

中国人民大学附中
主编
北京师范大学附中

高中课程学习方法、技巧与范例

语 文

高等教育出版社

GAOZHONG KECHENG XUEXI FANGFA JIQIAO YU FANLI



中国人民大学附属中学 主编
北京师范大学附属中学

高中课程学习方法、技巧与范例

语 文

杨玲 许凤台 何宗弟 编
郭怀仁 蒋自励

高等教育出版社

内 容 简 介

本书包括语文基础知识的理解及运用、现代文和文言文阅读能力的培养和训练、写作能力的自我培养和训练等四部分。每一部分先列举知识要点，然后是学习方法的建议和解题技巧示范，最后还给出一定的自我测试题和参考答案。可供高中学生学习使用，也可供中学教师教学参考。

责任编辑 俞 珉

高中课程学习方法、技巧与范例

语 文

杨 玲 许凤台 何宗弟 编
郭怀仁 蒋自励

*

、高等教育出版社出版
新华书店北京发行所发行
北京印刷二厂印装

*

开本 787×1092 1/32 印张 7.75 字数 170 000

1989年6月第1版 1989年6月第1次印刷

印数 0 001—20 704

ISBN 7-04-002267-2/H·280

定价 1.80 元

前 言

为了贯彻全日制中学语文教学大纲的要求，适应教学改革的需要，我们编写了这本书。目的是希望读者通过本书的学习，能够加深语文知识，掌握语文学习方法，学会解题技巧，从而提高读写能力，达到高中毕业水平，为将来升学和就业打下良好的语文基础。

本书以中学语文教学大纲为指导，以新修订的统编语文教材内容为依据，密切结合中学教学实际，力图将知识转化为能力。为此，我们在讲知识、传方法、教技巧的同时，编写适量的练习题，以利学以致用，将知识转化为能力，得以真正地提高读写水平。

本书包括语文基础知识的理解及运用，现代文阅读能力的培养和训练，文言文阅读能力的培养与训练，写作能力的自我培养和训练。每部分先列举知识要点，然后是学习方法的建议，解题技巧的示范，最后是自己测试的试题（附有答案）。

语文知识和读写能力的培养是要下苦功夫的，为此，就需扎扎实实地打基础。在打基础的过程中，《方法、技巧与范例》会作为你的朋友，给你指方向，明路途，让你少走弯路。

本书由中国人民大学附属中学高中语文组杨玲、许凤台、郭怀仁、蒋自励、何宗弟编写，由杨玲统稿。

由于时间仓促，能力有限，错误之处在所难免，恳请大家在使用过程中批评、指正。

编 者

目 录

第一部分	语文基础知识的理解及运用	1
第一节	文字	1
第二节	词汇	7
第三节	语法	15
第四节	修辞	85
第二部分	现代文阅读能力的培养和训练	2
第一节	议论文	
第二节	记叙文	108
第三节	说明文	128
第三部分	文言文阅读能力的培养与训练	144
第一节	通假字	144
第二节	文言词	148
第三节	文言特殊句式	167
第四节	文言文阅读	179
第四部分	写作能力的自我培养和训练	191
第一节	写作知识要点和方法	191
第二节	记叙文的写作知识、示例	199
第三节	议论文的写作知识、示例	219
第四节	说明文的写作知识、示例	237
附录	中学文言文课文常见通假字	242

第一部分 语文基础知识 的理解及运用

第一节 文 字

文字是记录和传达语言的书写符号，是人们进行交际的一种工具。世界上的文字有好多种，大体上可分为表形文字、表意文字、表音文字三大类。

中国是个多民族的国家，有多种民族的文字，其中汉字历史最悠久，通行和使用的范围最广。人们习惯上以汉字作为中国字的代表。我们在这一部分所说的“文字”，就是指汉字。汉字是表意文字。

知 识 要 点

1. 汉字是记录汉语的书写符号和工具，是形音义的结合体。形指字形，音指字音，义指字义。

2. 每个汉字都有一定的形体。现在使用的汉字的形体是由笔画组成的。汉字的基本笔画是点、横、直（竖）、撇、挑（提）、捺、钩、折等。最简单的汉字由一个笔画构成，而复杂的汉字笔画能多到二十几画。

形体相近的字是形近字。

汉字形体的演变经历了甲骨文、金文（钟鼎文）、小篆、隶书、草书、楷书、行书几个阶段。

3. 关于汉字的造字方法，历来有“六书”的说法。“六书”指象形、指事、会意、形声、转注和假借。对“六书”，许慎曾经作过详细的解释，为后人所沿用。

许慎认为：

“象形”，是“画成其物，随体洁诂”，他举出“日”、“月”两字作为“象形”的例子。

“指事”，是“视而可识，察而见义”，例如“上”、“下”两字。

“会意”是“比类合谊，以见指撝”，以“武”、“信”两字为例。

“形声”，是“以事为名，取譬相成”，以“江”、“河”两字为例。

“转注”，是“建类一首，同意相受”，例如“老”、“考”两字。

“假借”是“本无其字，依声托事”，如“令”、“长”两字。

其实“六书”中可以称为造字法的只有象形、指事、会意、形声四种，另二种，即转注和假借只能算是用字法，而在四种造字法中，形声最为重要，形声字在汉字中所占的比重也最大。

形声字里跟字义有关联的部分，一般叫形符(义符)，表示字音的部分通常叫声符。因为古今语音的变化，形声字的一些字音和它的声符的读音已经不一致了，这一点要特别注意。

4. 每个汉字都有一定的读音，而且绝大多数汉字都只有一个读音。

字形不同而读音相同的字是同音字。同音字的出现是由于音节的数目远远地少于汉字的数目，于是出现一个音节包含许多个字，或者说几个字共用一个音节的情况。

有不只一个读音的字叫多音字。

5. 每个汉字都有一定的意义。有少量的字单独不好解释，而要和别的字组合起来才有意义。字义是不断变化的。

6. 大多数字只有一个意义，但有些字不止一个意义，而是

有两个或两个以上的意义,这种字是多义字。

7. 汉字因为字数多、音读多、笔画多,给学习和使用带来很大困难,因而需要改革。汉字改革的重要内容之一是简化汉字。经过简化使笔画较少的字是简化字。

学习方法建议

1. 把汉字和汉语拼音的学习结合起来。一个汉字念出来就是一个音节。要能用汉语拼音给汉字注音,又能按汉语拼音写出汉字。为了正确地掌握汉字的读音,必须学习普通话。

2. 把汉字和语素的学习结合起来。一个汉字是一个语素,也可以是多个语素,两个或两个以上的汉字也可以是一个语素。把汉字作为语素去认识,去看待,才能更好地发挥汉字的表意作用,突出它的使用价值。

3. 把汉字的学习同减少以至消灭错别字结合起来。错别字的出现多因弄错了字形,弄混了字音。准确掌握汉字的形和音,就能减少以至消灭错别字。

4. 把汉字的学习和篇章的学习结合起来。篇章是阅读的书面单位,其中包含着 we 认识的或不认识的、理解的或不理解的许许多多汉字。阅读时要把生字、难字画出来,弄清其形体,读准其读音,理解其含义,从而扩大识字量和提高理解字义的能力。

解题技巧举例

在各级语文考试和各种语文练习里,涉及汉字的题型是常见的。解这类题要讲究技巧,做到快速而准确。

1. 选出下面带点字的正确读音。

甲、A. dàn B. zhān C. yān D. shàn

① 子女有瞻养父母的义务 [答] ()

② 水澹澹兮生烟 [答] ()

③ 胡瞻尔庭有悬玃兮 [答] ()

乙、(略)

这是 1988 年高考语文试题中的一题，意在检查考生读音的能力。甲组三个加点的字“瞻”、“澹”、“瞻”为形近字，有共同的偏旁“詹”，但读音不同。作题时可依字找音，如见到“瞻”，知其读 shàn，就在选项里找，很快会找到 D，于是在①后的括号里填 D。也可按音找字，如按 dàn 的音去找相应的加点的字，会找到“澹澹”，然后在含“澹澹”的句后括号里填 A。

2. 选出带点的字意义相同的一组。

A. { 长歌当哭
当机立断

B. { 残羹冷炙
脍炙人口

C. { 毫厘不爽
爽心悦目

D. { 春和景明
承天景命

[答] ()

这也是 1988 年高考语文试题中的一题，意在检查考生掌握字义的情况。题中加点的字都以语素的形式出现在词语中，所以此题也可以说是检查考生掌握语素义的情况。

作这种题需经三个思维步骤：①分析每组两个加点字的含义，如“长歌当哭”的“当”作“当作”讲，“当机立断”的“当”作“面临”讲；②对两字的含义进行比较，看其异同，如经比照，发现两个“当”的含义并不相同；③决定取舍，如把 A 组从正确答案中排除。用同样方法可排除 C、D 而选出 B 为正确答案。

3. 选出三个字的构造方法各不相同的一项。

A. 瓢、莫、灸；B. 病、牧、心；C. 舟、目、窈；D. 炙、晨、采。

这是1988年广东省高考的语文试题中的一题，意在考察考生对构字法掌握的情况。作此题要用到“六书”的有关知识，特别是要对象形、会意、指事、形声四种构字法有比较清楚的了解。

作此题时先要依次对每组的三个字的构成情况分别进行分析，遇到符合题意的一组时即可做出答案，不再分析下去。

A组的三个字，“瓢”是形声字，“莫”是会意字，“灸”是形声字，三个字中有两个构造方法相同，不合题目要求。

B组的三个字，“病”是形声字，“牧”是会意字，“心”是象形字，三个字构字方法各不相同，合乎题目要求，即可以B为正确答案。因本题只有一项为正确答案，C、D两组即可排除在正确答案外，不必往下作了。

4. 用汉语拼音方案把“哄”字三个不同的读音拼出来，填在圆括号内，并按照这三个字音所表示的意义各组成一个词语或短句，填写在横线上。

哄 1. () _____

2. () _____

3. () _____

这是1981年高考语文试题中的一题，检查考生对多音多义字掌握的情况。

“哄”是个多音多义字，其音义情况如下：

① 读 hōng，好多人同时发声，如哄传，哄堂大笑。

② 读 hǒng，说假话骗人，如哄骗；用语言或行动使人欢喜，如哄小孩儿。

③ 读 hòng，哄闹，搅扰，如起哄，一哄而散。

把“哄”的三个读音填在三个括号里，并分别按意义组成词或短句填在括号里即可。

自我测试

1. 选出下面带点字的正确读音。

甲、A. jī B. jí C. yī D. jǐ

① 然而那群雍容揖让的人物中就有范爱农()

② 而操舍鞍马,仗舟楫,与吴、越争衡 ()

③ 又九门提督所访缉纠诘,皆归刑部 ()

乙、A. chēng B. zēng C. céng D. sēng

④ 悬崖峻嶒,石缝滴滴沁沁 ()

⑤ 壳如红缟,膜如紫绡 ()

⑥ 而大声发于水上,噌吰如钟鼓不绝 ()

2. 选出构字方法完全相同的一组。

A. 效 采 本 人() B. 祭 晨 雨 刃()

C. 衷 裘 柄 河() D. 木 企 棋 二()

3. 选出带点的字意义相同的一组。

A. { 没精打采
 湮没无闻() B. { 鬼使神差
 差强人意()

C. { 怡然自得
 心旷神怡() D. { 莫可名状
 不名一文()

4. 用汉语拼音把“参”字的不同读音拼出来,填在圆括号内,并按照这三个字音各组成一个词语或短句,填写在横线上。

参 ① () _____

② () _____

③ () _____

参 考 答 案

1. ① C ② B ③ D ④ C ⑤ B ⑥ A

2. C

3. C

4. ① (cān) 参加 ② (shēn) 人参 ③ (cēn) 参差不齐

第二节 词 汇

词汇,又叫语汇,是语文基础知识的重要组成部分,是语言的建筑材料。

词汇是词的总汇,它可以指一种语言词语的总汇,如英语词汇、汉语词汇;或指一个人所掌握的词语的总汇,如鲁迅的词汇、茅盾的词汇;或指一篇文章、一部著作中所使用的词语的总汇,如《红楼梦》的词汇,《聊斋》的词汇,或指某局部范围或某历史阶段的词语的总汇,如北京话词汇,古代汉语词汇等。

汉语是世界上最充实最优美最发达的语言之一,它的词汇也是世界上最丰富多彩的词汇之一。以下所说的词汇是指汉语词汇。

知 识 要 点

1. 词汇按不同的标准可以分为不同的类别。按词在词汇构成中的地位和作用,可分为基本词汇和一般词汇;按词出现的时间,可分为古语词和新词;按词在交际领域的运用情况,可分为口语词汇和书面语词汇;按词运用的区域,可分为标准词汇和方言词汇;按词的来源,可分为本族词汇和外来词汇。

基本词汇是语言中基本词的总汇,是词汇的核心。它具

有普遍性、稳定性、能产性等特点。

常用词是当代生活中最常用的词，它可以是基本词汇中的词，也可以是一般词汇中的词。

2. 每个词都包含有一定的意义，这就是词义。词的词汇意义包括概念义（词的概念内容）和附属义（感情、文体色彩等）。

3. 根据词义义项的多少，词可分为单义词和多义词。单义词指只有一个义项的词。单义词在语言中占少数。多义词指有两个或两个以上义项的词。多义词在语言中占多数。

4. 多义词的几个义项，性质并不相同，有的是本义（该词最初的意义），如“兵”的本义是“兵器”；有的是基本义（该词在现代最常用最主要的意义），如“兵”的基本义是“军人、军队”；有的是引申义（引申发展出来的意思），如“户口”是“口”的引申义；有的是比喻义（词的比喻用法固定下来的意义），如“出入经过的地方”就是“口”的比喻义。

当然并不是所有的多义词都同时有这样几个义项，也不是一个词只有一个比喻义或引申义。

有的词本义已经消失，本义和基本义有一致的，也有不一致的。

5. 按词和词义的关系，词又有同义词和反义词之分。意义相同或相近而读音不同的词是同义词。同义词又可分为两类，一类是意义完全相同，在运用上一般可以互相替换的等义词，如“自行车”和“单车”；另一类是意义相近，但又有种种细微差别的近义词，如“妨碍”和“妨害”等。近义词在语言中数量很多。反义词是语言中意义相反或对立的词，如“胜”和“负”，“美”和“丑”等。反义词的出现源于客观事物的矛盾和对立。反义词总是成对地存在着的，但某一个词的反义词可

以不止一个，如“生气”的反义词就有“高兴”、“愉快”、“快活”、“欢喜”等。反义词在词义上必属于同一意义范围，具有同样的词性。如“进”和“退”都表示动作，又都是动词。“好”和“坏”都表示性质，又都是形容词。

并不是所有的词都有反义词，一个词和它的否定形式不能构成反义词。

6. 词的附属义包括感情色彩和文体色彩。很多词带有感情色彩。凡是带有赞许、喜爱、尊敬等肯定的感情色彩的词叫褒义词，如“英勇”、“坚强”等；凡是带有贬斥、憎恨、轻蔑等感情色彩的词叫贬义词，如“凶恶”、“吹捧”等。某些词语的感情色彩会随着社会的发展、观念的变化而向相反的方向转化，如“泼辣”原为贬义词，现常作褒义词用了。还有一种词介于褒义和贬义之间，是中性词，如“你们”、“结果”等。

文体色彩指不同的词适用于不同的文体。很多词能在不同的文体中通用，而有些词却适用于一种文体，而不适用于另一种文体。文体色彩主要分为书面语的和口语的两大类。书面语的如“吝啬”，用于书面写作；口语的如“小气”，用于日常谈话。

7. 词义不是固定不变的，而是处在不断的发展变化状态中。词义演变的方式有词义扩大、词义缩小以及词义转移等。了解词义变化的情况，有助于更好地理解文言作品，也有助于准确有效地运用词汇。

学习方法建议

词汇和汉语拼音、文字、修辞等同列为语文基础知识的重要内容，应下力气学好。

1. 弄清词和词汇的关系。在汉语里，词和词汇有联系，

又有区别。词是构成短语和句子的语言单位，而词汇是语言的建筑单位。词汇是一种语言里词的总和，是由一个个词构成的，一个词只是词汇的一个成员。词是个体，而词汇是整体。一种语言中词是无数的，而词汇只有一个。不要把“词”这个概念当“词汇”去用，也不要“用‘词汇’去代替‘词’”。

了解了词和词汇的关系，平时就要一个一个地积累词，从而丰富自己的词汇仓库，提高阅读和表达能力。

2. 汉语的词和其他语言的词一样是相当多的，而我们的时间和精力有限，因而在掌握词汇时要注意掌握常用词。要在听说读写的活动中努力吸收、积累和运用常用词。

3. 同义词因词义和用法有同有异，大同小异，在理解和运用时要进行辨析，求同明异。词义上的“同”常常从所含的共同语素体现出来，如“优良”、“优秀”、“优异”都含有共同的语素“优”，因而都有超出一般的好的意思，有相同的适用对象。词义上的“同”还表现在一个词和另一个(或几个)词的某一个义项同义，如“黑”和“暗”都有多个义项，其中“黑”的一个义项“暗”和“暗”的一个义项“不明”同义。所以求“同”时可从分析共同的语素或共同的义项入手。明“异”时首先要找出“异”之所在。“异”常表现在，词义范围的大小不同，词义轻重不同，个体和集体不同，适用的对象不同，还表现在风格色彩以及用法的不同上，要从这几个方面找出同义词的细微差别，以使用词贴切。

4. 随着社会的发展，一些旧词淘汰了，一些新词出现了，语言因此而显出生气和活力。但新词的创造必须适合社会发展的需要，符合语言发展的规律，而不能随心所欲。随意造出的词或随意改变原有词的形式所成的词叫生造词。不要生造新词。要注意词的规范性。

5. 成语具有定型性、整体性和习用性等固定结构的特点。它在汉语词汇中占有一定的比例。它言简意赅，生动形象，用字不多，而内含丰富。学习成语首先要正确理解成语的意义。而弄清成语的关键语素对理解成语的整体意义有重要作用，如“汗流浹背”是成语，了解了语素“浹”的意义是“湿透”，那么整个成语的意义也就容易把握了。了解成语的来源也有助于理解成语的意义，如知道了“刻舟求剑”来源于《吕氏春秋·察今》，“负荆请罪”、“完璧归赵”来源于《史记·廉颇蔺相如列传》，就能更准确地理解这些成语的含义。学习成语还要注意它的感情色彩及感情色彩的变化，不要把褒义成语用于贬义，也不要把贬义成语用于褒义。

解题技巧举例

语文练习及语文试题涉及词和词汇的很多。这里分析几种题型，以解题的技巧为重点。

1. 多义词的意义有基本义、引申义和比喻义之分。“深”和“铁”这两个多义词，下列各句分别用了该词的哪种意义？选出分类正确的一项。

① 这篇文章内容很深。② 那里有一口很深的井。③ 他俩早就建立了很深的友谊。④ 炼铁需要矿石和焦炭。⑤ 这回他可铁了心啦。⑥ 这是铁的事实。

	基本义	引申义	比喻义	
A.	②④	①③	⑤⑥	()
B.	②⑥	①⑤	③④	()
C.	③④	①②	⑤⑥	()
D.	①④	③⑥	②⑤	()

这是 1988 年广东省语文高考试题中的一题，意在检查考

生对多义词几个义项的分析能力。题干中的六个句子分别含有两个词“深”和“铁”，选择支列出基本义、引申义、和比喻义的四种类别情况。

作此题时，首先可排列出“深”和“铁”有关的几个义项：

深：基本义是水深积，与“浅”相对；引申义是从上到下或从外到内的距离大，如深奥、深刻、深入、深厚、深切等。

铁：基本义是金属元素；引申义是兵器、黑色等；比喻义是坚固或坚定不移。

其次，找出各句所含“深”或“铁”与各义项的关系。

①中的“深”用的是引申义。②中的“深”用的是基本义。③中的“深”用的是引申义。④中的“铁”用的是基本义。⑤中的“铁”用的是比喻义。⑥中的“铁”用的也是比喻义。

最后把义项和相应的句子排列在一起便是：

基本义：②④ 引申义：①③ 比喻义：⑤⑥

和选择支相对照，正是 A 项的分类情况，故可确定 A 为正确答案。

作此题也可以以选择支为基础，去对照检查相应的字，也能作出正确的回答。

2. 阅读下面这段文字，根据文后要求答题。

①地学家们讲，研究地学有三个时代。②第二时代是二十世纪初，开始研究地球上地壳和海洋的化学成分的____，矿物元素的分布，借此来推论地球在地质年代中的____，称为化学地球观。③现在是第三时代。④第一时代是十八世纪末到二十世纪初，研究地质年代时引入了生物观念(化石观念)，用生物的化石来____地质年代，称为生物学地球观。⑤这主要是根据海底岩石的地磁走向____出来的。⑥地学上最大的____是所谓板块理论，____地球的外壳(包括大陆和海洋)是一块