

当代传媒与社会丛书

长白山

CHANGBAISHAN FENGONG RENSHEN QUSHI

C HANGBAISHAN 1000 MIYUGUAI

1000 谜与怪

袁义 编著

新华出版社

当代传媒与社会丛书

长白山 1000 谜与怪

袁义 编著

新 华 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

长白山1000谜与怪/袁义 著—北京：新华出版社，2006.1

(当代传媒与社会丛书)

ISBN 7-5011-7127-0

I 长… II.袁… III.故事—作品集—中国—当代IV.1265

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第36579号

长白山1000谜与怪

袁义编著

新华出版社出版发行

(北京石景山区京原路8号 邮编：100043)

新华出版社网址：<http://www.xinhupub.com>

发行中心联系电话：(010) 63077122

新 华 书 店 经 销

北 京 文 星 福 利 印 刷 厂 印 制

*

850×1168 1/32 12.5印张 280千字

2006年12月第一版 2008年3第二次印刷

ISBN7-5011-7127-0/I·2140

定价：40.00元



创作者—袁 义

袁义，1952年出生，曾任抚松县旅游局局长、文体局局长。现任中国民间文艺家协会会员、中国作家协会会员、吉林省作家协会会员、吉林省民间文艺家协会会员、吉林省民俗学会名誉理事长、吉林省长白山文化研究会理事、白山市长白山文化研究会常务理事、白山市旅游协会理事、收录在《中国专家人才库》、《中国专家大词典》、《世界华人文学名人录》。现任长白山管委会池西区文化研究中心主任、长白山老把头研究会会长。

创作出版了《长白山仙人洞传奇故事》、《长白山民间习俗》、《长白山第一泉》、《长白山儿童游戏》、《长白山风光揽胜》、《长白山旅游大观》、《高山花园园中园》、《长白山1000谜与怪》等20部专著，共计200余万字。在《中国旅游报》、《吉林日报》《城市晚报》、《长白山日报》等报刊上发表长白山文化、旅游、民俗等文章1000余篇，是长白山大峡谷、长白山睡佛、松桦恋王、高山花园等重要景观的发现者、命名者和宣传者。经常上长白山进行导游，被誉为“长白山第一导游”。

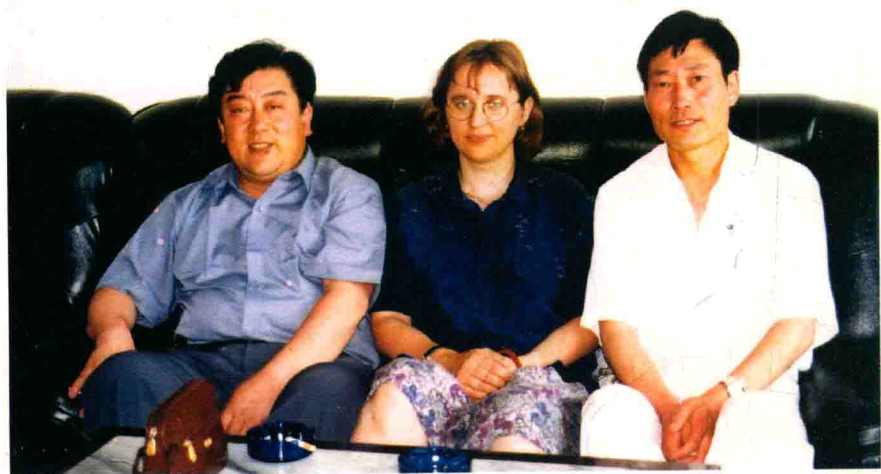
曾到吉林大学、韩国等地进行长白山文化演讲及交流活动，被聘为吉林大学客座教授。创作出版了《金日成主席与抚松》，受到金日成主席的接见，该书在朝鲜画报上进行了介绍。积极参与吉林电视台与香港电视台的《慧眼识吉林》、吉林电视台的《长白山风光》、《老乡话东北》的节目制作。2004年在中央电视台《走遍中国》“白山探奇”中担任长白山文史学者进行宣讲解。《长白山谜与怪》已入新华网等网络中。



作者宣传长白山文化



作者在长白山南坡



作者及参乡作家王德富同志同德国学者傅玛瑞女博士合影



作者为吉林省白山市等领导导游



作者在长白山高山花园中



神秘的仙人足



辽宁电视台记者采访作者



长白山老把头节庙会上的武术表演



徒步长白山



长白山西坡之鸳鸯湖



作者参观俄罗斯潜艇时与俄士兵的合影



作者正在为长白山南坡景观命名



长白山老把头庙会祭祀活动



松花江冬季漂流



峡谷隐藏山狐怪

前 言

多年艰辛，多年耕耘，几分收获。

《长白山 1000 谜与怪》，以分集出版的形式，每集 100—200 个故事，将 1000 个谜怪故事现已全部完成出版，共为 7 本，100 余万字。

博大精深的长白山是取之不尽用之不竭的文学宝库，波涛汹涌的三江水是永不干涸充满激情的创作源泉，勤劳朴实的山民们创造了民俗风情宝贵的文化遗产。做为一名热爱大石大山、大江大河的长白山人，以饱满的创作激情，以弘扬长白山文化为己任，广采博集大山大河里的民间故事，以原生态的笔调原汁原味地感悟深藏这块肥水沃土中的文化内涵、丰厚底蕴，献给我的朋友们，献给这个大社会。

如今，这个愿望实现了。

在《长白山 1000 谜与怪》全部出版之际，作者既对历经多年的艰苦创作取得的文学成果有着欣慰与陶醉，更对在收集编辑出版过程中众多朋友的支持与帮助发自内心的谢意。例如著名的专家学者曹保明、施立学、陈景河、吴广孝、孙文采、王纯信、周长庆、朱晓东、王德富等；资深的美术设计师孔昭平、赵晓明等；善讲故事的王军胜、岳洪刚、朱明春、石岩、马跃东、吕天鹏、徐振清、张文、赵文义等；还有王颖、温波、孙刚、朱乃华、

陆小路、闫依群、类树奎、马生等朋友提供了精美的图片；参阅了《长白山江岗志略》、《长白山志》、《乌拉手记》、《长白山木帮文化》、《走进长白山》、《中国人参文化》等书目；吉林摄影出版社、吉林人民出版社、中国文联出版社、新华出版社给予了鼎力支持，王敏打字社承担了初稿的打印及校对，对以上的领导、朋友和单位，表示最诚挚的谢意！

但愿这些长白山的谜怪故事能使您增加对这架大山的了解，增深对这座大山的感情，增强对这处大山的热爱。

“走过大荒三百里，居然此处有桃源”。

“树拙花奇新大野，霞飞瀑落洗尘埃”。

心与大山同在，情与大山结缘！

编著者

袁 义

序言一 目标 + 毅力 = 成功

人活着要有奋斗目标。有了目标还要有毅力，这样才可能实现目标，实现目标，自然是取得了成功。袁毅先生从事业余写作 20 年，证实了上述公式的正确性。

袁毅先生主要的工作经历是行政领导，二十几岁就担任公社党委书记。但他对写作却有兴趣。20 年前，我在县文化馆工作，负责编辑《吉林省民间文学集成抚松县故事卷》的工作，袁毅写了几篇短小的笑话送交我，我考虑到他是一位新作者，就将这几篇短文编入书中出版，这便是我与袁毅的交往，从此拉开我们成为文友的序幕。

我清楚地记得，有一个星期日，袁毅带着 10 岁的女儿到我家，说要跟我学习写作。我的回答是，写作影响仕途。我爱人插话：你可别害人啦！袁毅说，我都 40 来岁了，仕途也就这样，就是想写作。我说，那好，我尽力帮你，只要坚持下去，肯定会成功的。

我们第一次合作，是编写《长白山仙人洞传奇故事》一书。袁毅整理了十几篇关于仙人洞的传说

故事给我看，我感觉很有基础，稍做修改，又补充了部分故事，在北方妇女儿童出版社编辑刘玉林先生的帮助下，使这本书顺利出版。从此开始以“袁义”之笔名发表作品。此书一出，袁毅干劲陡增，又写了几十篇关于长白山谜与怪的文章，我补充了几十篇，合辑成《长白山之谜》、《长白山之怪》出版，而后再合作出版了《长白山 100 谜与怪》。在我的建议之下，袁毅立下了编写《长白山 1000 谜与怪》的宏伟目标。说实话，我以为他编至 500 谜与怪就差不多了，想不到，袁毅一步一个脚印走下来，一本书一本书的出，硬是完成了别人认为不可能完成的任务——《长白山 1000 谜与怪》这部百万字的长篇巨著，终于陆续同读者见面。

如今，袁毅先生已 56 岁，离开领导岗位也两年多了。每天忙忙碌碌，东奔西走，除了编写《长白山 1000 谜与怪》这部书外，还时常有文章陆续在报刊杂志发表。他每天背着女儿给他买的书包，来去匆匆，或者到池西区上班传播宣传长白山文化；或者到乡下基层采访，收集和整理长白山的民俗故事；或者与朋友结伴徒步攀登长白山。尽管忙碌劳累，但他看上去，比离岗前还要年轻。现在，

他早已适应了离岗后的生活，拿他自己的话说，“再让我回到以前的领导岗位，已经不适应了……”他赋诗道：“笔耕不辍耘文坛，文学情结到永远。”

人的生命是有限的，就算是生命有轮回，人们记住的也不过是一生。在短暂的生命中，应该给自己设定一个努力争取实现的目标。有了目标，就有了奋斗方向，换句话说，生活有了奔头。只要持之以恒，实现目标是迟早的事。人活着就怕没有目标、没有方向、活一天算一天，如此，则失去了活着的意义。“激励是开启行为的钥匙，是潜能开发的按键。它能够点燃人们的热情之火，打开灵智之门，可以使懒惰者变得勤奋，使愚钝者变得聪明，使自卑者变得自信。”《长白山 1000 谜与怪》的出版，对所有读者都有积极的意义。袁毅先生的奋斗精神，值得我们学习。现在我终于明白，他的名字叫“毅”，名符其实。

王德富