

教育国际化视野下 学校教学领导的新探索

主 编 李 雯

副主编 王淑娟 李 奕

北京教育学院 组编

New Exploration on Instructional Leadership in
the Perspective of Education Internationalization

教育国际化视野下 学校教学领导的新探索

主 编 李 雯
副主编 王淑娟 李 奕
北京教育学院 组编

New Exploration on Instructional Leadership in
the Perspective of Education Internationalization

中国人民大学出版社
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

教育国际化视野下学校教学领导的新探索/李雯主编. —北京: 中国人民大学出版社, 2016. 1

ISBN 978-7-300-13187-0

I. ①教… II. ①李… III. ①中小学教育-教育管理 IV. ①G637

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 257209 号

教育国际化视野下学校教学领导的新探索

主 编 李 雯

副主编 王淑娟 李 奕

北京教育学院 组编

Jiaoyu Guojihua Shiye xia Xuexiao Jiaoxue Lingdao de Xin Tansuo

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

电 话 010-62511242 (总编室)

010-82501766 (邮购部)

010-62515195 (发行公司)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com> (人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京宏伟双华印刷有限公司

规 格 160 mm×235 mm 16 开本

印 张 20.5 插页 1

字 数 256 000

邮政编码 100080

010-62511770 (质管部)

010-62514148 (门市部)

010-62515275 (盗版举报)

版 次 2016 年 1 月第 1 版

印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷

定 价 54.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

序

本书是近两年来北京市市级校长培训“国际合作校长培训项目”的部分学员成果，收录了北京市 26 位中小学校长在国家新课程改革和首都基础教育综合改革深度推进的大背景下进行学校教学领导创新探索的实践案例。

“国际合作校长培训项目”是北京市市级校长培训项目的重要组成部分，它的价值在于契合和满足了当前北京市中小学校长领导学校教育改革与发展的综合需求。“国际合作校长培训项目”基于国家和北京市的教育政策方向，立足北京市中小学和中小学校长的发展现状，充分利用北京教育学院在多年的国际交流与合作过程中形成和积累的国际教育资源与培训资源，通过中外培训资源的强强联合和优势互补来设计与实施校长培训活动，一方面回应了新课程改革对于校长素质的“应然”的客观要求，另一方面回应了首都中小学校长提升自身领导力的“实然”的主观需求。

近两年来，在培训主题方面，“国际合作校长培训项目”的关注重点是教育国际化视野下的校长教学领导，强调基于丰厚的国际资源来思考和探索教学领导。校长教学领导的动态表现是校长在教学领导实践，它是校长系统架构和组织实施学校教学工作，不断提升教学质量的综合实践与探索。校长教学领导的静态表现是校长自身的教学领导力，它是校长系统架构和组织实施学校教学工作，不断提升学校教学质量的综合影响力和执行力。在教育国际化视野下思考和探索教学领导，体现在借鉴国际理念和前沿理论、借助国际经验和国际资源，在更大的格局中、更高的资源平台上锐意进取和创新。

在“国际合作校长培训项目”中，围绕校长教学领导的培训主题，一般会设计若干课程模块，比如课程体系建设、课堂教学模式变革、教师专业发展、校本教研改进、教学评价改进、教学管理系统、学生个性化学习等等，在课程模块之下再设计具体的研修活动。参加培训的校长在系统全

面学习各个课程模块的基础上，会根据当前自己学校办学实践中最关注的问题确定一个重点学习领域，并立足自己学校的工作现状和发展需求开展相应的行动研究。本书的26篇案例就是这种行动研究的成果。

本书的26篇案例划分为多个板块，依次是“教师队伍建设篇”、“教学方式变革篇”、“教学管理篇”、“课程建设篇”、“校本教研篇”、“学校特色文化建设篇”，这几个板块是当前学校办学实践中的工作要点，也是新课程改革和首都基础教育综合改革深度推进过程中最有张力、最具活力的实践领域。在每个板块之下，包括若干篇案例，这是北京市优秀中小学校长们针对学校办学实践中特定工作领域的特定问题的创新实践探索的鲜活呈现。另外，这些案例所涉及的学校有小学有中学，有城区学校有农村学校，有示范校有普通校，呈现了完整而自然的基础教育生态。

本书有四个主要特点：一是国际视野，在丰厚的国际资源和中外合作培训强强联合、优势互补的背景下探索校长的教学领导。二是问题导向，反映校长们对当前学校办学实践核心工作领域中的重点问题、难点问题和热点问题的理性思考与实践探索。三是案例研究，呈现了校长们以创新姿态分析和解决现实问题的全过程，有针对问题的背景分析和现状分析，有解决问题的基本思路、主要举措和实践策略，有阶段实践探索的成果分析、总结反思和后续思路。四是总结提升，通过26篇学校案例总结鲜活办学经验，提炼适切教育规律，感悟来自一线校长的教育智慧。

本书能够为中小学校长改进学校管理、提升办学质量提供有益借鉴，为教育行政干部了解课改推进现状和学校办学实践提供现实参照，为校长培训工作者理解基础教育变革和校长专业发展提供重要启发。

本书的26篇案例呈现了北京市中小学校长的真实的教学领导探索，有些比较成熟，有些稍显稚嫩，疏漏之处在所难免，恳请广大读者批评指正。

李 雯

2015年8月于北京

目 录

教师队伍建设篇

以教育叙事研究促进教师专业发展的实践探索

北京市第十八中学 管杰 3

提升教师教学反思技能的学校管理策略

鸦儿胡同小学 程玉洁 12

基于学校转制的教师专业发展管理新探索

北京市陈经纶中学分校 王松 21

以“反思性教学”实践促进教师专业发展

北京平谷山东庄中学 杨卫红 31

教学方式变革篇

以五环节教学模式构建高效课堂

门头沟大峪一小 高瑞红 43

“读—议—展—点—练”教学模式变革的实践探索

门头沟区新桥路中学 安兴春 49

山区小学体验教育的实践探索

怀柔区琉璃庙镇中心小学 刘建军 63

“一对一数字化学习”国内外相关实践述评

人大附中西山学校 舒大军 71

“3-7-3”课堂教学模式的实践与思考

通州区张家湾中学 孙翠松 96

普通高中“5+X”多元课堂教学模式实践研究

首师大附中永定分校 徐骏 111

在友善用脑实践中探寻教育真谛

海淀区永泰小学 闫伟 125

教学管理篇

在常规教学管理中促进教师专业发展

朝阳区垡头第二小学 涂桂庆 135

学生作业改革的实践探索

北京师范大学燕化附中 刘燕飞 150

提高中小学教学管理有效性的探索

北京市同文中学 叶奔 156

课程建设篇

关于体验教育校本课程建设的思考与实践

育翔小学回龙观分校 苏鹏 175

教育国际化背景下推进公民教育本土化的实践探索

丰台一小 殷楠	185
---------------	-----

校本教研篇

“问题解决式”校本教研模式及其有效管理策略探析

平谷区大兴庄学区 叶一民	197
--------------------	-----

E-class 网络备课助力学习型学校建设

太师屯镇中心小学 蔡瑞山	207
--------------------	-----

以课例研究促进教师专业发展

房山区良乡中心校 李庆华	215
--------------------	-----

“3-3-1”教研方式的实践探索

顺义区第三中学 李俊英	229
-------------------	-----

“1-3-5”教师校本研修模式的实践探讨

延庆二中 时之远	245
----------------	-----

促进教师专业发展的校本研修策略研究

北京市第十九中学 万红	253
-------------------	-----

学校特色文化建设篇

外语特色中学的创新实践

北京市宣武外国语实验学校 桑春茂	277
------------------------	-----

打造多元文化和谐共生的国际化学校

北京市第五十五中学 王慧波	290
---------------------	-----

民族学校核心价值观建设的思考与实践

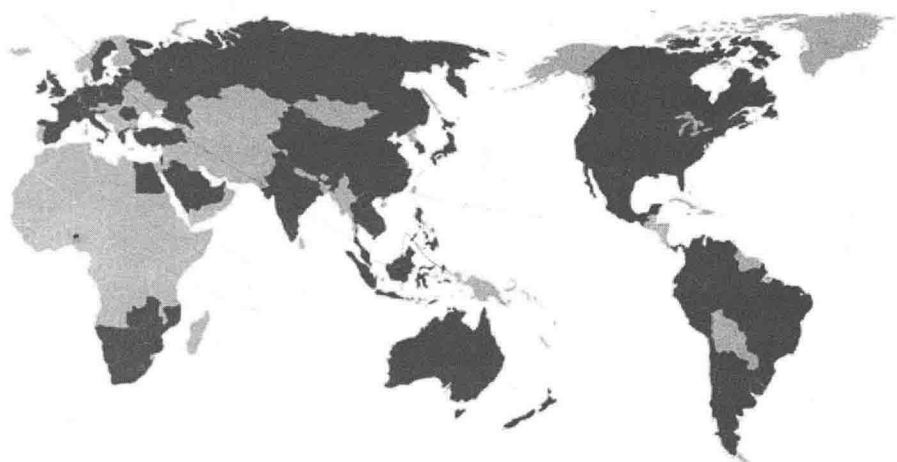
北京市回民学校 魏健 306

人在中央

——一所新学校的文化奠基

北京十一学校亦庄实验小学 曹君 316

教师队伍建设篇



以教育叙事研究促进教师专业发展的实践探索

北京市第十八中学 管杰



叙事研究是伴随后现代思潮的兴起和解释学在社会科学研究领域的广泛应用而兴起的一种研究方法。教育叙事研究是指“教师叙说自己在教育活动中的个人化的教育‘问题解决’和‘经验事实’，并在反思基础上来转变自身的教学观念和行为”^①。与传统教育研究方法相比，教育叙事研究是一种适合教师参与、利于教师反思并形成教师合作文化、促进教师群体共同发展的有效途径。教师通过自我叙述来反思自己的教育生活，挖掘影响自身教师观、学生观形成的关键性事件，在反思中改进自己的教育实践，重建自己的教育生活，使教师对教育的认识由感性上升到理性，推动教师对教育的认识升华，促进教师教育信仰的产生和升华，促进教师专业的自发性发展。从这个意义上说，教师进行教育叙事实际上会成为转化教师教育教学观念和行为的突破口，是一种很有意义而且容易为教师所掌握的研究方法。笔者认为，只要引导教师走上叙事研究之路，必定能推动教师的专业发展，推动学校的全面提升。

一、教育叙事的后现代理论依据

后现代主义是指 20 世纪后半叶产生于欧美并流行于西方社会的一种社会文化思潮，是作为现代主义的对立面提出的，其影响已波及哲学、文学、政治、艺术、历史、教育等诸多领域。它以西方发达国家第二次世界大战后已进入后工业社会为背景，以批判否定近现代主流文化的理论基础、思维方式、价值取向为基本特征，其主要方面是“强调多元、崇尚差异、主张开放、重视平等、推崇创造、否定中心和等级、去掉本质和必然”^②。

后现代哲学所讲的“后现代”（post modern）主要不是指时代化意义上的一个历史时期，而是一种思维方式。这种思维方式，概括地说，表现

① 游安军：《教育叙事研究》，载《湖南教育》，2004（4）。

② 顾明远、孟繁华：《国家教育新理念》，77 页，海口，海南出版社，2003。

为否定性思维、多元化思维和差异性思维。第一是否定性思维。后现代主义反对现代主义所信奉的基础主义、本质主义和表象主义,反对总体性、同一性,表现出强烈的否定性思维倾向。强调后现代是“对宏伟叙事的怀疑,坚持对宏伟叙事话语霸权的颠覆,相信在普遍适用的宏伟叙事失去作用时,具有有限性的小叙事将会成为人们生命中的具体意义和价值”^①。第二是多元化思维。后现代多元化思维积极维护事物的多样性和丰富性,后现代主义者主张用多视角、多元化的方法看待事物。在他们看来,同一种现象、同一种事物,用不同的眼光、从不同的角度来看,可以有完全不同的意义,导致相异甚至相悖的结论和结果。第三是差异性思维。与现代主义追求中心性、同一性不同,后现代主义强调边缘性、差异性。后现代哲学的否定性、多元化和差异性思维方式渗透到教育领域中,引起了教育思维方式的深刻变革,并成为教育叙事研究的哲学基础之一。

奠基于后现代哲学思想之上的教育叙事研究,无论是研究的内容和过程,还是研究的目的和结果,都体现出鲜明的后现代精神。教育叙事研究的是个体的教育经验。教育叙事中所叙之事是教育自然情境中发生的真实事件。叙事研究把教育经验置于中心地位,通过对经验的不断反思,逐步形成对教育意义和本质的认识。教育叙事研究是研究者与叙事者平等交往的过程。传统的方法论告诫研究者要客观并与叙事者保持适当距离,以保证研究结果没有主观偏见。而教育叙事研究中研究者与叙事者是一种平等交往的关系,研究者与叙事者在平等交往的基础上,在相互的交流对话中,以自身的体验去理解他人的体验,最终达到视界的融合。教育叙事研究的目的是揭示故事背后的意义。传统研究方法由于追求精确化、客观性而远离教育日常生活,从而导致理论与实践脱节。教育叙事研究的目的在于寻求普适化的教育规律,而是注重具体教育问题的解决、教育经验的意义重构和教育主体的发展。教育叙事研究的结果具有开放性。叙事研究

^① 王岳川:《后现代后殖民文化哲学的思想踪迹》,见王岳川:《中国后现代话语》,4页,广州,中山大学出版社,2004。

的结果追求的不是精确的、唯一的答案，而是对教育意义的理解和诠释。教育实践活动的复杂性、丰富性和多样性，决定了对教育意义的理解和诠释是多元、异质和开放的。

二、教育叙事研究的实践探索

从2008年4月起，我校开始进行教育叙事研究的实践探索，具体如下：

（一）成立青年教师专业发展促进领导小组

由学校教研室牵头组织，并且聘请校内和校外的专家指导团，负责对青年教师教育叙事与专业成长的课题的组织领导，制定以叙事为载体的青年教师校本研修制度。每周二下午是学校青年教师固定的学习培训时间，并注意落实青年教师学习培训的时间和地点。

（二）了解掌握相关叙事探究的方法

青年班先后有幸邀请到北京师范大学吴国真教授、《班主任》杂志主编苏学怨老师、北京市教师发展与促进研究所所长时俊卿教授等专家来我校就教育叙事研究及撰写的方法开展讲座。在专家讲座和与专家对话中，青年教师明确了叙事研究的意义，并且初步掌握了叙事故事撰写的原则及方法。教师们明白了叙事一定要保证以下特点：

（1）真实性。叙事强调真实，绝不能杜撰或假设推论；与具体的教育教学情境相联系，具有丰富的时空感。但是这并不意味着教育叙事研究只限于事实表面，相反，教育叙事研究源于教育生活，但又高于教育实际，存在发展性，同样具有很高的理想追求。

（2）可读性。每个“教育叙事”必须蕴含一个或几个教学事件，即教育教学过程中出现的某个有意义的“教育问题”或发生的某种意外的“教育冲突”。

(3) 典型性。每个教育叙事所叙述的教育事件必须具有典型性，体现“有效教育”的相关教学理念，有较强的说服力。教育叙事可以反映教师以自己的方式化解教育事件之后获得的某种教学效果，也可以反映教师忽视了教育事件之后导致的某种教育遗憾。

(三) 开展读书活动

我们着重向青年教师推荐了《教学勇气》一书，在《教学勇气》中，帕克·帕默尔带领着教师，为重新点燃教师对人类最困难最重要的教育事业的热情，进行了一次心灵之旅。教师们意识到，优秀教学源自教师的自身认同和自身完善。教师要想让“自身完整”，必须做到和学生、和自己的学科、和自己的内心紧密联系在一起。只有不断地学习，并反省自己，融入学科、学生、自己为一体的生活中去，才会逐渐领略到“自身认同”和“自身完整”。我们还有幸最早读到吴国真教授的《心灵的觉醒——理解教师叙事探究》一书，书中那一个个鲜活的案例，还有教授独到的点评和回应，给青年教师以心灵的滋润和启迪，教师们深刻地感受到，阅读是一件十分幸福的事情。

(四) 明确叙事研究的主要内容

结合我校的实际和青年教师的特点，为了避免让教师的叙事过于宽泛，我们将青年教师叙事的主题确定为学科教学中的叙事研究与教师专业素质发展、德育中的叙事研究与教师专业素质发展、教师自身建设中的叙事研究与教师专业素质发展这三个方面。主要是教师的课堂驾驭能力、处理突发事件的应急能力、班级管理的能力、师生沟通能力、自我反思和应变能力等。

自2008年青年班成立以来，我校组织青年教师先后开展了八次专题叙事活动，主题分别是“如何处理课堂突发事件”、“对行为偏常生的管理”、“如何扭转班风不正”、“与家长交谈的艺术”、“课堂留白的艺术”、“课堂

提问的有效性研究”、“怎样正确处理学生早恋”。在专题叙事活动中，青年教师表现出了高度的兴趣，他们参与积极性高，同伴们相互启发、相互激励，取得了很好的效果。

（五）叙事研究的组织形式

叙事研究深受青年教师的欢迎。近三年来许多教师热衷于“讲故事”、“讲自己的故事”，教学叙事在实践领域产生很大的反响，以至于原本“沉默”的中年教师们也发出了“讲自己的故事”的呼吁。为此，我校开辟了两个专门的信息渠道，“让教师的声音被人们听到”，让大家在交流中分享经验，共同提高。

（1）座谈交流。学校青年班在每周二下午青年教师培训时间组织全体青年教师开展主题类的叙事研究活动，提前确定主题，教师准备，在学习时间集体交流。

（2）网络交流。在我校的校园网上有两大空间是专门为叙事研究交流分享提供平台的：一为网络研盘，既有个人空间，又有以年级组、学科组为单元的集体空间，尤其是有专门的“信息窗”栏目；二为网络日志，这是教师个人与班级的书写空间。

通过这两个渠道，学校及时地为老师们推荐优秀的叙事故事，同时也就我校的叙事研究作更加深入的研讨。老师们在日常的教育教学生活中叙事，在交流中受到启发，获得了叙事研究的经验，撰写叙事的积极性也越来越高，撰写的叙事故事也越来越有可读性。

三、叙事研究对学校教师专业发展的促进

通过叙事研究，我们看到流淌在教师口头的、笔下的，体现在课堂的、文本的，是与新课改相适应的教育教学理念，是不断学习追求自我完善的意识，是创造性设计、开展教育活动的的能力，是较强的与人沟通和独