

大开本 超写实 详解说 多细节
开一家私人订制的创意礼品屋
零基础的你也能画出专属色彩

绝美色铅笔的 礼物温情

◎ 彩绘艺术坊 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



绝美
色铅笔的

礼物温情

彩绘艺术坊 编著



每逢朋友们的生日，自己都会给他们送上精美的礼物，这是当然的啦！那些精美的礼物自己看到时也会忍不住想要收藏起来喔。本书列举了常见精美礼物的绘画步骤，让我们能够快速地学会如何绘制好看又有趣的礼物。本书不仅适合热爱收藏礼物的朋友们选购，还适合所有热爱美术绘画的朋友们作为绘画参考。

图书在版编目（CIP）数据

绝美色铅笔的礼物温情 / 彩绘艺术坊编著. —北京：机械工业出版社，
2014.12

ISBN 978-7-111-49076-0

I . ①绝… II . ①彩… III . ①铅笔画 - 漫画 - 绘画技法 IV . ① J214.1
② J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 312537 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

策划编辑：丁 伦 责任编辑：丁 伦
责任校对：丁 伦 责任印制：乔 宇

北京汇林印务有限公司印刷

2015 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

185mm × 260mm · 10 印张 · 285 千字

0001—3500 册

标准书号：ISBN 978-7-111-49076-0

定价：38.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线：010-88361066

读者购书热线：010-68326294

010-88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网：www.cmpbook.com

机工官博：weibo.com/cmp1952

金书网：www.golden-book.com

教育服务网：www.cmpedu.com



目录

前言

PART 1 色铅笔的基础知识



1.1 认识色铅笔	007
1.2 挑选合适的纸张	008
1.3 其他辅助工具 铅笔、橡皮 卷笔刀、美工刀	008
1.4 基本绘制技法 大面积涂绘、叠加涂绘 点状涂绘、乱圈涂绘、渐变涂绘	010
1.5 形状的有关知识 球体 正方体 圆柱体	010
1.6 小热身：绘制钻石 钻石各部分的名称 绘制钻石的步骤	011

PART 2

实例展示

<i>Gift 01</i>	
吊坠耳饰	014
<i>Gift 02</i>	
招财猫零钱包	018
<i>Gift 03</i>	
手工项链	023
<i>Gift 04</i>	
卡通陶瓷杯	027
<i>Gift 05</i>	
玻璃许愿瓶	031
<i>Gift 06</i>	
可爱手机套	035
<i>Gift 07</i>	
甜筒手捧花	040
<i>Gift 08</i>	
玫瑰高跟鞋	045
<i>Gift 09</i>	
花环发箍	050

<i>Gift 10</i>	
编织手表	054
<i>Gift 11</i>	
点翠发簪	058
<i>Gift 12</i>	
手工日记本	062
<i>Gift 13</i>	
巧克力礼盒	067
<i>Gift 14</i>	
波点香水瓶	072
<i>Gift 15</i>	
旋转木马八音盒	076
<i>Gift 16</i>	
雕花首饰盒	081
<i>Gift 17</i>	
奶牛存钱罐	086
<i>Gift 18</i>	
妖猫面具	090

<i>Gift 19</i>	
郝莲娜蕾丝	
睫毛膏	094
<i>Gift 20</i>	
西瓜碧玺手链	098
<i>Gift 21</i>	
宝石锁骨链	102
<i>Gift 22</i>	
仿真蛋糕模型	106
<i>Gift 23</i>	
旋转钻戒	111
<i>Gift 24</i>	
公主皇冠	115

<i>Gift 25</i>	
施华洛世奇手镯	120
<i>Gift 26</i>	
晚宴手拿包	125
<i>Gift 27</i>	
水晶发夹	129
<i>Gift 28</i>	
迪奥烈艳蓝金唇膏	133
<i>Gift 29</i>	
水晶花瓣胸针	137
<i>Gift 30</i>	
复古耳钉	141
<i>Gift 31</i>	
金属额饰	145
<i>Gift 32</i>	
仿旧孔雀梳	149
<i>Gift 33</i>	
民族风腰链	153
<i>Gift 34</i>	
蝴蝶结装饰指甲油	157

绝美
色铅笔的

礼物温情

彩绘艺术坊 编著

武汉工商学院



1156341



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

每逢朋友们的生日，自己都会给他们送上精美的礼物，这是当然的啦！那些精美的礼物自己看到时也会忍不住想要收藏起来喔。本书列举了常见精美礼物的绘画步骤，让我们能够快速地学会如何绘制好看又有趣的礼物。本书不仅适合热爱收藏礼物的朋友们选购，还适合所有热爱美术绘画的朋友们作为绘画参考。

图书在版编目（CIP）数据

绝美色铅笔的礼物温情 / 彩绘艺术坊编著 .—北京：机械工业出版社，
2014.12

ISBN 978-7-111-49076-0

I . ①绝… II . ①彩… III . ①铅笔画 - 漫画 - 绘画技法 IV . ① J214.1
② J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 312537 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

策划编辑：丁 伦 责任编辑：丁 伦

责任校对：丁 伦 责任印制：乔 宇

北京汇林印务有限公司印刷

2015 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

185mm × 260mm · 10 印张 · 285 千字

0001—3500 册

标准书号：ISBN 978-7-111-49076-0

定价：38.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线：010-88361066

读者购书热线：010-68326294

010-88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网：www.cmpbook.com

机工官博：weibo.com/cmp1952

金 书 网：www.golden-book.com

教育服务网：www.cmpedu.com



前言



礼物是一种感情沟通语言，有时它是含蓄却令人终生难忘的。朋友之间最好的礼物不一定十分贵重，但那份真挚的温情千金难买。

本书绘制了34种各具特色的礼物。书中琳琅满目的礼物向读者展示了它们各自的精彩，对于每一个礼物，本书都简要地介绍了它的用途与价值，这些精美的礼物，自己看到也会忍不住地想要收藏起来，所以让我们在这些礼物的魅力下用画笔进行记录，这既有趣又极具意义，而且在绘画过程中还能培养我们细心观察周围事物的良好习惯。同时，对于每个物品从线稿到上色的过程本书都有非常详细的讲解，让读者能够一步一步、循序渐进地掌握并灵活运用色铅笔的绘画技巧。书中每个实例的开头还有绘画要点图解，对于初学绘画的爱好者来说是有极大帮助的。

彩绘艺术坊是由来自全国各地的十几位充满年轻活力的专业画师组成的原创绘画团队，其中参与本书绘画和编写人员有钱政华、王育新、贺海峰、杜娟、谢青、蒋芳、郝红杰、田晓鹏、张龙、苏雨、倪茜、张毅、刘晖等。

促，作者水平有
出现不足和疏漏
大读者朋友批评

希望读者在
知识的同时带着
友、热爱绘画的
活中的温情时光！

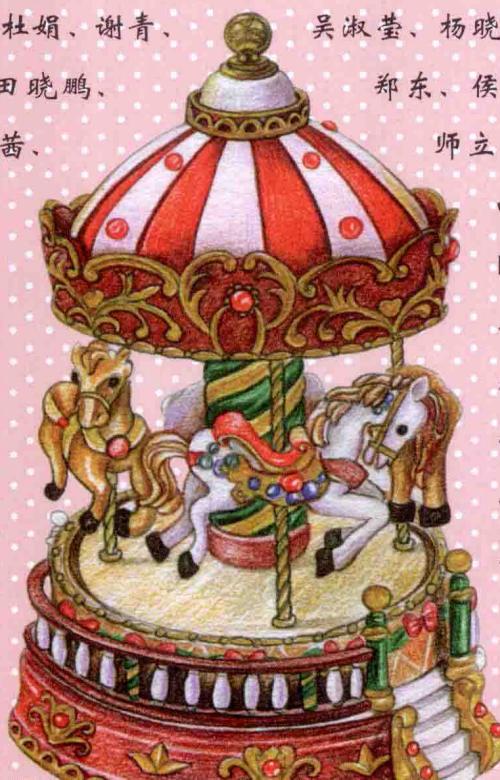
吴淑莹、杨晓杰、李清华、

郑东、侯婷、吴义娟、

师立德、袁碧悦、

由于时间仓
限，书中难免
之处，欢迎广
指正。

学习书中绘画
一颗热爱朋
心，去尽享生





目录

前言

PART 1 色铅笔的基础知识



1.1 认识色铅笔 007

1.2 挑选合适的纸张 008

1.3 其他辅助工具
铅笔、橡皮

卷笔刀、美工刀

1.4 基本绘制技法 010
大面积涂绘、叠加涂绘

点状涂绘、乱圈涂绘、渐变涂绘

1.5 形状的有关知识 010

球体

正方体

圆柱体

1.6 小热身：绘制钻石 011
钻石各部分的名称
绘制钻石的步骤



PART 2

实例展示

<i>Gift 01</i>	
吊坠耳饰	014
<i>Gift 02</i>	
招财猫零钱包	018
<i>Gift 03</i>	
手工项链	023
<i>Gift 04</i>	
卡通陶瓷杯	027
<i>Gift 05</i>	
玻璃许愿瓶	031
<i>Gift 06</i>	
可爱手机套	035
<i>Gift 07</i>	
甜筒手捧花	040
<i>Gift 08</i>	
玫瑰高跟鞋	045
<i>Gift 09</i>	
花环发箍	050

<i>Gift 10</i>	
编织手表	054
<i>Gift 11</i>	
点翠发簪	058
<i>Gift 12</i>	
手工日记本	062
<i>Gift 13</i>	
巧克力礼盒	067
<i>Gift 14</i>	
波点香水瓶	072
<i>Gift 15</i>	
旋转木马八音盒	076
<i>Gift 16</i>	
雕花首饰盒	081
<i>Gift 17</i>	
奶牛存钱罐	086
<i>Gift 18</i>	
妖猫面具	090

<i>Gift 19</i>	
郝莲娜蕾丝	
睫毛膏	094
<i>Gift 20</i>	
西瓜碧玺手链	098
<i>Gift 21</i>	
宝石锁骨链	102
<i>Gift 22</i>	
仿真蛋糕模型	106
<i>Gift 23</i>	
旋转钻戒	111
<i>Gift 24</i>	
公主皇冠	115

<i>Gift 25</i>	
施华洛世奇手镯	120
<i>Gift 26</i>	
晚宴手拿包	125
<i>Gift 27</i>	
水晶发夹	129
<i>Gift 28</i>	
迪奥烈艳蓝金唇膏	133
<i>Gift 29</i>	
水晶花瓣胸针	137
<i>Gift 30</i>	
复古耳钉	141
<i>Gift 31</i>	
金属额饰	145
<i>Gift 32</i>	
仿旧孔雀梳	149
<i>Gift 33</i>	
民族风腰链	153
<i>Gift 34</i>	
蝴蝶结装饰指甲油	157



PART 1

色铅笔的基础知识



绘画是一门有趣的课程，在学习之初，
我们要先了解绘画所要用到的工具，这样
才能在今后的绘画中更加得心应手。



1.1 认识色铅笔

现在市面上的色铅笔主要分为水溶性色铅笔和非水溶性色铅笔，不仅品牌众多，还可根据颜色、品质和性能分为不同的种类。下面列举几款常用的类型，在认识了解这些知识后，读者就可以根据自己的喜好和绘画习惯选择适合自己的色铅笔。

辉柏嘉

辉柏嘉色铅笔始创于 1761 年，其笔芯较硬、价格适中，是彩铅绘画爱好者最佳的选择之一。



马可

马可牌的色铅笔是中外合资的品牌，容易上色，吸附纸张比较牢固，不易掉色，容易覆盖上色，颜色持久不褪色，笔芯不易断。



捷克酷喜乐

捷克酷喜乐牌的色铅笔颜色很艳丽，而且质量不错，能涂抹出浓厚的色彩，特别是这套色铅笔的铅芯很柔软。



日本三菱

日本三菱牌的色铅笔价格中等，做工优良，笔芯颜色鲜艳、无杂质，但叠加时容易产生色块。



中华

中华牌铅笔是国产铅笔，价格不高，经济实惠，但硬度较高，容易折断，在绘制时颜色较淡，喜欢小清新淡彩的朋友可能会喜欢。

中国台湾利百代

利百代是中国台湾的牌子，网上评价很好，实际上用起来的手感也很好。



施德楼

施德楼牌的彩铅历史悠久，但是相对价格比较高，它一直是德国画材的中高端产品，质量相当好。



1.2 挑选合适的纸张

不同的纸张绘制出来的效果的不同，下面来认识一下它们各自的特征，再挑选出合适的纸张为绘画做好准备。

素描纸



素描纸的表面有一定的纹理，耐磨、抗摩擦，是所有绘画纸中最适合用于色铅笔上色的纸张，也是最适合用来绘制写实色铅笔画的纸张。

水彩纸

水彩纸纹理清晰、褪晕适中、抗摩擦、吸水能力强，不仅适合色铅笔层层叠加的绘画，还能加水晕染水溶色铅笔，绘制出水彩画的效果。



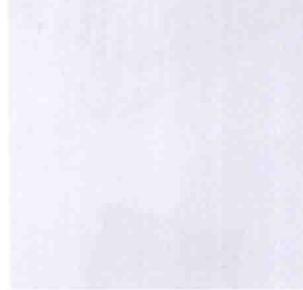
水粉纸

水粉纸表面的凹凸纹比其他纸明显，而且纸张较厚，如果用户喜欢自己的色铅笔画有不一样的纹理效果，选择这种纸是比较适合的。



速写纸

速写纸表面的纹理少，质地较为光滑，厚度也可随意，这种纸比较适合色铅笔的随意涂鸦绘画，不适合色彩的层层叠加深入。



1.3 其他辅助工具

除了色铅笔绘画的主要工具以外，一些小小的辅助工具也是必不可少的，下面就来详细介绍。

铅笔

在色铅笔的绘画中，铅笔主要用来起稿构图，所以选择一支好的铅笔是很有必要的。

中华牌铅笔

中华牌铅笔是中国老字号的铅笔品牌，也是绘画中常用的铅笔品牌之一。



马可牌铅笔

马可牌铅笔是全球知名的铅笔品牌，在木质铅笔类别中排名前列。



自动铅笔

自动铅笔的用途和木质铅笔类似，只是相对于后者而言，自动铅笔用起来方便很多。



橡皮

橡皮在绘画中有着举足轻重的地位，它不仅可以用于修正错误，还能用于画面小细节的处理和高光的提亮。

硬橡皮

硬橡皮有着固有的形状，还会随着使用次数的增多变得越来越小。在绘画中，用户可以将它的一端削尖，用于细节的擦拭处理。它的缺点是容易产生碎屑，最好准备一个小毛刷来清理画面碎屑。



软橡皮

软橡皮又称可塑性橡皮，可以被用户搓扁、捏圆，当用户遇到颜色需要变浅而又不是完全擦掉，以及需要擦除很细的一条线或是一个点的时候，可以使用软橡皮。如果软橡皮的颜色变黑，会在纸上留下痕迹，或者太软、太硬时就该换了。



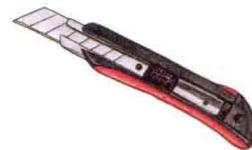
卷笔刀

卷笔刀是一种方便、快捷的削铅笔的工具，小巧、简单、好用是它的特性。



美工刀

美工刀在绘画中不仅可以用来削铅笔和裁纸，还可以用于画面高光的刮画。

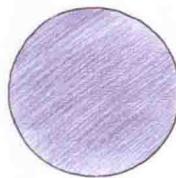


1.4 基本绘制技法

在上色、绘画之前，读者需要了解一下色铅笔的基本画法，包括不同的笔触效果、颜色的叠色以及渐变上色等。通过这些不同方法能给画面带来不一样的效果，有的甚至能带给人不一样的惊喜，让我们一起来认识多变的绘画技巧吧！

大面积涂绘

这种涂绘方法是最常见的，也是所有绘制技法的根本所在，主要用于画面基本色和大面积背景色的绘制。



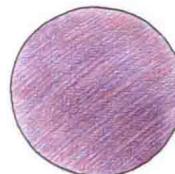
叠加涂绘

叠加上色让画面的颜色更加深入，它又分为单色叠加和多色叠加（两种以上的颜色）。

单色叠加

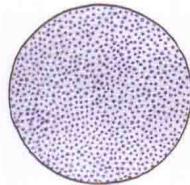


双色叠加



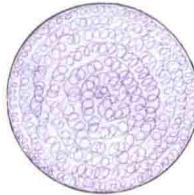
点状涂绘

这种绘制方法比较特殊，能够带给人不同的视觉感受，适用于较活泼画面的绘画中。



乱圈涂绘

这种绘制方法也是十分活泼的，在绘制卡通彩铅画时比较常用。



渐变涂绘

渐变绘制能很好地表现画面的虚实关系和明暗变化，在绘制有立体感的事物时，这种技法经常用到，有时候是单色的渐变，有时候是两种以上颜色的多色渐变。

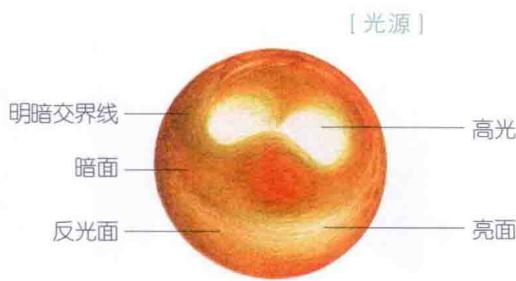


1.5 形状的有关知识

大多事物是由最常见的球体、正方体和圆柱体这三类几何体构成的，为了帮助读者把事物画得立体、自然和生动，下面介绍一些基本的素描知识。

球体

若将珍珠比作一个球体，光源照在物体上会形成受光、背光及反光三种基本明暗调，其中最重的一条线为明暗交界线，它会随着光影的变化而变化。



球体的应用
——西瓜碧玺手链



正方体

正方体的明暗交界线不会和球体一样，它的明暗交界线一般处于两条棱上。无论视线在哪个角度，观者最多能看到三个面，即一个亮面、一个灰面和一个暗面。



正方体的应用
——迪奥烈艳蓝金唇膏



圆柱体

圆柱体可以理解为圆形和正方形的结合体，通过亮面、灰面和暗面来表现圆柱体的明暗关系。



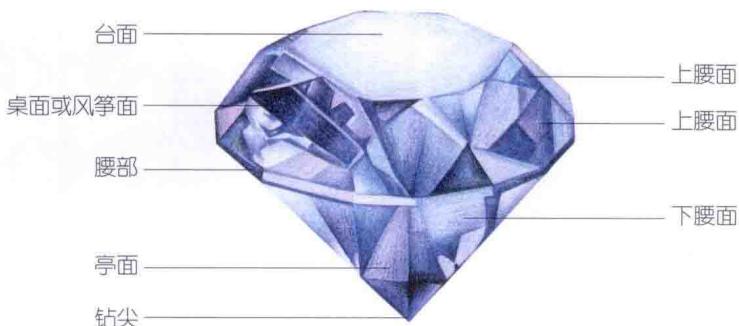
圆柱体的应用
——郝莲娜蕾丝睫毛膏



1.6 小热身：绘制钻石

在此书中绘制有各种各样闪亮夺目的钻石、水晶、宝石等，它们的绘制方法差不多，下面通过绘制一颗钻石来详细了解它们的基本画法。

钻石各部分的名称



绘制钻石的步骤



1. 先用铅笔描绘出钻石的线稿。



2. 用浅蓝和粉紫淡淡地铺出钻石不同面的底色，并适当留出高光的空白。



3. 接着用天蓝在底色上加深颜色的描绘。



● 451 深蓝
● 439 粉紫



● 451 深蓝 ● 447 天蓝
● 443 群青 ● 439 粉紫
● 444 普兰



● 444 普兰
● 499 黑色

4. 使用深蓝和粉紫继续加深颜色的绘制。

5. 接下来使用深蓝、群青和普兰加深钻石的深色部分，用粉紫和天蓝修饰亮部的颜色。

6. 最后用普兰和黑色整体上强调钻石暗部的颜色，这样一颗璀璨夺目的钻石便画好了。