

当代中青年书画家

Dang Dai Zhong Qing Nian Shu Hua Jia

精品系列

郑华

ZHENG HUA ZUO PIN JI

作品集

喜報

晉筆

鄭華寫

書長卷



吉林

文苑出版社

戴華苑鳥畫選集

華



吉林文史出版社

筆精墨妙
形神備賅

多蒙鄭弟惠書為力且毋付梓行也



質如
樸實
世華
人

賀夫人毛鳥畫冊出版守文



写在《郑华花鸟画册》出版时

郑华长我几岁，又是老学友，她的为人、她的敬业、她的刻苦精神，非常受人尊重，我一直呼她为大姐。她常说：“人要活到老、学到老，要勇攀艺术高峰，永葆艺术青春。”这不是青年的豪言壮语，而是一位老教授、老画家的艺术写照。

郑华于上世纪六十年代初就读于天津美术学院，从师于著名国画大师孙其峰、张其翼、溥佐、肖朗教授等，被孙其峰教授收为入门弟子，孙先生的人品、画品、学识及诲人不倦的态度对她产生了极大的影响。

郑华从事美术教育事业四十余年，辛勤耕耘，潜心研究，在教学、艺术教育理论、绘画技法和创作实践方面都取得了显著的成就，经常在报刊杂志上发表作品，多次参加国际、全国、省、市美术大展，部分作品被国外收藏。

她坚持深入生活，贴近群众，画大众喜欢的画。为此她走遍祖国大江南北，游览名山大川，探寻名胜古迹，观察、体验、搜集素材。她远足昆明世博会，饱览世界名花异草，鲜红的郁金香给她留下了深刻的印象，在“纪念抗日战争胜利五十周年书画展”时，创作了《五十年前英雄血浇开神州遍地花》，以鲜红的郁金香来纪念和歌颂抗日英雄。她专程去云南、鼓浪屿等地观察茶花，创作了《绶带茶花》，还多次去南京、洛阳、菏泽写生梅花、牡丹，每次归来都有大量新作面世。为了反映北国风情，多次去吉林市写生雾凇，那如银发的垂柳、如玉菊的苍松、那“千树万树梨花开”的奇异景象使她震撼、使她痴迷，使她灵感应境而生，很快创作出多幅雾凇作品，如：《玉树藏珍》等……，当此作送请老师指教时，孙其峰先生十分赞赏：“此作构图稳妥，宾主相映，层次分明，笔墨运用自如，熟练生动，是一幅成功之作。”

她主张继承传统，更重视创新。继承不能泥古不化，创新不能全盘否定。她经多年摸索，总结出了一套北国雾凇的新画法，对此孙其峰教授也给予了充分的肯定：“树挂古人很少画，因而在技法上也没有留下更多可参考的遗产，郑华勇于在探索求新的道路上摸索前进，是艺术创新的一种难能可贵的精神……”。再如她画的《风清清雨蒙蒙》把工笔和写意技法有机地结合起来，大胆使用了勾染和泼墨、泼彩、渍水等手法，使水色交融积淀，改变了自古以来层层积染一花一叶一羽一毛的表现技法，以朦胧的形象感加深了画面意境的含蓄美。

她始终提倡作画要“应物象形，以形写神”。强调“形似”，不要将物象画成照片，崇尚“神似”，也不要偏离原形，坚持“形神兼备”为最高标准。这样既真实地表现物象的形态，又反映出物象的精神内涵，形与神有机地结合起来。在她笔下的花鸟生机勃勃，栩栩如生，例如她画的雄鸡形象逼真，而从那形体所表现的“神”更是呼之欲出。

她更善于营造鲜活的意境，以景抒情，以情写景。在她的作品中，你仿佛听到那双鹊的悄悄话；小鸟娓娓动听的歌声；雄鸡寻觅同伴的呼唤，还似乎可以看到在那相逢中的陶醉，薄暮初见月光的惊奇，无不令人赏心悦目，心旷神怡。

她更注重笔墨功夫，秉承孙其峰大师的用笔法度，做到了骨法用笔，在她的作品中花木枝干都具有一种支撑形体的力感，挺拔强悍，充满生机。

天津美院的正规教育为她打下了坚实的绘画功底，孙其峰大师多年系统的技艺传授，使她具备了深厚的艺术功力。她擅画工笔和小写意花鸟，作品构图新颖，造形生动，色彩清新，笔墨劲健，意境含蓄，在技法上既继承了传统的精华，严谨规范，又反映了时代的精神风貌。

祝愿大姐在艺术道路上继续探索前进，再创辉煌。

全国美术教育研究会全国教育学院专业委员会秘书长
吉林省高校艺术教育指导委员会副主任、教授 张金华



喜报春华 / 64cm×32cm

郑华作品集

ZHENG HUA ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



松鹰图 / 132cm×66cm



梅花香自苦寒来
郑华画

梅花香自苦寒来 / 99cm×66cm

郑华作品集

ZHENG HUA ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



银装锦趣 / 100cm×65cm



双雀戏梅

郑华



双雀戏梅 / 99cm×66cm

郑华作品集

当代中青年书画家 | 精品系列



玉树藏珍 / 130cm×55cm



郑华作



绶带茶花 / 99cm × 57cm

郑华作品集

ZHENG HUA ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



古城秋月花正红 / 99cm×66cm



待到山花烂漫时
她在丛中笑

癸未秋月郑华



待到山花烂漫时，她在丛中笑 / 101cm×58cm

郑华作品集

ZHENG HUA ZUO PIN JI

当代中青年书画家 | 精品系列



松鹰图 / 126cm×72cm



山花烂漫 / 81cm×54cm

郑华作品集

ZHENG HUA ZUO PIN·JI

当代中青年书画家 | 精品系列



红杏枝头春意闹 / 100cm×66cm