地**开怀大笑，放声大笑**。



还等待什么？
快去体会过山车般的
阅读快感吧！



还等待什么呢?

这就是地无仅有魅力无敌的
保罗·詹宁斯





目录

1 谁惹我,就让谁变成胖子 /1

2 没穿上衣 /27

3 一只只能带着人飞翔的小盒子 /54

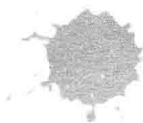
4 停不了的大雪 /72

5 一条腿的鸟 /108

6 今夜虫子在咆哮 /125

7 让人变聪明的冰激凌 /156

8 灯塔菜尼 /165





谁惹我,就让谁变成胖子

—

医生,那是录音机吗?已经开始录了吗?那好吧,我来说说这究竟是怎么回事。你已经救不了我了,现在没人能救得了我。出现这样的状况,我完全是咎由自取。

我现在哭并不是因为痛,而是因为我再也吃不到各种美味的食品了,比如炒腰花、羊脑、苹果派……

我以前可没这么胖。相反地,那个时候我其实长得还不错,但确实有一点点微胖,因此也有人叫我小胖子。但这不是我的错,

我无法自控地想吃东西，我需要大量的食物，因为我有一个超级大胃，天生容易饿。

像那些瘦的人就好办了，他们不容易觉得饿。可我就不一样了，我每时每刻都觉得很饿，都想吃东西。

特别是我十四岁那年，正处于身体发育期，因此更容易觉得饿了。所有人都让我别吃那么多东西。爸爸妈妈让我节食，老师们不让我每天无数次地去食堂。

其中有一位老师最讨厌了。他写信给我父母，让他们别再给我零花钱了，这样我就没法去买垃圾食品了。

这个老师就是彼得·科尔。我很讨厌他，因为就是他让我没了零花钱。

在学校里，我还讨厌另外一个人，他叫约翰·米德。米德给我取各种外号，比如肥仔、胖胖、肥瓜，甚至还有小瘦子。他觉得叫我小瘦子很有趣。

所以我好好教训了一下科尔和米德，

这个教训他们一时半会儿可忘不了。这都是他们的错，他们不该因为我有点胖而对我不友好。

事情发生在我们搬进的新家里。这里是市中心，我妈妈一直喜欢这幢房子。它相当古老，很有历史。这也是妈妈喜欢它的原因，妈妈喜欢有年代的东西。

别人告诉我们，很久以前，这里面住着一个老女人，她叫思嘉楼夫人，她能给人治病。那还是一个没有医院的年代，人们从四面八方过来向她求医。

思嘉楼夫人有各种各样的药方。她有很多草药罐子，她可以治百病，比如腮腺炎、水痘、小疹子，甚至连口臭也能治。

但是有一天，村民们把思嘉楼夫人给杀死了，因为大家都说她是巫婆。他们冲进她的房间用棍子打死了她。一个星期以后，整个村庄的人都死于一场可怕的传染病。这回，思嘉楼夫人帮不了大家了，因为她

已经被杀害了。

我才不相信思嘉楼夫人是个巫婆呢。我想，人们把她杀死大概是因为她又老又丑的缘故吧。

我的卧室正好是思嘉楼夫人被害的屋子，但我并不害怕。我从来不相信巫术啊、咒语啊这类玩意儿，所以我也不觉得这屋子有什么好怕的。

可是我并不开心，倒不是因为巫婆，而是我吃不饱。那该死的科尔老师让我父母别给我零花钱，他说我需要减肥。

我妈妈因此给我制订了减肥食谱。早饭我只能吃三个鸡蛋，没有巧克力也没有蛋糕。中饭只有三个三明治，甚至都不给我奶昔！

这太不公平了！我需要食物。我每时每刻都在想着吃，根本无法想别的事。在梦里，我看到了各式各样美味的食物：小面包、鸡块、巧克力蛋糕、意大利面还有苹果派。

我得做些什么，再这样下去我快疯了！我去银行把我所有的压岁钱都取了出来，去商店买了十五块巧克力，然后我回到家，想在自己的房间里找个地方把剩下的钱藏起来。

房间的墙壁是由砖头砌成的，其中有一块砖头看上去有点松。我用一把小刀开始挖这块砖头，很快，这块砖就被取出来了。我往里面看了一眼，发现里面有样东西。

这是一本书，一本非常非常古老的书。封面上写着一个很奇怪的词：咒言(FPELLF)。书里面全是手写的文字，字迹很潦草，好像是一个老人写的，纸张非常脏，字很难读懂。

一开始我一点儿也看不懂，这里面有很多难懂的词。但很快我发现这里面所有的单词都没有“S”，而有“S”的地方全都换成了“F”。

我再次看了下封面，那“咒言(FPELLF)”

其实就是“咒语(SPELLS)”的意思,也就是说这是一本咒语书。

哇哦,我找到了思嘉楼夫人的魔法书!

二

我花了很长时间读这本书,因为实在太难读懂了,但我终于还是读完了。每一页上都有不同的咒语,这些咒语能治所有你能想得出来的病。

有些咒语甚至都不是用来治疗疾病的,而是用来治疗比如长鼻子、丑陋的脸、噩梦这些奇奇怪怪的状况的。

有一页的咒语是有关胖子的。我很激动,非常仔细地阅读着这一页,我本来猜想可能是减肥之类的话,但不是。这是一个可以让胖子变瘦的咒语,而且你可以想吃多少就吃多少!

这一页里夹着一根黑色的羽毛,这根