

李衛公會昌一品集別集 補遺 外集

四



中華書局

李衛公會昌一品集

別集
補遺

外集

四

李德裕 撰

叢書集成初編

李衛公會昌一品集 別集外集補遺 四冊

中華書局 出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版
開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

李衛公會昌一品集別集卷九

平泉山居誠子孫記

經始平泉追先志也。吾隨侍先太師忠懿公在外十四年。上會稽探禹穴。歷楚澤登巫山。遊沅湘望衡嶠。先公每維舟清眺意有所感必淒然遐想屬目伊川嘗賦詩曰龍門南岳盡伊川草樹人煙目所存正是北州梨棗熟夢魂秋日到郊園吾心感是詩有退居伊洛之志前守金陵於龍門之西得喬處士故居天寶末避地遠遊歲爲荒榛首陽微岑尚有薇蕨山陽舊徑惟餘竹木吾乃翦荆棘驅狐狸始立班生之宅漸成應叟之地又得江南珍木奇石列於庭際平生素懷於此足矣吾嘗以爲出處者貴得其道進退者貴不失時古來賢達多有遺恨至於元祖潛身於柱史柳惠養德於士師漢代邴曼容官不過六百石終無辱殆邈雖及矣越蠶激文牛以肥遁留侯託黃老以辭世亦其次焉范睢感蔡澤一言超然高謝鄧禹見功臣多敗委遠名勢又其次也矧如吾者於葵無衛足之智處鴈有不鳴之患雖有泉石杳無歸期留此林居貽厥後代鬻吾平泉者非吾子孫也以平泉一樹一石與人者非佳子弟也吾百年後爲權勢所奪則以先人所命泣而告之此吾志也詩曰維桑與梓必恭敬止言其父所植也昔周人之思召伯愛其所憩之樹近代薛令君於禁省中見先君所據之石必泫然流涕汝曹可不慕之惟岸爲谷谷爲陵然後已焉可也。

平泉山居草木記

余嘗覽想石泉公家藏藏書目有園庭草木疏則知先哲所尚必有意焉。余二十年間三守吳門一蒞淮服嘉樹芳草性之所耽或致自同人或得於樵客始則盈尺今已豐尋因感學詩者多識草木之名爲騷者必盡蓀莖之美乃記所出山澤庶資博聞木之奇者有天台之金松琪樹嵇山之海棠榧檜剡溪之紅桂厚樸海嶠之香櫟木蘭天目之青神鳳集鍾山之月桂青鸞楊梅曲房之山桂溫樹金陵之珠柏蠻荆杜鵑茆山之山桃側柏南燭宜春之柳柏紅豆山櫻藍田之栗梨龍柏其水物之美者荷有蘋洲之重臺蓮芙蓉湖之白蓮茅山東溪之芳蓀復有日觀震澤巫嶺羅浮桂水嚴湍廬阜漏澤之石在焉其伊洛名園所有今並不載豈若潘賦閒居稱郁棟之瓊麗陶歸衡宇喜松菊之猶存爰列嘉名書之於石己未歲又得番禺之山茶宛陵之紫丁香會稽之百葉木芙蓉百葉薔薇永嘉之紫桂簇蝶天台之海石楠桂林之俱那衛台嶺八公之怪石巫峽之巖湍琅邪臺之水石布於清渠之側仙人跡鹿跡之石列於佛榻之前是歲又得鍾陵之同心木芙蓉剗中之真紅桂嵇山之四時杜鵑相思紫苑貞桐山茗重臺薔薇黃槿東陽之牡桂紫石楠九華山藥樹天蓼青櫞黃心桃子朱杉龍骨闕二字庚申歲復得宜春之筆樹楠稈子金荊紅筆密蒙句栗木其草藥又得山薑碧百合

金松賦并序

廣陵東南有顏太師猶子舊宅其地卽孔北海故臺子因晚春夕景命駕遊眺忽覩奇木植於庭際

枝似檉松葉如瞿麥迫而察之則翠葉金貫粲然有光訪其名曰金松詢其所來得於台嶺乃就主人求得一本列於平泉今聞封植得地枝葉茂盛敍其所自作此賦焉

青春已暮白日將夕經顏子之故巷訪孔公之舊宅美珍本之在庭得嘉名於樵客曩擢本於台嶺近徙根於簷隙其柯蕭蕭可比於貞松其葉纖纖實侔於瞿麥風入葉而成韻露垂柯而流液不受命於嚴霜諒同心於寒柏含春靄而蔥蒨映夕陽而的爍疑翠尾之羣翔若金潭之旁射雜爽籟於篁竹混品光於瑤碧奇樹以垂珠而擅名金松以潛穎而莫覩亦猶處子在於隱淪奇才遺於草澤我有衡宇依山岑寂類仲長之清曠如蕭宰之窮僻託根此地似在崖壁殊橘柚之不遷同甘棠之可惜庶封植於園林永愛玩而無歎

靈泉賦并序

予林居西嶺平壤出泉廣不逾尋而深則盈尺自東鄰故丞相崔公至谷口故丞相司徒李公凡別墅五六皆謂之平泉實發源於此觀其湧不騰沸淡然冽清冬溫夏寒明媚可鑑其靈泉之蘊也予往歲獲戾放逐再罹謗傷泉必變色久而後復昔傅長虞庭有湧泉以其色在夏則冷涉冬而溫乃爲神泉賦况潛靈蘊異美過神泉因效原注一作擬長虞所作偶成此賦

山下出泉厥壤非石隨淺深而見底實秋毫之可析其瑩若纖埃之映琉璃微蟲之潛琥珀玉瑕瑜而不掩鏡妍媸而盡覲且夫動則廣大止則虛明如君子之絕德乃望表而見情發源而東百谷皆盈既處高

而就下。雖遇坎而亦平。曩者方騁康衢。俄驚覆轍。泉色暫晦。含晶不發。又如塵掩懸黎。霧昏秋月。累夕而翳。盈旬乃澈。爾其脈引清泚。環市荆扉。淪漣寫照。物色殊暉。孕蘋藻爲蒼碧。涵沙礫爲珠璣。歷長坂而鱗爛。度小山而雪披。若乃砥石於宇。析波入沼。凝虛白而逶迤。浮縹清而繚繞。氣潤蘭色滋。松條含逸響。於桐林動孤光於溪鳥。於是列植芳菊。華艷芊綿。瀆漪瀾而更馥。搖霽景而相鮮。葉凝夕露。叢靄秋煙。美楚人之餐英。慕胡公之飲泉。况復自亭徂溪。夤緣數里。懸瀑溜於碧潭。散浮湍於清沚。秉鷁舳以晨泛。聽菱歌而夜起。見蒹葭之始香。疑沅湘之在此。重曰原隰旣平。泉流旣清。三徑未荒。萬木向榮。感棣華之零落。愴時鳥之相鳴。况閱水兮日逝。且歸來兮養生。

秋聲賦并序

昔潘岳寓直騎省。因感二毛。遂作秋興賦。况余百齡過半。承明三入。髮已皓白。原注：自中書舍人及今三參掖垣。清秋可悲。尙書十一丈。鶴掖上寮。人文大匠。聊爲此作。以俟知音。

露華肅天氣。晶碧空無氛。霽海清明。當其時也。草木陰蟲。皆有秋聲。自虛無而響作。由寂寥而音生。始蕭瑟於林野。終混合於太清。出哀壑而憤起。臨悲谷而怨盈。朔鴈聽而增逝。孤猿聞而自驚。此聲也。異桐竹之韻。非金石之鳴。足以動羈人之魄。感君子之情。况乎臨淄藻思。薛縣英名。遽與華屋之歎。預想曲池之平。豈待琴而魂散。固聞笛以涕零。亦有毀家蔡琰。降北李卿。聽朔吹之夜。動見霜鴻之曉。征旣慷慨而誰訴。獨汎瀾而流纓。雖復蘇門傲世。秦青送行。詎能寫自然之天籟。究吹萬之清泠。客有貞詞。瀏灠逸氣。縱

橫賦掩漏卮之妙文同蟠木之精聊染翰以寫意期報之以瑤瓊。

牡丹賦并序

余觀前賢之賦草木者多矣靡不言託植之幽深採斷之莫致風景之妍麗追賞之歡愉至於體物良有未盡惟牡丹未有賦者聊以狀之僕射十一丈蔚爲儒宗詞賦之首聲氣所感或能相和又見

陳思王賦序多言命王粲劉楨繼作今亦效之邀侍御裴舍人同作

青陽既暮鶲鳴已鳴念蘭若之方歇歎桃李之陰成惟翠華之豔爚傾百卉之光英抽翠柯以布素粲紅芳而發榮其始也碧海霄澄驪珠躍出深波曉霽丹萍吐實煥神龍之銜燭皎若木之並日其盛也若紫芝連葉鴛雛比翼奪珠樹之鮮輝掩非煙之奇色儻忽摛錦紛葩似織其落也明豔未褫紅衣如脫朱草柯折珊瑚枝碎霞旣爍而轉妍紅欲消而猶絳爾乃獨含芳意幽怨殘春將獨立而傾國雖不言分似人觀其露彩猶泣一作泣日華初照煜其晨葩情若微笑色雖美而自豔類河濱之窈窕逮乎的蹀含景離披向風鉛華春而思蕩蘭澤晚而光融情放縱以自得凝若煥之冶容旣而華_豔悅惚繁華遽畢驚寶雉之乍迴想江妃而復出望獻璫之玉俄以蔽光感懷珮之川悵然如失客顧余曰勿謂淑美難久徂芳不留彼妍華之閱世非人壽之可儔君不見龍驤閑閑池臺御溝堂挹山林峰連翠樓有百歲之芳叢原注今京師精舍甲第猶有天寶中牡丹在無昔日之通侯豈暇當飛藿之時始嗟零落且欲同樹萱之意聊自忘憂

近於伊川卜山居將命者畫圖而至欣然有感聊賦此詩兼寄上浙東元相公大夫使求青田胎化鶴乙巳歲作。

弱歲弄詞翰，遂叨明主恩。懷章過越邸，建旆守吳門。西圮陰難駐，東皋意尚存。慚逾六百石，愧負五千言。寄世知一作如，嬰繳辭榮類觸藩。欲追跡上隱，况近子平村。邑有桐鄉愛山餘，黍谷暄。既一作雖，非逃相地。乃是故侯園，野竹多微徑。巖泉豈一源，映池方一作芳。樹密傍澗古藤繁，邛杖堪扶老。黃牛已服轍，只應將唳鶴，幽谷共翩翩。

憶平泉山居贈沈吏部一首中書作。

昔聞羊叔子，茅屋在東渠。豈不念歸路，徘徊畏簡書。乃知軒冕客，自與田園疏。歿世有遺恨，精誠何所如。嗟予寡時用，夙志在林閭。雖抱山水癖，敢希仁智居。清泉繞舍下，修竹蔭庭除。幽徑松蓋密，小池蓮葉初。從來有好鳥，近復躍餓魚。少室映川陸，鳴皋對蓬廬。張何舊寮索原注：予與吏部乃金門寮故也。相勉住懸輿，常恐似伯玉。瞻前慚魏舒。

夏晚有懷平泉林居宣春作。

孟夏守畏途，捨舟在徂暑。愀然何所念，念我龍門塢。密竹無蹊徑，高松有四五。飛泉鳴樹間，颯颯如度雨。菌桂秀層嶺，芳蓀媚幽渚。稚子候我歸，衡門獨延佇。誰言聖與哲，曾是不懷土。公旦旣思周，宣尼亦念魯。矧余竄炎裔，日夕誰晤語。眷闕悲子牟，班荆感椒舉。悽悽視環玦，惻惻步庭廡。豈待莊鳥吟，方知倦羈旅。

早秋龍興寺江亭閑眺憶龍門山居寄崔張舊從事宜春作

江亭感秋至蘭徑悲露滋。秔稻秀晚川。杉松鬱一作蔚。晴蠟嗟予有林壑。茲夕念原一作繁衍。綠篠一作竹連嶺多青莎。近溪淺淵明菊猶在。仲蔚蒿莫翦。喬木粲凌苕。一作胥。陰崖積幽蘚。遙思伊川水。北渡龍門峴。蒼翠雙闕間。逶迤清灘一作溪轉。故人在鄉國。歲晏路悠彌。惆悵此生涯。無由共登蹤。

比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川嘗於江南諸山訪之莫致陳侍御知予所好因訪剡溪樵客偶得數株移植郊園衆芳色沮乃知敬善所有是蜀道菌一作茵草徒得嘉名因賦是詩兼贈陳侍御金璣作

昔聞紅桂枝。一作樹。獨秀龍門側。越叟遺數株。周人未嘗識。平生愛此樹。攀翫無由得。君子知我心。因之爲羽翼。豈煩嘉客譽。且就清陰息。來自天姥岑。長疑一作凝翠嵐色芬芳世所絕。偃蹇枝漸直。瓊葉潤不彫。珠英粲如絨。猶疑翡翠宿。想待鶡鶠一作鸞食甯止暫掩留。終當更封植。

懷山居邀松陽子同作

我有愛山心。如飢復如渴。出谷一年餘。常疑十年別。春思巖花爛。夏憶寒泉冽。秋憶泛蘭卮。冬思翫松雪。晨思小山桂。暝憶深潭月。醉憶剖紅梨。飯思食紫蕨。坐思藤蘿密。步憶莓苔滑。晝夜百刻中。愁腸幾回絕。每念羊叔子。言之豈常輟。人生不如意。十乃居七八。我未及懸輿。今猶佩朝紱。焉能逐麋鹿。便得遊林樾。范恣滄波舟。張懷赤松列。惟應詎身恤。豈敢忘臣節。器滿自當敵。物盈終有缺。從茲返樵徑。庶可希前哲。

思歸赤松村呈松陽子

昔人思避世。惟恐不深幽。禽慶潛名岳。鷗夷漾釣舟。顧余知止足。所樂在歸休。不似尋山者。忘家恣遠遊。
近臘對雪有懷林居
蓬門常晝掩。竹徑寂無人。鳥起飄松霰。麅行動谷棟。應知一作惟應禽魚侶。合一作得與薜蘿親。遙憶平
皋望溪煙。已發春。

李衛公會昌一品集別集卷十

思山居十首

清明一作寒食後憶山中

遙思寒食後。野老林下醉。月照一山明。風吹百花氣。飛泉與萬籟。髣髴疑簫吹。不待曙華分。已應喧鳥至。
題寄商山石

綺皓巖中石。嘗經伴一作坐隱淪。紫芝呈一作餘幾曲。紅蘚闊千春。聊用支琴尾。甯惟倚病身。自知來處所。何暇問嚴遵。

憶種菰時

尙平方畢娶。疏廣念歸期。澗底松成蓋。簷前桂長枝。徑閑芳草合。山靜落花遲。雖有菰園在。無因及種時。

春日獨坐思歸

壯齡心已盡。孤賞意猶存。豈望圖麟閣。惟思臥鹿門。無謀堪適野。何力可拘原。只有客一作容身去。幽山自灌園。

思登家山林嶺

自知無世用。只是愛山遊。舊有嵇康媿。今慚趙武偷。登巒未覺疾。泛水便忘憂。最惜殘筋力。捫蘿偏一邱。

思鄉園老人

常羨華門翁所思。惟歲稔。遙知松月曙。尚在山窗寢。蘭氣入幽簾。禽言傍孤枕。晨興步巖徑。更酌寒泉飲。

寄龍門僧

龍門有閑士。愛我春潭碧。清景出東山。閑來翫松石。應憐林壑主。遠作滄溟客。爲我謝此僧。終當理歸策。

憶藥苗

溪上藥苗齊。丰茸正堪掇。皆能扶我壽。豈止堅肌骨。味掩商山芝。英逾首陽蕨。豈如甘谷士。只得香泉啜。

原注：南陽甘谷有菊水，是湖廣飲者。

憶村中老人春酒

原注：有劉楊二叟善釀。

二叟茅茨下。清晨飲濁醪。雨殘紅芍藥。風落紫櫻桃。巢燕銜泥疾。簷蟲挂網高。閑思春谷事。轉覺宦途勞。

憶葛勝

一作薛木禪牀

憶我齋中榻。寒宵幾獨眠。管甯穿亦坐。徐孺去常懸。蟲網垂應徧。苔痕染更鮮。何人及身在。歸對老僧禪。

初夏有懷山居

山中有所憶。夏景始清幽。野竹陰無日。巖泉冷似秋。翠岑當累榭。皓月入輕舟。只有思歸夕。空簾且夢遊。

張公超谷中石

鼓篋依綠槐。橫經起秋霧。有時連岳客。尙辨絃歌處。自予去幽谷。誰人襲芳杜。空留古苔石。對我巖中樹。

初歸平泉過龍門南嶺遙望山居卽事

初歸故鄉陌極望且徐輪近野樵蒸至平泉煙火新農夫饋雞黍漁子薦霜鱗惆悵懷楊僕慚爲關外人。

伊川晚眺

桑葉初黃梨葉紅伊川落日盡無風漢儲何假終南客角里先生在谷中。

潭上喜見新月

簪組十年夢園廬今夕情誰憐故鄉月復映碧潭生皓彩松上見寒光波際輕還將孤賞意暫寄玉琴聲
郊外卽事奉寄侍郎大尹

高秩慚非隱閑林喜退居老農爭席坐稚子帶經鋤竹徑難迴騎仙舟但跋予豈知陶靖節祇自愛吾廬
山居遇雪喜道者相訪

幽居近谷西喬木與山齊野竹連池合巖松映雪低喜君來白社值我在青谿應笑於陵子遺榮自灌畦。

雪霽晨起

雪覆寒溪竹風卷野田蓬四望無行跡誰憐孤老翁

洛中士君子多以平泉見呼愧獲方外之名因以此詩爲報奉寄劉賓客

非高柳下逸自愛竹林閑才異居東里愚因在北山徑荒寒未掃門設畫長關不及鴟夷子悠悠煙水間。

早春至言禪公法堂憶平泉別業金陵作

昔我伊原上。孤遊竹樹間。人依紅桂靜。鳥傍碧潭閑。松蓋低春雪。藤輪倚暮山。永懷桑梓邑。衰老若爲還。

峽山亭月夜獨宿對櫻桃花有懷伊川別墅

金陵作

皎月照芳樹。鮮葩含素輝。愁人惜春夜。達曙想巖扉。風靜陰滿砌。露濃香入衣。恨無金谷妓。爲我奏思歸。

春暮思平泉雜詠二十首自此並淮南作

望伊川

遠村寒食後。細雨度川來。芳草連谿合。梨花映墅開。槿籬懸落照。松徑長新苔。向夕亭皋望。遊禽幾處回。

潭上紫藤

故鄉春欲盡。一歲芳難再。巖樹已青葱。吾廬日堪愛。幽溪人未去。芳草行應礙。遙憶紫藤垂。繁英照潭黛。

書樓晴望

幽居人世外。久厭市朝喧。蒼翠建雙闕。微茫認九原。原注東望盡見萬安山南名臣邱壘殘紅一作虹映
羣樹。斜日照轔轔。薄暮柴扉掩。誰知仲蔚園。

西嶺望鳴皋山

高秋對涼野。四望何蕭瑟。遠見鳴皋山。青峰原上出。晨興採薇蕨。向暮歸蓬蓽。詎假數揮金。餐和養餘日。

瀑泉亭

向老多悲恨。悽然念一邱。巖泉終古在。風月幾年遊。菌閣饒佳樹。菱潭有釣舟。不知羊叔子。名與峴山留。

紅桂樹原注此樹白花紅心因以爲號

欲求塵外物此樹是瑤林後素合餘絢如丹見本心妍姿無點辱芳意託幽深願以鮮葩色凌霜照碧灣

金松原注出天台山葉帶金色

台嶺生奇樹佳名世未知纖纖疑大菊落落是松枝照日含金晰籠煙澹翠滋勿言人去晚猶有歲寒期

月桂原注出蔣山淺黃色

何年霜夜月桂子落寒山翠幹生巖下金英在世間幽崖空自老清漢未知還惟有涼秋夜嬌娥來暫攀

山桂原注此花紫色英藻繁縟

吾愛山中樹繁英滿目鮮臨風飄碎錦映日亂非煙影入春潭底香凝月榭前豈知幽獨客賴此當朱紱

柏原注別樹經霜暫紅惟此柏枝葉盡丹四時一色一本題作朱柏

聞有三株樹惟應祕閬風珊瑚不生葉朱草又無叢未若凌雲柏常能終歲紅晨霞與落日相照在巖中

芳蓀原注生茅山東溪陶隱居謂之溪蓀花紫色生淺水中

楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉抽清淺水花照暄妍節紫結映渠鮮輕香含露結一作潔一作發離居若有贈暫與幽人折

流盃亭

激水自山椒析波分淺瀨回環疑古篆詰曲如繩帶甯憇羽觴遲惟觀一作盍親友會欲知中聖處皓月

臨松蓋。

東谿

近蓄東谿水悠悠起綠波綵鴛留不去芳草日應多夾岸生奇篠緣巖覆女蘿蘭橈思無限爲感濯纓歌。

瀲灩

清汎雙瀲灩前年海上離今來戀洲嶼思若在江湖欲起搖荷蓋閑飛濺水珠不能常泛泛惟作逐波亮。

西園

西園最多趣永日自忘歸石瀨流清淺峯岑澹翠微曉翻紅葉豔晴裊碧潭輝獨望娟娟月宵分半掩扉。

海石楠

昔見歷陽山雞籠已孤秀今看海嶠樹翠蓋何幽茂霰雪詎能侵原注此樹枝葉密霜雪不侵煙嵐自相攀攀條獨臨憩况值清陰晝。

雙碧潭

清刹與嚴湍潺湲皆可憶適來玩山水無此秋潭色莫辨幽蘭叢難分翠禽翼遲遲洲渚步臨眺忘餐食。

竹徑

野竹自成徑繞溪三里餘檀櫟被層阜蕭瑟蔭清渠日落見林靜風行知谷虛田家故人少誰肯共焚魚。

花藥欄原注花藥四時相續常可留翫。