

中国民间文艺家

张克勤作品选

ZHANG KE QIN ZUO PIN XUAN

张克勤 著



吉林人民出版社

张克勤作品选

张克勤 著

吉林人民出版社

张克勤作品选

作者:张克勤 责任编辑:刘玉芹 王德富
封面设计:赵晓明

出版发行:吉林人民出版社
印刷:长春市人民政府机关印刷厂

开本:850×1168 32/1
印张:6
字数:200千字
版次:2002年10月第1版第一次印刷
印数:1-1000

标准书号:ISBN7-206-03269-9/I·240
定价:本册定价 12.00 元

如本书有印装质量问题请与承印工厂联系 0431—8943280



青年的时期的张克勤
摄于1952年国庆节，时年22岁。



张克勤先生和著名电影表演艺术家李仁堂在一起（1999年）



张克勤和责任编辑之一王德富正在研究书稿。
（2002年）



张克勤先生和中国人民解放军南京海军学院政委李改于1998年在北京留影。



张克勤先生全家与李改（前排右三）及夫人（前排左一）在一起（摄于1997年）。

李改“四保临江”时任师政治部主任，是张克勤的首长、战友。李改参加“四保临江”战役胜利50周年纪念活动时，特意赶到抚松看望张克勤时留影。



与李改夫妇在长白山留影 (1997年)



与李改夫妇在长白山原始森林留影 (1997年)



与德国博士付玛瑞（右一）、法国留学生、研究生葛芳芝在一起（1991年）



与德国博士付玛瑞（后排中）、金乃祥（前排左一）、张栋材（前排右一）、王德富（后排右一）在一起（1991年）



德国博士付玛瑞第三次到抚松考察时与张克勤夫妇（前排中）留影，陪同人员为杨万久（前排右一）、张栋材（前排左一）、杨继发（后排右一）、盖同兴（后排右三）、王德富（后排左一）。



德国博士付玛瑞1991年到抚松时，在张克勤先生家合影。后排为张克勤次子张仆微，前排左一为二儿媳王英，王英怀中系孙女。



德国女博士付玛瑞1999年到抚松时合影。右一为张克勤先生女婿郭辉，左一为二儿媳王英。



付玛瑞博士与张克勤先生的孙女、外孙子在一起



付玛瑞博士第二次到抚松考察人参文化时留影
(1988年)，前排从右往左依次为：金乃祥、薛桂平、付玛瑞、张克勤、张栋材；后排从左往右依次为：张金泉、黄立志、闻守才、杨万久、牛厚良。



付玛瑞再次到抚松考察时留影。从右至左依次为：杨万久、张金泉、金乃祥、张克勤、付玛瑞、张徐、赵文臣、朱明春、张栋材。



张克勤先生与付玛瑞（右一）、葛芳芝（左一）、张栋材在一起（1991年）。



1985年德国博士付玛瑞第一次到抚松时合影。
右一为张金泉。



张克勤先生与付玛瑞、张栋材(右一) 在一起
(1999年)。



从左往右依次为：杨万久、张克勤、付玛瑞、
张栋材、王德富、张徐。



与中国民间文艺家协会副主席曹保明、
通化市文联副主席金乃祥在一起。



与原吉林省文化局副局长王也在海龙磨
盘山水库合影（1983年）。



摄于抚松县城郊（二〇〇二年）



获省民间文艺家协会表彰（1985年）



在家中看杂志（一九九一年）



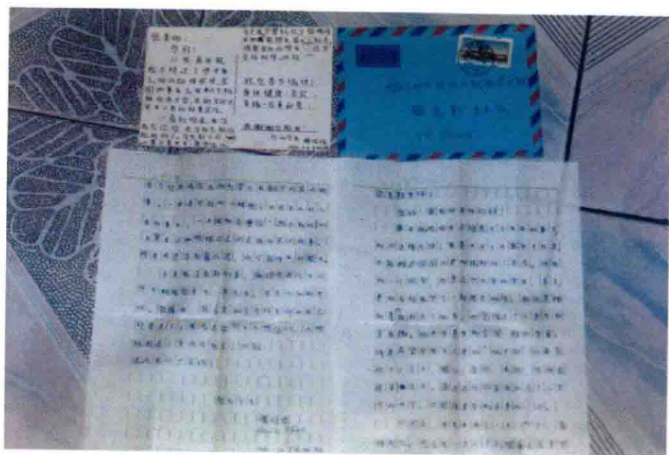
摄于家中（一九九〇年）



采风途中经过北江吊桥



1962年留影



德国女博士付玛瑞寄给张克勤先生的部分信件