

七彩 无障碍阅读

彩图拼音版



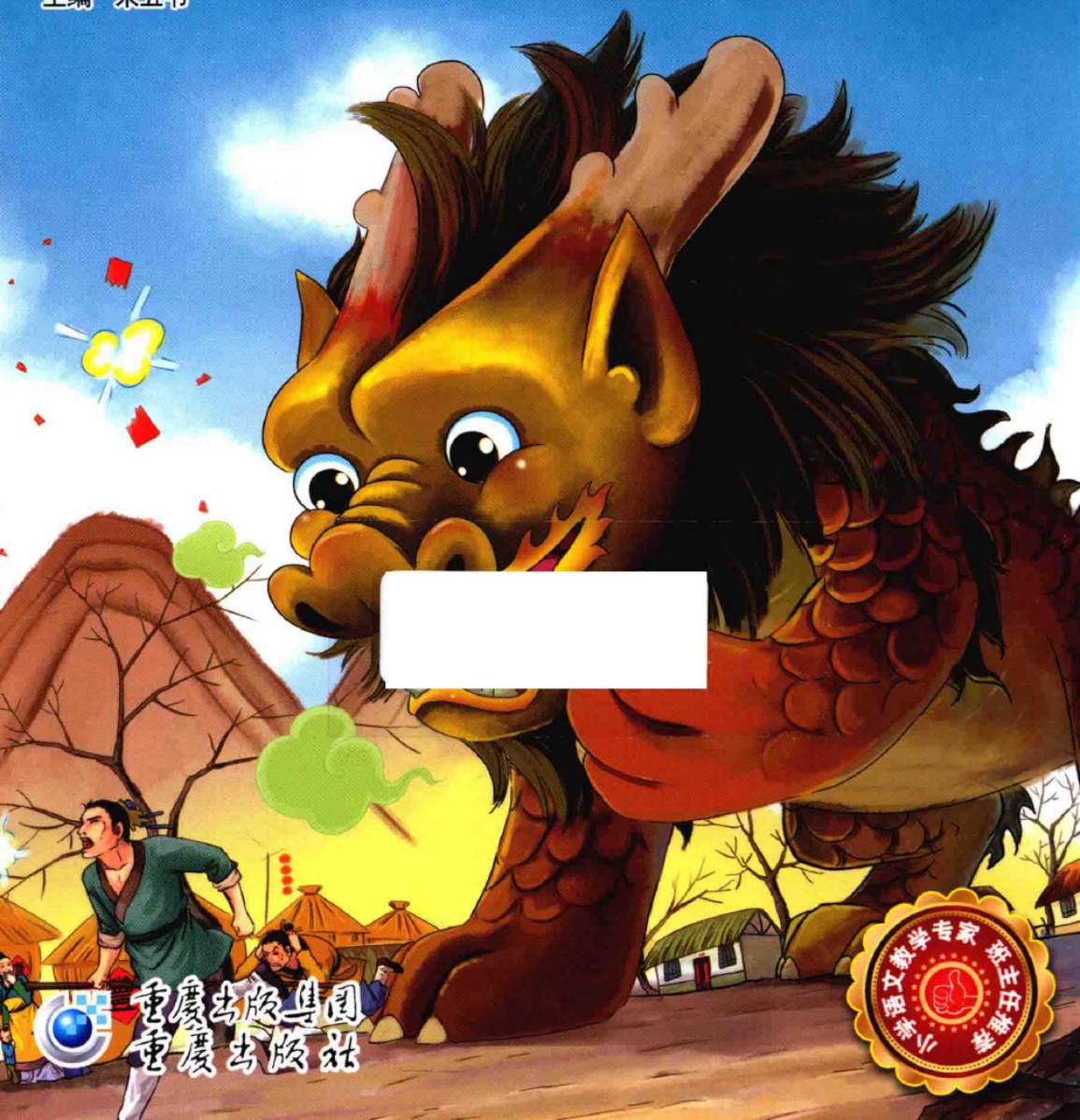
TimeBook

时代天华

小学生语文新课标必读丛书

中外神话故事

主编 朱五书



重庆出版集团
重庆出版社



小学生语文新课标必读丛书

中外神话故事

主编 朱五书



重庆出版集团
重庆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中外神话故事 / 朱五书主编. — 重庆 : 重庆出版社, 2014.10

(小学生语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-229-08738-8

I. ①中… II. ①朱… III. ①汉语拼音—少儿读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 232692 号

书 名 中外神话故事

主 编 朱五书

出版人 罗小卫

责任编辑 王 炜

装帧设计 北京五洲时代天华文化传媒有限公司



出版发行  重庆出版集团
重庆出版社 <http://www.cqph.com>

(重庆市南岸区南滨路 162 号 1 幢 400061)

印 制 河北新华第一印刷有限责任公司

开 本 710 mm × 1 000 mm 1/16

字 数 78 千字

印 张 10.75

版 次 2015 年 8 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-229-08738-8

定 价 19.80 元

版权所有 侵权必究

如因印、装质量问题,影响阅读,请联系调换。 电话:010—51183191

小学语文教学专家、班主任推荐

小学生低年级无障碍阅读

紧扣新课标 名师批注 趣味与知识结合



张在军

特级教师 中小学阅读教育研究专家
《教师人文教育》《中华人文阅读》主编

语文教学应引导学生从小阅读经典,慢慢养成自主阅读的好习惯。彩图注音版“小学生语文新课标必读丛书”,在课外阅读与学生生命成长之间找到了一个连接点。它不仅有助于培养学生自主阅读的良好习惯,还让学生体味到生命的意义。



周萍

特级教师 国家级骨干教师
北京第二实验小学语文教师

彩图注音版“小学生语文新课标必读丛书”,紧扣新课标小学生课外阅读要求,集知识性、文学性和趣味性于一体,重视认知与积累,可有效促进小学生阅读习惯的养成和心智的成长,是小朋友成长路上的好伙伴。



李晓冰

高级教师 石家庄市回民小学校长
全国中小学心理健康教育 TOP10 十佳校长

常读传世经典的孩子,不但开阔了视野,增长了知识,历练了心智,还积累了应对现实社会的技巧和策略,这样的书是孩子的良师益友。“小学生语文新课标必读丛书”就是这样的良师益友。



精彩导读

《中外神话故事》选取了多篇最受孩子喜欢的中外神话故事，不论是以战胜自然为主的神话，还是以战胜人间罪恶为主的神话，都紧紧地围绕着人的生存这个主题；神话中的英雄人物都充满着激扬的斗志、神奇的能力和英雄气概；不论哪一类神话，都塑造了鲜明的人物形象，表现出丰富的想象力。

本书特点

专家推荐

小学语文教学专家和班主任联手把关，联袂推荐。内容紧扣新课标，“读后感”和“知识考点”，字词解释，完全与新课标结合，适合低年级小学生在阅读的过程中达到学习的目的，让孩子在阅读的同时爱上学习。

故事精彩

故事情节一波三折，意料之中，情理之外。非常适合小学生的阅读心理，通过阅读，能提高他们的写作能力。

内容丰富

内容丰富，结构严谨，主次分明，所选故事精彩纷呈，主题积极向上，富有正能量，能有效培养孩子的人生观和价值观。

语言生动

语言生动、活泼，符合孩子的认知，轻松活泼的语言，让曲折故事情节富有趣味性和可读性，让学生在阅读中享受语言的魅力，提高他们的语文素养。

插图精美

大量的精美插图，与文章相配，达到图文并茂的效果，每幅插图都充满故事性，让孩子在阅读文字的同时又能感受到插图带来的形象情景，让阅读变得更加生动有趣。

知识丰富

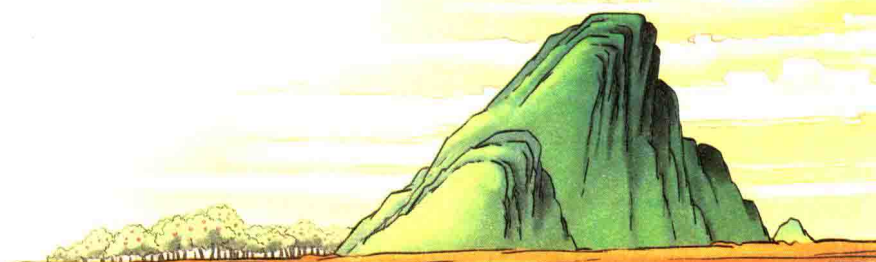
每篇故事配有“导读”，内文有字词解释，故事后面有“读后启示”“好词好句”“重点问题”等板块，不仅可以拓宽小学生的阅读视野，还有利于小学生对知识的积累和运用。



前言

随着人类的产生发展和进化,我们的祖先由于无法理解大自然的神秘现象,于是,神话传说、图腾崇拜、宗教信仰便应运而生。神话传说和民间故事是一个民族和国家的宝贵精神财富,也是了解人类各个民族的发展历史、民族特性和文化传统的最好途径。本书从国外选取了一些家喻户晓,有着巨大影响力的神话传奇故事;从中国撷取了一些家喻户晓的各路神仙故事及圣哲贤人的智慧传奇故事,能让小读者了解东西方文明的不同传统文化和文化背景。

这些故事具有鲜明的感情色彩,赞颂了真善美,鞭挞了假恶丑,讴歌了智慧、善良、勤劳、勇敢、坚毅等人类的崇高品质,使小朋友们如踏入一片生机盎然的百花园,心智得到启发,人格得到完善。同时,这些故事对于孩子们了解我国和其他国家的传统文化也非常有帮助,可以让孩子们拓展视野,丰富生活,是他们成长中不可或缺的精神食粮。





目 录

盘古开天辟地·····	1
女娲创造人类·····	5
女娲补天·····	10
精卫填海·····	14
神农尝百草·····	17
夸父追日·····	20
黄帝战蚩尤·····	24
刑天舞干戚·····	28
后羿射日·····	30
大禹治水·····	35
哪吒闹海·····	39
愚公移山·····	52
嫦娥奔月·····	55
弄玉和萧史·····	62
牛郎织女的故事·····	65
董永辨妻·····	71
沉香救母·····	78
鲤鱼跃龙门·····	86
八仙的故事·····	89
年的故事·····	93



上帝七天创造世界	95
亚当和夏娃	100
诺亚方舟	103
巴比伦塔	109
斯芬克斯之谜	112
潘多拉的盒子	115
试金石	122
欧罗巴	126
智慧女神雅典娜	131
特洛伊木马	135
阿波罗和月桂树	142
富士山的传说	148
水仙花的故事	154
读后感	160
知识考点	162
参考答案	164





pán gǔ kāi tiān pì dì 盘古开天辟地

导读

很久以前,没有天和地,人类的祖先盘古住在混沌的“大鸡蛋”之中,他一生气,天和地崩裂了,可是空荡荡的天地间什么都没有,想知道他是怎么创造万事万物的吗?快往下看!

hěn duō hěn duō nián yǐ qián tiān hé dì hái méi yǒu fēn kāi de shí hou
很多很多年以前,天和地还没有分开的时候,
yǔ zhòu de jǐng xiàng zhǐ shì hēi àn hùn dùn de yì tuán hǎo xiàng yí gè dà
宇宙的景象,只是黑暗混沌的一团,好像一个大
jī dàn
鸡蛋。

rén lèi de lǎo zǔ zong pán gǔ zhè
人类的老祖宗盘古,这
ge qí dà wú bǐ de jù rén jiù yùn yù
个奇大无比的巨人,就孕育
zài zhè hēi àn hùn dùn (zhǐ pán gǔ kāi tiān pì dì zhī qián tiān
在这黑暗混沌(指盘古开天辟地之前天地
de dà jī dàn
模糊一团的状态)的“大鸡蛋”
zhī zhōng
之中。

tā zài dà jī dàn
他在“大鸡蛋”
dàn zhōng yùn yù zhe
中孕育着,

chéng zhǎng zhe hū hū de shuì
成长着,呼呼地睡

zhe jiào yì zhí jīng guò le
着觉,一直经过了

yí wàn bā qiān nián
一万八千年。





yǒu yì tiān tā hū rán xǐng le guò lái zhēng kāi yǎn jīng yí kàn
有一天，他忽然醒了过来，睁开眼睛一看，

ā ya shén me yě kàn bu jiàn kàn jiàn de zhǐ shì qī hēi mó hu de yí
啊呀，什么也看不见，看见的只是漆黑模糊的一

piàn mēn de rén guài xīn huāng de tā jué de zhè zhǒng zhuàng kuàng fēi cháng
片，闷得人怪心慌的。他觉得这种状况非常

kě nǎo xīn lǐ yì shēng qì bù zhī dào cóng nǎ lǐ zhuā guò lái yí bǎ
可恼。心里一生气，不知道从哪里抓过来一把

dà bǎn fǔ cháo zhe yǎn qián de hēi àn hùn dùn yòng lì yí huī zhǐ tīng
大板斧，朝着眼前的黑暗混沌，用力一挥，只听

de shān bēng dì liè de huā lā yì shēng
得山崩地裂的“哗啦”一声（动作描写，一系列动作表现出盘古劈开天

地的过程），“大鸡蛋”忽然破裂开来。其中有些轻而

qīng de dōng xī rǎn rǎn shàng shēng biàn chéng le tiān lìng wài yǒu xiē zhòng ér
清的东西，冉冉上升，变成了天；另外有些重而

zhuó de dōng xī chén chén xià jiàng biàn chéng le dì dāng chū shì hùn
浊的东西，沉沉下降，变成了地——当初是混

dùn bù fēn de tiān dì jiù zhè yàng ràng pán gǔ bǎn fǔ yí huī huà fēn kāi
沌不分的天地，就这样让盘古板斧一挥，划分开

来了。

tiān hé dì fēn kāi yǐ hòu pán gǔ pà tā men hái yào hé lǒng
天和地分开以后，盘古怕它们还要合拢（合并），

jiù tóu dǐng tiān jiǎo tà dì zhàn zài tiān dì de dāng zhōng suí zhe tā men de
就头顶天，脚踏地，站在天地的当中，随着它们的

biàn huà ér biàn huà
变化而变化。

tiān měi tiān shēng gāo yí zhàng dì měi tiān jiā hòu yí zhàng pán gǔ de
天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的

shēn zi yě měi tiān zēng zhǎng yí zhàng zhè yàng yòu guò le yí wàn bā qiān nián
身子也每天增长一丈。这样又过了一万八千年，

tiān shēng de jí gāo le dì biàn de jí hòu le pán gǔ de shēn zi yě zhǎng
天升得极高了，地变得极厚了，盘古的身子也长

de jí cháng le
得极长了。



pán gǔ de shēn zǐ jiū jìng yǒu duō cháng ne
盘古的身子究竟有多长呢？

yǒu rén tuī suàn shuō shì yǒu jiǔ wàn lǐ nà me cháng
有人推算，说是有九万里那么长。

zhè gāo dà de jù rén yì gēn cháng zhù zǐ shì de zhí tǐng tǐng de chēng
这高大的巨人，一根长柱子似的，直挺挺地撑

zài tiān hé dì zhī jiān bú ràng tā men yǒu chóng guī yú hēi àn hùn dùn
在天和地之间，不让它们有重归于黑暗混沌

de jī huì
的机会。

tā gū dú de zhàn zài nà lǐ zuò zhè zhǒng xīn kǔ de shì qing yòu
他孤独地站在那里，做这种辛苦的事情，又

bù zhī dào jīng guò le duō shao nián dài dào hòu lái tiān hé dì de gòu zào
不知道经过了多少年代。到后来，天和地的构造

sì hū yǐ jīng xiāng dāng wěn gù le tā bú bì zài dān xīn tā men huì hé
似乎已经相当稳固了，他不必再担心它们会合

zài yì qǐ le tā shí zài yě xū yào xiū xi xiū xi le zhōng yú
在一起了，他实在也需要休息休息了，终于，

tā dǎo xià lái yǔ shì cháng cí le
他倒下来与世长辞了。

tā lín sǐ de shí hou zhōu shēn tū
他临死的时候，周身突

rán fā shēng le hěn dà de biàn huà tā kǒu
然发生了很大的变化：他口

lǐ hū chū de qì biàn chéng le fēng
里呼出的气变成了风

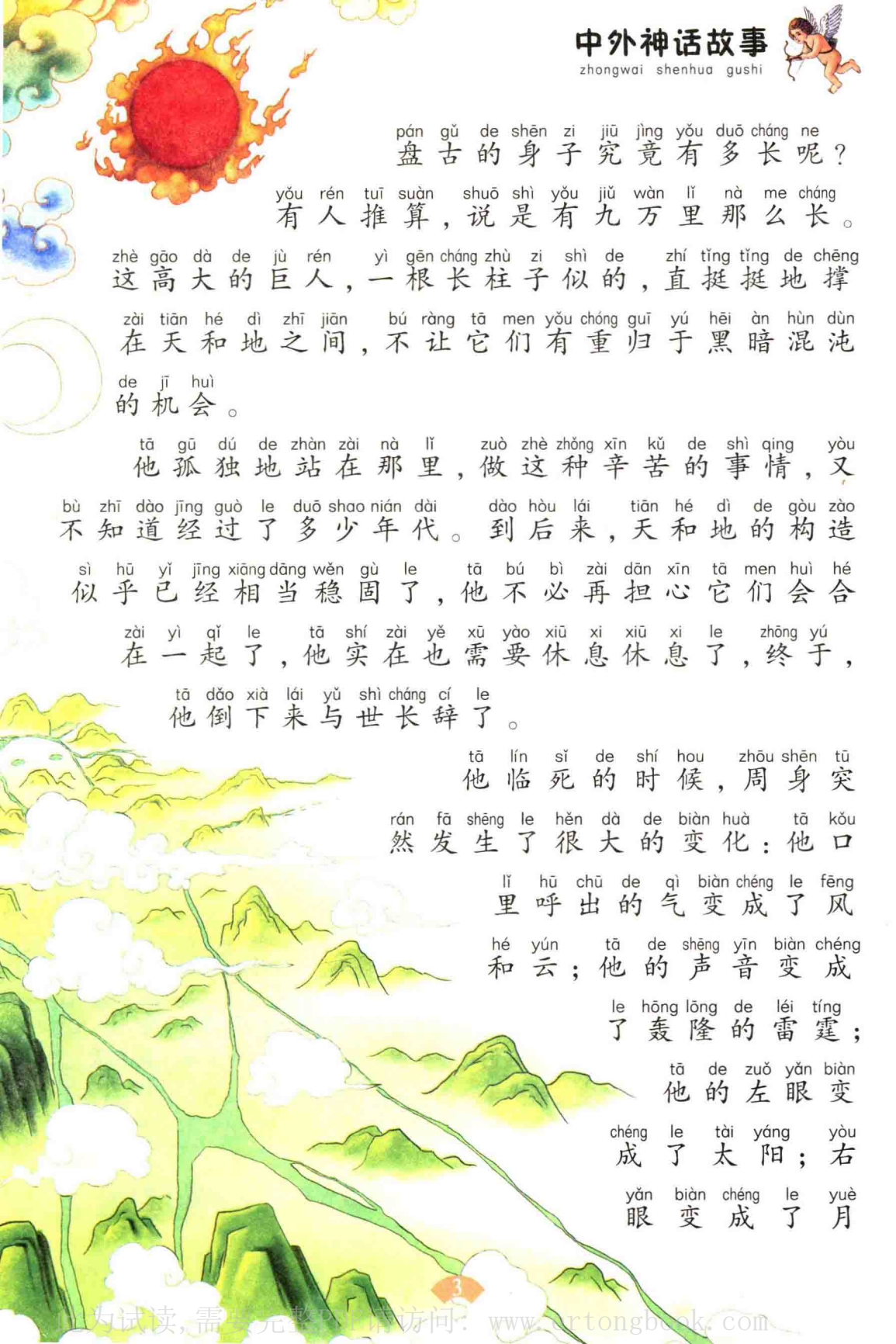
hé yún tā de shēng yīn biàn chéng
和云；他的声音变成

le hōng lōng de léi tíng
了轰隆的雷霆；

tā de zuǒ yǎn biàn
他的左眼变

chéng le tài yáng yòu
成了太阳；右

yǎn biàn chéng le yuè
眼变成了月



liang tā de shǒu zú hé shēn qū biàn chéng le dà dì de sì jí (天的四空。也有
亮；他的手足和身躯变成了大地的四极。
hé wǔ fāng (东、南、西、北和中央) de míng shān tā de xuè yè
人认为是天空四方的擎天柱)和五方的名山；他的血液
biàn chéng le jiāng hé tā de jīn mài (筋骨脉络) biàn chéng le dào lù tā de jī
变成了江河；他的筋脉变成了道路；他的肌
ròu biàn chéng le tián tǔ tā de tóu fa hé hú xū biàn chéng le tiān shàng de xīng
肉变成了田土；他的头发和胡须变成了天上的星
xing tā de pí fū hé hàn máo biàn chéng le huā cǎo shù mù tā de yá chǐ
星，他的皮肤和汗毛变成了花草树木；他的牙齿、
gǔ tóu gǔ suǐ děng yě dōu biàn chéng le shǎn guāng de jīn shǔ jiān yìng de shí
骨头、骨髓等也都变成了闪光的金属、坚硬的石
tou yuán liàng de zhēn zhū hé wēn rùn de yù shí jiù shì nà zuì méi yòng chù
头、圆亮的珍珠和温润的玉石；就是那最没用处
de shēn shàng chū de hàn yě biàn chéng le yǔ lù hé gān lín
的身上出的汗，也变成了雨露和甘霖。

zǒng zhī yí jù huà rén lèi de lǎo zǔ zong pán gǔ tā shì yòng le tā
总之一句话：人类的老祖宗盘古，他是用了他

zhěng gè de shēn tǐ lái shǐ zhè xīn dàn shēng de shì jiè fēng fù ér měi lì
整个的身体来使这新诞生的世界丰富而美丽。



读后启示

盘古开天辟地的故事，虽然是神化故事，但它体现出盘古为造福人类社会无私奉献的伟大精神。是谁创造了人类社会？是劳动人民自己。我们每个人也可以通过自己的双手，创造出自己的幸福。

好词好句

混沌 漆黑 山崩地裂 轰隆 温润 甘霖

天和地分开以后，盘古怕它们还要合拢，就头顶天，脚踏地，站在天地的当中，随着它们的变化而变化。

重点问题

1. 盘古开天辟地之前的宇宙是什么样子的？盘古是怎样把天地分开的？
2. 盘古死后，他的身体各部分都变成了什么？



nǚ wā chuàng zào rén lèi 女娲创造人类

导读



相传大英雄盘古开天辟地之后,尽管大地上已经有了山川草木,有了鸟兽虫鱼,但仍然显得死气沉沉。女娲觉得应该给天地之间增添些更有生气的东西,她会增添什么东西呢?

tiān dì kāi pì yǐ hòu tiān shàng yǒu le tài yáng yuè liang hé xīng xīng
天地开辟以后,天上有了太阳、月亮和星星,
dì shàng yǒu le shān chuān cǎo mù shèn zhì yǒu le niǎo shòu chóng yú kě shì
地上有了山川草木,甚至有了鸟兽虫鱼,可是
dān dān méi yǒu rén lèi zhè shì jiān wú lùn zěn yàng shuō ba zǒng bù miǎn
单单没有人类。这世间,无论怎样说吧,总不免
xiǎn de yǒu xiē huāng liáng jì mò bù zhī dào zài shén me shí hou chū xiàn le
显得有些荒凉寂寞。不知道在什么时候,出现了
yí gè shén tōng guǎng dà de nǚ shén tā de míng zì jiào nǚ wā jù
一个神通广大的女神,她的名字叫“女娲”,据
shuō tā yì tiān néng gòu biàn huà qī shí cì
说,她一天能够变化七十次。

yǒu yì tiān dà shén nǚ wā xíng zǒu zài zhè piàn mǎng mǎng
有一天,大神女娲行走在这片莽莽(草木茂盛
de yuán yě shàng kàn zhe zhōu wéi de jǐng xiàng gǎn dào fēi cháng gū
的样子)的原野上,看着周围的景象,感到非常孤
dú tā jué de zài zhè tiān dì zhī jiān yīng gāi tiān yì diǎn
独。她觉得在这天地之间,应该添一点
er shén me dōng xī jìn qù ràng tā shēng qì péng bó qǐ
儿什么东西进去,让它生气蓬勃起
lái cái hǎo
来才好。

tiān yì diǎn er shén me dōng
添一点儿什么东
xī jìn qù ne zǒu wa zǒu
西进去呢? 走哇走





wa tā zǒu de yǒu xiē pí juàn le ǒu rán zài yí gè chí zǐ páng biān dūn
哇，她走得有些疲倦了，偶然在一个池子旁边蹲

xià lái chéng chè de chí shuǐ zhào jiàn le tā de měi lì de miàn róng tā
下来。澄澈的池水照见了她的美丽的面容：她

xiào chí shuǐ lǐ de yǐng zi yě xiàng zhe tā xiào tā jiǎ zhuāng shēng qì chí
笑，池水里的影子也向着她笑；她假装生气，池

shuǐ lǐ de yǐng zi yě xiàng zhe tā jiǎ zhuāng shēng qì tā hū rán líng jī yí
水里的影子也向着她假装生气。她忽然灵机一

dòng shì jiān gè zhǒng gè yàng de shēng wù dōu yǒu le wéi dú méi yǒu xiàng zì
动：世间各种各样的生物都有了，唯独没有像自

jǐ yí yàng de shēng wù nà wèi shén me bú chuàng zào yí zhǒng xiàng zì jǐ de
己一样的生物，那为什么不创造一种像自己的

shēng wù lái jiā rù shì jiān ne
生物来加入世间呢？

xiǎng zhe xiǎng zhe tā jiù shùn shǒu cóng chí biān jué qǐ yí tuán huáng
想着想着，她就顺手从池边掘起一团黄

ní chān huò le shuǐ zài shǒu lǐ róu tuán zhe róu tuán zhe róu tuán chéng le
泥，掺和了水，在手里揉团着，揉团着，揉团成了

yí gè wá wa yàng de xiǎo dōng xī
一个娃娃样的小东西（动作描写，通过一系列动作表现出了女娲造人的过程）。

tā bǎ zhè ge xiǎo dōng xī fàng dào dì miàn shàng shuō yě qí guài zhè
她把这个小东西放到地面上。说也奇怪，这

ge ní niē de xiǎo jiā huò gāng yì jiē chù dào dì miàn mǎ shàng jiù huó le guò
个泥捏的小家伙，刚一接触到地面，马上就活了过

lai bìng qiě yì kāi kǒu jiù hǎn mā ma jiē zhe jiù shì yí zhèn xìng gāo
来，并且一开口就喊：“妈妈！”接着就是一阵兴高

cǎi liè de tiào yuè hé huān hū biǎo shì tā huò dé shēng mìng de xǐ yuè
采烈的跳跃和欢呼，表示他获得生命的喜悦。

dà shén nǚ wā kàn zhe tā qīn shǒu chuàng zào de zhè ge cōng míng měi lì
大神女娲看着她亲手创造的这个聪明美丽

de shēng wù yòu tīng jiàn mā ma de hǎn shēng bù yóu de mǎn xīn huān
的生物，又听见“妈妈”的喊声，不由得满心欢

xǐ méi kāi yǎn xiào
喜，眉开眼笑。

tā gěi tā xīn ài de hái zi qǔ le yí gè míng zì jiào zuò
她给她心爱的孩子取了一个名字，叫作



“人”。人的身体虽然小，但据说因为神创造的，相貌和举动也有些像神，和飞的鸟、爬的兽都不相同，看起来便似乎有一种非凡的气概（在某种

活动中表现出来的态度或气势）。

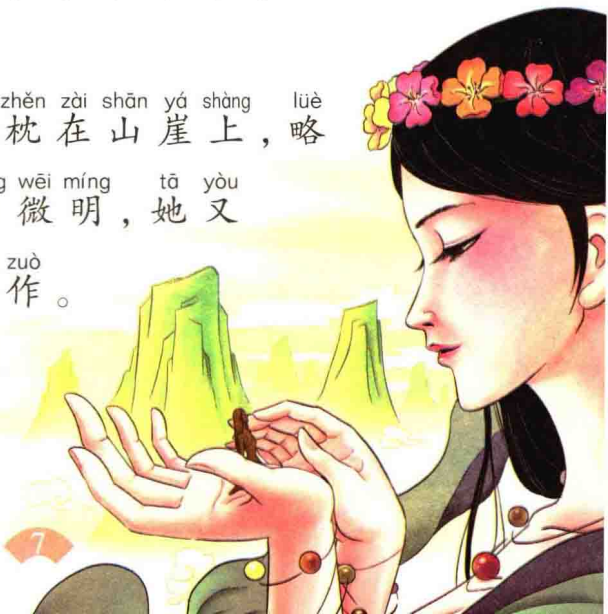
女娲对于她这优美的作品，感到很满意。于是，她又继续动手做她的工作。她用黄泥做了许多能说会走的可爱的小人儿。这些小人儿在她的周围跳跃欢呼，嘴里喊着：“妈妈！妈妈！”使她精神上有种说不出的高兴和安慰。从此，她再也不会感觉到孤独和寂寞了。

她工作着，工作着，一直工作到晚霞布满了天空，星星和月亮也逐渐发出了幽光（环境描写，间接说明

女娲对工作的投入，浑然不知时间已经很晚了）。

夜深了，她只把头枕在山崖上，略睡一睡。第二天，天刚微明，她又赶紧起来继续做她的工作。

她一心要让这些灵敏的小生物布满大



dì。 dàn shì, dà dì bì jīng tài dà le, tā gōng zuò le xǔ jiǔ hái méi
地。但是，大地毕竟太大了，她工作了许久，还没
yǒu mǎn zú tā de yuàn wàng ér tā běn rén yǐ jīng pí bèi bù kān le
有满足她的愿望，而她本人已经疲惫不堪了。

zuì hòu tā xiǎng chū le yí gè jué miào de chuàng zào rén lèi de fāng
最后，她想出了一个绝妙的创造人类的方法。
fǎ tā cóng yá bì shàng lā xià yí gēn téng tiáo shēn rù yí gè ní tán
法。她从崖壁上拉下一根藤条，伸入一个泥潭
lǐ jiǎo chéng le hún huáng de ní jiāng xiàng dì miàn shàng yì huī sǎ ní diǎn
里，搅成了浑黄的泥浆，向地面向上一挥洒，泥点
er jiàn luò de dì fang jiù chū xiàn le xǔ duō xiǎo xiǎo de jiào zhe tiào zhe de
儿溅落的地方，就出现了许多小小的叫着、跳着的
rén er hé xiān qián yòng huáng ní niē chéng de xiǎo rén er de mú yàng yì bān
人儿，和先前用黄泥捏成的小人儿的模样一般
wú èr。 “mā ma mā ma” de hǎn shēng zhèn xiǎng zài zhōu wéi (场面描写，形
无二。“妈妈，妈妈”的喊声，震响在周围(场面描写，形

容造出的人很多)。

yòng zhè zhǒng fāng fǎ lái jìn xíng gōng zuò, guǒ rán jiǎn dān shěng shì
用这种方法来进行工作，果然简单省事。
téng tiáo yì huī jiù yǒu hǎo xiē xiǎo rén er chū xiàn dà dì shàng bù jiǔ jiù
藤条一挥，就有好些小人儿出现，大地上不久就
bù mǎn le rén lèi de zōng jì
布满了人类的踪迹。

dà dì shàng suī rán yǒu le rén lèi, nǚ wā de gōng zuò què
大地上虽然有了人类，女娲的工作却

hái méi yǒu zhōng zhǐ tā yòu kǎo lǜ zhe rén shì yào sǐ wáng
还没有终止。她又考虑着：人是要死亡的

de, sǐ wáng le yì pī
的，死亡了一批

zài chuàng zào yì
再创造一批

pī ma zhè
批吗？这





wèi miǎn tài má fan le zěn yàng cái néng shǐ tā men jì xù shēng cún xià qù
未免太麻烦了。怎样才能使他们继续生存下去

ne zhè kě shì yí gè nán tí
呢？这可是一个难题（心理描写，表现出女娲心中的困惑）。

hòu lái tā zhōng yú xiǎng chū le yí gè bàn fǎ jiù shì bǎ nà xiē
后来，她终于想出了一个办法，就是把那些

xiǎo rén er fēn wéi nán nǚ ràng nán rén hé nǚ rén pèi hé qǐ lái yóu tā
小人儿分为男女，让男人和女人配合起来，由他

men zì jǐ qù chuàng zào hòu dài dān fù qǐ yǎng ér yù nǚ de zé rèn zhè
们自己去创造后代，担负起养儿育女的责任。这

yàng rén lèi de zhǒng zǐ jiù shì shì dài dài miǎn yán bù jué bìng qiě yì tiān
样，人类的种子就世代代绵延不绝，并且一天

bǐ yì tiān duō le
比一天多了。



读后启示

“人”的产生，使女娲得到做母亲的自豪和欣慰。晚霞里，星光下，女娲的忙碌，正显露出一位母亲勤劳、聪慧、伟大的身影。这正是这篇神话真实感人的地方。

好词好句

神通广大 生气蓬勃 眉开眼笑 幽光 疲惫不堪 绵延

她工作着，工作着，一直工作到晚霞布满了天空，星星和月亮也逐渐发出了幽光。

重点问题

1. 女娲为什么创造人类？
2. 女娲是怎样创造人类的？你认为女娲是一个怎样的女神？