



义务教育课程标准实验教科书

语文 八年级 上册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
中学语文课程教材研究开发中心

人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

语文 八年级 上册

教师教学用书

课 程 教 材 研 究 所 编 著
中学语文课程教材研究开发中心

人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

语文 八年级 上册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
中学语文课程教材研究开发中心

*

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 17.25 字数: 365 000

2007 年 3 月第 2 版 2007 年 7 月第 10 次印刷

ISBN 978-7-107-15626-7 定价: 20.60 元
G·8716 (课)

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社出版科联系调换。

(联系地址:北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编:100081)

致老师们

这套教师教学用书是与《义务教育课程标准实验教科书·语文》（七～九年级）配套的，旨在帮助教师更好地理解和使用教科书，以便完成教学任务，提高教学质量。但愿它能成为老师们的好帮手。

一、编写这套教师教学用书，我们注意了以下几个方面：

1. 以党的教育方针和《义务教育语文课程标准》（实验稿）为指导，以《义务教育课程标准实验教科书·语文》（七～九年级）为依据，努力体现课程标准的精神和教科书的编写意图；

2. 从广大教师的实际出发，既有利于教师把握教科书的内容，解决备课中的实际困难，又给教师发挥独立钻研教材的主动性和教学的创造性留有一定的空间，有利于教师发展教学个性；

3. 编写的每一个环节都要求教师注意对学生进行知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的教育；

4. 注意吸收语言文学界和语文教育界的最新研究成果。

二、这套教师教学用书按照教科书的编排体系进行编写，每个单元前面有单元说明，简要说明这个单元的编排意图和教学时应注意的一般性问题。

阅读部分每篇课文的教学参考一般包括以下几方面内容：

1. 课文研讨：包括整体把握和问题研究两个部分，整体把握是对这篇课文进行整体解读，帮助把握课文精义；问题研究是就课文的重点和难点进行研究，帮助教师从细部把握课文。

2. 练习说明：主要说明练习的设计意图、解题思路，提供参考答案，并针对学生做练习时可能出现的问题，说明如何灵活引导。特别需要说明的是，有些练习题的参考答案不是唯一的，可以有多种答案。

3. 教学建议：一般包括预习指导、教学方法、教学设计和注意事项等内容，对课文提出具体的有针对性的教学实施建议。对这一部分内容，我们力求做到具有实用性、启发性和灵活性。

4. 有关资料：包括时代背景、作者介绍、文体知识、有关图表、课文鉴赏和评价、作者写作体会等。鉴于有些学校和教师工具书和参考资料不足，这一部分内容较为丰富，教学时可有针对性地选择使用，不要求全部讲给学生。

三、综合性学习是课程标准中的新内容，是语文教育中的一个新课题，没有多少经验可供借鉴，我们这次教材编写也是一个尝试。我们对“综合性”的理解有两个观点，一是

听说读写融于一体，尤其是把写作与口语交际渗透于综合性学习之中，中心内容是在综合性语文活动中提高写作与口语交际能力；二是突出学习过程中的探究性，重点培养学生搜集资料、筛选信息和研究问题的能力。

指导学生进行综合性学习，教师要清楚地知道自己在每一个活动阶段应该做什么。基本原则是，教师精心设计学习情境，并组织协调，学生明确任务，展开活动。这套教科书中，六次综合性学习分为“三大三小”，即大型综合性学习和小型综合性学习各三次，前者强调研究能力的培养，后者突出写作与口语交际能力的培养。

综合性学习部分的教学参考一般包括以下几方面内容：

1. 活动目标：一般包括三个维度的目标，突出写作与口语交际能力目标。
2. 教师准备：指教师在指导本次综合性学习之前要做的一些准备工作，包括学习的时间安排、教师的知识准备、资料准备和校外活动有关事宜的联络等。这些准备使教师能够在活动中起到切实的指导作用。
3. 活动参考：就这次综合性学习提出一些参考意见，包括组织方式、活动安排、课时安排以及根据不同条件如何灵活处理活动内容等，目的是顺利完成本次综合性学习，达到预期目标。
4. 活动评价：建议用形成性评价和终结性评价、定性评价和定量评价相结合的方法，既要重视学生学习的结果，更要关注学生学习的过程，重点考查学生搜集和处理信息的能力，写作与口语交际的能力。
5. 有关资料：围绕活动内容，向教师提供比教科书更为详细的参考材料，以便指导活动时自由选用。

四、过去教科书只有一本，凡编入教科书的都要教给学生，只要有所遗漏，就被认为是没有完成教学任务。大家使用这套教科书时要改变这个观念。现在的教科书不止一本，而且用于课堂上讲授的这一本，内容也有不同层次，不要求全部教给学生，相当一部分要由学生自学。课文分教读和自读，练习分必做和选做，自读课文后的练习尤其可以灵活处理。一本书中要求讲授的只是其中一部分，这一点需要明确。教师教学用书仅仅是供教师参考的，它对课文的评析比较简略、宽泛，提供的资料较多，而且有时是几种意见兼收并蓄，教学时要有所取舍。而教学建议更是就一般情况设计的，只是起一个参考的作用，希望老师们在教学时独立思考，自行设计教学思路，努力形成自己的教学风格。

本书编写者：宋子江、张必铨、贺敏、黄伟、温立三、顾之川、王本华、李世中、张妍、杨秋红、平恩涛、张惠君。责任编辑：贺敏。审稿：顾振彪、顾之川、温立三、黄成稳。特约审稿：赵慎修。审读：王存志。

中学语文课程教材研究开发中心

2007年4月

目 录

第一单元

- 1 新闻两则 (3)
 人民解放军百万大军横渡长江
 中原我军解放南阳
- 2 芦花荡 (11)
- 3 * 蜡烛 (21)
- 4 * 就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信 (25)
- 5 * 亲爱的爸爸妈妈 (30)

综合性学习·写作·口语交际

- 世界何时铸剑为犁 (34)

第二单元

- 6 阿长与《山海经》 (40)
- 7 背影 (49)
- 8 * 台阶 (60)
- 9 老王 (64)
- 10 * 信客 (70)

写作·口语交际·综合性学习

- 让世界充满爱 (76)

第三单元

- 11 中国石拱桥 (86)

12 * 桥之美	(94)
13 苏州园林	(98)
14 故宫博物院	(110)
15 * 说“屏”	(121)

综合性学习·写作·口语交际

说不尽的桥	(125)
-------------	-------

第四单元

16 大自然的语言	(134)
17 奇妙的克隆	(142)
18 * 阿西莫夫短文两篇	(147)
恐龙无处不在	
被压扁的沙子	
19 * 生物入侵者	(155)
20 * 落日的幻觉	(160)

写作·口语交际·综合性学习

走上辩论台	(165)
-------------	-------

第五单元

21 桃花源记	(171)
22 短文两篇	(178)
陋室铭	
爱莲说	
23 * 核舟记	(187)
24 * 大道之行也	(199)
25 杜甫诗三首	(203)
望岳	
春望	
石壕吏	

综合性学习·写作·口语交际

莲文化的魅力	(215)
--------------	-------

第六单元

26 三峡	(221)
-------------	-------

27 短文两篇	(227)
---------------	-------

答谢中书书

记承天寺夜游

28 * 观潮	(235)
---------------	-------

29 * 湖心亭看雪	(241)
------------------	-------

30 诗四首	(247)
--------------	-------

归园田居（其三）

使至塞上

渡荆门送别

登岳阳楼（其一）

写作·口语交际·综合性学习

怎样搜集资料	(260)
--------------	-------

第一单元

单元说明

本单元以战争为主题组元。课文以叙事作品为主。

战争有正义与非正义之分，课文有的记述正义战争的胜利，有的谴责非正义战争的残酷，正义的一方与非正义的一方，在你死我活的战斗中，真善美与假恶丑都得到充分的表现。

毛泽东的《新闻两则》所报道的渡江战役和南阳解放，都是中国人民解放战争战略进攻阶段具有关键意义的胜利。历史的记录告诉我们，中国革命的胜利，是通过长期革命战争战胜强大敌人取得的。由最高军事统帅亲自撰写的这两则新闻，高屋建瓴，大气磅礴。两则新闻，是新闻作品中不可多得的瑰宝。

孙犁的《芦花荡》，叙述一场“英雄的行为”，故事颇有点传奇色彩。“老头子”智勇双全，痛打鬼子，讨还血债，显示了我们民族的英雄性格。散文化的结构，诗化的语言，是这篇小说主要的艺术特色。

西蒙诺夫的《蜡烛》，赞美各国人民在反法西斯战争年代用血肉凝结起来的情谊。悼念红军烈士英灵的烛光在坟堆上闪烁，富有诗意。

《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》中，作者以人类的良知严厉谴责本国强盗政府，对中国表达了极大的尊重和同情。这封信抓住火烧圆明园事件，分清是非黑白，议论势如破竹。

聂华苓的《亲爱的爸爸妈妈》，记述作者在南斯拉夫参加的一次悼念活动，再现了半个世纪前一段残酷的历史，表达了热爱和平的人们的呼声：永远不要有战争了！

本单元的阅读教学，要求把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，应有自己的心得和评价；还要努力提高默读的速度和质量。

把握叙事性作品中的人物和事件，要复习记叙六要素的知识，要通过反复练习，学会在初读过程中迅速抓住课文中的人物、时间、地点，事件发生的原因、经过和结果，这样便于了解事件梗概，把握课文主要内容。

要有自己的心得和评价，就要用心感受、体验、理解、比较、思考。在反复阅读中不

断开启和提高自己心智。

提高默读的速度和质量，要综合运用默读的各种方法，在反复练习中，培养默读技能。要指导学生经常自测，找出弱点和不足，加强练习。

本单元的综合性学习，以“世界何时铸剑为犁”为主题，开列了三项活动：记住历史，珍惜和平；文艺作品与战争；铸剑为犁应有日。可以根据条件，选择适当的活动开展。在活动中，渗透练习口语交际与写作。

1 新闻两则

课文研讨

人民解放军百万大军横渡长江

一、整体把握

渡江战役 1949 年 4 月 20 日晚开始，6 月 2 日结束，战役关键是开始后的三四天。在渡江战役取得决定性胜利的时刻，毛泽东亲自撰写《人民解放军百万大军横渡长江》，及时报道战况，给全国人民和全军将士以极大鼓舞，对于瓦解敌军斗志，鼓舞我军士气发挥了极大的作用。

要迅速了解新闻的主要内容，是看标题。“人民解放军百万大军横渡长江”，从渡江兵力可以推知战斗场面的壮阔。这是人类战争史上空前的奇观。可以想象，千里江面上，万船齐发，冒着炮火，奋勇挺进，直取对岸的景象。可以想象，日日夜夜盼解放的江南人民该是多么激动振奋！

要比较详细地了解新闻的内容，是看导语。从导语还可以知道渡江区域，西起九江（不含），东至江阴，长达一千余华里。从导语还可以知道战役的全局：敌阵业已冲破，战役取得了决定性胜利。

要更为细致地了解新闻的内容，是看主体部分。主体部分报道了三路大军渡江的进展，列表如下：

	时 间	兵 力	渡过兵力
中路军 安庆—芜湖	20 日夜—21 日夜	30 万	30 万
西路军 九江—安庆	21 日 17 时—22 日 22 时	35 万	2/3
东路军 南京—江阴	21 日 17 时—22 日 22 时	35 万	大部

主体部分还分析了中西两路敌军毫无斗志的原因，我军是英勇善战，锐不可当，敌军则被自己玩弄的和谈阴谋瓦解了斗志。

这篇新闻，气势磅礴。毛泽东作为全军统帅，汇总各路战况，全面报道渡江战役，反映了整个战役的磅礴气势，表现了恢弘的气度。

这篇新闻，语言准确精练，铿锵有力，书面语和口头语相穿插，相得益彰。

二、问题研究

1. 谋篇布局探究：为什么按中、西、东的顺序叙述？西路军与东路军是同时发起渡江作战的，为什么先说西路军，再说东路军？分述三路战况，为什么又能一气呵成？

中路军首先发起渡江作战，所以先说。西路军和中路军所遇敌情一样，敌军抵抗甚为微弱，而东线敌军抵抗较为顽强，所以西路接着中路说，合在一起，可以议一议。最后说东路激战，文势也涌起高潮。

这篇新闻的主体，三路三个层次，看三个层次的衔接，就可以悟出全文一气呵成的道理。中路和西路，都从时间说起，中路一层开头是“二十日夜起”，西路一层开头是“二十一日下午五时起”，这样并列，层次分明，又紧相衔接。说了西路战况之后，又合起来有所议论。第三层开头一句是“汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的，弱点只存在于南京九江一线。不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了”。话题从“西面”转向“东面”，很巧妙很自然地转到了第三层。可见，作者是很注意一层与一层之间的衔接的，所以全文流转顺畅，一气呵成。

2. 语言探究：作者遣词造句是怎样做到准确精练，铿锵有力的？

准确，首先是用词准确。例如，“冲破”与“突破”词义有所区别，“冲破敌阵”“突破安庆、芜湖线”“东面防线又被我军突破了”，都运用得准确。又如，东面防线经过整天激战，敌军一部分被歼灭，另一部分被击溃，不是一概说歼灭，或者一概说“击溃”，而是说“我已歼灭及击溃一切抵抗之敌”。

有时需要说明程度，表达才算准确。例如，“此处敌军抵抗较为顽强”，加上“较为”二字就十分准确。而汤恩伯“认为南京江阴段防线是很巩固的”，加上一个“很”，可见他骄傲自负的心理。

必须明确交代的地方，一点也不含糊。例如，“西起九江”后面还注明“不含”，也是为了准确。

语言的精练、铿锵，有两点值得注意。一是能用单音节的词不用双音节词。电文要求极端精练，军事用语更要求斩截有力。二是适当采用文言词。例如，“至发电时止”斩截有力，如果写成“到发电文的时候为止”，就拖沓了。又如，“现已占领”不说“现在已经占领”。这类例子还很多。

这篇新闻许多语句很文气。例如，“我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱”。但是说到国民党官兵的情绪，又非常口语化，“不想再打了”，“听见南京拒绝和平，都很泄气”。或雅或俗，各得其妙。

中原我军解放南阳

一、整体把握

南阳，自古以来就是战略要地，我军解放南阳，军事上具有重大意义，标志蒋军开始节节败退，我军则节节胜利。毛泽东亲自撰写这则新闻，由南阳的解放，说到一年多来中原地区军事形势的重大变化，反映蒋军必败、我军必胜的大好形势，鼓舞解放区军民乘胜前进的斗志。

这一则新闻没有分段，要把握全文内容，需要划分层次。

第一层，是导语，概述中原我军解放南阳，指出南阳守敌弃城南逃的背景、时间。

第二层，是背景资料，用两则史料说明南阳自古以来在军事上具有重要战略地位。

第三层，回顾过去一年中，蒋介石从重视南阳到放弃南阳的变化，指出蒋军全局溃败的背景。

第四层，由河南全省基本解放进而回顾一年多来南线人民解放军取得的伟大胜利。

成绩主要有三项。第一，恢复和建立了稳固的根据地，创立了七个军区，极大地扩大了老根据地。

第二，歼灭了大量的国民党正规部队，发展了我党武装力量。

第三，纠正了“左”的策略，采取了正确的策略，孤立了敌人，巩固了根据地。

第五层，预言南阳逃敌王凌云前途黑暗。

读这一则新闻，可以感知，中国人民解放战争转入战略进攻阶段以后，我军完全掌握了全国战场的主动权，经过一年多英勇奋战，蒋介石全军崩溃之势已成，败局已无可挽回。

二、问题研究

这一则新闻，为什么不仅报道解放南阳的消息，而且概述一年多来南线人民解放军的战绩？

南阳解放，是南线人民解放军一年多来取得伟大胜利的必然结果，所以南阳解放之日正是总结一年多来伟大胜利的最好时机。另一方面，总结一年多来的战绩，也可以说明蒋军为什么弃城南逃。

练习说明

一 阅读新闻，还要注意它的结构的五个部分，即标题、导语、主体、背景、结语。导语是新闻开头的第一段或第一句话，它扼要地揭示新闻的核心内容；主体是新闻的躯干，它用充足的事实表现主题，是对导语内容的进一步扩展和阐释；背景指的是新闻发生的社会环境和自然环境。背景和结语有时可以暗含在主体中。说说《人民解放军百万大军横渡长江》的导语是什么，从哪几方面总领了全文；它的主体部分分几个层次，是怎样衍

接在一起的。

本题传授新闻结构知识，要求运用知识，就主要的两点具体分析一则新闻。

其导语是开头两句：“人民解放军百万大军，从一千余华里的战线上，冲破敌阵，横渡长江。西起九江（不含），东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。”这一导语从渡江作战兵力、战线（即渡江区域）、战况三个方面总领全文。主体部分分三个层次，分述中路军、西路军、东路军渡江作战情况。第二层开头说时间，“二十一日下午五时起”，与第一层次开头“二十日夜起”相并列。第三层开头的议论说到战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战，说到督战原因：“汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的，弱点只存在于南京九江一线。”接着以嘲笑汤恩伯的口吻说：“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。”这一句在二、三层之间起了承上启下的衔接作用。

二 朗读两则新闻，然后联系上下文，比较下边每组中的两个句子，说说哪一句好，为什么。

- ①二十日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先越过安庆、芜湖线，到达繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，共渡过三十万人。
- ②二十日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线，渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，二十四小时内即已渡过三十万人。

（提示：注意从词语含义的差异上体会它们不同的表达效果。）

- ①结果就在二十日那一天，东面防线又被我军突破了。
- ②不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。

（提示：注意比较语句的感情色彩。）

- ①我们在所有江淮河汉区域，不仅是树木，而且是森林了。不仅生了根，而且枝叶茂盛了。
- ②我们在所有江淮河汉区域，不仅建立了稳固的根据地，而且扩大了根据地。我们的根据地不仅巩固了，而且赢得了人民群众衷心的拥护。

（提示：注意从语言的生动形象性上比较。）

本题引导学生用比较的方法揣摩遣词造句，三个小题分别从不同角度探究，都作了提示。宜引导学生细心品味，以增强语感，更好地学习语言。

第一小题，②句好。“突破”表明有敌军防守，我军歼灭或击溃守敌，冲破敌阵。用“越过”表现不出经过战斗。“渡至”比“到达”含义丰富，有横渡与到达两层意思，且文字简洁有力。“二十四小时内即已”，时间明确，且含渡江迅疾、作战顺利之意。用“共”字不能表达这些意思。

第二小题，②句好。“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天”，有嘲讽意味，嘲讽汤恩伯过高估计东面防线的巩固性，过低估计人民解放军的战斗力，倘说“结果就在二十一日那天”，毫无感情色彩，且与上一句“二十一日”重复。

第三小题，①句好。语言生动形象，森林的形象，枝叶茂盛的形象，生机勃勃，富有

气势。

三 《中原我军解放南阳》一文，有人分为五层，有人持不同意见，你怎样划分这篇文章的层次？与同学讨论一下。

设题意图是让学生理清层次，锻炼概括能力。

按照“整体把握”的分析，可分为五层；若把第四层里所包含的三层意思均独立看为一层，则全文可分为七层；若考虑到第三、四层都讲的是一年以来我军在南线的战绩和形势，可以把第三、四层合并为一层，则全文可分为四层。

如何划分本文的层次，可让学生多发言、多讨论，并要求学生在表达自己的意见时要有根据。

教学建议

一、既要从文体上抓住新闻的特点，又要从题材上抓住战争的主题。

《人民解放军百万大军横渡长江》是传统课文，以往都放在新闻通讯单元，教学中往往只注意新闻体裁特点。本单元是以战争为主题组元的，新闻的特点要抓住，战争的主题也要抓住。

抓住新闻特点，与把握新闻内容是相辅相成的。讲新闻结构的五个部分，既要讲全，又要突出重点，重点应该抓住导语。

正像《中国共产党中央委员会关于建国以来党的若干历史问题的决议》所指出的：“中国革命的胜利，主要是依靠我们党所领导的完全新型的与人民血肉相连的人民军队，通过长期人民战争战胜强大敌人取得的。”学习两则新闻，应该引导学生提高三个基本认识：中国人民解放战争创造了人类战争史上伟大的奇迹；人民解放军英勇善战；中国革命的胜利来之不易。

二、适当介绍背景资料。

前一则新闻，需介绍整个渡江战役的概况，后一则新闻，需介绍中国人民解放战争概况，特别是转入战略进攻之后的概况。背景资料一介绍，新闻中许多内容就容易弄清楚了。例如前一则新闻说到的和平协定，后一则新闻说到的蒋介石调整兵力部署的种种举措，知道了背景，就知道是怎么回事了。

三、要引导学生从两则新闻的特色中学习创新精神。

《人民解放军百万大军横渡长江》总括千里战线，大气磅礴。《中原我军解放南阳》，纵横挥写，儒雅广博。两则新闻各具特色，要引导学生钻研，汲取营养。

有关资料

一、新闻的一般知识

新闻，又称消息，通常分为动态新闻、综合新闻、典型报道和新闻述评四类。其中动

态新闻是报纸、广播最常用的一种。它报道的是国内外最新发生的重大事件或新气象、新成就。

每则新闻在结构上，一般包括标题、导语、主体、结语和背景五部分。前三者是主要部分，后二者是辅助部分。标题一般包括引题、正题、副题；导语，一般指“电头”后的第一句或第一段文字，用来提示消息的重要事实，使读者一目了然；主体，随导语之后，是消息的主干，是集中叙述事件、阐发问题和表明观点的中心部分，是全篇新闻的关键所在；结语，一般指消息的最后一句或一段话，是消息的结尾，它依内容的需要，可有可无；背景，是事物的历史状况或存在的环境、条件，是消息的从属部分，常插在主体部分，也插在“导语”或“结语”之中。

新闻的特点：立场、观点鲜明，内容真实、具体，反应迅速，语言简明准确。

新闻的写法：主要是叙述，有时兼有议论、描写。

（节选自《中学语文课文研究信息集》初中第四册，四川教育出版社1988年版）

二、《人民解放军百万大军横渡长江》时代背景

1947年7月到9月，中国人民解放军在全国范围内转入战略进攻。1948年秋天，人民解放军连续发起辽沈、淮海、平津三大战役，给国民党反动派以致命的打击。为了获得喘息的机会，以便卷土重来，1949年1月21日蒋介石宣布下野，由李宗仁代总统，支撑残局，并大搞和平谈判的阴谋。在这历史的紧要关头，毛主席在1948年12月31日为新华社写了一篇新年献词《将革命进行到底》，指出：人民解放战争的胜利已经是确实无疑了，国民党反动派看到中国人民解放军在全国范围的胜利，已不能用单纯的军事斗争的方法加以阻止，就大搞“和平”阴谋。我们不能让敌人有喘息的机会，卷土重来，必须将革命进行到底。1949年4月15日，国共双方谈判，我方提出8条21款，限蒋介石20日前表态。20日南京国民党政府拒绝在和平协议上签字，谈判破裂。4月21日，毛主席发布了“向全国进军的命令”，命令人民解放军“奋勇前进，坚决、彻底、干净、全部地歼灭中国境内一切敢于抵抗的国民党反动派，解放全中国人民，保卫中国人民领土主权的独立完整”。21日清晨，人民解放军即执行最高统帅的进军令，在西起九江的湖口，东至江阴，长达一千华里的战线上，发动了渡江战役，国民党反动派惨淡经营了三个半月的长江防线，一触即溃。23日晚人民解放军解放南京，宣告国民党反动派政权的覆灭。

（出处同上）

三、大军三十万昨日渡过长江

新华社长江前线二十二日二时电 英勇的人民解放军二十一日已有大约三十万人渡过长江。渡江战斗于二十日午夜开始，地点在芜湖、安庆之间。国民党反动派经营了三个半月的长江防线，遇着人民解放军好似摧枯拉朽，军无斗志，纷纷溃退。长江风平浪静，我军万船齐放，直取对岸，不到二十四小时，三十万人民解放军即已突破敌阵，占领南岸广大地区，现正向繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港诸城进击中，人民解放军正以自己的英雄

式的战斗，坚决地执行毛主席朱总司令的命令。

(出处同上)

四、《人民解放军百万大军横渡长江》写作特点

(一) 依时叙事。三路大军渡江作战的情况，是按时间顺序安排的。这样安排，场面虽大，但大而不乱；内容虽多，但多而不杂。

(二) 详略得当。报道各战线时并没有平均使用笔力，对东路军的战况写得比较详细突出。这是因为敌人的防线比较巩固，其次“此处敌军抵抗较为顽强”，更重要的是，这一地区在战略上有重要意义，直接关系到能否包围敌军，解放南京。因此在报道我军进展时，和中西两路军有几处不同，一是较具体地写了战斗情况；二是更详尽地写了战果。

(三) 叙议结合。在报道中、西路军进展情况后，插入一段简要的议论，指出我军之所以取得胜利的原因，一是我军英勇善战，锐不可当；二是国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了。这种议论既交代了我军取胜、敌军失败的政治上和军事上的原因，更重要的是由此使读者进一步了解了整个国民党反动派政权必然覆灭的命运，从而深化了报道的主题。

(四) 去粗取精。对如此场面广阔史无前例的伟大战役，应报道的内容本来很多，诸如事前如何准备，临战如何动员，战士们如何摩拳擦掌，广大工农群众又如何积极支前等等，但作者却仅仅选择了最能表现这场战役基本情况和最突出中心的我三路大军渡江作战的时间、地点、人数、战绩以及胜利原因，余则不及。这固然是“新闻”体裁的特殊需要，但也体现了作者善于撮要记事的功力。

(五) 语言精练。新闻报道对语言的要求很高，特别是对重大事件的报道，语言必须准确精练，当然还要鲜明、生动。这篇新闻稿在这方面是个典范。在报道敌我遭遇战时，中路和西路我军所遇之抵抗，用“甚为微弱”四个字来概括；而东路则用“整天激战”来概括。在报道我军战果时，用词也是很有分寸的，西路军占领的是“广大南岸阵地”，并“正向南扩展中”。东路军占领的则是几个县的“广大地区”，同时着重报道了江阴和沪宁线（镇江无锡段）两个战略要地，要塞用“控制”这个动词，十分准确地表明它不仅是被占领，而且被我军操纵，正因为如此，长江才能被“封锁”。

(出处同上)

五、《中原我军解放南阳》背景资料

这则新闻说，“去年七月，南线人民解放军开始向敌后实行英勇的进军”，又说到“人民解放军伟大的胜利的攻势”。中国人民解放战争，第一年歼灭国民党军 112 万人，1947 年 6 月底，解放军由战略防御转入战略进攻，以主力一部挺进中原，将战争引向国民党统治区，在外线大量歼灭国民党军；以部分主力和地方武装坚持内线作战，收复失地。10 月 10 日，解放军总部发表宣言，号召全国人民打倒蒋介石，解放全中国。战争第二年，解放军歼灭国民党军 152 万人，攻克大批国民党军重点设防的城市，为与国民党军进行战