

Happy Birthday!

简单、可爱，
再手残也不怕！

1001个 萌萌哒简笔画 色铅笔画节日

飞乐鸟工作室 著

超多图例，越画
越上手，越玩越开心！

1、2、3 渐进式教学，
超平价24色彩铅，零基础
也能轻松hold住！



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



1001个萌萌哒简笔画 色铅笔画节日

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

1001个萌萌哒简笔画. 色铅笔画节日 / 飞乐鸟工作室著. -- 北京: 中国水利水电出版社, 2016.1
ISBN 978-7-5170-3842-9

I. ①1… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第283454号

书 名: 1001个萌萌哒简笔画 色铅笔画节日

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1号 D 座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京启恒印刷有限公司

规 格: 210mmx185mm 24开本 6印张 40千字

版 次: 2016年 1月第 1版 2016年 1月第 1次印刷

定 价: 29.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

1001个萌萌哒简笔画 色铅笔画节日

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

1001个萌萌哒简笔画. 色铅笔画节日 / 飞乐鸟工作室著. -- 北京: 中国水利水电出版社, 2016.1
ISBN 978-7-5170-3842-9

I. ①1… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第283454号

书 名: 1001个萌萌哒简笔画 色铅笔画节日

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1号 D 座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京启恒印刷有限公司

规 格: 210mmx185mm 24开本 6印张 40千字

版 次: 2016年 1月第 1版 2016年 1月第 1次印刷

定 价: 29.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换
版权所有·侵权必究



Preface

前言

我们都爱色铅笔的理由有很多，它不仅仅局限于画一幅画，在节日或者特殊的日子，亲手做一张卡片，包装一个礼盒，或者手绘一张明信片送给亲朋好友，更有一番情调！

本书所选取的小图案，都是从最基础的勾画轮廓开始，再逐步涂抹上色完成的，完整展示了绘制的全过程。书中以节日为小节做区分，并在最开始设有一页完整的展示图，将这个节日里讲到的小图案合理组合起来，作为一个综合的展示。随后在节日小节中，将针对该节日描绘一些具有节日特点的实用小图案，详细讲解具体的绘制步骤与方法。同时在每一小节中，又穿插了一些“小总结”体例，帮助我们更好地掌握小案例的绘制技巧。在每个节日的最后，我们又设置了一个具有拓展性的DIY展示，大家可以按照步骤亲手制作一些有趣的手工小物，既简单又漂亮。

简单可爱的风格，具有节日特征的用色，让每个节日都能散发出独具特色的光彩。快用色铅笔将这些美物画出来，制作成卡片或者礼品包装传达满满的爱意吧！

飞乐鸟工作室



目 录

contents

工具介绍 — 7

最简单的实用小技巧 — 8

直线与曲线 — 8

为物体勾边 — 10

笔触集合 — 11

平涂妙招 — 12

柔和的渐变 — 13

叠涂很好玩 — 14

常见的基本配色 — 15

制作自己的色表 — 17

· 元 旦 ·

New Year's Day

元旦专属图案 — 19

元旦祝福语 — 21

· 元旦的礼物 — 22

· 春 节 ·

Chinese New Year

春节专属图案 — 24

春节祝福语 — 27

· 春节的礼物 — 28

· 情 人 节 ·

Valentine's Day

情人节专属图案 — 30

情人节祝福语 — 33

· 情人节的礼物 — 34

· 愚 人 节 ·

April Fool's Day

愚人节专属图案 — 36

愚人节专属人物 — 38

· 愚人节的礼物 — 40

· 劳 动 节 ·

International Workers' Day

劳动节专属图案 — 42

劳动节祝福语 — 45

· 劳动节的礼物 — 46

· 青 年 节 ·

Youth Day

青年节专属图案 — 48

青年节专属人物 — 49

· 青年节的礼物 — 51



· 母亲节 ·

Mother's Day

母亲节专属图案 —— 53

母亲节祝福语 —— 56

· 母亲节的礼物 —— 57

· 父亲节 ·

Father's Day

父亲节专属图案 —— 59

父亲节人物图案 —— 62

父亲节祝福语 —— 63

· 父亲节的礼物 —— 64

· 儿童节 ·

Children's Day

儿童节专属图案 —— 66

儿童节专属人物 —— 69

· 儿童节的礼物 —— 71

· 端午节 ·

Dragon Boat Festival

端午节专属图案 —— 73

端午节人物图案 —— 75

· 端午节的礼物 —— 76

· 七夕节 ·

Double-Seventh Day

七夕节专属图案 —— 78

七夕节祝福语 —— 80

· 七夕节的礼物 —— 82

· 中秋节 ·

Mid-Autumn Festival

中秋节专属图案 —— 84

中秋节祝福语 —— 86

· 中秋节的礼物 —— 87

· 教师节 ·

Teachers' Day

教师节专属图案 —— 89

教师节人物图案 —— 91

教师节祝福语 —— 92

· 教师节的礼物 —— 93





· 国庆节 ·

National Day

国庆节专属图案 —— 95

国庆节人物图案 —— 97

国庆节祝福语 —— 99

· 国庆节的礼物 —— 100

· 光棍节 ·

single's Day

光棍节专属图案 —— 102

光棍节的标语 —— 104

· 光棍节的礼物 —— 105

· 感恩节 ·

Thanksgiving Day

感恩节专属图案 —— 107

感恩节人物图案 —— 119

· 感恩节的礼物 —— 111

· 万圣节 ·

All Saints' Day

万圣节专属图案 —— 112

万圣节人物图案 —— 115

· 万圣节的礼物 —— 116

· 圣诞节 ·

Christmas Day

圣诞节专属图案 —— 118

圣诞节祝福语 —— 122

· 圣诞节的礼物 —— 123

· 元宵节 ·

The Lantern Festival

元宵节专属图案 —— 125

元宵节祝福语 —— 127

· 元宵节的礼物 —— 128

生日的专属图案 —— 129

毕业礼专属图案 —— 131

婚礼的专属图案 —— 133

纪念日专属图案 —— 135

最实用素材大集合 —— 137

可爱边框大集合 —— 137

脚花和装饰图样 —— 139

表情图案 —— 140

文字装饰和常用语 —— 141



工具介绍

在绘图之前，先将工具准备好。了解每一种工具的用途与特征，以便在绘画过程中可以得到更好的绘画效果。

· 彩铅 ·



辉柏嘉24色水溶性彩色铅笔

辉柏嘉红盒24色水溶性彩色铅笔是非常经典的一款彩色铅笔套装，它的颜色鲜艳、饱满，且容易上色。

· 橡皮 ·



一般橡皮



笔形橡皮

可以用一般橡皮或是笔形橡皮来擦除需要修改的地方。

· 彩铅本 ·



飞乐鸟原创涂鸦本



飞乐鸟彩铅专用纸

可选择小开本的涂鸦本，也可选择易撕下来的大开本纸张，这样画幅大小不会受到限制，方便创作。

· 削笔工具 ·

卷笔刀



携带方便，使用时也十分便利快捷。



美工刀

刀片可更换，可以根据需求控制削出的笔芯的长短与形状。

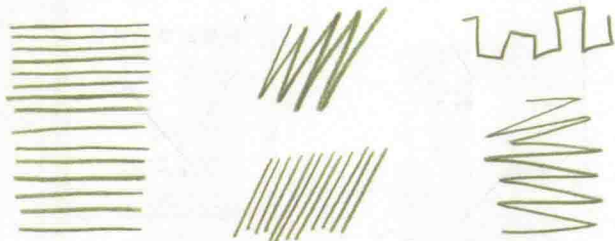
最简单的实用小技巧



直线与曲线

直线与曲线是绘图中最为基本的元素，可用不同长短、不同方向的直线与曲线来表现画面中的图案。

· 不同的直线 ·



直线不仅仅是一条单一的线条，而是有很多不同形态的，如短一些的直线、斜向的直线、有转折的直线。

· 直线的画法 ·

在描绘直线时，控制手部力量与稳定性，尽量一气呵成地画完同一部分的线条。



· 画直线的小技巧 ·

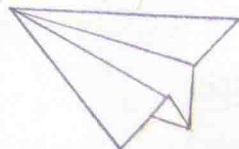


通过反复练习，加强手部的控制力，以便在绘画过程中使手部尽量不抖动，或是减小抖动的幅度。

· 直线在图案中的表现 ·



根据文字的笔画转折来勾画外围的轮廓线。画的时候可在转折的地方停顿，然后接着画另一段直线。

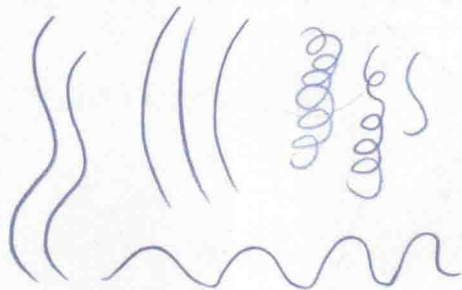


纸飞机上的直线要一气呵成地画完，不能出现停顿。



按照树枝形状画出有转折的直线。

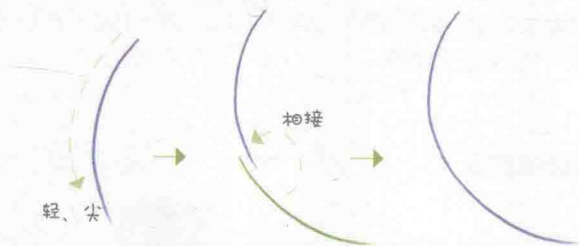
· 不同的曲线 ·



曲线线条形态更丰富，有起伏较大的曲线线条，也有弧度优美的曲线，更有卷曲重叠的曲线。

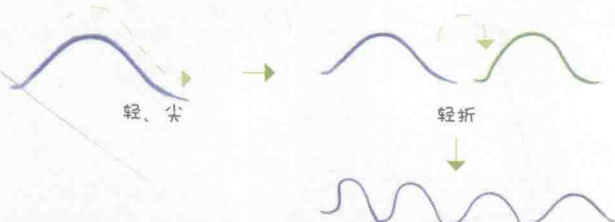
· 曲线的画法 ·

1. 线条较长的曲线的画法



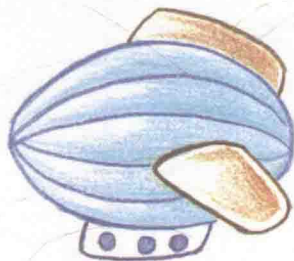
在描绘较长的弧线时，将线条处理成两头尖的状态，这样更便于与其他弧线相接，完善较长的曲线线条。

2. 起伏较大的曲线的画法



在描绘起伏较大的曲线时，在收笔处放轻力道将线条处理得尖一些，然后再在此处接着画另一段曲线。

· 曲线在图案中的表现 ·



用流畅平滑的长弧线勾画飞船的外轮廓。

画出像锯齿一样的线条来表现叶子的边缘。



画出圆滑的曲线，将云纹的感觉表现到位。



根据人体的结构特征，用不同弧度、不同长短的曲线来勾画。



为物体勾边

本书在描绘图案时会在涂抹颜色之前先勾边，并根据图案的形状特征勾画出边线的轻重变化。

· 边线的变化 ·

根据物体本身的结构特征，在有转折的地方，或是在不同的明暗区域，都可以通过改变线条的粗细来表现。



杯口的转折处可做加粗处理。

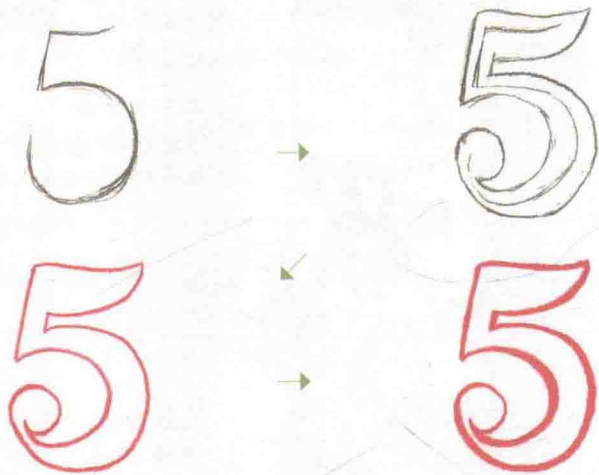
靠后的边线用细线勾画。

· 勾边效果对比 ·



同样的图案，没勾边的图案与勾画了边线的图案相比会显得稍微单薄了一些，缺乏图案感。

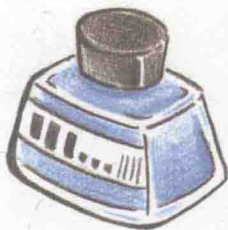
· 如何勾边 ·



先用铅笔确定字符的大致位置，并根据字符的大致位置在外围勾画轮廓。擦除铅笔轮廓线，按照留下的印迹用色铅笔勾画轮廓，然后在转折处做加粗处理。

· 勾边的表现 ·

暗部与转折处可着重加粗线条。



表现结构的中间线条可用细线去处理。



酒杯组合虽然是白色的，但用边线做一下强调与勾画，图案的外形可以更好地表现出来。



笔触集合

为了使涂画的物体呈现出更加好看且富有变化的效果，我们在描绘的时候，可以根据绘画物体的不同采用不同的笔触去表现。

· 长曲线 + 绕圈曲线笔触 ·



用流畅平滑的长曲线
勾画月亮的边缘。

云朵的颜色可用绕圈
的笔触来描绘。

· 波浪线 + 细密的线条笔触组 ·

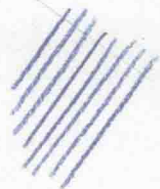
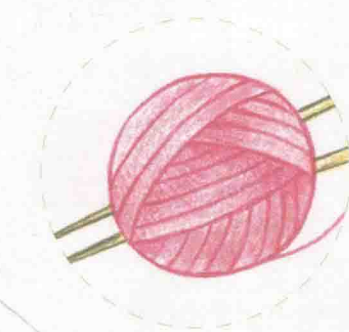


用起伏较大的波浪线画出女
孩的头发。



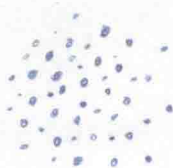
头发的颜色用斜向的短线条
组成的笔触组涂画。

· 斜线笔触 ·



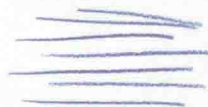
用斜向的线条描绘
线团上的条纹。

· 点状笔触 ·



在处理背景中的气
氛符号时，可以适
当用一些点状的笔
触去刻画。

· 直线笔触 ·



用不同方向的直
线勾画整蛊娃娃
身上的绷带。



平涂妙招

· 握笔姿势 ·



斜握画笔，可以很好地控制力道与运笔方向。这种握笔姿势也适合处理画面的细节。

· 控制力道 ·

通过控制运笔力道可将一种颜色表现出不同的深浅变化，在画的时候笔触要挨得紧密一些。



浅

深

轻

重

· 反复平涂 ·



1次涂抹



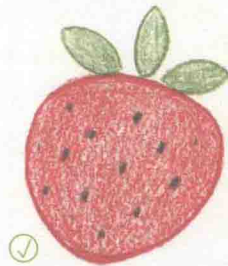
2次涂抹



3次涂抹

用相同的力道，经过2~3次或是多次的反复涂抹，可以将颜色加深。

· 平涂的要诀 ·



在平涂时，为了将图案上的色块涂抹均匀，最重要的就是避免出现空隙，可以用色铅笔以均匀的力道轻轻填涂空隙的部分。

· 平涂图案 ·

用均匀的力道
平涂出树木。



在屋顶与墙面加重力道涂抹，增加画面颜色的深浅变化。



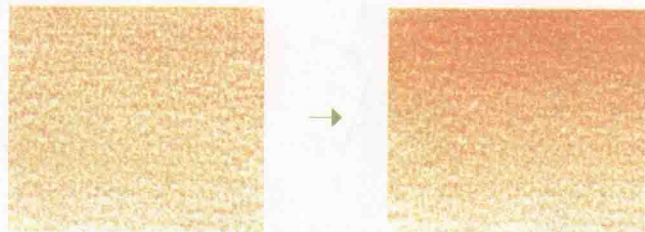
用平涂法为图案上色，也能表现得很可爱。



柔和的渐变

在描绘物体时，为了表现出物体上的颜色变化，我们可以通过反复涂抹、颜色衔接等方式画出由深到浅的渐变效果。

· 单色渐变 ·



先用色铅笔轻轻平涂出一个底色，再用相同的颜色在靠上的部分再次涂抹，向下逐渐减轻用笔力度，形成由深到浅的单色渐变。

· 多色渐变 ·



1. 用红色色铅笔从左往右轻轻画出由深到浅的单色渐变。



2. 在红色色块的右侧用黄色色铅笔轻轻地从右往左平涂，画出由深到浅的黄色渐变，在两色的中间处留白。



3. 用两种颜色的色铅笔在两个渐变色的浅色部分轻轻叠画，将两个色块衔接起来，形成自然的过渡。

· 渐变的应用 ·



在南瓜的每一瓣上都从左往右画出由深到浅的渐变。



在花束的外包装上从下往上画出由深到浅的渐变。

在文字上画出两种颜色的多色渐变，注意颜色之间的衔接，过渡要自然一些。

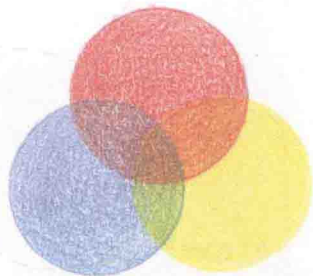




叠涂很好玩

· 叠涂出新颜色 ·

三种相差太大的颜色叠画出的色调显得有些暗。



蓝色与黄色相互叠画，出现了新的颜色。

拿起画笔，对两种不同的颜色进行一次重叠涂画的尝试，会发现可以得出意想不到的新颜色。

· 如何叠色 ·



黄色



绿色



颜色柔和的黄绿色叠色。



红色



橙色



颜色鲜亮的红橙色叠色。

以黄色与绿色叠画为例，先平涂颜色较浅的黄色色块，然后在黄色色块上平涂绿色。先涂浅色，再叠深色，可以避免浅色后涂时叠画不上去。这样颜色就形成了一种叠加，表现为更加柔和一些的黄绿色。

· 叠涂的要诀 ·



蓝色



紫色



叠出更柔和的蓝灰色。



红色



绿色



叠出的颜色要暗沉一些。

在叠色时，想要叠画出鲜亮或是柔和一些的颜色，尽量用像红黄、黄绿、蓝紫这些在色环中相邻的颜色来涂抹；而像红绿这种对比强烈的颜色叠涂后，色彩效果相对较暗沉，所以对对比色的叠涂需要慎用。

· 叠涂图案 ·



用黄绿两种颜色叠画出笔记本封面的颜色。



女孩衣服的颜色可以用红色与橙色相互叠画。