

全国中小学校本课程与教材研究中心推荐

智·慧·文·库

世界科普文学经典

美绘本

受到教师热烈推荐的
大师经典文学读物

新世纪家长为孩子进行
科普、文学教育的首选读物



升级版

大战火星人

[英]乔治·威尔斯 著
王燕平 改写

“软弱”的细菌摧毁了强大的火星人，
“简陋”的时间机器“穿越”过去未来，
品味伟大作家乔治·威尔斯的经典之作



北京出版集团公司
北京出版社

智 · 慧 · 文 · 库

世界科普文学经典

美绘本

大战火星人



[英]乔治·威尔斯 ● 著
王燕平 ● 改写

北京出版集团公司
北 京 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

大战火星人 / (英) 威尔斯著 ; 王燕平改写. — 北京 : 北京出版社, 2015. 1

(智慧文库. 世界科普文学经典美绘本)

ISBN 978 - 7 - 200 - 10763 - 0

I. ①大… II. ①威… ②王… III. ①科学幻想小说—英国—现代 IV. ①I561.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 125794 号

智慧文库 世界科普文学经典美绘本

大战火星人

DAZHAN HUOXING REN

[英] 乔治·威尔斯 著 王燕平 改写

*

北京出版集团公司
北京出版社 出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京市雅迪彩色印刷有限公司印刷

*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10.25 印张 256 千字

2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 200 - 10763 - 0

定价: 18.80 元

质量监督电话: 010 - 58572393

责任编辑电话: 010 - 58572459

读者服务: 张 薇 电话: 010 - 58572289

e-mail: support@3hbook.net

三好图书网
www.3hbook.net

导 读

威尔斯作为20世纪初的科幻作家，有很多地方让我们感到惊叹。在目前，《时间机器》《大战火星人》《隐身人》是威尔斯最流行的几部作品。显而易见，人们对于未来、外星人这类话题在威尔斯那个年代就有浓厚的兴趣，直到现在，这些科幻内容依然是人们茶余饭后的谈资。由此可见威尔斯的先知先觉，以及他在科幻界不可动摇的地位。本书收录的威尔斯两部代表作《时间机器》和《大战火星人》，从选材上讲，这两部作品很类似，故事结构也有些相仿，都是描写现代人遇到种种离奇遭遇，最后圆满解决的故事。然而从叙事风格和所表现的内容来看，两部作品各有味道。

《时间机器》讲了一位时间旅行家制作时间机器，去未来世界探险的故事。人类对未来充满着幻想，我们看到很多描写未来世界、未来战争的科幻作品，大多数都停留在对人类科技的憧憬上。但威尔斯却对人类的未来有着深刻的思考。在这部作品中，暗藏了三种对人类未来的设想。第一种是科技、文化、物质、经济达到顶峰之后，人类进入无差别的大同社会，然而思维却随之衰退，变成衣食无忧的傻瓜种族。但他很快就推翻了这种设想，因为他认为这种结构是不稳定的。于是提出了第二种设想，由于人类贫富分化加剧，演化为地上和地下两个独立种族，高贵的地上种族和卑微的地下种族，地上种族的一切都由地下种族提供。然而他也推翻了这种可能，因为他认为这必然导致地上种族的退化，而地下种族也不会甘于现状。于是威尔斯提出了第三种可能，地上和地下两个种族都存在，高贵的地上种族因生活优越而退化，卑微的地下种族有能力并适应了地下生活。地下种族为地上种族提供生活必需品，但以地上种族为食物。由此，我们不难看出《时间机器》这部科幻小说的价

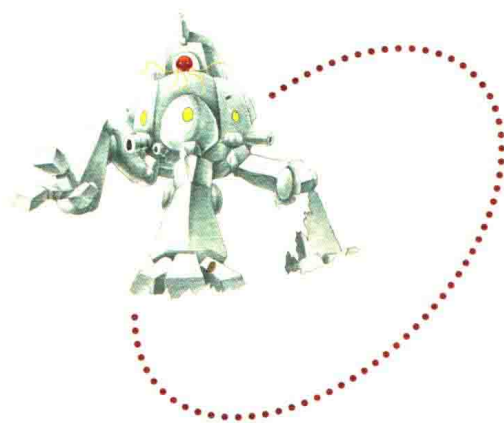


值，它是一部讨论终极问题的小说。威尔斯还在这部小说中展现了对于地球甚至太阳系命运的设想，比如因潮汐力影响而导致地球自转减缓、月亮消失、太阳演化为红巨星等。威尔斯准确地把握了天体的演化规律，而且将它们的情景表现在纸上，这在那个年代实在是件很不容易的事情。

相对于《时间机器》的娓娓道来，《大战火星人》的叙述节奏却是紧锣密鼓，让人喘不过气来。故事描述了对地球资源垂涎已久的火星入侵地球的经过，无论从科技还是军事上，地球人都不是火星人的对手。然而正当火星人将要大获全胜时，地球上的细菌让火星人全军覆没，地球人获得胜利。这样的结局多少会让人感到意外。在这部作品中，威尔斯对生命的一些问题做了思考。火星人虽然强大，但脱离自己的生活环境，就变得非常脆弱，它们难以适应地球上的重力环境，完全没有地球上生物应有的免疫力，这使得它们在地球上无法生存下去，即使是火星上生命力最强的草，到地球上也一样会绝灭。人或者生物，只有在自己的生活环境下才是最良好的。这是不是也给人们一个启示，人类盲目的扩张会给自身带来巨大的坏处呢？在你读过这两部小说之后，你就会明白威尔斯的良苦用意。



目录



时间机器

第一章 时间旅行车·····	3
第二章 乞丐·····	8
第三章 未来世界·····	14
第四章 紫衣娃娃·····	19
第五章 衰落的伊甸园·····	26
第六章 消失的时间机器·····	30
第七章 薇拉·····	39
第八章 地栖者·····	43
第九章 地下世界·····	48
第十章 黑夜·····	52
第十一章 绿瓷宫·····	55

第十二章 森林大火·····	60
第十三章 陷阱·····	65
第十四章 红日·····	71
第十五章 归途·····	76

大战火星

第一章 火星的奇异闪光·····	83
第二章 非同寻常的“陨石”·····	86
第三章 火星出现·····	89
第四章 我要回家·····	93
第五章 逃亡开始了·····	96
第六章 返回前线·····	101
第七章 可怕的金属怪·····	104
第八章 再一次逃亡·····	107
第九章 战争白热化阶段·····	110
第十章 偶遇一位牧师·····	114
第十一章 边防沦陷·····	119
第十二章 伦敦告急·····	124
第十三章 伦敦大逃亡·····	127
第十四章 海上大战·····	132
第十五章 身陷囹圄·····	135
第十六章 牧师之死·····	140
第十七章 劫后余生·····	146
第十八章 火星人之死·····	149
第十九章 大结局——团聚·····	152

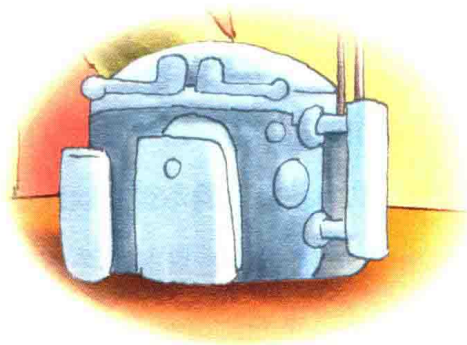
时间机器





第一章

时间旅行车



一个深秋的晚上，我们到一个神奇的小屋里听一个神秘兮兮的人讲故事。那人自称为“时间旅行家”，而那个小屋也颇有意思，灯光昏暗，零星柔和的灯光巧妙投射在我们的饮料杯中，发出光怪陆离的色彩。我们每个人仿佛置身于幻想之中。

时间旅行家看起来很亢奋，他高声说：“有些事情，在座的各位可能永远想不到！你们不相信也罢，在我们所学的东西，很多都是错的！”

“比如说？”

“比如几何的公理！”时间旅行家丝毫不停顿。

“荒唐！”坐在一旁的是红头发的菲尔比，他可是出了名的喜好争论。

“哈哈，我早料到会这样，不过，请等我把话说完……”时间旅行家做出一副准备长篇大论的架势，而我们每个人已经瞪圆了眼睛，准备聆听他的奇谈怪论。

“我们所生活的，是一个三维空间，是的，三维！长、宽、高，然后呢？没了！对吧？这是学校教给我们的。可是我不这样认为。”

“除了长、宽、高还能有什么？”菲尔比不依不饶，
“**欧几里得**早就说过啦！”

“问得好啊，除了长、宽、高之外，我认为，理所应当还有第四种东西在其中，因此我认为我们的宇宙是四维空间！在这个空间中，遵守的不再是欧几里得几何学，而是四维的，全新的四维几何学！”时间旅行家嘴角浮现出一丝得意的浅笑。

这句话炸开了锅。“不得了不得了，”人们纷纷议论，
“这第四个**维度**是个什么东西？”

“是时间！”时间旅行家打断了议论。看着一双双不解的眼睛，他又解释道：“我就知道你们想不到，是时间呀！宇宙是四维的，长、宽、高、时间！时间不过是空间的一个部分而已。”

“牛皮不是吹的，你有什么证据？”

“证据？要多少有多少。你饿了吗？饥饿，是一种状态，你从昨天到现在一共饿了不下四五次，不管你在哪儿。这种状态的改变，就是沿着空间的第四个维度——时间在移动的。”

“移动？笑话！我们在时间上移动？这么说，我们既可以在时间上前进，也可以在时间上后退喽？”菲尔比觉得自己看出了破绽，说话阴阳怪气。

“聪明的孩子，这就是我要做的事情呀！”时间旅行家

什么是欧几里得几何公理？

古希腊几何学家欧几里得提出的几何公理，公理可以看作“当然正确”，而不用去证明的。欧几里得几何中公理有5条，具体内容如下：

1. 任意一点到另外任意一点可以画直线。

2. 一条有限线段可以继续延长。

3. 以任意点为圆心及任意的距离可以画圆。

4. 凡直角都彼此相等。

5. 同平面内一条直线和另外两条直线相交，若在某一侧的两个内角和小于两直角的和，则这两直线经无限延长后在这一侧相交。

说，“我们现在开车，想去哪儿就去哪儿，可是没有一部车可以带我们到过去或者未来。我要做的，就是这样一个‘时间旅行车’！”

“饶了我吧，时间旅行车！去历史，或者未来？即使您的理论正确，即使这东西可以制造，也是千百年后的事情，我们是消受不起啦！”菲尔比嘲笑道。可是旁边的其他人，都各自开始做起白日梦来。那些历史学家、考古学家最兴奋，嚷嚷着可以弄明白什么什么历史。其次是一些投机者，想利用这个去干一桩大买卖，就连平日有些沉闷的我，也开始心驰神往了。毕竟历史或未来一日游，实在是太有吸引力了。

“时间旅行车，已经即将完工！”时间旅行家这一句话不要紧，把所有人都镇在那里说不出话来。只见时间旅行家掏出一个精巧的小东西，里面不少零件都是象牙或者矿物晶体做的。

“就这个？”菲尔比一脸不屑。

“这只是个模型。”时间旅行家将小东西放在桌子上，双手合十，“真正的时间旅行车，会比它大上百倍，不过功能是完全一样的。只要我拨动这个操纵杆，它就会进入到过去，拨动另外一个，就会进入未来……”

“功能完全一样？你想让这个小匣子去时间旅行吗？”看得出，菲尔比根本不相信。

“信不信由你，现在我就让它去未来转转，只要拨动这个操纵杆……”时间旅行家伸手要去操纵。

“等等！”菲尔比大叫着，“我来！我可不想被什么花

空间的维度

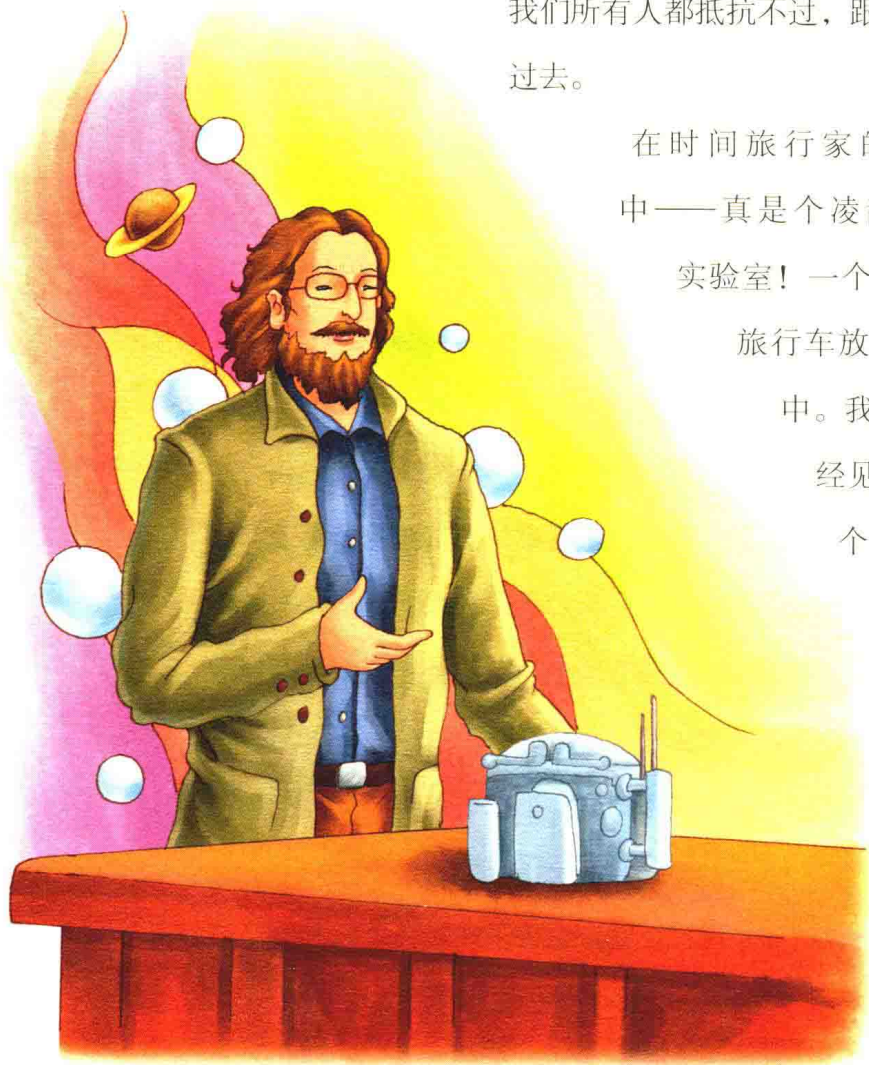
在古人看来，空间就是长、宽、高3个维度。然而自爱因斯坦狭义相对论问世以来，空间变成了长、宽、高加上时间，一共4个维度。当代物理学的研究更倾向于宇宙可能存在更高的维度。比如在宇宙早期，可能存在10个以上的维度。这些维度除了长、宽、高和时间之外，大多还不能被现代人所理解。

招蒙骗，魔术我可见多啦！我来操纵！”菲尔比不由分说触动了操纵杆。霎时间屋内霞光万道，狂风乍起，那个小东西狂抖起来，眼睁睁地消失于我们面前。

“乖乖，真没了！”菲尔比大惊失色，“它真去时间旅行了？”

“当然了，祝它玩得愉快！另外，你们有没有兴致看看我做的真家伙？”说着，时间旅行家从桌子上提起灯，缓步转身，向屋子深处走去。那里仿佛有魔力一般，我们所有人都抵抗不过，跟着他走了过去。

在时间旅行家的实验室中——真是个凌乱不堪的实验室！一个大的时间旅行车放在屋子正中。我们刚才已经见识了，这个大家伙和



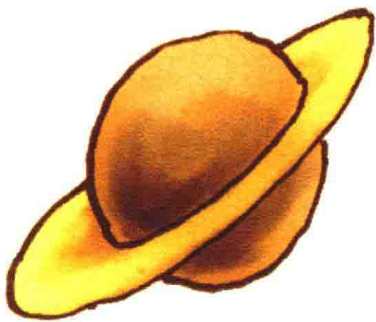
刚才那个小家伙长得一模一样，只是个头大出了上百倍，为的是里面可以塞进活人。不过这个机器的工艺尚显粗糙，整体是铜和乌木结构，里面象牙、矿物晶体什么的，部件上还有些痕迹，显然这个机器还没完工。

“就是它？”

“就是它，完工尚需些时日，到那时我会驾驶这个时间旅行车去未来或者过去旅游一番！”时间旅行家颇为得意地看着我们，可我们此时都说不出话来。

宇宙是什么？

古人眼中的宇宙包含了空间和时间的两重概念。即上下四方为宇，古往今来为宙。现代宇宙学则普遍认为宇宙诞生于一次大爆炸，从诞生开始，包括时间在内的空间维度开始演化。在宇宙诞生之初经历了一次加速膨胀，称为“暴涨”，之后趋于平缓地膨胀。当然，这一系列的理论都是假说，对于宇宙的探索还在不断地进行中。



第二章

乞丐



一个星期的时间过得飞快，我们再次走进那个神奇的小屋，却不见那个神秘兮兮的主人。面前的一桌饭菜倒是颇显功力，烹得非常精致的羊肉整齐地码在盘中。人已到齐，人们面面相觑，不知是该下刀叉，还是该继续等待。

红发菲尔比忍了半天，终于打破了沉寂：“那个家伙去哪儿了？还让我们等多久啊！再不来的话我要开吃了。”

“我收到主人的邀请函，不过上面写着，如果主人晚上7点仍未露面，便可以开始用餐。”旁边一个戴着眼镜，记者模样的人说。

“7点？这不已经7点了吗？伙计们开餐了！”菲尔比拿起刀叉，面对早已垂涎的美食真是“毫不手软”。然而除了他之外，似乎每个人脸上都挂满了犹豫，也没有去碰刀叉，继续静静地等待。

“该不会是……时间旅行失败了吧，不好意思出来了。”菲尔比嘴里塞着食物，说出的话含混不清。

“或许停留在过去或未来的某个时间点上，回不来了？”

“也许是机器出了问题，消失了？”

“这样说的话，还是没去成比较好……”

众人开始议论纷纷，开始各自揣度各自的想想法。说实话，虽然每个人对时间旅行家的行为都产生过怀疑，但在此时都不希望他的实验失败——这是前所未有的美妙旅行，谁希望刚刚产生的梦想，就立刻破灭呢？

正在这时，餐厅的门被悄然推开，一个衣衫褴褛的男人走了进来。“抱歉，先生们，我来晚了……”这个男子面无表情，低声自言自语，拖着疲惫的双腿慢慢挪进来。

“这……是您吗？先生，天哪，完全看不出是您啊！”有人不禁失声叫道。众人似乎才猛然惊醒。眼前这个破衣邋遢的家伙，确实是以前大家认识的那个时间旅行家。只是他的容貌已经变化了太多：头发蓬乱，脸上尽是伤口和泥垢，特别是下巴上的一道伤口，似乎刚刚愈合。他的脚上、衣服上、头发上挂着不少不知什么植物的碎屑，好像苔藓般恶心。面对这样一个人，若说他刚从沼泽泥塘，或者荆棘丛生的灌木林中爬出来，一定有人相信。

“先生，您怎么变成这个样子啦？”

“您去哪儿啦？”

“时间旅行到底有没有成功啊？”

众人七嘴八舌地把时间旅行家围住。然而时间旅行家依然面无表情，仿佛经受了巨大打击一样，轻声地说：“等等，让我先喝点东西。”他挪到桌子边，顺手拿起一杯已经斟满的酒一饮而尽——他的嘴唇干瘪，似乎很久没有喝到什么了。一杯酒下肚，时间旅行家把眼睛眯了起来，似乎在享

